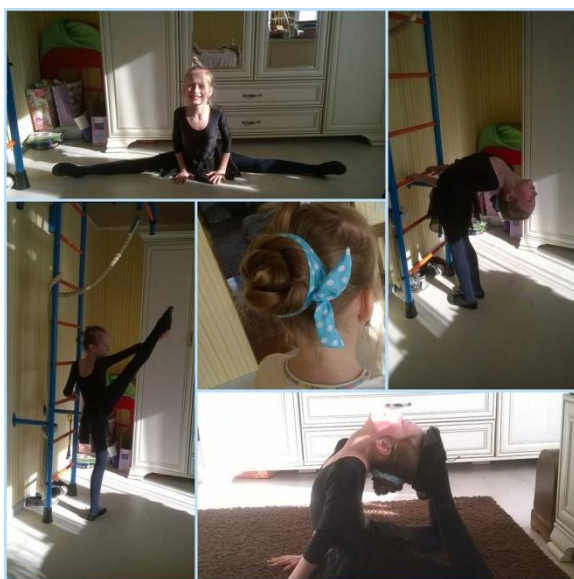


ТАНЦУЕМ НА САМОИЗОЛЯЦИИ С «ИСКОРКОЙ»!



Настраиваются камеры, проверяется видеосвязь – педагоги и воспитанники Образцового художественного коллектива хореографического ансамбля «ИСКОРКА», находясь на «удалёнке» не отдаляются от своего любимого дела даже в условиях самоизоляции.

По известным причинам, многие сферы нашей жизни временно переместились из реального мира в виртуальный: занятия хореографией и культурные мероприятия не стали исключением. Многие творческие люди записывают видео с декламацией стихов, исполнением песен под гитару, видео-рецепты приготовления различных блюд и т.д.

Дистанционно стали заниматься хореографией и участники большой творческой семьи ансамбля «Искорка». Ведь главная цель – чтобы у ребёнка не прерывалась связь с танцем и наставниками. Педагоги контролируют занятия во всех возрастных группах. Самые маленькие танцоры 3-4-х лет, занимающиеся в группе «ТАНЦЫ 3+» с удовольствием изучают детский танец по видеоматериалам. Младшие группы занимаются партерной гимнастикой и основами классического танца. Средние и старшие девочки продолжают заниматься по программе классического, народно – сценического танца и современными направлениями хореографии. Мальчики с удовольствием самостоятельно разбирают, как выполнять трюки в народном танце. Полным ходом идёт и повторение репертуара, для того чтобы быть в форме и порадовать зрителей выступлениями после окончания изоляции. Воспитанники присылают руководителю свои видео – и фотоотчёты. Первая мысль, которая возникла при просмотре первого видеоотчёта была: «Ура!!!! У нас всё получилось!». Радует, что девчонки и мальчишки не просто поддерживают форму, а благодаря появившемуся свободному времени улучшают свои результаты. «Здесь такая же нагрузка, как в нашем зале. Я занимаюсь одинаково и дома, и в зале», – рассказывает участница ансамбля «Искорка» Елизавета Фельберг.

Хочется отметить, что такой формат занятий интересен для детей, они более ответственно подходят к выполнению заданий. Ведь активная жизнь не заканчивается вне социума, поэтому на время ребята превратили свои комнаты в импровизированный танцпол! Если искать плюсы в вынужденном пребывании дома, то они налицо: у кого-то раньше не было времени начать делать гимнастику, а сейчас оно появилось; кому-то было просто лень идти на занятия в танцевальный класс, теперь такой мини-класс появился в каждом доме; кто-то, возможно, просто боялся показаться неуклюжим в группе, где занимаются более способные ученики, сейчас же абсолютно любой воспитанник ансамбля «Искорка» может совместить приятное с полезным, не привязываясь к каким-либо расписаниям. Конечно, ученикам и родителям приходится снимать много видео, чтобы получить обратную связь. Но с другой стороны, это плюс – им приходится включаться в творческую работу так же, как и педагогу. **А это уже опыт самостоятельной практики.** Родители говорят: «Большое спасибо, что Вы смогли, осилили эти дистанционные методы занятий! Лучше такие занятия, чем никаких вообще. Во время тренировки дети забывают про диваны, про свои комнаты, про компьютеры, игрушки и всё остальное. **Конечно, дистанционные занятия танцами дома не то, что в классе, но и эти уроки на пользу.**

Кто хочет – будет заниматься!» И я с ними согласна: «В искусстве не должно быть насилия и случайных людей. Кому нравится – продолжают танцевать!» Да, мы – хореографы соблюдаем дистанцию, но мы остаёмся в центре событий жизни наших учеников!

Сейчас «Искорка» начинает готовить новую программу. Даже сидя дома, нужно продолжать готовиться к нашему будущему 55 юбилейному концерту, делать новые номера, чтобы вновь и вновь порадовать своими выступлениями любимого зрителя. «Искорка» посылает всем лучи здоровья, хорошего настроения, позитива, добра и счастья!

*Синёва Наталья Владимировна,
педагог дополнительного образования МУДО ДТ города Галича
(подробнее познакомиться с материалом можно: <https://vk.com/id467848050>)*