

Задание для старшей группы (народный танец)

Тема занятия: «Изучение комбинации «верёвочка» в русском характере»



Русские народные танцы, всегда отличались своим многообразием, зажигательностью.

За большой промежуток времени, создано большое количество различных танцевальных движений.

Они оттачивались годами и передавались от поколения к поколению.

Верёвочка — очень распространенное движение в русском танце.

Это танцевальное движение бывает пяти видов:

- 1) простая
- 2) с двойным ударом
- 3) простая с переступанием на всю стопу
- 4) простая с переступанием на ребро каблука,
- 5) с двойным ударом с переступанием на всю стопу.

Прежде чем приступить к разучиванию комбинации мы сделаем разминку, которая включает в себя: ходьбу на полупальцах (16 шагов), на пятках (16), бег с броском ноги назад (16), подскоки (16), ходьба в приседе (16).

Повторяем комбинацию *demii grandplie* (маленькое и большое приседание), *battementtandu* (батман тандю).

Приступаем к изучению комбинации «верёвочка» на середине зала.

Видеоматериал можно найти по следующей ссылке:

https://yandex.ru/video/preview/?text=комбинация%20верёвочка%20на%20середине%20зала&path=wizard&parent-reqid=1610484638377386-611740420421617943800113-production-app-host-vla-web-yp-183&wiz_type=vital&filmId=17719186300084749522

Задание должно быть выполнено к 18 января.

Незабываем присылать ваши видео и фотографии.

Все выполненные работы отправляем мне на [Viber](mailto:mikhlv1970@yandex.ru) или на электронную почту mikhlv1970@yandex.ru.

ЖЕЛАЮ УСПЕХА!!!