

Задание № 3.

ГПД гимназии № 1(1 кл.), ГПД СШ № 2 - программа «Живые камни»

Тема: Роспись по камню.



Камень был, наверно, самым первым предметом, который человек взял в руки осознанно. Использовать его, как основу для творчества, люди стали очень давно. Роспись на камнях и сегодня очень популярна во всем мире. Взрослые и дети с удовольствием раскрашивают камешки.

На востоке хорошим тоном считается дарить камень. Который расписан своими руками. Их дарят на день рождения, праздники или просто как дань уважения. Камни обладают собственной энергетикой. Например, каждому знаку зодиака соответствует свой камень, который оберегает от неприятностей. Мы поговорим о камнях, которые лежат на обычной земле. Не каждый камень может стать основой для картины. Рассмотрим этапы подготовки и росписи камней.



ИНСТРУКЦИЯ ПО РОСПИСИ КАМНЕЙ .

Для простоты выполнения задачи весь творческий процесс лучше разделить на последовательные этапы:

- 1.Выбор материала (камней) для росписи.
- 2.Составление эскиза рисунка.
- 3.Подбор красок и кистей.
- 4.Перенос рисунка на булыжник.
- 5.Фиксация узора.

Камни для росписи должны быть: не слишком темными; не пористыми; иметь правильную форму; в приоритете галька с плоским основанием, чтобы декор мог лежать на горизонтальной поверхности; подходящими по форме и размеру к выбранному рисунку.

Совет! Иногда можно использовать и пористые материалы. Их поверхность впитывает большое количество краски, зато из такого булыжника может получиться отличный «кусочек сыра».

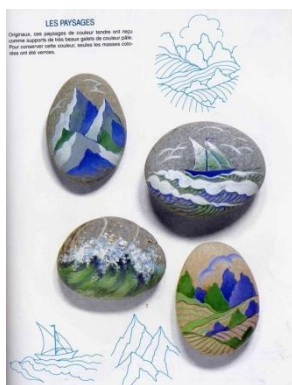
Удобнее всего работать со светлыми, гладкими и плотными камнями – краска ложится на такую поверхность равномерно, и узор получается очень четким и аккуратным.

Не стоит ограничивать себя в выборе только идеально ровных камушков правильной формы. Иногда булыжники со сложными геометрическими очертаниями становятся отличным фоном для создания необычной картины. Просто к каждому интересному камню необходимо подходить творчески, продумать концепцию и создать неповторимый шедевр.

ВЫБОР РИСУНКА.

Рисунок автор может выбрать абсолютно любой. На камнях изображают как стандартные узоры в виде божьих коровок, бабочек, грибочков и гусениц, так и сложнейшие картины, выполненные в точечной технике.

Подбирать рисунок необходимо, исходя из собственных художественных навыков и возможностей. Это может быть существующая картинка, найденная в интернете, или созданный с нуля эскиз.



Первым делом, любой рисунок изображают на бумаге. Лучше использовать в этом процессе тот же масштаб, в котором узор будет переноситься на камень, это существенно упростит работу.

Теперь рисунок нужно перенести на булыжник. Сначала прорисовывают контур узора, используя для этого контурные карандаши. В продаже есть белые и черные карандаши, их оттенок подбирается в зависимости от цвета основания.

КАКИМИ КРАСКАМИ ЛУЧШЕ РАСПИСЫВАТЬ КАМНИ.

Для росписи камней художники используют самые разные краски, из наиболее популярных можно назвать:

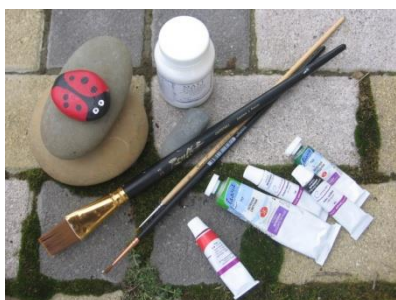
1. акварель;
2. гуашь;
3. акриловые красители;
4. составы для росписи посуды и керамики.



Если акварель с гуашью имеют достаточно жидкую консистенцию, к тому же, смываются под воздействием воды, могут растрескиваться на солнце, то акриловые краски считаются идеальным материалом для росписи садовых камней.

Акриловые красители имеют плотную, кремообразную консистенцию, что позволяет избежать потеков и повторного закрашивания. Краска с первого раза ложится на основу равномерным и плотным слоем.

Кроме этого, у акрилового красителя есть еще ряд преимуществ:



1. Не выгорает на солнце.
2. Обладает пластичностью, что позволяет избежать растрескивания слоя краски.
3. Не токсичен, не имеет запаха – работать можно не только на улице, но и в доме.
4. Быстро сохнет – слой акриловой краски высыхает за 15 минут.
5. Хорошо переносит низкие и высокие температуры.
6. Не смывается водой.

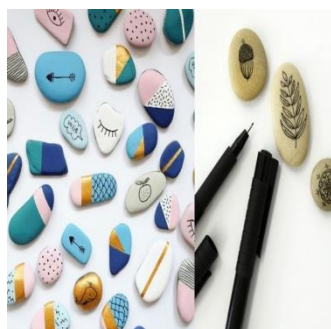
Все эти качества позволяют использовать акриловые краски для росписи садовых камней – рисунки не смоются дождями и не выгорят на солнце.

Внимание! То, что акриловая краска быстро сохнет, может стать помехой для начинающего художника. Чтобы краситель в банке не загустел и не испортился, его необходимо наливать на палитру небольшими дозами.

РОСПИСЬ КАМНЕЙ

Когда выбраны камни и куплены краски, можно приступать непосредственно к раскрашиванию. Перед началом работы гальку необходимо вымыть в мыльной воде и тщательно просушить (лучше, положить ее на солнце или на горячую батарею). Теперь следует слой грунтовки. Грунтовать лучше любые камни – так краска будет ложиться равномернее и существенно сократится ее расход. Допускается пропустить этот этап при росписи очень светлых камней с абсолютно гладкой поверхностью и непористой структурой.

Важно! В качестве грунтовки опытные художники предлагают использовать обычный клей ПВА. Его структура отлично подходит для этих целей, а белый цвет станет отличным фоном для любого рисунка.



После нанесения слоя грунта камень снова нужно хорошенько просушить. После этого можно приступать к окрашиванию.

Сначала наносят контур с помощью карандаша или специального фломастера. Затем раскрашивают фон, нанося краску широкой кистью с длинным ворсом. Теперь изображают сам узор и тщательно прорисовывают все детали тонкой кисточкой.

Покупка кисточек для росписи камней – этап, не менее важный, чем приобретение красок. Инструменты для росписи продают целыми наборами, в каждом из которых находится порядка восьми кистей. Все кисточки имеют различные размеры, длину и форму ворса. Роспись камней лучше всего выполнять синтетическими или нейлоновыми кисточками, так краска будет ложиться ровно, щетина не оставит видимых полос и ворсинок.



ЗАВЕРШАЮЩИЙ ЭТАП

После нанесения каждого слоя краски камень необходимо оставлять на 15-20 минут для просушивания. То же делают после того, как рисунок закончен.



Но для большего эффекта раскрашенные камни покрывают слоем акрилового лака. Для этих целей выбирают прозрачные лаки, которые наносятся методом распыления. Лакированные рисунки на камушках станут не только прочнее, но и ярче, поверхность приобретет гляцевый блеск.

Техника росписи камней настолько проста, что вполне подойдет для начинающих художников. Это занятие подходит не только для взрослых, рисовать на гальке смогут дети, а затем, украсить этими камушками свою площадку или двор.

Для первого опыта вполне подойдут акриловые краски из строительного магазина, остатки которых есть практически в каждом доме.



Дополнительно о росписи камней можно узнать здесь:

<https://www.youtube.com/watch?v=YiSwvOkiHtU>

и здесь: <https://www.youtube.com/watch?v=OICtGkTDl-o>

и здесь: <https://www.youtube.com/watch?v=FBWRphoVj04>

Примеры работ: https://www.youtube.com/watch?v=kqvL_erPCFk

Задание:

Дорогие ребята! Внимательно прочитайте материал и посмотрите видео ролики.

Возьмите лист А4 (альбомный лист) нарисуйте овал (большой). Нарисуйте в овале любой сюжет. Это будет эскиз вашей будущей работы.

Желаю удачи!!!

Примеры:



Придумывайте свои работы и присылайте до 24.04.2020г. в нашу группу в контакте <https://vk.com/club193777990> или на эл. почту rybolub@mail.ru