

Отдел образования администрации городского округа – город Галич Костромской области

муниципальное учреждение дополнительного образования
«Дом творчества города Галича Костромской области»

Принята
на заседании педагогического совета
«_02_» октября 2020 года

Протокол № 2



Утверждаю
Директор МУДО «ДТ»:

О.В.Бородина

02.10. 2020г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
физкультурно-спортивной направленности

«Шахматы»

Возраст обучающихся: 7-12 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Круглов Алексей Викторович –
педагог дополнительного
образования

г.Галич

2020 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная программа дополнительного образования детей разработана на основе материалов «Программа подготовки шахматистов IV и III разрядов» [5] с использованием дополнительной литературы [3, 4, 7, 8, 9, 10], с учетом возрастных особенностей детей. Программа является модифицированной, разработана в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей.

Образовательная программа дополнительного образования детей «Шахматы» соответствует среднему общему уровню образования и имеет **физкультурно-спортивную направленность**.

Программа основывается на следующие нормативные документы:

- «Закон об образовании РФ» от 29 декабря 2012 года №273 ФЗ
- «СанПиН» 2.4.4. 1251-03 (введенные 20.06.2003 г. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 03.04.2003 г. №27 с.)
- Устав МУДО «Дом творчества города Галича Костромской области»
- Локальные акты МУДО «Дом творчества города Галича Костромской области»
- Концепция развития дополнительного образования.

Методические рекомендации Управления воспитательного и дополнительного образования детей и молодежи Минобробразования России по развитию дополнительного образования детей в общеобразовательном учреждении (Приложение к письму Минобробразования России от 11.06.2002 г. №30-15-433/16).

- Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей (Письмо Министерства образования РФ от 18.06.2003 г. № 28-02 - 484/16)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. N 298 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

- Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 N 816 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ"

- Постановление губернатора Костромской области от 15 ноября №242 о внесении

изменений в постановление губернатора Костромской области от 06.04.2020 «О дополнительных мерах, предъявляемых к организациям и индивидуальным предпринимателям, которые осуществляют свою деятельность на территории Костромской области в условиях введения режима повышенной готовности с целью недопущения завоза и распространения новой коронавирусной инфекции (2019-nCov) на территории Костромской области».

- Приказ МУДО «ДТ» от 16 ноября 2020г. «О работе муниципального учреждения дополнительного образования «Дом творчества города Галича Костромской области» в период с 16 ноября 2020 года по 15 января 2021 года»

Актуальность, педагогическая целесообразность. Шахматы – ценнейшее и очень сильное воспитательное средство. Они развивают умственные способности и фантазию ребенка. Являются хорошим материалом для развития логики, творческого мышления и тренировки памяти. Отличительной чертой шахмат является игровая составляющая. Соперничество с противником, желание выиграть, добиться успеха вкупе с освоением свода правил, помогает формировать и совершенствовать сильные черты личности, такие как: воля, решительность, терпение, сосредоточенность, последовательность, трудолюбие, принятие ответственности за свои поступки. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любой выигрыш (или поражение) и извлеченные из этого уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера. Занятия шахматами способствуют повышению усвоения учебного материала и по другим предметам в школе. В этом актуальность и важность популярности шахмат во всем обществе.

Цель: развитие творческого мышления и умственных способностей ребенка, его положительных личностных качеств через обучения игры в шахматы. Развитие навыков самостоятельного, дистанционного обучения.

Задачи:

Общие задачи программы.

Обучающие:

- получение воспитанниками качественного шахматного образования,
- обучение навыку самостоятельной работы с шахматной литературой,
- обучение навыку самостоятельной работы с шахматными интернет ресурсами для освоения практической игры on-line.

Развивающие:

- развитие интереса к шахматам,
- развитие самостоятельности,

- развитие логического мышления,
- развитие ответственности,
- развитие активности,
- развитие терпения,
- развитие находчивости,
- развитие кругозора ребенка.

Воспитательные:

- формирование здорового образа жизни,
- формирование чувства товарищества,
- формирование чувства взаимопомощи,
- формирование дисциплинированности у учеников,
- формирование культуры общения и поведения в коллективе,
- формирование шахматной этики,
- формирование духа соперничества,

Возраст детей. Образовательная программа дополнительного образования детей «Шахматы» предназначена для обучения школьников в возрасте от 6 до 18 лет. Занятия по программе проводятся с объединениями детей как одного возраста, так и разного возраста с постоянным составом. Обучающиеся набираются по желанию. Число обучающихся в объединении не превышает 15 человек.

Сроки реализации программы, этапы. Программа рассчитана на один год обучения, занятия. Занятия проводятся регулярно два раза в неделю, по два учебных часа.

Формы проведения учебных занятий. Занятия по программе проводятся всем составом объединения. Основной формой является комбинированное занятие, которое включает в себя: организационный момент, повторение и закрепление пройденного материала, введение нового материала, подведение итогов. Индивидуальное обучение возможно в случаях: когда начальный уровень подготовки ученика сильно отличается от такового у остальных учеников группы; когда ученик не понимает, имеет сложности с конкретными темами, областями и аспектами шахматной игры. Обучение происходит в теоретической и практической формах. Дистанционное обучение возможно в крайних случаях, когда отсутствует возможность проведения очных занятий. Больше подходит для учеников не первого года обучения. Форма дистанционного обучения основана на большей самостоятельности учеников и вовлечении на первых стадиях их родителей. Теоретическая часть занятия состоит из методического материала (электронный документ

различного формата), заданий для самостоятельного решения и практики. Практика – это игра в шахматы On-Line на различных интернет шахматных ресурсах, по выбору ученика и родителей.

Форма проверки осваивания полученных знаний. Степень полноты усвоенного материала определяется косвенно, по личным наблюдениям преподавателя за учеником в процессе игры шахматной партии. Вторичными показателями являются правильность решения шахматных задач на уроке, степень вовлеченности в общий процесс изучения шахмат, количество сыгранных шахматных партий между занятиями. При дистанционном обучении усвоение материала оценивается по периодическим тестам, правильности решения задач для самоконтроля, выборочному анализу сыгранных партий on-line.

Методы организации занятий: объяснение педагога, беседа, рассказ педагога, тренировочные игры, игра на соревнованиях, показ мультимедиа материала. Итоги обучения планируется определять по средствам проведения личного первенства учащихся.

Ожидаемые результаты.

К концу года обучения по данной программе воспитанники должны:

- знать элементы шахматной доски,
- знать правила игры в шахматы
- знать названия фигур, их способности, ценность и расстановку на доске,
- знать основные шахматные термины,
- уметь ставить мат одинокому королю,
- уметь реализовывать пешечное преимущество,
- знать некоторые случаи ничьей и уметь их применять на практике,
- знать основы теории плана развития фигур и пешечного построения,
- знать понятия и ценность центра и флангов на шахматной доске,
- знать и уметь применять на практике основы шахматных дебютов,
- знать основы комбинационной игры, мат в два хода,
- знать шахматную нотацию и уметь вести записи.

Общий учебно-тематический план

Тема	Теория	Практика	Всего
Вводное занятие.	1,0	1,0	2,0
<i>Элементарные понятия о шахматной игре</i>			0,0
Шахматная нотация.	0,5	0,5	1,0

Сложные правила.	2,0	1,0	3,0
Ценность фигур и пешек.	1,0	1,0	2,0
Мат тяжелыми фигурами	2,0	2,0	4,0
Некоторые случаи ничьей.	1,0	1,0	2,0
Упражнения на мат.	1,0	1,0	2,0
Дебют. Как начинать партию.	2,0	2,0	4,0
Миттешпиль. Что делать после дебюта.	1,0	1,0	2,0
Материальный перевес и его использование.	2,0	2,0	4,0
Эндшпиль. Король и пешка против короля.	2,0	4,0	6,0
<u>Тактика</u>			0,0
Тактические приемы	6,0	8,0	14,0
Комбинация. Наиболее характерные комбинационные возможности различных фигур.	10,0	10,0	20,0
Классификация комбинаций по идеям.	10,0	10,0	20,0
Шахматные задачи.	1,0	1,0	2,0
Ловушки.	1,0	1,0	2,0
Атака на короля.	5,0	7,0	12,0
<u>Окончания</u>			0,0
Простейшие пешечные окончания.	2,0	4,0	6,0
Борьба ферзя против пешки.	2,0	2,0	4,0
Некоторые случаи ничьей при большом материальном перевесе.	1,0	1,0	2,0
Простейшие ладейные окончания.	2,0	2,0	4,0
Легкофигурные окончания.	4,0	4,0	8,0
<u>Элементы стратегии</u>			0,0
Влияние пешечной конфигурации на течение борьбы в партии	4,0	2,0	6,0
Открытая линия и 7-я (2-я) горизонталь.	2,0	2,0	4,0
<u>Как изучать дебют</u>			0,0
Классификация и многообразие дебютов.	1,0	1,0	2,0
Значение дебюта в шахматной партии.	2,0	2,0	4,0
Примеры самых популярных дебютов.	1,0	1,0	2,0
Итого:	69,5	74,5	144,0

Содержание программы

Программой предусмотрено 144 часа групповых занятий (по два двухчасовых занятия в неделю.) На первых занятиях основной упор делается на детальное изучение способностей каждой фигуры, ее игровых возможностей, изучение правил игры в шахматы, этику поведения игроков, устное освоение шахматной нотации и игры в шахматы.

Вводное занятие. Инструктаж по охране труда, правилам дорожного движения, правилам поведения на занятиях, обращение с шахматным инвентарем и противопожарной безопасности.

Шахматная нотация. Разъяснение необходимости знания шахматной доски.

Сложные правила. Объяснение правил превращения пешек, взятия на проходе, рокировки.

Ценность фигур. Разъяснение не равнозначности фигур, объяснение условного обозначения ценности фигуры выраженной через условную пешку.

Мат тяжелыми фигурами. Обучение постановки мата королю противника с помощью ферзя и ладьи без участия собственного короля.

Некоторые случаи ничьей. Объяснение самых распространенных и простых случаев ничьей: пат, вечный шах, ничья из-за невозможности поставить мат.

Упражнения на мат. Практическое занятие посвященное закреплению полученных знаний, решение шахматных задач.

Дебют. Как начинать партию. Ознакомление с общими принципами начала шахматной партии. Последовательность развития легких фигур, продвижение пешек, рокировка, развитие ладей. Разбор партий известных шахматистов с упором на дебют.

Миттешпиль. Что делать после дебюта. Объяснение важности определения дальнейшего плана продолжения шахматной партии, после развития фигур и окончания стадии дебюта.

Материальный перевес и его использование. Объяснение, каким образом материальный перевес способствует выигрышу. Разбор на примерах конкретных партий шахматистов принципов «разумного упрощения» и «превосходства в силах для атаки на короля».

Эндшпиль. Король и пешка против короля. Объяснение важности противостояния короля и пешки против короля противника. Возможные случаи выигрыша и ничьей, «правило квадрата». Практическое закрепление на шахматной доской за нападающих и обороняющихся.

Тактические приемы. Изучение на примерах всего множества тактических приемов ведения шахматной борьбы, для достижения материального перевеса и

улучшения собственной позиции. Разбор таких приемов, как связка, двойной удар, вилка, открытое нападение, открытый шах, двойной шах.

Комбинация. Классификация комбинаций по идеям. Изучение основных комбинационных мотивов с использованием различных фигур. Объяснение понятия «жертвы фигуры» для достижения целей комбинации.

Шахматные задачи. Решение двухходовок-миниатюр (число фигур не более семи).

Ловушки. Объяснение двойственности природы шахматных ловушек, в каких случаях имеет смысл их применять.

Атака на короля. Разбор типичных методов нападения на короля противника на примерах партий известных шахматистов.

Простейшие пешечные окончания. Объяснение увеличения значимости пешек и активности короля в конце шахматной партии в отсутствии тяжелых фигур. Разбор действий при отдаленной проходной и защищенной проходной пешке.

Борьба ферзя против пешки. Объяснение последовательности действий для реализации материального перевеса в борьбе собственного ферзя против проходной пешки противника на предпоследней горизонтали.

Некоторые случаи ничьей при большом материальном перевесе. Объяснение случаев ничьей при большом материальном перевесе, разбор на практических примеров с личным повторением.

Простейшие ладейные окончания. Объяснения плана и тактики игры в ладейных окончаниях, разбор на постановочных примерах.

Легкофигурные окончания. Объяснения плана и тактики игры в окончаниях с участием слона и коня, разбор на постановочных примерах.

Влияние пешечной конфигурации на течение борьбы в партии. Объяснение важности правильного пешечного построения, для исключения появления «слабых» полей и поиск сильных полей для своих фигур.

Открытая линия и 7-я (2-я) горизонталь. Объяснение важности занятия 7-я (2-я) горизонтали для белых и черных тяжелых фигур соответственно.

Как изучать дебют. Ознакомление с многообразием и классификацией шахматных дебютов. Объяснение важности освоения основной идеи конкретного дебюта. Объяснение важности развития своего критического мышления в процессе изучения дебюта.

Методическое обеспечение программы

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол- во часов	Тема занятия	Место провед ения	Форма контроля
1	Октябрь	6	12:00-13:20		2часа	Вводное занятие		
2		7	18:00-19:20		2часа	Шахматная нотация. Сложные правила		
3		10	12:00-13:20		2часа	Сложные правила		
4		14	18:00-19:20		2часа	Ценность фигур и пешек		
5		17	12:00-13:20		2часа	Мат тяжелыми фигурами		
6		21	18:00-19:20		2часа			
7		24	12:00-13:20		2часа	Некоторые случаи ничьей		
8		28	18:00-19:20		2часа	Упражнения на мат		
9		31	12:00-13:20		2часа	Дебют. Как начинать партию		
10		7	18:00-19:20		2часа			
11	Ноябрь	11	12:00-13:20		2часа	Миттешпиль. Что делать после дебюта		
12		14	18:00-19:20		2часа	Материальный перевес и его использование		
13		18	12:00-13:20	Дистанц ионное обучени е	2часа			
14		21	18:00-19:20		2часа	Эндшпиль. Король и пешка против короля		
15		25	12:00-13:20		2часа	Эндшпиль. Король и пешка против короля		
16		28	18:00-19:20		2часа			
17	Декабрь	2	12:00-13:20		2часа	Тактические приемы		
18		5	18:00-19:20		2часа			
19		9	12:00-13:20		2часа			
20		12	18:00-19:20		2часа			
21		16	12:00-13:20		2часа			
22		19	18:00-19:20		2часа			
23		23	12:00-13:20		2часа			
24		26	18:00-19:20		2часа			
25		30	12:00-13:20		2часа	Комбинация.		

26	Январь	13	18:00-19:20		2часа	Наиболее характерные комбинационные возможности различных фигур		
27		16	12:00-13:20		2часа			
28		20	18:00-19:20		2часа			
29		23	12:00-13:20		2часа			
30		27	18:00-19:20		2часа			
31		30	12:00-13:20		2часа			
32	Февраль	3	18:00-19:20		2часа	Классификация комбинаций по идеям		
33		6	12:00-13:20		2часа			
34		10	18:00-19:20		2часа			
35		13	12:00-13:20		2часа			
36		17	18:00-19:20		2часа			
37		20	12:00-13:20		2часа			
38	Март	24	18:00-19:20		2часа	Шахматные задачи Ловушки Атака на короля		
39		27	12:00-13:20		2часа			
40		3	18:00-19:20		2часа			
41		6	12:00-13:20		2часа			
42		10	18:00-19:20		2часа			
43		13	12:00-13:20		2часа			
44	Апрель	17	18:00-19:20		2часа	Атака на короля. Простейшие пешечные окончания. Борьба ферзя против пешки.		
45		20	12:00-13:20		2часа			
46		24	18:00-19:20		2часа			
47		27	12:00-13:20		2часа			
48		31	18:00-19:20		2часа			
49		3	12:00-13:20		2часа			
50	Май	7	18:00-19:20		2часа	Некоторые случаи ничьей при большом		
51		10	12:00-13:20		2часа			
52		14	18:00-19:20		2часа			
53		17	12:00-13:20		2часа			
54		21	18:00-19:20		2часа			
55		24	12:00-13:20		2часа			
56		28	18:00-19:20		2часа			
57		5	12:00-13:20		2часа			
58		8	18:00-19:20		2часа			

						материальном перевесе.		
59		12	12:00-13:20		2 часа	Простейшие		
60		15	18:00-19:20		2 часа	ладейные окончания.		
61		19	12:00-13:20		2 часа	Легкофигурные		
62		22	18:00-19:20		2 часа	окончания.		
63		26	12:00-13:20		2 часа			
64		29	18:00-19:20		2 часа			
65		2	12:00-13:20		2 часа	Влияние пешечной		
66		5	18:00-19:20		2 часа	конфигурации на		
67		9	12:00-13:20		2 часа	течение борьбы в партии		
68		12	18:00-19:20		2 часа	Открытая линия и 7-		
69		16	12:00-13:20		2 часа	я (2-я) горизонталь.		
70	Июнь	19	18:00-19:20		2 часа	Классификация и многообразие дебютов.		
71		23	12:00-13:20		2 часа	Значение дебюта в шахматной партии.		
72		26	18:00-19:20		2 часа	Примеры самых популярных дебютов.		

Все задания по общеобразовательной программе «Шахматы» выставляются на сайте учреждения, адрес сайта:

Обратная связь осуществляется по телефонной связи с педагогом, выполнение заданий (фото, ответы и т.д.) присылаем на электронную почту: ddiugalich@mail.ru

В процессе обучения используются:

1. Комплект шахматных фигур с доской – 8шт.
2. Демонстрационная шахматная доска с фигурами на магнитах – 1шт.
- 3.Раздаточный материал с упражнениями по изучаемому материалу.
4. Часы шахматные.

Список литературы:

1. «Правила игры в шахматы» ФИДЕ». Президентский совет ФИДЕ. – Афины, 2017.
2. «Правила вида спорта «Шахматы». Приказ Министерства спорта Российской Федерации от 17 июля 2017г №654.
3. Авербах Ю. Л. Как научиться играть в шахматы / Ю. Л. Авербах, М. А. Бейлин. – Ростов н/Д : Владис, 2018 – 128с.
4. Авербах Ю. Л. Шахматная школа / Ю. Л. Авербах, А. А. Котов, М. М. Юдович. – Ростов н/Д: Феникс, 2005. – 352с.
5. Голенищев В. Е. Программа подготовки шахматистов IV и III разрядов / В. Е. Голенищев. – М. : Русский шахматный дом, 2015. – 64с.
6. Карпов А. Е. Мои лучшие партии. – М.: «Издательство Астрель»: «Издательство АСТ», 2002. – 400с.
7. Конотоп В. А., Конотоп С. В. Тесты по эндшпилю для шахматистов IV разряда. Москва, 2012. – 184с.
8. Конотоп В. А., Конотоп С. В. Тесты по тактике для шахматистов IV разряда. Краснодар: изд-во «Кубанькино», 2005. – 156с.
9. Костров В. В. 1000 Шахматных задач. Решебник. 2 год / В. В. Костров, П. П. Рожков. – М.: Русский шахматный дом, 2015. – 96с.
10. Костров В. В. 1000 Шахматных задач. Решебник. 3 год / В. В. Костров, П. П. Рожков. – СПб.: Литера, 2003 – 128с.
11. Нимцович А. И. Моя система. – м.: Издательство «RUSSIAN CHESS HOUSE», 2003. – 296с.
12. Хенкин В. Л. 1000 Матовых комбинаций / В. Л. Хенкин. – М. : ООО «Издательство АСТ»: ООО «Издательство Астрель», 2003. – 476с.
13. Юдович М. М. Занимательные шахматы / М. М. Юдович. – М. : Физкультура и спорт, 1966. – 176с.