



Утверждаю
Директор МУДО «ДТ»

О.В. Бородина

АНАЛИЗ образовательно-воспитательной деятельности Дома творчества за 2021 – 2022 учебный год

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», дополнительное образование должно быть направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование обеспечивает адаптацию детей к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

Дополнительное образование детей — это составная (вариативная) часть общего образования, позволяющее обучающемуся приобрести устойчивую потребность в познании и творчестве, максимально реализовать себя, самоопределившись профессионально и личностно.

Многими исследователями дополнительное образование детей понимается как целенаправленный процесс воспитания и обучения посредством реализации дополнительных общеобразовательных программ.

Дополнительное образование, исходя из своего своеобразия, органически сочетает разнообразные виды организации содержательного досуга (отдых, развлечения, праздники, творчество) с различными формами образовательной деятельности и, как следствие, сокращает пространство девиантного поведения, решая проблему занятости детей.

Целью деятельности учреждения в 2021- 2022 учебном году являлось: формирование жизнеспособной социально-активной личности, удовлетворение ее потребностей в познавательном, интеллектуальном, духовном, нравственном и физическом совершенствовании.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:

- обеспечение высокого качества и доступности дополнительного образования посредством корректировки и обновления содержания дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, отвечающих запросам социальных потребителей;
- расширение спектра дополнительных общеобразовательных услуг, введение инновационных форм организации образовательной деятельности, направленных на формирование патриотизма, гражданственности, социальной активности личности;
- обеспечение реализации и достижение планируемых результатов дополнительных общеобразовательных программ, отвечающих современным запросам социума;
- развитие и совершенствование воспитательного потенциала МУДО «ДТ», отвечающего современным актуальным требованиям и задачам российского гражданского общества;
- поддержка и сопровождение обучающихся, ориентированных на высокий уровень обучения, поиск и сопровождение талантливых и одаренных детей;
- совершенствование системы взаимодействия МУДО «ДТ» с семьями обучающихся, организация и развитие сетевого взаимодействия МУДО «ДТ» с образовательными социальными организациями и с целью расширения и повышения конкурентоспособности образовательного пространства «ДТ»;
- включение обучающихся через проектную деятельность в процессы познания и преобразования социальной среды для приобретения опыта реального управления и действия;
- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности;
- сохранение и поддержка индивидуальности обучающегося, развитие его способностей и творческого потенциала;
- формирование познавательных интересов обучающихся через включение их в различные виды деятельности;

▪ оптимизация деятельности мониторинговой системы отслеживания эффективности образовательной среды МУДО «ДТ» и профессиональной деятельности педагогов.

Деятельность учреждения обусловлена сложившимися традициями, проверенным опытом, формами и методами образовательной, досуговой, методической, научно-исследовательской деятельности, а также инновационными формами и средствами дополнительного образования, что дает определенные результаты.

Для решения основных задач дополнительного образования заложенных в нормативных документах, учитывая интересы детей МУДО «ДТ» в 2021 – 2022 учебном году на начало года были открыты учебные группы, в которых занимались воспитанники по 6 направленностям:

▪ техническое	▪ естественнонаучное	▪ художественное
▪ социально–педагогическое	▪ туристско-краеведческое	▪ физкультурно-спортивное.

На начало 2021- 2022 учебного года в учреждении было зарегистрировано 38 объединений, укомплектовано 91 учебная группа. До конца учебного года количество объединений не изменилось. На начало учебного года в объединения было зачислено 1504 человека, на конец года количество обучающихся сохранилось. На протяжении многих лет объединения посещают дети дошкольного, младшего и среднего звена.

Воспитательный процесс Дома творчества способствует личностному развитию обучающихся и включает в себя формирование взаимоотношений в коллективе, общественной активности, эстетического вкуса, интеллекта и познавательной активности.

Аспекты воспитательной деятельности – это целенаправленная взаимосвязанная совокупность массовых мероприятий, организация досуга, коллективные творческие дела. Досуговая деятельность обучающихся является составной частью целостного воспитательного процесса.

Учреждение осуществляет бесплатное образование, исходя из государственной гарантии прав граждан на получение бесплатного образования.

Дом творчества может оказывать платные услуги на основании Постановления администрации городского округа - город Галич Костромской области от 09.11.2018 г. №717 «О внесении изменений в постановление администрации городского округа-город Галич Костромской области от 17.11.2017 г. №825 «Об утверждении перечня платных услуг МУДО «ДТ», прейскуранта цен на платные услуги, оказываемых МУДО «ДТ», Устава МУДО «Дома творчества».

Образовательная деятельность осуществляется во время, свободное от занятий детей в общеобразовательных учреждениях, на основании утвержденного учебного плана, расписания занятий, модифицированных общеобразовательных общеразвивающих программ дополнительного образования детей.

В учреждении организуется работа с детьми преимущественно в возрасте от 5 до 18 лет в течение всего календарного учебного года.

Имеет 3 ступени обучения:

- ✓ первая ступень (до 10 лет)
- ✓ вторая ступень (до 14 лет)
- ✓ третья ступень (до 18 лет)

Продолжительность учебного года в Доме творчества с 15.09.2021 года по 15. 06. 2022 года, для объединений на базе ОО города Галича с 1.10 2021 года по 31 .05. 2022 года.

Режим работы МУДО «ДТ» – ежедневно, понедельник – пятница с 08.00. час.- 20.30 час, суббота с 12.30.до 16.00., в воскресенье с 11.30. до 18.00 час.

С июня месяца по август реализуются мероприятия (малые формы работы, РВО) в рамках летней оздоровительной кампании. Июнь – работа с пришкольными лагерями.

В течение года детские объединения занимаются на базе МУДО «ДТ», а также на базе ОО, дошкольными учреждениями города, согласно договору сетевого взаимодействия.

Анализ работы с коллективом учащихся (Статистические данные)

Наименование	Учебный год					
	2016- 2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022
Количество коллективов	44	47	43	42	39	38
Количество групп	73	74	76	82	91	91
Мастерская	1	1	1	1	1	1
Студии	2	1	-	1	-	-
Клубы	1		-	1	-	-
Технические объединения	3	8	6	6	5	5
Ансамбли	1	1	2	2	1	1
Театры	1	1	2	1	-	-
Физкультурно-спортивные	5	5	6	6	5	5
Школа актива	1	1	1	1	1	1
Всего обучающихся	1340	1650	1650	1451	1522	1504
девоchen	853	932	922	797	774	793
мальчикоe	487	718	723	654	748	711
1 ступени	1001	1217	1355	1153	1182	1155
2 ступени	214	232	165	199	227	243
3 ступени	125	201	130	99	113	106
1 год обучения	670	1230	1176	998	930	1040
2 год обучения	405	283	306	260	444	273
3 год обучения	265	137	168	193	148	191

Из таблицы аналитического отчёта мы видим, что количественный состав воспитанников в объединениях МУДО «ДТ» остается стабильным.

В этом учебном году пользовались спросом объединения: технической направленности: «Робототехника», «Декоративное выпиливание лобзиком и работа с пирографом»; физкультурно-спортивной направленности - «Шахматы», художественной – «Волшебство лепки».

Дом творчества посещают дети из всех общеобразовательных учреждений города. Дошкольники получают дополнительное образование по естественнонаучной («Читаем загадочную книгу природы») и художественной направленности: «Ритмика», «Волшебное тесто», «Волшебный бисер», «Радужные краски», «Квиллинг для малышей», «Живые камни»,

Учебный процесс в учреждении реализуется как единое образовательное пространство, где объединяются, интегрируются, дополнительное образование и внеурочная жизнь детей, их деятельность и общение, досуг. Здесь объединены в единый функциональный комплекс образовательные и оздоровительные аспекты, обоснованно сочетаются обучение, труд и отдых, организация проектной деятельности и, объединяются усилия социума и семьи для реализации более качественного духовного, художественного, физического развития ребенка.

Учебно-воспитательная деятельность в детских объединениях строилась на дифференцированном, вариативном, индивидуальном подходах и мотивации включенности ребенка в учебную деятельность.

Условия организации образовательного процесса регулировались **следующими документами:**

- Устав МУДО «ДТ»
- Общеобразовательная программа МУДО «ДТ» на 2021 -2022 учебный год.
- План методической работы.
- План массовых мероприятий на 2021-2022 учебный год.
- Учебный план на 2021 – 2022 учебный год.
- Положение о педагогическом совете.
- Положение о Совете МУДО «ДТ».
- Положение о родительском Совете.
- Положение о методическом совете.
- Положение о методическом объединении.
- Положение об объединениях МУДО «ДТ».
- Положение о проведении самообследования в МУДО «ДТ».
- Положение о мониторинге качества образовательной деятельности.
- Положение о системе оценки знаний обучающихся объединений МУДО «ДТ».

- Положение об авторских и адаптированных (индивидуально-разработанных, модифицированных) общеобразовательных программах.
- Положение о порядке приёма и отчисления обучающихся в МУДО «ДТ».
- Положение о текущем контроле, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся МУДО «ДТ».
- Порядок и основание перевода, отчисления и восстановления обучающихся МУДО «ДТ».
- Положение об учебной деятельности МУДО «ДТ».
- Рабочие общеобразовательные общеразвивающие программы ПДО

Закон РФ «Об образовании» ведущей функцией дополнительного образования детей считает реализацию общеобразовательных программ и образовательных услуг в целях удовлетворения образовательных потребностей граждан, общества, государства.

Учебный план МУДО «ДТ» ориентирован на компенсацию отсутствующих в основном образовании тех или иных видов и направлений деятельности или на их углубление, развитие обучающихся, социализацию, на выстраивание индивидуальной образовательной траектории школьников.

Образовательный процесс осуществляется по модифицированным программам. Общеобразовательные общеразвивающие программы педагогов дополнительного образования направлены не только на обучение, характеризующееся приобретением теоретических знаний, практических умений и навыков, но и на развитие у детей фантазии, зрительного восприятия, интеллектуального, эмоционального, нравственно-волевого и социально-личностного уровней.

Педагогами разработаны общеобразовательные программы:

- *Художественной направленности* – 16 программ:

-Хореографический ансамбль «Искорка» (2 программы) - «Ритмика» - «Радужные краски» - «Магия бумажных лент» - «Квиллинг для малышей» - «Мир бумажного творчества» - «Волшебный мир бисера» - «Волшебная палитра»	- «Волшебное тесто» - «Волшебный бисер» - «Волшебная кисточка» - «Волшебство лепки» - «Живые камни» - «Краски детства» - «Рисовашка»
--	--

- *Естественнонаучной направленности* – 6 программ:

- «Азбука природы» - «Читаем загадочную книгу природы» - «Экология и мы»	- «Санпост» - «Занимательная анатомия» - «Юный исследователь».
--	--

- *Туристско-краеведческой направленности* – 2 программы:

- «Наследники Александра Невского»	- «Родничок»
------------------------------------	--------------

- *Технической направленности* – 5 программ:

- «Авиамоделирование»	- «Автомеханика»
- «Судомоделирование»	- «Робототехника»
- «Декоративное выпиливание лобзиком и работа с пирографом»	

- *Социально-гуманитарной направленности* – 4 программы:

- «Юный инспектор дорожного движения»	- «Совет актива»
- «Основы предпринимательства»	- «Лагерь актива»

- *Физкультурно-спортивной направленности* – 5 программ:

- «Пионербол и основы волейбола»	
- «Баскетбол»	- «Настольный теннис»
- «Подвижные игры»	- «Шахматы»

При реализации общеобразовательных общеразвивающих программ созданы условия для охраны здоровья обучающихся: текущий контроль за состоянием здоровья обучающихся; проведение санитарно-гигиенических, оздоровительных мероприятий; соблюдение государственных санитарно-эпидемиологических правил и нормативов.

К педагогам дополнительного образования предъявляются определенные требования к написанию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ для детей

Она должна соответствовать структуре, включающая в себя: титульный лист, пояснительную записку, учебно-тематический план, содержание программы, учебно-календарный график, методическое обеспечение, литература. Чаще всего трудностей вызывает написание разделов: «Пояснительная записка» - написание целей и задач, составление аттестационных материалов; «Методическое обеспечение» - описание форм и методов преподавания.

Для этого проводятся обучающиеся семинары «Методические рекомендации к составлению общеобразовательных общеразвивающих программ дополнительного образования», индивидуальные консультации.

Расписание занятий составляется администрацией учреждения на основании проектов расписания представленных педагогами с учетом пожеланий родителей (законных представителей), возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм, для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей с учётом того, что занятия в Доме творчества являются дополнительной нагрузкой к учебной работе в общеобразовательных учреждениях.

В учреждении осуществляется мониторинг образовательной деятельности, который представляет собой состояние образовательной системы и отдельных её элементов.

Цели мониторинга:

- ✓ выявление уровня развития компетентностей и личностного развития ребенка и их соответствия прогнозируемым результатам образовательной программы;
- ✓ обеспечение объективного информационного отражения состояния дополнительного образования;
- ✓ отслеживание динамики качества образовательных услуг, оказываемых образовательным учреждением всех участников процесса (дети, родители, педагоги).

Для достижения поставленных целей решаются следующие задачи:

- ✓ организация наблюдений и измерений, получение достоверной и объективной информации об условиях, организации, содержании и результатах образовательного процесса;
- ✓ разработка и использование единых нормативных материалов;
- ✓ систематизация информации, повышение ее оперативности и доступности;
- ✓ координация деятельности всех субъектов мониторинга;
- ✓ оценка и прогнозирование тенденций развития МУДО «ДТ»;
- ✓ Мотивация педагогов на достижение качественных результатов в образовательном процессе и инновационной деятельности;
- ✓ Поощрение лучших воспитанников учреждения (фотографии на доску почета, выдвижение на стипендии главы городского округа, размещение материалов на сайте и т.д.).

Согласно разделу плана работы учреждения «Деятельность по реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» проводится мониторинг выполнения общеобразовательных программ. Проверяется правильность заполнения журналов, использование на занятиях здоровье-сберегающих технологий, выполнение учебно-тематического плана.

Основными элементами контроля учебно-воспитательного процесса в прошедшем году были:

- ✓ состояние образовательно-воспитательного процесса;
- ✓ качество знаний, умений, навыков воспитанников;
- ✓ качество ведения документации;
- ✓ выполнение общеобразовательных программ;

В учреждении ведется контроль за соблюдением санитарно-гигиенических требований: в учебных кабинетах, в дополнительных общественных помещениях.

Проводятся инструктажи по технике безопасности с обучающимися в учебное время, во время поездок, экскурсий, проведения массовых мероприятий.

В течение года проводится большая работа с родителями обучающихся: «Неделя открытых дверей», родительские собрания, информационно-консультативная работа по работе с Навигатором. Педагоги привлекают родителей в деятельность творческих объединений, приглашая на совместные с детьми занятия, мастер-классы, открытые мероприятия. Проводятся творческие семейные конкурсы. Родители активные участники независимой оценки качества учреждения по опросу осуществления и качества образовательной деятельности учреждением.

В течение года ежедневно обновлялся сайт учреждения. Выставляли информацию о проведенных мероприятиях. Приглашали принять участие в конкурсах. Информировали об образовательной деятельности объединений. Вовремя выставляются документы о деятельности учреждения. Освещались дистанционные занятия и конкурсы, в которых приняло участие большое количество и детей, и взрослых.

По Распоряжению администрации городского округа – город Галич Костромской области от 13.02.2019 г. №51-р – Дом творчества является муниципальным ресурсным (опорным) центром дополнительного образования. Заявления, договора на обучение по общеобразовательным дополнительным программам проходят через личный кабинет родителя в Навигаторе. Где они выбирают программу и сертификат обучения. Дом творчества кроме этого оказывает консультативную помощь по вопросам работы с Навигатором учреждениям дополнительного образования, школам, реализующим дополнительное образование.



Детская организация «РИФ» (*Романтики. Искатели. Фантазеры*) создана и работает на базе Дома творчества с 2000 года.

Детская организация имеет конфедеративную структуру и объединяет детские организации школ города (4).

Возраст членов д/о от 9 до 17 лет. Деятельность ДОО «РИФ» определяется программой «Палитра фестивалей». Данная программа исходит из идеи программно-вариативного подхода в воспитании, социализации личности. Комплексная программа «Палитра фестивалей» предполагает участие подростков в различных видах социальной творческой деятельности с использованием различных форм организации. В зависимости от направления участие в фестивалях может быть как индивидуальным, так и групповым.

Главными организаторами фестивалей становятся сами подростки, тем самым приобретая опыт социального творчества, организаторской деятельности. Старшие вожатые, педагоги-организаторы выступают консультантами и координаторами работы.

Цель: объединение детей на основе общих дел по интересам и увлечениям для развития их творческих и лидерских способностей, становления активной гражданской позиции.

Задачи программы деятельности детской организации решаются через организацию деятельности Совета актива, организацию социально и общественно-значимых дел, проведению мероприятий.

Деятельность ДО «РИФ» строится с учётом интересов детей и предполагает развитие их инициативы и общественной активности. Она нацелена на выполнение социального заказа государства: воспитание человека образованного, нравственного, предприимчивого, готового самостоятельно принимать решение и нести ответственность за свой выбор, способного сотрудничеству и межкультурному взаимодействию, обладающего чувством патриотизма.

В 2021-2022 учебном году продолжила работать «Школа ученического самоуправления» (ШУС). Подростки получали определенные знания по развитию коммуникативных навыков, на ознакомление с техниками повышения личной эффективности обучающихся.

Форма проведения – практикумы, дискуссии, деловые и ролевые игры. Много времени уделялось разработке социальных проектов, проведению традиционных мероприятий, участию подростков в конкурсах разного уровня.

Именно общие дела, программы, проекты, разработанные совместно дают возможность почувствовать подростку свою значимость, проявить свою позицию, сплотиться.

Конкурс видеороликов и презентаций «Один рабочий день из жизни моих родителей» проводился в рамках программы «Палитра фестивалей» детской организации «РИФ». Подросткам нужно было рассказать подробно о профессии своих родителей (одного или обоих), заинтересовать данной профессией. Были представлены профессии врача, столяра, медсестры, водителя, воспитателя. В продолжение данного направления проведен ток-диалог «Хочу ли я продолжить профессиональный путь своих родителей?»

Шел разговор не только о профессиях родителей, но забытых и современных, востребованных в наше время. Рассуждали о том, как нужно выбирать профессию, что нужно учитывать при этом.

Разобрали три главных требования: профессия должна быть интересной, профессия должна пользоваться спросом на рынке труда, профессия должна соответствовать собственным возможностям. Играли в профориентационные игры «Отгадай профессию по описанию», «Анаграммы», «Алфавит профессий». Составляли синквейн.

Городской смотр-конкурс детского творчества «Лучшая открытка ветерану» прошел в соответствии с планом мероприятий детской организации и совместно с Галичской городской организацией Всероссийской общественной организации ветеранов (пенсионеров) войны, труда, вооруженных сил и правоохранительных органов. Хочется отметить, что данные формы конкурсов находят положительный отзыв у подростков и они активно на них отзываются.

В весенние каникулы проведены лагерные сборы «Вместе лучше!».

Цель: создание благоприятных условий для развития подростков посредством обучения органов ученического самоуправления и организации их досуга.

Программа лагеря реализуется через организацию и проведение ролевой игры «Я – лидер». Каждый лидер ежедневно проявляет свои способности в области организации общеотрядных дел, предлагает идеи по улучшению жизни лагерных сборов. Ежедневно на утреннем рифовском кругу отмечаются лучшие. С первых дней проводятся тренинги, где обучают взаимодействию, умению работать в команде, преодолевать трудности и конфликты, на умение работать в команде, на сплочение.

Каждый день готовятся инструкторами и проводятся состязания, интеллектуальные и спортивные КТД.

Руководство в течение смены осуществляет педагог-организатор, важные вопросы решаются на планерке инструкторов. Уникальность данной программы заключается в том, что лидеры учатся, участвуют в тренингах, готовят мероприятия, организуют досуговую деятельность, мероприятия, игры.

В течение смены в отряде организуются условия для проявления ребятами своих талантов. Для качественной реализации проводятся отрядные мероприятия, игры, которые помогают подросткам проявить себя или раскрыться с новой стороны.

Конечно же, самый большой опыт подростки получают через практику.

Каждый по жеребьевке отряды готовят утреннюю зарядку. Во время мероприятия «Вместе весело играть!» готовят игры и песни, согласно теме дня.

В лагерных сборах приняло участие 48 подростков.

Каждый день тематический:

- «День Новых друзей». Задачи дня: познакомить детские коллективы друг с другом; настроить на совместную работу; развитие навыков в группе.
- «Без прошлого нет будущего». День посвящен 100- летию Пионерии.
- «День интересных затей». Задачи дня: разностороннее проявление способностей подростков; развитие лидерских качеств и умений.

Иванов Александр принял участие в общероссийской межрегиональной детско-взрослой конференции «Есть ли движение в детском движении?», которая состоялась в Костроме 30 марта 2022 г. Он выступил с информацией об интересных моментах пионерской жизни в прошлом и настоящем.

Все детские школьные организации зарегистрировали первичные организации на сайте РДШ.

В этом году продолжили акцию «Почта добра». Изготовленные открытки были вручены ветеранам и детям войны ко Дню Победы. На сайте ДТ была сделана закладка «Мы о войне стихами говорим», посвященными также этому празднику.

Работа детской организации фиксируется на сайте учреждения.

В дальнейшем планируется сплотить команду ведущих лидеров нашей организации.

Сделать жизнь детской организации еще более интересной.

Принимать более активное участие в конкурсах, мероприятиях, волонтерских акциях.



ВЫПОЛНЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

Процесс образования детей в УДО строится на дифференцированном, вариативном, индивидуальном подходах, на специфике мотивации включенности ребенка в образовательный процесс, на специфике образовательной среды УДО, на исторически сложившейся особой роли воспитательной функции.

Содержание образовательной деятельности включает: обеспечение социально-культурного опыта, определяющее развитие личности через многообразие направленностей: техническая, физкультурно-спортивная, художественная, туристско-краеведческая, естественнонаучная, социально-педагогическая.

Обучение детей производится в форме учебных занятий в разновозрастных и разновозрастных объединениях (студиях, мастерских, ансамблей и т.д.), которые организуются ежегодно на основании учета интереса детей, потребностей семьи, образовательных учреждений.

Педагоги используют методы работы: коллективной творческой деятельности, общественно-полезной деятельности, прикладные, индивидуальные методы; методы, обеспечивающие вариативность, переживание и изучение действительности, применение знаний к решению проблем человека; упражнения в переносе знаний в новые, нетипичные ситуации; постоянно убывающая помощь обучающимся в овладении способами самостоятельного действия.

При реализации общеобразовательных общеразвивающих программ созданы условия для охраны здоровья обучающихся: текущий контроль за состоянием здоровья обучающихся; проведение санитарно-гигиенических, оздоровительных мероприятий; соблюдение государственных санитарно-эпидемиологических правил и нормативов.

Обучение по программам ведется в очной форме.

Количество часов в неделю:

- для групп 1 года обучения – 2, 4 часа;
- двух и более годов обучения – от 2 до 6 часов.

Количество обучающихся в группе 12- 15 человек, согласно Устава МУДО «ДТ», по направленности объединения и установленных санитарно-гигиенических норм СанПиН.

В отдельных случаях группы делятся на подгруппы. Проводятся индивидуальные занятия.

Корректировка учебно-тематических планов проводится педагогами дополнительного образования. Если они были на курсах повышения квалификации, в командировке, имели лист нетрудоспособности, были задействованы в реализации мероприятий в рамках оздоровительной кампании - проведение занятий (по замещению) другим педагогом не предусмотрена спецификой учреждения.

Расписание занятий утверждается администрацией учреждения, на основании проектов расписания представленных педагогами с учетом пожеланий родителей (законных представителей), возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм, для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей с учётом того, что занятия в Доме творчества являются дополнительной нагрузкой к учебной работе в общеобразовательных учреждениях.

При проведении учебных занятий через каждые 30-45 минут организуется 10 минутный перерыв для отдыха детей и проветривания помещения.

Итоги работы за учебный год подводятся на массовых мероприятиях, соревнованиях, смотрах, конкурсах, выставках, отчетных концертах, конференциях, ярмарках, праздниках, фестивале творческих коллективов, площадках достижений.

Лучшие обучающиеся получают поощрения: удостоверения по окончании общеобразовательной дополнительной программы, Благодарственные письма, Грамоты за достигнутые успехи, стипендии главы городского округа – город Галич Костромской области.

В связи с карантином, объявленным с целью недопущения заражения Covid -19, с 11 января 2022 по 28 февраля 2022 года обучение по общеобразовательным общеразвивающим программам проходили в дистанционной форме.

Педагоги дополнительного образования осуществляли образовательный процесс дистанционно в приложениях whatsapp, ВКОНТАКТе, instagram, youtube, при помощи скайпа и других программ для видеосвязи, а также через электронную почту (e-mail).

С 2019 учебного года в городском округе – город Галич было внедрено персонифицированное финансирование дополнительного образования.

Модель персонифицированного финансирования дополнительного образования детей разработана в целях реализации мероприятий федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», утвержденного протоколом президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3 сентября 2018 г. №10, который предусматривает обеспечение равной доступности к услугам дополнительного образования и увеличение охвата не 80% детей в возрасте от 5 до 18 лет качественным дополнительным образованием.

ПФДО — это новая система финансирования дополнительного образования, благодаря которой дети смогут обучаться бесплатно в любой организации, в том числе и частной, используя бюджетные средства.

Модель персонифицированного финансирования устанавливает принцип «деньги следуют за ребенком». Это значит, что ребенок (его родители), делая выбор той или иной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, зачисляется на эту программу, используя персональный именной сертификат.

По сертификатам с номиналом было зачислено 538 чел., сертификат участника имеют – 991 чел.



Художественная направленность

По данной направленности в 2021– 2022 учебном году работало 16 объединений:

- 4 - объединений по хореографии
- 3 - изодетальность
- 9 - прикладного творчества.

Количественный состав - 1001 обучающихся.

711 - первого года обучения; 166 - второго года обучения; третьего года – 124 человек.

Каждым педагогом разработана общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования сроком реализации от 1 года до 6 лет.



Занятия **хореографии ансамбля «Искорка»** - ведутся по двум разработанными педагогами программам.

Цель одной из общеобразовательной программы: художественно – эстетическое воспитание детей и подростков средствами танца, формирование и развитие их индивидуальных возможностей и творческих способностей, оказание помощи в профессиональной ориентации.

Программа сориентирована на работу с детьми, независимо от наличия у них специальных физических данных, на воспитание хореографической культуры и привитие навыков в искусстве танца. К программе разработано методическое обеспечение, которое включает приемы, принципы и методы организации образовательного учреждения.

- По данной программе обучалось 4 детских творческих группы.

Всего – **60 человек**

- По возрастам:

дошкольники – 12 чел.	до 10 лет – 16 чел.	до 14 лет – 22 чел.	до 18 лет – 10 чел.
-----------------------	---------------------	---------------------	---------------------

- По годам обучения:

1 года обучения – 10 чел.	2 года обучения – 8 чел.	3 года обучения – 4 чел.	4-го и более лет обучения – 38 чел.
---------------------------	--------------------------	--------------------------	-------------------------------------

Стабильность состава обучающихся детского объединения: **60 человек**

Сохранность контингента в течение учебного года была стабильной. Обучающиеся успешно освоили программу, предусмотренную данным годом обучения. Показали высокие результаты. Многие ученики обладают высокой технической базой классического танца.

Хорошо владеют знаниями и умениями по народно – сценическому танцу, передают характер в движении, умеют видеть себя «со стороны». Обучающиеся обладают высоким техническим уровнем исполнения танцевальных композиций, различают танцевальные стили и направления, самостоятельно составляют этюды на основе изученного материала. Хорошо знают законы драматургии. Самостоятельно работают над образом в танце. Хорошо знают и исполняют программный танец, передают характер и сюжетную линию танца. Постоянно и с удовольствием участвуют в концертах, фестивалях, конкурсных программах. Выступают инициаторами идей. Стремятся к здоровому образу жизни. Умеют видеть красоту окружающего мира. Имеют сформированный образ «Я».

Для эффективной работы хореографического коллектива и достижения высокого творческого результата используются следующие **формы занятий**:

✓ *групповая форма*

(группы формируются с учётом возраста детей, также различаются по половому признаку; группа может насчитывать от 8 до 12 человек; группа может состоять из участников какого-либо танца или этюда);

✓ *коллективная форма*

(такая форма применяется для проведения сводных репетиций, ансамблей, постановок танцев, где, например, задействовано несколько возрастных групп);

✓ *индивидуальная форма*

(работа с солистами, наиболее одарёнными детьми; такая форма также необходима для детей, не усвоивших пройденный материал, отстающими детьми);

✓ *практическое занятие* (репетиция);

✓ *творческое занятие* (создание творческого продукта, сводная постановка);

✓ *выступление*.

Основные формы организации образовательного процесса.

Учащиеся обязательно участвуют в следующих направлениях деятельности:

✓ в постановке и показе детских концертных программ;

✓ в системе конкурсного движения в контексте непрерывного образования (конкурсы, форумы, творческие поездки);

✓ в выездных концертах по Костромской области;

✓ в процессе репетиционной и постановочной работы к конкретному мероприятию.

На занятиях педагог использует следующие технологии обучения:

✓ технология творческих мастерских;

✓ проектное обучение;

✓ технология проблемного обучения;

✓ игровое обучение;

✓ здоровьесберегающие технологии.

Свои занятия педагог старается строить не в традиционной форме, а в виде работы творческих групп, что даёт хорошую возможность каждому ребёнку уделить максимум внимания.

Традиция коллектива - **творческие отчёты**.

Проблемы в работе и их причины:

✓ Необходимо овладеть программным продуктом по дистанционному обучению.

✓ Согласовать свою ИКТ компетентность, детей и их родителей, так как владение ИКТ позволяет индивидуализировать процесс обучения и внедрять новшества, которые позволят улучшить усвоение информации учащимися и повысить их заинтересованность в образовании, тем самым родители будут удовлетворены качеством получаемых образовательных услуг.

✓ Необходимо улучшить технические возможности дистанционного образования. Для этого нужна единая база информационных ресурсов ДОД.

Анализ деятельности хореографического ансамбля «Искорка» за 2021 – 2022 учебный год показал, что минувший год был очень напряжённым и в то же время плодотворным:

- ✓ Несмотря на самоизоляцию и переход на дистанционное обучение в первом полугодии, состав обучающихся коллектива в течение учебного года оставался стабильным.
- ✓ В конце III и IV четверти повысилась средняя посещаемость учебных занятий.
- ✓ Увеличилось число обучающихся с высоким уровнем освоения программы.
- ✓ В VK во время дистанционного обучения создана страничка для обучающихся ансамбля «Искорка».
- ✓ За период с 01 февраля 2022 года по 01 марта 2022 года было получено около 45 фото - и видео отчётов, видеороликов и коллажей с выполненными домашними заданиями.
- ✓ Повысился уровень участия и побед в конкурсах различного уровня.
- ✓ Выросло количество массовых мероприятий и их участников по сравнению с прошлым годом.
- ✓ Расширился репертуар ансамбля.
- ✓ Совершенствуется работа с родителями обучающихся.
- ✓ Расширяются социальные связи Дома творчества и хореографического ансамбля «Искорка».

Необходимы дальнейшие изменения, дополнения, корректировки содержания и учебного материала дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Хореографический ансамбль «Искорка» в ходе её реализации и в связи с дистанционным обучением.



Вторая общеобразовательная программа «Искорка» направлена на синтез классической, народной и современной хореографии, а также включает набор интегрированных дисциплин, которые помогают обучающимся адаптироваться к репетиционно-постановочной работе.

Содержание программы разработано в соответствии с требованиями программ нового поколения, что позволяет выстроить индивидуальный план развития каждого обучающегося.

Новизна программы состоит в том, что в ней учтены и адаптированы к возможностям детей разных возрастов основные направления танца и пластики, включающие: гимнастику, ритмику, классический, народно-сценический и современный танец.

В программе суммированы особенности программ по перечисленным видам танца, что позволяет ознакомить обучающихся со многими танцевальными стилями и направлениями. Такой подход направлен на раскрытие творческого потенциала и темперамента детей, а также на развитие их сценической культуры.

Цель программы: воспитание хореографической культуры и привития начальных навыков в искусстве танца.

- Детских творческих групп в объединении – 5.
- Всего детей занималось в творческом объединении - 68
- По возрастам:

дошкольники – 14 чел.	до 10 лет – 25 чел.	до 14 лет – 15 чел.	до 18 лет – 14 чел.
-----------------------	---------------------	---------------------	---------------------

- По годам обучения

1 года обучения - 12 чел.	2 года обучения - 3 чел.	3 года обучения - 21 чел.	4-го и более лет обучения – 32 чел.
---------------------------	--------------------------	---------------------------	-------------------------------------

Выполнение общеобразовательной программы (по учебным группам):

Название программы	количество часов по программе в год	всего проведено за год	не проведено	% выполнения программы
Год обучения 1	144	142	2	98,6
Год обучения 2	222	222	0	100
Год обучения 3	222	220	2	99
Год обучения 4	294	290	4	98,8
Год обучения 6	294	294	0	100

Причины не проведения часов:

- ✓ Отъезд в Кострому по служебным причинам (за тканью для костюмов, за обувью);
- ✓ Большое количество выступлений и генеральных прогонов к ним и, как следствие, отмена некоторых занятий;
- ✓ Дистанционное обучение.

Общеобразовательная программа реализована в полном объеме за счет уплотнения учебного материала. В целом, освоение программы прошло на хорошем уровне.

Результаты учебного процесса положительные.

На занятиях с детьми из подготовительной группы (первого года обучения) удалось добиться главного - дети научились концентрировать внимание, приобрели такие качества как терпение, трудолюбие. И результатом стало то, что обучающиеся с удовольствием делают сложные гимнастические упражнения на полу, добиваются прогресса в их исполнении, выучили позиции рук и ног, запоминают очередность и количество движений в танцевальных этюдах.

Отличные результаты показали Валерия Турдай, Анна Корсакова, Красильникова Виктория. В следующем учебном году главной целью обучения в этой группе будет умение слушать и слышать музыку, двигаться в заданном ритме и характере музыкального произведения.

В младшей группе ансамбля «Искорка» с этого учебного года ведётся активная работа по усвоению упражнений у станка и запоминание специальных хореографических терминов на французском языке. В начале учебного года с этой задачей могли справиться 2 ребёнка, в конце вся группа за редким исключением смогла выучить и простейшие комбинации, и их название выполняемых у станка комбинаций. Ещё положительным результатом обучения можно считать постановку танца «Ладушки». Дети с большим воодушевлением работали во время создания новой танцевальной композиции. Значительно улучшилась посещаемость занятий. Планировалось, что в этом учебном году младшая группа выучит ещё один танец «Чунга-Чанга», костюмы для которого уже подготовлены, но этого не случилось.

Главной причиной стал перевод на дистанционное обучение и не очень хорошая посещаемость занятий в первом полугодии.

В группе 3 года обучения также успешно идёт освоение программы. Мальчики обучались присядкам и хлопашкам, подготовкой к трюковым элементам. Девочки начинали разучивать не сложные вращения и дробные движения. Вся группа в течение учебного года продолжила напряжённую работу по изучению комбинаций народного и классического танца у станка и на середине зала. Дети в этом учебном году много выступали. В репертуаре у младшей группы на данный момент 3 танца, для детей этого возраста – это много. В первом полугодии постоянно участвовали в концертных выступлениях 8 человек, а во втором уже все обучающиеся младшей группы. Для детей это очень важно, так как выступление для подавляющего большинства - это главный стимул для дальнейшего хореографического обучения. Хочется выделить из младшей группы Вакорину Кристину, Смирнову Злату, Тихомирову Ксению. Большого прогресса в этом учебном году добился Сорокин Максим.

В старшей группе в этом учебном году произошло обновление состава на 70%.

В этих условиях хорошо себя проявила Шигина Виктория. Она помогла девочкам, перешедшим из средней группы, освоится в новом коллективе, изучить сложные комбинации классического и народного танца у станка и на середине зала. Также Вика принимала участие в создании видеосюжета о хореографическом ансамбле «Искорка», обучающем видеоролике «Основы русского народного танца». При введении новых участников в хореографические постановки возникли определённые трудности, состоящие в том, что уровень подготовки обучающихся не соответствовал нужным требованиям. В начале учебного года пришлось сокращать состав танцев с 8 до 6 человек, упрощать сложность выполняемых комбинаций. Но уже во втором полугодии танцы приобрели свой первоначальный вид. Отличные результаты в освоении и обучающей программы и разучивании нового танцевального репертуара продемонстрировали Лаврентьева Диана и Мостовая Настя. Они же показали прекрасные результаты по итогам проводимого ежегодно конкурса «Воспитанник года-2022», заняв 1 и 3 место.

Из отрицательных моментов в образовательном процессе могу выделить то, что к сожалению, удалось восстановить только 2 композиции, а нужно было 4. Причины этого те же о чём написано выше - дистанционное обучение, а также очень активная концертная деятельность. К каждому выступлению надо подготовиться, приспособившись под определённые условия и всё это отнимает много учебного времени.

Положительными моментами является то, что, не смотря на разную степень подготовленности всем детям из старшей группы нашлось место в разных танцевальных композициях.

На уроках обучения хореографией используются:

Игровые технологии:

- ✓ Обучающие, тренировочные, контролирующие и обобщающие (игры: «Совушка», «Удочка»);
- ✓ Познавательные, воспитательные, развивающие (игра: «Птицы и клетка»)
- ✓ Творческие (игры: «Зеркало», «Маски», «Море волнуется»);
- ✓ Коммуникативные («Плетень»)

Технология обучения в сотрудничестве:

Технология обучения в сотрудничестве на занятиях хореографией включает индивидуально-групповую работу и командно-игровую работу. В первом случае занимающиеся разбиваются на группы, в несколько человек. Группам даётся определённое задание.

Это эффективная работа для освоения нового материала каждым ребёнком. Разновидностью индивидуально-групповой работы может служить, например, индивидуальная работа в команде.

Хореографический ансамбль «Искорка» принимал участие в массовых мероприятиях, организуемых администрацией города Галича: День города, День пожилого человека, 8 Марта, День Матери, концертах, посвящённых празднованиям 1 Мая, 9 Мая, Дню защиты детей, Дню России, творческой презентации города Галича на площади Сусанина в городе Костроме.

Яркими выступлениями ансамбль поздравил медицинских работников, сотрудников СИЗО и автокранового завода, выступил на юбилее детской библиотеки, на награждении победителей конкурса «Вифлеемская звезда». «Искорка» украсила своими танцами отчётный концерт детской вокальной студии «Веснушки», мероприятия, организуемые отделом образования города Галича.

В 2021-2022 учебном году были сняты 2 видеоролика:

- ✓ О дополнительном образовании и ансамбле «Искорка»;
- ✓ «Основы русского народного танца» в рамках муниципальной Недели педагогических технологий.

Организован и проведён семинар для музыкальных работников детских садов «Композиция и постановка детского танца».

Проведено открытое занятие на подготовительной группе.

Работа с родителями обучающихся:

Организационное собрание «О деятельности хореографического коллектива «Искорка» 30.09.2021г.

Родительское собрание «Замена хореографического пола в большом и малом зале» 14.10.2021 г.

Консультации родителей «Воспитание трудолюбия и терпения у детей», «Эстетическое и физическое развитие ребёнка».

Проводятся в течение всего учебного года по необходимости индивидуально и по группам

Выводы.

Деятельность детского объединения в целом педагог оценивает положительно. Посещаемость занятий хорошая особенно во втором полугодии. Не смотря, на перевод на дистанционное обучение удалось осуществить 3 новые постановки: «Ладушки», «Пираты», «Тройка». Усвоение учебной программы идёт успешно. Ансамбль ведёт очень активную концертную деятельность



Объединение «Радужные краски»

Педагог работает по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе по изобразительному искусству «Радужные краски», сроком на 2 года.

В объединении занималось 20 человек: 10 человек первого года обучения, 10 человек второго года обучения.

Общеобразовательная программа составлена с учётом федерального закона об образовании, СанПиН, концепции дополнительного образования по Костромской области, устава МУДО «ДТ».

Программа составлена в соответствии с методическими требованиями по составлению программ дополнительного образования.

Цель: формирование у детей эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

В результате проделанной работы у детей появился интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними. Дети могут самостоятельно изображать доступными им средствами выразительности то, что для них интересно или эмоционально значимо.

Смогли освоить цветовую палитру. Развилась связная речь. Дети могут самостоятельно создавать выразительные образы, сохраняя непосредственность и живость детского восприятия.

У детей выработалась способность к развитию содержания, формы, композиции, обогащению цветовой гаммы рисунков.

Формы выявления результатов проходят в виде диагностики по заданным критериям. По результатам диагностики дети средней и старшей группы получили высокие баллы за свои знания и умения.

Наиболее эффективными, в работе с обучающимися, оказались следующие методы и приемы:

- ✓ *словесный*: рассказ, художественное слово, беседа, вопросы, ответы детей;
- ✓ *наглядный*: репродукции картин, схемы, детские работы, образцы рисунков;
- ✓ *практический*: упражнения, выполнение заданий, действия детей в играх, рисовании;
- ✓ *игровой* (появление сказочных героев, дидактические игры, обыгрывание рисунка).

Так же в работе с детьми были использованы ИКТ. Благодаря чему у детей обогатился словарный запас, расширился кругозор.

Проводится работа с родителями, как коллективно, так и индивидуально.

Педагог старается создавать условия для включения родителей в планирование, организацию и контроль за деятельностью в объединении.

Оценка деятельности детского объединения в целом за год хорошая. Детский контингент сохранился. Посещаемость занятий была отличная. Дети программный материал усвоили в полной мере. Прогнозируемый в программе результат полностью соответствует полученному.

Объединение «Волшебная палитра»

работало на базе МОУ СОШ №4 им. Ф.Н. Красовского по договору сетевого взаимодействия.

Программа «Волшебная палитра» состоит в том, что в процессе обучения обучающиеся приобщаются через изобразительное творчество к искусству, идет развитие эстетической отзывчивости, формирование творческой и созидательной личности, социальное и профессиональное самоопределение.

Занятия изобразительным искусством являются эффективным средством приобщения детей к изучению народных традиций. Знания, умения, навыки воспитанники демонстрируют своим сверстникам, выставляя свои работы.

В течение учебного года коллектив объединения стабилен.

Среди традиционных дел хочется отметить ежегодное участие детей в конкурсах: на школьном уровне – «День космонавтики», «День Победы»; на муниципальном и региональном – «Вифлеемская звезда», «Неопалимая Купина», « 23 февраля», «8 Марта», «Лучшая открытка ветерану», «Зимушка-зима!», «Мы историей нашей едины...»; на всероссийском уровне – «Рисуем Победу!».

Обучающиеся с удовольствием принимают участие в ежегодной выставке учреждения «Радуга талантов», где демонстрируют реализацию основной цели объединения «Волшебная палитра» - развитие элементов самостоятельного творчества в процессе познавательной деятельности.

Программа выполнена на 100%. Результатом реализации программы является создание каждым обучающимся своего оригинального продукта, а главным критерием оценки обучающегося является не столько его талантливость, сколько способность трудиться. способность упорно добиваться достижения нужного результата, ведь овладеть всеми секретами изобразительного искусства может каждый ребенок. Также результатом работы педагога в 2021-2022 учебном году стало создание методической копилки с подробными разработками проведенных занятий и электронной папки с работами ребят.

Обучающимся предоставляется возможность выбора художественной формы, художественных средств выразительности. Они приобретают опыт художественной деятельности в графике, живописи. Традиционно совмещаются правила рисования с элементами фантазии.

Теоретические знания по всем разделам программы даются на самых первых занятиях, а затем закрепляются в практической работе.

Практические занятия и развитие художественного восприятия представлены в программе в их содержательном единстве. Применяются такие методы, как репродуктивный (воспроизводящий); иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала); проблемный

(педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути ее решения); эвристический (проблема формулируется детьми, ими предлагаются способы ее решения).

Среди методов такие, как беседа, объяснение, лекция, игра, конкурсы, выставки, праздники, эксперименты, а также групповые, комбинированные, чисто практические занятия. Некоторые занятия проходят в форме самостоятельной работы, где стимулируется самостоятельное творчество. К самостоятельным относятся также итоговые работы по результатам прохождения каждого блока, полугодия и года.

В начале каждого занятия несколько минут отведено теоретической беседе, завершается занятие просмотром работ и их обсуждением.

В период обучения происходит постепенное усложнение материала. Широко применяются занятия по методике, мастер-классы, когда педагог вместе с обучающимися выполняет живописную работу, последовательно комментируя все стадии ее выполнения, задавая наводящие и контрольные вопросы по ходу выполнения все стадии ее выполнения, задавая наводящие и контрольные вопросы по ходу выполнения работы, находя ученические ошибки и подсказывая пути их исправления.

Наглядность является самым прямым путем обучения в любой области, а особенно в изобразительном искусстве.

Систематически во время занятий проводилась работа с одаренными детьми: индивидуальный подход на занятиях, использование в практике элементов дифференцированного обучения, проведение нестандартных форм занятий (викторины, форумы, интеллектуальные игры, дискуссии и т.д.), проведение творческих мастерских.

Достижением проделанной работы можно считать: участие и победы обучающихся объединения в конкурсах на различных уровнях, итоговый отчет-выставка работ «Радуга талантов», ведется активная работа по созданию индивидуальных творческих проектов.

Ожидаемый конечный результат деятельности объединения за прошедший учебный год состоялся в положительной динамике развития личности обучающихся, их воображения, любви к изобразительному творчеству, в сохранении интереса к этой работе.

Негативных тенденций не наблюдалось. Дети с желанием и восторгом посещали занятия.



Мастерская «Умелые руки» - представляет собой разнопрофильное объединение.

Приём в объединение ведется по заявлению родителей всех желающих детей и подростков.

Направленности обучения: техническая и художественная.

В творческом объединении занималось:

▪ всего – **217 человек**

▪ по возрастам:

дошкольники - 82	до 10 лет - 105	до 14 лет - 26	до 18 лет - 4
------------------	-----------------	----------------	---------------

▪ по годам обучения

1 года обучения – 150	2 года обучения - 51	3 года обучения - 11	4-го и более лет обучения - 5
-----------------------	----------------------	----------------------	-------------------------------

Традиции коллектива – изучение краеведения родного края; совместное участие родителей и детей в конкурсных программах, на открытых занятиях, мастер-классах.

Выполнение общеобразовательных программ

(по учебным группам):

Название программы	Группа	Количество часов по программе в год	Всего проведено за год	Не проведено	% выполнения программы
«Волшебный мир бисера»					
Стартовый уровень	ГПД 1а класс - гимназия №1	144	128	16	89
Стартовый уровень	ГПД 1б класс - гимназия №1	144	122	22	85
Второй год обучения	ГПД 2 класс - гимназия №1	144	118	26	82
Второй год обучения	ГПД 2 класс - школа №2	72	60	12	84
Стартовый уровень	ГПД 1б класс - школа №4	72	62	10	86
Базовый уровень	Сводная группа	144	130	14	90

«Волшебное тесто»					
Первый год обучения	Д/с №12 ст. гр	36	29	7	80
Первый год обучения	Д/с №6 ст. гр	36	29	7	80
Первый год обучения	Д/с №6 ср. гр	36	29	7	80
Первый год обучения	Д/с №7 ОВЗ. гр	36	30	6	83
Первый год обучения	Д/с №7 ср. гр	36	30	6	83
Декоративное выпиливание ручным лобзиком и работа с пирографом					
Базовый уровень	сводная	144	130	14	90

Сохранность контингента стабильная, во втором полугодии было поступление новых детей. По каждой программе достигли планируемых прогнозируемых результатов. Освоили техники и навыки работы по каждому из разделов обучающей программы. Также наиболее активные воспитанники с удовольствием приняли участие в конкурсной программе разных уровней.

По каждой из программ по окончании каждой четверти были проведены срезовые работы. По итогам выполнения заданий была проведена аттестация за данный период и по окончании учебного года.

Занятия проводятся в групповой и индивидуальной форме. К обучающимся применяется личностный подход: к тем, кто выполняет работу быстрее и лучше, предъявляются повышенные требования, а к тем детям, которые не справляются с работой, оказывается помощь. Ребёнок должен быть уверен в помощи педагога, если у него возникают трудности с выполнением изделия.

Работа в объединении должна быть пронизана атмосферой творчества, что формирует у обучающихся дружеские, доброжелательные отношения, учат сплочению детей, стимулируют взаимопомощь друг другу.

На занятиях часть детей побывали в роли помощников педагога - оказывали взаимопомощь воспитанникам, если возникали затруднения во время выполнения изделия, что позволяет выделять более активных детей, их способности, перспективность посещения занятий в последующем.

В процессе реализации программы используются разнообразные **формы занятий, но самыми эффективными оказались:**

- занятия общения и систематизации знаний;
- индивидуальные занятия;
- комбинированные занятия;
- выставка творческих работ.

При проведении занятий учитываются:

- самостоятельность;
- активность;
- индивидуальные особенности;
- особенности памяти, мышления и познавательные интересы

(что позволяет дать обучающимся более полную информацию о материале, с которым работаем).

Используются следующее:

методы обучения:

- словесный метод (беседа, консультация, диалог);
- метод показа («Делай, как Я»), или наглядный метод

Использовались технологии:

- игровые
- здоровьесберегающие
- педагогика сотрудничества
- наличие у обучающихся познавательного мотива (желания узнать, открыть, научиться) и конкретной учебной цели (понимания того, что именно нужно выяснить, освоить);
- ИКТ (для привлечения внимания воспитанников; ускорения передачи знаний и повышения качества обучения);
- проектная технология (особенно в декоративном выпиливании – задумка изделия, создание чертежа, перенос на фанеру, изготовление изделия, оценка ожидаемого результата с получившимся)

Практическим заданиям предшествует изучение теоретических вопросов. Они освещаются в краткой, доступной форме с учетом возраста обучающихся.

Все учебные задания кроме формирования навыков и знаний по программам направлены на общее развитие ребёнка.

Расширяется кругозор ребенка о народных традициях и праздниках во время изготовления подарков, даётся возможность проявить творческие способности ученика, воспитывается “деятельная любовь” к близким. Дети учатся дружить, общаться, проявлять взаимопомощь.

Во время обучения у детей формируется осознание необходимости думать и понимать, а не просто повторять определённые движения. И, конечно, весь учебный материал связан с воспитанием у детей художественного вкуса и чувств радости и удовольствия от вида хорошо выполненного изделия.

Все задачи, поставленные в дополнительных общеобразовательных программах за учебный 2021-2022 период, реализованы, как в художественной, так и в технической направленностей.

Для поддержки и их активизации работы в объединении для **одарённых детей** проводится индивидуальная работа:

- подготовлены отдельные задания с повышенной трудностью;
- предлагается принять участие в конкурсной программе разных уровней;
- предлагается поучаствовать в роли помощника педагога, где воспитанник может проявить свои организаторские способности и показать умение в работе;
- самые активные воспитанники выдвигаются на стипендию главы округа города Галича;

При работе с детьми, имеющими ОВЗ (7 чел. – дет./сад №7; 1 чел. – 2 школа 2 класс; 1 чел.- группа по выпиливанию):

- подготовлены карточки с заданиями в облегчённом варианте;
- проводится индивидуальная работа на занятии;
- для выполнения изделия предоставляется более длительный период работы (задание может быть выполнено за 2-3 занятия);
- более тесное взаимодействие с воспитателями детского сада, педагогом группы продлённого дня, родительницей воспитанника.

Работа с родителями обучающихся.

В связи с антиковидными мероприятиями проводились индивидуальные консультации по телефону, через Ватсап, Вайбер, ВК, Одноклассники, электронную почту.

Родители приняли личное участие в конкурсной программе:

- Муниципальный конкурс совместного творчества родителей и детей «Кладезь мастерства, фантазии и красоты», посвящённого 8 Марта МУДО «ДТ» Приказ №25 от 11.03.2022
- Областной конкурс декоративно-прикладного творчества, рисунка и фотографии «Осенний вернисаж» ОГБУК ОДНТ Кострома 2021
- Открытый конкурс для педагогов, родителей и детей «Семейный котёл 2022» Приказ ДЮОЦ « АРС» «12/1-у от 08.02.2022 Кострома
- Сборник работ открытого конкурса для педагогов, родителей и детей «Семейный котёл 2022» Кострома 2022. Комитет образования, культуры, спорта и работы с молодёжью. Администрация города Костромы. Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования города Костромы Детско-юношеский центр «АРС». Ресурсный центр «Вектор»
- Участие в мастер- классе «Рождественский сувенир» вместе с детьми 05.01.2022
- Помощь в снятии и подготовке съёмки видео-ролика про мастерскую «Умелые руки»
- Съёмка и подготовка видео - ролика к региональному конкурсу по ПДД
- «Поздравления С Новым годом!» видео- поздравление;
- Члены родительского комитета и совета учреждения МУДО «ДТ».

Педагог за учебный год подготовил и провел мастер-классы:

- *Видео мастер-классы:*
- ✓ «Волшебный самолёт» для родителей, воспитателей и детей;
- *Мастер-классы:*
- ✓ «Цветок - игольница» (работа с фоамираном) сводная группа 10.11.2021;
- ✓ Магнит «Тигр » (тестопластика) сводная группа 07.12.2022;
- ✓ «Рождественский Ангел» (работа с глитерным фоамираном)-8 человек 05.01.2022;
- ✓ «Любимый фоамиран» (изготовление цветов) 01.03.2022;
- ✓ «Цветы для мамы» (техника тычкования) 02.03.2022;
- ✓ «Навстречу Пасхе» (работа с бросовым материалом «Петушок» 13.04.2022;
- ✓ «Божья коровка на листочке» (тестопластика) для Д/С №8 в библиотеке -25 человек 24.03. 2022
- ✓ «Знакомство с миром кукол» лагерь 2 школа -15 ч-к;
- ✓ «Изготовление панно «Цветы» в технике спирелли» (малозатратные формы)

Муниципальное учреждение дополнительного образования «Дом творчества города Галича Костромской области»

- ✓ «Радостный цветок» 1.06.2022 Парк культуры и отдыха города Галича-80 ч-к
- ✓ «Раскрашивание барельефа «Золотые рыбки» 3.06.2022 малозатратные формы 4 ч-ка кабинет
- ✓ «Черепашка» (лепка из солёного теста)- 10.06.2022 малозатратные формы 14 ч-к
- ✓ «Кукла-закрутка «Утешница» -20.06.2022

Участие педагога /объединения в городских/областных массовых мероприятиях (не конкурсных!): семинарах, концертах, выставках и т.д.

- представление педагогического опыта в рамках муниципальной Недели педагогических технологий видео мастер-класс «Волшебный самолёт»
- методический день в МУДО «Дом творчества города Галича Костромской области»\ тема: «Современные педагогические технологии в дополнительном образовании» мастер-класс с воспитателями города «Пасхальный топиарий»;
- видео ролик «Поздравление с Новым годом!» - сводная группа 14.12.2021
- работа в качестве муниципального организатора Всероссийской Большой олимпиады «Искусство - Технология – Спорт»;
- член жюри творческого проекта «Семейный котёл 2022» конкурса для педагогов, детей и родителей в номинации «Презентация»;
- член жюри муниципального этапа Всероссийского конкурса экологического рисунка в дистанционном формате;
- член жюри межрегиональной научно-практической конференции «От школьного проекта – в мир науки и творчества» 26 апреля 2022 секция №6 - Художественно -эстетическая;
- Беседа и мастер-класс «Божья коровка на листочке» в детской библиотеке Я. Акима в рамках празднования года литературы и творчества;
- видео-ролик «Мастерская «Умелые руки»;
- выступление по теме «Наставничество в объединении «Мастерская «Умелые руки» курсовая подготовка КОИРО;
- участник проведения и подготовки Новогодней ёлки в Доме творчества;
- мастер-класс отряд «Солнышко» ОГБУ «Галичский КЦСОН «Цветы в вазе» в технике миллефиори;
- игровая программа «Мы знаем ПДД» совместно с ЮИД (11.03.2022) - 40 человек.
- проведение мастер-класса «Радостный цветок» в парке культуры и отдыха «День защиты детей»;
- участие в десятой юбилейной детско-юношеской патриотической акции «Рисуем Победу – 2022», посвящённой славному ратному подвигу поколения победителей, Международная ассоциация искусствоведов 2022г

Выводы и перспективы.

- Ежегодная наполняемость групп, желание работать детей по программам.
- Сохранность контингента в сводных группах, т.е. большая часть воспитанников 2 – 3 и более.
- Взаимопонимание с родителями.
- Посещаемость детьми занятий в группах была в данном учебном году стабильная, пропуски занятий в основном происходили по причине болезни воспитанников, карантина в школах.
- Учебный материал по программам был усвоен всеми детьми и соответствует прогнозируемым результатам.



Объединение «Фантазёры»

Работает по общеобразовательным программам дополнительного образования детей «Магия бумажных лент», «Мир бумажного творчества», «Квиллинг для малышей».

Общеобразовательные программы разработаны с учетом основных нормативных документов:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»
- Приказ Министерства просвещения РФ N196 от 09.11.2018 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ № 41 от 04.07.2014 г. «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ №28 от 28.09.2020 г.

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»

- Приказ Министерства просвещения РФ N 467 от 03.09. 2019 г. «Об утверждении целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей»
- Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ. Письмо Минобрнауки России от 18.11.15 № 09-3242 ММ

Работало детских творческих групп в объединении художественной направленности - **7 групп**
 Всего детей занималось в творческом объединении художественной направленности - **109**

✓ по возрастам:

Дошкольники -18 чел.	до 10 лет-89 чел.	до 14 лет-2 чел.	до 18 лет-0 чел.
----------------------	-------------------	------------------	------------------

✓ по годам обучения

1-го года обучения-68 чел.	2 года обучения-39 чел.	3 года обучения- 0	4-го и более лет обучения - 2 чел.
----------------------------	-------------------------	--------------------	------------------------------------

Выполнение общеобразовательной программы (по учебным группам):

Название программы	количество часов по программе в год	всего проведено за год	не проведено	% выполнения программы
«Магия бумажных лент» группа 2 (2 год обучения)	144ч	118ч	26ч	82%
«Магия бумажных лент» группа 1-2 (2 год обучения)	144ч	116	28ч	80,5%
«Мир бумажного творчества» - группа 1а (1 год обучения)	144ч	118	26ч	82%
«Мир бумажного творчества» - группа 1б (1 год обучения)	144ч	120	24ч	83,3%
«Мир бумажного творчества» группа 2-4 (2 год обучения)	72ч	64ч	8ч	88,8%
«Мир бумажного творчества» (сводная группа, 1 и 5 год обучения)	144	126ч	18ч	87,5%
«Квиллинг для малышей» - группа 7 (первый год обучения)	36ч	29	7ч	80%

Дети занимались по трем программам:

«Квиллинг для малышей»	«Магия бумажных лент»	«Мир бумажного творчества»
------------------------	-----------------------	----------------------------

Объединяет все программы один материал-бумага. Дети обучались работать с бумагой в разных техниках. Техника квиллинг предполагает работу с узкими бумажными полосками и преобразовывать их в основные и производные формы(элементы) данной техники.

Также, обучающиеся должны выучить названия каждого из элемента и уметь из них составить простейшую композицию. Научились следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия в технике квиллинг; овладели навыками культуры труда.

В технике айрис фолдинг, воспитанники работали с широкими полосками цветной бумаги и укладывали их на схемы. При работе в этой технике, ребенок должен хорошо знать порядковый счет, видеть линии, знать приемы укладки деталей: «по спирали,» «горизонтальный способ», «веер», «зигзаг» и т.д. Создавать изделия в технике айрис-фолдинг. Развивали: внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию.

По каждой из программ проходили аттестации в форме тестирования, участие в тематических выставках, конкурсах.

Выводы

- Сохранность детского контингента: хорошая
- Посещаемость занятий, усвоение программного материала: удовлетворительно
- Проведение массовых мероприятий, результативность и др.- отличная
- Прогнозируемый в программе результат соответствует фактически полученному.
- Год прошел удовлетворительно.



Объединение «Город мастеров»

В данном объединении осуществляется несколько дополнительных общеобразовательных программ: «Живые камни», «Краски детства», «Рисовашка».

- Детских творческих групп в объединении – **12 групп**
(6 групп – дошкольного возраста, 6 групп – младшего школьного и среднего школьного возраста).
- Всего – **236 человек**.
- По возрастам:

дошкольники – 132 чел.	до 10 лет – 98 чел.	до 14 лет – 3 чел.	до 18 лет – 3 чел.
------------------------	---------------------	--------------------	--------------------

- По годам обучения - первого года обучения – 236 человек

Реализация дополнительных образовательных программ в 2021/22 учебном году прошла успешно. Несмотря на праздничные дни, дистанционное обучение, каникулярное время материал обучающимся был выдан (за счет уплотнения материала) и освоен.

Воспитанники овладели практическими и теоретическими знаниями по основным разделам, предусмотренным учебно-тематическим планом программы. Научились владеть специальной терминологией, но как показывает мониторинг результатов обучения воспитанников – знают, но не всегда применяют терминологию в разговоре или чередуют ее с бытовой речью. Кроме того можно отметить, что многие воспитанники овладели оборудованием, которое применяется на занятиях и применяют креативность в выполнении практических занятий.

Согласно мониторингу можно сказать, что воспитанники на занятиях адекватно воспринимают информацию педагога, но следует «подтянуть» личное выступление детей перед аудиторией.

Большинство воспитанников научились самостоятельно организовывать свое рабочее место, распределять время и использовать свое рабочее место, аккуратно и ответственно выполнять свою работу, соблюдать в процессе деятельности правила безопасности.

Используя данные мониторинга, можно отметить, что основная масса воспитанников 1 года обучения имеет средний уровень овладения программой (15-25 баллов). Но можно выделить и ряд детей с разбалловкой от 25 баллов. Такие дети встречаются в каждой группе. Есть и небольшой процент детей, которые не овладели полностью программой, т.к. перешли в другую школу или вышли из ГПД и не закончили обучение или те воспитанники, которым требуется больше индивидуализированная работа.

По окончании учебного года обучения, учащиеся показывают неплохие знания и навыки, демонстрируя:

- ✓ овладение трудовыми и технологическими знаниями и умениями по преобразованию и использованию материалов;
- ✓ проявляют творческую активность;
- ✓ активно проявляют свои индивидуальные способности в работе над общим делом;
- ✓ креативно мыслят;
- ✓ проявляют инициативу, умственную активность;
- ✓ проявляют самостоятельность в процессе создания декоративно-прикладных изделий;
- ✓ владеют технологиями декоративно-прикладного творчества;
- ✓ участвуют в конкурсах и побеждают.

Одним из положительных моментов в работе можно отметить хорошую динамику в численности воспитанников объединения и участия их в конкурсном движении. Все задачи, поставленные на 2021/22 учебный год, практически выполнены. Хотелось бы проводить больше мероприятий вне учебного кабинета, например, в зале, чтобы ребята смогли сменить обстановку, разнообразить свою деятельность.

Проблемы в работе и их причины.

Недостаточная оснащенность материально-технической базой не дает в полном объеме показать и раскрыть все стороны декоративно-прикладного творчества:

- мебель не соответствует росту многих детей, что не только портит их осанку, но и доставляет большие неудобства при выполнении работы.
- отсутствие доски в кабинете, технических средств (компьютера, принтера, экрана), материалов осложняет работу педагога в подаче информации детям, выполнению интересных творческих работ.

Хотелось бы иметь возможность посещать различные мастер-классы, обмениваться опытом с педагогами не только нашего города, но и других городов и районов.



Объединение «Мир на ладошках»

В данном объединении занимаются дети по двум дополнительным общеобразовательным «Волшебная кисточка» и «Волшебство лепки».

Всего - 103 человека: «Волшебная кисточка»- 73 человека. «Волшебство лепки» - 30 человек

■ *По возрастам:*

дошкольники – отсутствуют.	до 10 лет -74 чел.	до 14 лет– 28 чел.	до 18 лет- 0 чел.	1 человек - ОВЗ
----------------------------	--------------------	--------------------	-------------------	-----------------

■ *По годам обучения:*

1 года обучения- 58 чел.	2 года обучения-35 чел.	3 года обучения- 6 чел.	4-го и более лет обучения- 4 чел.
--------------------------	-------------------------	-------------------------	-----------------------------------

Выполнение общеобразовательных программ (по учебным группам):

«Волшебная кисточка»

Название группы	Год обучения	Количество часов по программе в год	Всего проведено за год	Не проведено	% выполнения программы
ГПД - 1А класс - гимназия №1	1	144	126	18	87%
ГПД - 1Б класс гимназия №1	1	144	126	18	87%
Сводная группа	1	144	128	16	88%
ГПД - 2 класс- гимназия №1	2	72	64	8	88%

Причина невыполнения учебного плана, это: праздничные, каникулярные дни, а также, выход педагога на больничный.

«Волшебство лепки»

Название группы	Год обучения	Количество часов по программе в год	Всего проведено за год	Не проведено	% выполнения программы
Сводная группа	1	144	126	18	87%
Сводная группа	2	144	128	16	88%

Причина невыполнения учебного плана, это: праздничные, каникулярные дни, а также, выход педагога на больничный.

Проблемы в работе и их причины:

- Отсутствие методического пособия.
- Недостаток профессиональных навыков.
- Проблема овладения навыков учебной деятельности.
- Совершенствование учебно-воспитательного процесса на уроках в современных условиях.

Год прошёл стабильно, дети регулярно посещали занятия, от работы они получали удовольствие и знания. Стабильная наполняемость групп по программе обучения в объединении «Мир на ладошках».



В объединении **«Волшебный бисер»** занималось 12 человек.

Цель общеобразовательной программы: развитие творческих способностей детей через рукоделие, обучение изготовлению простейших поделок.

Все дети овладели различными видами плетения: простое низание бисера, плетение петлями, параллельное плетение, игольчатое плетение, комбинированное.

Дети научились плести рыбки, цветы, бабочки, стрекозы по схемам.

Научились создавать композиции на плоскости: «Ветка рябины», «Пальма», «Открытка в подарок», «Рыбки в аквариуме».

Научились создавать объёмные композиции: «Цветочная поляна», «Радужная поляна», «Подводное царство», «Лисица и ворона».

Затруднялись дети в параллельном плетении и плетении бабочек по схемам.

Творческие работы, в конце учебного года, обучающиеся выполняли под руководством родителей, которые получали задания от педагога дистанционно.

Это доставляло определенные неудобства: бесконтактное общение, слабая обратная связь, недостающий материал для выполнения работы. У детей появилось образное и пространственное мышление, развитие мелкой моторики кисти рук, глазомер, усидчивость, появилась аккуратность, терпение. Дети усвоили правила поведения при бисероплетении.

За год дети сделали много работ. Оформили 4 выставки. Участвовали в фестивале-конкурсе «Радуга талантов».



СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ

- По данной направленности работало **4 объединения**.
- Количество обучающихся - **90 человек**: второй ступени – 69 человека, третьей – 21.



«Юные инспектора дорожного движения»

В объединении обучалось 12 человек, в возрасте от 12 до 14 лет.

Цель программы: формирование у детей сознательного и ответственного отношения к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих участников дорожного движения, расширение системы знаний и практических навыков безопасного поведения на дорогах.

На занятиях педагог работал над повышением общего уровня культуры поведения подростков на дороге в качестве пешеходов.

Воспитанники вели активную пропаганду правил дорожного движения среди сверстников и школьников младшего возраста. Создан отряд «Юные инспектора дорожного движения».

Проведены беседы «Безопасное поведение детей на дорогах», «Право на жизнь», «Еду по правилам» (вождение велосипеда и мопеда), «Безопасные каникулы», «Азбука пешехода и велосипедиста», «Азбука безопасности».

Отряд в объединения ДТ провел 4 игровые программы «Правилам движения – наше уважение», игра-викторина «Безопасность на дороге пешеходов и велосипедистов», викторина «Знатоки правил дорожного движения».

Совместно с инспектором ГИБДД провели акции «Весне – безопасную дорогу», «ЮИД по перевозке детей», «Соблюдай правила в летний период».



Совет актива детской организации «РИФ» работал по программе «ШУС» («Школа ученического самоуправления»).

Дополнительная общеобразовательная программа, направлена на выявление социально одарённых детей и развитие у них лидерских способностей. Предполагает определённую специфику содержания и организации образовательного процесса. Особое место в программе отводится знаниям о социальном управлении, о законах и правилах организаторской деятельности.

Цель программы: выявление и развитие задатков и способностей лидера и других способностей, помогающих достичь успеха в общественной деятельности в работе органов ученического самоуправления.

Специализация программы: поддержка проектов по решению детских и молодёжных проблем, организация досуговой и образовательной деятельности детей дошкольного возраста. Работа по развитию лидерских качеств и организаторских способностей членов детской общественной организации «РИФ» через социально-значимые дела и коллективно – творческую деятельность.

Формы проведения: игровые квесты, мастер-классы, встречи с людьми разных профессий, деловые игры, реализация проектов.

Приобретенные умения и навыки в «ШУС» подростки смогли применить в практической деятельности и реальной жизни: участие в школьных общественных организациях, умение работать в команде, организовывать деловое и эмоциональное взаимодействие, решать коммуникативные проблемы. Знания, полученные по данной программе, ребята используют, работая по программе д/о «РИФ» «Палитра фестивалей», во время проведения лагерных сборов д/о, а также, став лидерами школьных детских организаций.



«**Основы предпринимательства**» - данное объединение работает о договору сетевого взаимодействия на базе ОГБПОУ «Галичский аграрно-технологический колледж Костромской области».

Общеобразовательная программа рассчитана на обучающихся старшего возраста и составлена с учётом психологических особенностей подростков.

Программа имеет цель: формирование у обучающихся системы практически ориентированных знаний и навыков в области осуществления хозяйственной деятельности, оказание помощи в будущем профессиональном самоопределении обучающихся.

За учебный год обучающиеся освоили базовые понятия в сфере предпринимательства, являющиеся отражением важнейших сфер отношений между покупателем и продавцом, производителем и поставщиком, а также практические умения и компетенции, позволяющие эффективно взаимодействовать с широким кругом финансовых институтов, таких как банки, валютная система, налоговый орган, бизнес, пенсионная система.

Выполнение учебного плана: сколько проведено часов по каждой группе за учебный год

Группа	Количество часов		
	запланировано	проведено	разность
1 группа	96	96	0
Итого	96	96	0

Общеобразовательная программа «Основы предпринимательства» выполнена в полном объеме.

На следующий учебный год планируется вновь набор новых обучающихся.

Результаты реализации общеобразовательных программ:

- сохранность контингента;
- результативность учебного процесса: научились оформлять документы, необходимые для регистрации предпринимательской деятельности и хозяйственные договоры, составлять бизнес-план, определять целевую аудиторию, освоили методику расчета затрат и конечного финансового результата, ознакомились с техникой составления диалогов и т.д.

Наиболее эффективными в работе с обучающимися были практико-ориентированные и игровые формы и методы. Их использование позволяло делать занятие более интересным. Обучающиеся понимали, что изучаемые темы и выполняемые задания им точно пригодятся в будущем.

Использовались следующие **технологии:**

- *Проблемное обучение* - создание в учебной деятельности проблемных ситуаций и организация активной самостоятельной деятельности обучающихся по их разрешению, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, умениями, навыками, развиваются мыслительные способности.
- *Проектные методы обучения* - дает возможность развивать индивидуальные творческие способности обучающихся
- *Групповая работа* – у обучающихся формируются коммуникативные навыки, навыки работы в коллективе (команде)
- *Здоровьесберегающие технологии* – в результате равномерного распределения различных видов заданий осуществляется сбережение и укрепление здоровья обучающихся, формирование у них ценности и культуры здоровья, выбор образовательных технологий, устраняющих перегрузки и сохраняющих здоровье.

Выводы:

Деятельность детского объединения в целом за год можно считать удовлетворительной.

Программа выполнена полностью, достигнуты цели и задачи освоения курса «Основы предпринимательства», обучающиеся усвоили программный материал.

На низком уровне остаются массовые и конкурсные мероприятия, что обусловлено загруженностью обучающихся объединения в основном месте обучения (нет свободного времени на подготовку работ к конкурсам) и индивидуальными способностями личности (повышенный уровень утомляемости).



ТУРИСТКО-КРАЕВЕДЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ

По данной направленности функционировало **2 объединения** на базе ОО по Договору сетевого взаимодействия.

В них обучалось – **24 человека**.



Объединение «Наследие Александра Невского»

Работало на базе МОУ СОШ №4 им. Ф.Н. Красовского по договору сетевого взаимодействия.

В объединении занималось 12 человек.

Состав постоянный в течение года.

Данная программа является многоуровневой системой разнообразных видов совместной деятельности обучающихся и взрослых, в т.ч. родителей, социальных партнеров (музейных, архивных и административных служащих), бывших одноклассников и работников школы.

Обучающиеся получают краеведческие знания с помощью музейных, архивных и мультимедийных средств, расширяют свой кругозор через интернет-сайты; дополняют и развивают комплекс знаний, умений и навыков приобретенных в основной системе образования.

Цель:

Изучить жизнь и деятельность знаменитых галичан 20 века. Познакомить с жизнедеятельностью знаменитых галичан и их вклада в развитие края и Отечества.

За время обучения по программе обучающиеся научились составлять и защищать проект, проводить опрос и анкетирование, работать с первоисточниками; отслеживать научные документы, исторические факты в работе с библиотечным фондом; совершенствовать работу с интернет - технологиями.

Проблемы, оказавшие негативное влияние на состояние учебно-воспитательного процесса: занятость обучающихся; иногда менялось расписание основного педагога (т.к. педагог-совместитель); платные услуги музея. Дистанционное обучение.



Объединение «Родничок»

Объединение работало по договору сетевого взаимодействия на базе МОУ лицей №3.

Возраст обучающихся 8 лет.

Настоящая программа помогает ребёнку органично влиться в мир культуры, осознать его целостность, красоту, постичь его глубокую человечность.

Программа рассчитана на интеграцию истории, изобразительного искусства, художественного труда с элементами чтения, фольклора и окружающего мира.

Кроме теоретической работы также велось практическое закрепление полученной информации. Рисунок, аппликация, создание игрушек, коллективных панно и другие виды практической работы позволяют лучше запомнить и осознать пройденный материал.

Особенностью организации учебного процесса по краеведению является динамичность ее форм. Изменение форм организации занятия заключается в том, что занятие из класса, по возможности, переносится в ту среду, которая изучается (парк, лес, водоем, пришкольный участок, музей, улица, дом, учреждения, предприятия и т. д.) то есть помогает расширению образовательного пространства.

Наряду с традиционными формами, в программе используются современные технологии и методики: технология развивающего воспитания и обучения, здоровые берегающие технологии, игровые технологии, компьютерные технологии, краеведотуристические технологии, проектные технологии.

Основной формой работы является «Путешествие по родному краю»

Работая над проектами проводилась индивидуальная работа: консультация, сбор материала, помощь в оформлении, а так же участие обучающихся в различных конкурсах.

В течении учебного года был сохранен состав объединения.

Приобретаются коммуникативные навыки общения.

Возник активный интерес учащихся к приобретаемым знаниям, полученным ими в совместной творческой, исследовательской и практической работе.

Воспитательная информация, выходящей за рамки стандартных учебников оказывает положительное влияние на развитие ребёнка, закладываются основы патриотизма, любви к малой родине, к Отечеству, влияет на духовно-нравственную сторону развития.

Программа пройдена полностью на 100 %.

На следующий учебный год планируется разработать новый учебный план.



ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ

По данной направленности в 2021 – 2022 учебном году работало 6 объединений.

Количественный состав - **143** обучающихся:

- **106** - первого года обучения
- **25** - второго года обучения
- **12** – третьего года обучения



Объединение «Санпост».

Идея программы – воспитание гуманной личности. Научить ребенка применять знания данной науки в их жизненной практике.

На занятиях дети получают знания и навыки по оказанию первой помощи, ибо несчастный случай или острое заболевание могут произойти в любое время. И на улице, и в школе, и на занятиях спортом и т.д.. На сколько своевременно она оказана, зависит жизнь пострадавшего, и последующее его лечение.

Благодаря знаниям о медицине ребенок учится внимательно относиться к окружающим, заботиться о них, в трудные минуты приходить на помощь. Увлечение медицинской деятельностью воспитывает в ребенке доброту, внимание, отзывчивость, собранность, жалость, мягкость характера.

В объединении занимались дети в возрасте от 11 до 13 лет.



На базе Дома творчества на протяжении многих лет работают объединения «Азбука природы», «Читаем загадочную книгу природы»

Всего - 5 групп, в них - 97 человек.

По возрастам:

Дошкольники – 82 чел.	до 10 лет -15 чел.	до 14 лет -	до 18 лет -
-----------------------	--------------------	-------------	-------------

По годам обучения

- первого года обучения – 97 чел.

Выполнение общеобразовательных программ по группам

Название программы	Кол-во часов по программе в год	всего проведено за год	не проведено	% выполнения программы
«Азбука природы» - группа 3-3 - 1год обучения	72ч	66ч	6	92%
«Читаем загадочную книгу природы»				
группа д/с 10 - 1 год обучения	36ч	28ч	8	77%
группа д/с 11- 1 год обучения	36ч	28ч	8	77%
группа «А2 д/с 12 - 1 год обучения	36ч	31	5ч	86,1%
группа «Б» д/с 12 - 1 год обучения	36ч	31	5ч	86,1%

Причины не проведения занятий:

- карантин в учреждениях;
- болезнь педагога
- посещение нескольких кружков одновременно детьми;
- участие в проведении ЕГЭ.



Основание общеобразовательной программы: «Азбука природы»

Цель: формирование и развитие экологической культуры у детей младшего школьного возраста, через игровые и творческие виды деятельности.

В этом учебном году к данной программе был составлен индивидуальный маршрут по изучению животного мира планеты Земля. Занятия проходили в интегрированном виде.

В начале дети знакомились с природной зоной материка, затем выполняли творческую работу по теме занятия. Получали теоретические знания по предмету и практические по декоративно-прикладному творчеству.

Основание общеобразовательной программы: «Читаем загадочную книгу природы»

Цель программы: экологическое обучение и воспитание старших дошкольников, формирование начал экологической культуры личности.

Обучающиеся через игровые формы, просмотр видеоматериала, массовые мероприятия познавали окружающий мир. Закрепили знания по объектам живой и неживой природы; изучили группы животных и их отличительные признаки.

Механизм реализации поставленных задач осуществлялся через учебные занятия, массовую работу в объединении, творческие работы обучающихся, проверочные работы, фронтальные беседы.

Условия, способствующие достижению поставленных задач стали средства обучения и воспитания: оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

Формы и методы индивидуальной работы: консультации, беседы.

Организованные и проведённые педагогом городские мероприятия

- ✓ мастер-класс «Рождественский сувенир». 04.01.2022г
- ✓ экологическое мероприятие для обучающихся 1 ступени на базе д/с №11 и д/с 12 «Экологические забеги» - 18.04.2022г.;
- ✓ «Весенняя неделя добра»; -11.04.-15.04.2022г.
- ✓ неделя экологии «Обитатели морских глубин»-16.02.2022г
- ✓ Муниципальная заочная викторина «Наши маленькие братья»
- ✓ в дистанционном формате проведена экологическая викторина «Мы знаем и любим природу» - с 09.12-20.12.2021г.;
- ✓ Муниципальный этап Всероссийского конкурса экологического рисунка;
- ✓ Муниципальный экологический фотоконкурс «Семейный портрет на фоне природы» в дистанционном формате;
- ✓ конкурс рисунков «Добрые дела Эколят», в рамках Всероссийского Дня Эколят» -25.04.2022г.
- ✓ МК «Рождественский ангел» на базе ЦДК «Ритм»-17.01.2022г;
- ✓ Муниципальный методический конкурс в дистанционном формате на экологическую тематику «Заповеди природы»



объединение «Экология и мы».

Образовательный процесс осуществляется на базе МОУ СОШ № 4 им. Ф.Н. Красовского на основании договора сетевого взаимодействия.

Курс предназначен для учащихся 6-9 классов на один год обучения.

Цель программы – расширение представления об окружающем мире, экологическое воспитание учащихся, формирование творчески развитой личности ребенка путем совершенствования знаний и умений, формирования общей экологической культуры.

Изучили лекарственные растения леса, болота, луга нашего края. Большое внимание уделялось охране растительного и животного мира.

На занятиях использовались современные технологии обучения. Использование Интернет-ресурсов позволило поднять интерес учащихся к изучению лекарственных трав.

Объединение «**Занимательная анатомия**» посещало **12 человек**.

Занятия проходили 2 раза в неделю.

Общеобразовательная программа имеет естественнонаучную направленность.

Данный курс помог углубить знания по биологии (анатомии человека), валеологии у учащихся.

На конец 2022 года в объединении «Занимательная анатомия» сохранность контингента составляет 100 %. В течение учебного года обучающиеся приобрели знания об основных вопросах медицины, физиологии и гигиены, особенностях влияния вредных привычек на здоровье, особенностях воздействия двигательной активности на организм человека, основах рационального питания, о “полезных” и “вредных” продуктах, о значении режима питания, способах сохранения и укрепления здоровья и пр.

12 обучающихся полностью освоили программу. Анализ результативности подтверждает аттестация в форме защиты проектов. Высокий уровень освоения по сравнению с прошлым годом можно увидеть на диаграмме. Посещаемость учащимися занятий практически на стопроцентном уровне. В связи с тем, что в объединении занимаются дети из одного класса.

Проведены не все запланированные экскурсии, в связи с пандемией. Экскурсии проведены на Метеостанцию, в ГАТК (2 экс.)

Обучающиеся приняли участие в экологическом конкурсе рисунка; в заочной экологической викторине «Мы знаем и любим природу».

Занятия осуществлялись в виде лекционно-практических и исследовательских занятий.

Учебные занятия в объединении проходили в различных формах.

Организационно – деятельностные игры, викторины, выпуск буклетов, беседы, исследования, лекции, экскурсии, опыты и эксперименты.

Считаю работу объединения «Занимательная анатомия» полезной и результативной.

Участники объединения участвовали в конкурсах и получали свои награды.



ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНЫЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ

По данной направленности в 2021– 2022 учебном году работало 5 объединений.

Количественный состав - **119** обучающихся:

93– первого года обучения; **26**– второго года обучения.



В данной направленности в учреждении работают два объединения «**Шахматы**».

Общеобразовательные программы дополнительного образования детей разработаны на основе материалов «Программа подготовки шахматистов IV и III разрядов» [5] с использованием дополнительной литературы [3, 4, 7, 8, 9, 10], с учетом возрастных особенностей детей.

Программы являются модифицированными, разработаны в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению общеобразовательных программ дополнительного образования детей.

Цель: развитие творческого мышления и умственных способностей ребенка, его положительных личностных качеств.

Общеобразовательные программы дополнительного образования детей «Шахматы» предназначены для обучения школьников в возрасте от 6 до 18 лет. количество обучающихся в 2021-2022 учебном году – 15 человек.

По возрастам: дошкольники- 2чел.; до 10 лет – 6чел.; до 14 лет – 7чел.

Обучающиеся набираются по желанию. Занятия проводятся всем составом объединения.

Основной формой является комбинированное занятие, которое включает в себя: организационный момент, повторение и закрепление пройденного материала, введение нового материала, подведение итогов.

Обучение проходит в теоретической и практической формах.

В объединении ребята не только обучаются игре в шахматы, но и участвуют в муниципальных соревнованиях на личное первенство.

В этом учебном году прошел весенний турнир по шахматам среди учеников объединения.



В 2021-2022 учебном году на базе МОУ лицея №3 (корпус 2), по договору сетевого взаимодействия, продолжили работу объединения МУДО «Дом творчества» физкультурно-спортивной направленности «Игры для души»

(секции «Баскетбол», «Пионербол и основы волейбола», «Настольный теннис»).

С 1 октября 2021 года по 31 мая 2022 года занятия в секциях проводились еженедельно с 13.00 до 15.00 часов по вторникам и четвергам, с 12.30 до 14.30 по пятницам.

Коррекция времени занятий проводилась только в каникулярное время, когда по согласованию с обучаемыми для их удобства занятия начинались в 9.00 часов.

Количество занимавшихся на начальный период обучения (1 декада октября 2021 года) составляло:

- ✓ в секции «Пионербол и основы волейбола» - 32 человек (26 - в прошлом учебном году)
- ✓ в секции «Баскетбол» - 19 человек (13- в прошлом учебном году)
- ✓ в секции «Настольный теннис» - 13 человек (16- в прошлом учебном году).

Первоначальное количество человеко-посещений в неделю – 64 – несколько увеличилось по сравнению с соответствующим периодом 2020-2021 учебного года (55).

В этот период секции за неделю посещали 57 человек (в т.ч. 7 учащихся занимались в 2 секциях объединения), в прошлом учебном году - 50 человека.

Таким образом, в процентном отношении количество первоначально занимающихся выросло на 14

В течение учебного года состав секций уменьшился на 10 человек. В текущем учебном году причин отчисления две: за пропуски без уважительной причины - 4 человек (в прошлом - 13), по собственному желанию - 6 (в прошлом - 1).

Количество отчисленных по годам рождения: 2013 г. р. - 5, 2012 г. р. - 3, 2011 г. р. - 2;

по классам: 2 классы - 5, 3 классы - 3, 4 классы - 2 обучаемых.

Анализ показывает, что тенденция из года в год не меняется: большинство отчисленных - обучаемые, поверхностно подошедшие к выбору сферы досуговой деятельности и не проявлявшие по этой причине большой заинтересованности в регулярном посещении занятий.

К моменту окончания занятий секции насчитывали:

- ✓ «Пионербол и основы волейбола» - 29 человек
(90,6 % к первоначальной численности, 76,9% по окончании прошлого учебного года),
- ✓ «Баскетбол» - 14 человек
(73,7 % к первоначальной численности, 92,3 % - по окончании прошлого учебного года),
- ✓ «Настольный теннис» - 11 человек
(84,6 % к первоначальной численности, 56,3 % - по окончании прошлого учебного года).

Т.е., сохранность контингента в объединении в % отношении несколько выше среднестатистической за последние годы.

Средняя посещаемость занятий была выше, чем в предыдущие годы.

Однако, из-за внутреннего карантина в период с 1 по 7 октября 2021 года не могли посещать занятия учащиеся 3Г класса,

с 22 по 28 декабря 2021 - учащиеся 2в класса.

с 1 по 7 февраля 2022 - учащиеся 4в класса, е

с 9 по 15 февраля 2022 года - учащиеся 3в класса,

с 14 по 20 декабря 2021 года и с 4 по 13 февраля 2022 года - учащиеся 4г класса.

Кроме того, из-за введенных в период пандемии ряда ограничений, родителям было предоставлено право самим принимать решение по допуску детей для занятий в секциях в те или иные периоды учебного года. Указанные факторы сказались на общей посещаемости секций в эти даты. Посещаемость занятий была ниже средней и в каникулярное время. Это обусловлено тем, что, как и в предыдущие годы, в этот период многие учащиеся отсутствовали в городе.

Большинство целей, поставленных на 2021 - 2022 учебный год, достигнуто.

Вместе с тем, из-за того, что некоторые соревнования муниципального и регионального уровня проводились в те же часы и дни, что и запланированные занятия в секциях, программу не удалось пройти в полном объеме, а ряд занятий - при большем по численности составе.

Так в секции «Пионербол и основы волейбола» не состоялись 2 занятия - 19 мая из-за совпадения по времени с соревнованиями по легкоатлетическому многоборью в зачет круглогодичной спартакиады обучаемых начальных классов учебных заведений города, 26 мая - в связи с подготовкой спортивного зала к выпускному вечеру (актовый зал в школе отсутствует, погодные условия в этот день не позволили проводить занятие на открытом воздухе).

31 мая не состоялось занятие в секции баскетбола из-за того, что этот день был объявлен не учебным. В итоге, из 34 занятий по учебному плану было проведено: 32 занятия в секции пионербола и основ волейбола (94,1%), 35 занятий в секции настольного тенниса (102,2%).

Т. к. 8 марта, 3 и 10 мая 2022 года (вторники, дни проведения секции баскетбола) являлись официально объявленными праздничными днями, в этой секции по плану должно было состояться лишь 31 занятие. По факту проведено 30 занятий (96,9%).

Основная проблема остается прежней - существует определённый отток учащихся, плохо представляющих специфику работы, структуру и задачи тех секций, в которые они записываются. Поэтому опять будет проводиться разъяснительная работа и в период деятельности летнего оздоровительного лагеря, и в сентябре, после начала учебного года.

Следует продолжать селекционную работу, в том числе - с родителями перспективных учащихся. С середины учебного года можно привлекать к занятиям в секциях некоторых учащихся 1-х классов на основе имеющегося положительного опыта.

Сохраняется тенденция, когда некоторые выпускники изъявляют желание продолжать заниматься в секциях. Следовательно, надо продолжать предоставлять им такую возможность, если в их учебных заведениях либо нет подобных секций, либо время работы таких секций по каким-то причинам не устраивает учащихся.

Учитывая, что график работы секций оптимизирован в первую очередь для учащихся МОУ лицея № 3 (корпус 2), возможно предоставление учащимся других учебных заведений, при возникновении связанных с этим неудобств, свободного графика посещений.



Объединение «Подвижные игры»

работало по договору сетевого взаимодействия на базе МОУ лицей №3.

На начало октября 2021г. и окончание мая 2022 года состав занимающихся сохранился в полном количестве.

Тренировки проводились с двумя группами детей. Это учащиеся 1-2 класса и вторая группа 5-8 класса, в разное время, согласно расписанию тренировочных занятий.

Младшая подгруппа в основном занималась пионерболом, подвижными играми и изучала элементы баскетбола.

Старшие ребята совершенствовались в основном в баскетболе, футболе и волейболе.

Также все дети в конце тренировки готовились к сдаче норм ВФСК ГТО, которые затем в мае все успешно сдали в основном на золотой значок.

В течении года все ребята успешно участвовали в спортивных соревнованиях в лицее таких как «Весёлые старты», «Пионербол», «Мини-футбол», «Баскетбол», «Волейбол». Были проведены две товарищеские встречи с ровесниками по баскетболу из гимназии №1, и по пионерболу школа №2.

Дети в течение года с желанием ходили на занятия и настроены на следующий год активно заниматься в объединении под моим руководством.



ТЕХНИЧЕСКИЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ

В этом направлении работало **5 объединений**:

- «Авиамоделирование»
- «Судомоделирование»
- «Робототехника»
- «Автомеханика»
- «Декоративное выпиливание лобзиком и работа с пирографом»

Всего по данной направленности обучалось **119 человек**



«Авиамоделирование»

Занимаясь в авиамодельном объединении в течение ряда лет, ребята знакомятся с большим количеством различных материалов и инструментов и таким образом приобретают очень полезные в жизни практические навыки.

При изготовлении моделей учащиеся сталкиваются с решением вопросов аэродинамики и прочности, у них вырабатывается инженерный подход к решению встречающихся проблем.

Занятия авиамодельным спортом решают проблему занятости детей, прививают и развивают такие черты характера, как терпение, аккуратность, выносливость, силу воли, что актуально для данного возрастного этапа развития, а также важно при решении основных воспитательных, развивающих и обучающих задач. Совершенствование авиамodelей требует от обучающихся мобилизации их творческих способностей.

Программа начального образовательного уровня обучения охватывает круг первоначальных знаний и навыков, необходимых для работы по изготовлению и запуску несложных летающих моделей, усвоение этики общения в результате работы в кружке и участия в соревнованиях. Основная задача теоретических занятий - объяснить в основных чертах конструкцию, принцип действия летающего аппарата, не вникая во второстепенные детали, познакомить с историей развития авиации

Обучающиеся за этот учебный год научились:

- ✓ самостоятельно подбирать материалы для корпусов моделей и деталей ходовой части;
- ✓ знать приемы работы с различными материалами и способами их обработки;
- ✓ самостоятельно разрабатывать модели и чертежи моделей;
- ✓ работать с различными инструментами и приспособлениями, знать правила их использования (техника безопасности);
- ✓ могут рассказать об устройстве самолета; рассказать об электрическом токе и электродвигателях;
- ✓ участвовали в выставках;
- ✓ выступать на областных соревнованиях.

Проблема в практической части: не хватает материальной базы, чтобы купить материал для изготовления более современных авиамodelей.



«Судомоделирование»

В объединении ребята научились применять полученные знания и практические навыки в разработке и изготовлении различных классов моделей.

Принцип воспитательной технологии – движение от начальной цели к высокому результату, важность базирования на индивидуальность и уникальность личности.

Занятия проходили по индивидуальным планам в зависимости от делового потенциала моделиста.

Программа «Судомоделирование» включает в свою деятельность направление – «Простые резиномоторные модели».

В течение учебного года объединение приняло участие в следующих соревнованиях:

- ✓ Открытые ХХХ межклубные зимние соревнования среди младших школьников по судомodelьному спорту,
- ✓ Открытое первенство Костромской области по судовому моделированию «Осень-2019»



Объединение «Робототехника»

Работало 5 детских творческих групп в объединении.

Всего занималось - **75 человек.**

По возрастам:

дошкольники - 0	до 10 лет - 33 человек.	до 14 лет - 42 человек.	до 18 лет – 0 человек.
-----------------	-------------------------	-------------------------	------------------------

По годам обучения

- ✓ первого года обучения - 53
- ✓ 2 года обучения – 22

Выполнение общеобразовательной программы (по учебным группам):

Название программы	количество часов по программе в год	всего проведено за год	не проведено	% выполнения программы
Пикто Старт	32	29	3 (больничные дни)	Выполнена полностью за счет уплотнения материала.
Пикто База	64	58	6 (больничные дни)	Выполнена полностью за счет уплотнения материала.
Блоки Старт	64	60	4 (больничные дни)	Выполнена полностью за счет уплотнения материала.
Блоки База	64	60	4 (больничные дни)	Выполнена полностью за счет уплотнения материала.

Результаты участия обучающихся детского объединения в массовых и конкурсных мероприятиях

(учреждения, района, города, российских и международных конкурсах, выставках и фестивалях)

№	Уровень конкурса	Название конкурса	Участники	Результат
1	Международный			
2.	Всероссийский	Турнир по робототехнике AR ₂ T ₂	6 детей (2 команды по 3 человека)	Сертификаты участников. Одна команда заняла 12 место из 90 команд. Вполне неплохо для участия впервые
	Всероссийский, региональный этап	Всероссийская олимпиада научно-исследовательских проектов детей и молодежи «Созвездие-2022»	1 проект	Диплом 2 степени
3.	Областной	РобоСтарт	7 детей	Диплом 1 степени – 3 шт. Диплом 3 степени – 1 шт.
4.	Районный
5.	Муниципальный
6.	Учреждения	Радуга талантов	34 обучающихся	Диплом 1 степени – 3 шт. Диплом 2 степени – 4 шт. Диплом 3 степени – 4 шт.

Один из ребят, Дмитриев Леонид, увлекся конструированием механизмов и роботов, ведет свой видеоблог по адресу: <https://www.youtube.com/channel/UCEFTbFiRKfx-OYGVqULBavA>

Мальчик с ОВЗ, Мухин Семён, занял 3 место в фестивале «Радуга талантов», собирает достаточно сложные модели, придумывая самостоятельно конструкции и программы к ним.

Объединение робототехники – на данный момент востребованное направление дополнительного образования детей. Нужно обучать педагогов этому направлению, чтобы можно было охватить много детей, не перегружая при этом учебный класс.

Общеобразовательные программы педагогов дополнительного образования Дома творчества за 2021– 2022 учебный год - выполнены на 95 %.

Проблемы:

- Преобладание групп детей 1 ступени.
- Большая загруженность детей в ОО.
- Отсутствие молодых специалистов.
- Неготовность педагогов, родителей и детей к дистанционному обучению.
- Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы педагогов необходимо привести в соответствие с федеральными и региональными требованиями; расширить спектр программ (сетевые, дистанционные, краткосрочные, для детей с ОВЗ).
- Малое количество дополнительных общеобразовательных программ естественнонаучной технической и направленностей.

- Для повышения квалификации педагогов дополнительного образования, развития методической службы не хватает обеспечение доступа педагогов к современным электронным образовательным ресурсам.
- Серьезные проблемы остаются в сфере материально-технического обеспечения МУДО «ДТ»: недостаток площадей для качественного проведения занятий, техническое состояние помещений, оснащение мебелью, оборудованием, спортивным инвентарём, аппаратурой, канцтоварами и т.д.

В следующем году **необходимо:**

- продолжить работу по созданию индивидуализированных программ для работы с одаренными детьми и детьми с ограниченными возможностями здоровья, детьми «группы риска» из социально неблагополучных семей;
- проводить углубленное поэтапное отслеживание эффективности общеобразовательных программ в детских объединениях;
- ввести в образовательное пространство Дома творчества новые инновационные, экспериментальные программы по дополнительному образованию детей, отражающие изменения в сфере образования, культуры, науки, техники.

АНАЛИЗ МЕТОДИЧЕСКОЙ И МАССОВОЙ РАБОТЫ

Деятельность методической работы в учреждении направлена на обучение и развитие творческой инициативы и возможностей педагогических кадров, выявление, обобщение и распространение передового педагогического опыта, а также созданию собственных методических продуктов для обеспечения образовательного процесса.

Методическая работа в учреждении рассматривается, как целостная система взаимосвязанных мер, действий и мероприятий.

Задачи и содержание определены в соответствии с результатами анализа методической работы за истекший год, а также исходя из результатов диагностики профессиональных качеств и запросов педагогов.

Методическая работа в этом учебном году строилась на основе плана учебно-воспитательной работы ДТ.

Целью методической работы в этом учебном году было: способствование повышению профессиональной компетенции, росту педагогического мастерства и развитию творческого потенциала педагога, повышению качества образовательного процесса.

Совместная творческая деятельность воспитанников, родителей и педагогов дополнительного образования реализовывалась по различным направлениям: духовно – нравственного, гражданско-патриотического и художественно-эстетического воспитания, экологического воспитания.

В целом мероприятия, как городские, так и внутриучрежденческие, прошли на высоком организационном уровне, получили высокую оценку со стороны их участников за организацию и содержание мероприятий.

Одна из основных задач методической службы ДТ – непрерывное совершенствование уровня педагогического мастерства преподавателей, их компетентности в области своего предмета и методики его преподавания, в вопросах современного образования.

Спланирована методическая работа массовой деятельности из городских мероприятий, общих мероприятий ДТ для всех воспитанников с учетом региональных и городских, а также Всероссийских конкурсов и проектов, массовых внеурочно-досуговых мероприятий в объединениях.

По соотношению направлений внеурочной деятельности общей тенденцией является преобладание художественной направленности. В основном внеурочные мероприятия с младшими школьниками направлены на формирование ценностной сферы личности обучающегося, получение им опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура).

Внеурочная работа не только тесно связана с дополнительным образованием, но переплетается с ним тогда, когда дело касается создания условий для развития разнообразных интересов детей и включения их в художественную, техническую, естественнонаучную, спортивную и другую деятельность. Праздники, коллективные дела, социально значимые акции также являются полем их пересечения.

Внеурочная деятельность позволяет решать одну из важных задач для нашего учреждения: непрерывность общего и дополнительного образования.

Конкурсы, праздники, соревнования, познавательные игры формируют у детей мировоззрения, расширяют кругозор, помогают определиться в своих творческих, художественных познавательных пространствах. Укрепляют нравственные категории, как семейные ценности.

Чувство прекрасного развивают традиционный фестиваль «Радуга талантов», конкурсы чтецов, театральные конкурсы, выставки прикладного творчества, конкурсы изобразительного творчества.

Конкурсы профессионального мастерства являются действенным средством развития творческого потенциала педагога. Конкурс – это состязание педагогов в профессионализме, умении продемонстрировать свой педагогический стиль, раскрыть секреты своего мастерства, обнаружить необычное в традиционном. Конкурс профессионального мастерства решает много **важных задач**:

- ✓ выявляет лучших педагогов;
- ✓ оценивает уровень профессионализма;
- ✓ устанавливает реальные оценочные требования к деятельности педагога дополнительного образования;
- ✓ создает благоприятную мотивационную среду профессионального развития;
- ✓ создает условия для обмена опытом работы педагогов дополнительного образования;
- ✓ позитивно влияет на инновационные процессы в образовании, показывает перспективы развития системы дополнительного образования детей,
- ✓ является способом оценки труда педагога, выражения признательности за его работу, стимулирования развития личностного и профессионального уровня.

В 2021-2022 учебном году педагоги приняли участие в муниципальном этапе методического конкурса в номинациях: «Общеобразовательные программы дополнительного образования», «Методические разработки». Один педагог – победитель, 1 – участник.

В феврале, в рамках городской недели педтехнологий, проведены мастер-классы педагогов художественной направленности прикладного творчества.

В.Ф. Шаталин утверждал «Основная функция педагога не только быть источником знания, сколько организовать процесс познания, создать такую атмосферу в классе, в которой невозможно не выучиться».

Для педагога дополнительного образования не достаточно знаний лишь той предметной области, которую он преподает, он должен быть, прежде всего, творческой личностью, мастером своего дела, чтобы обеспечить многообразие видов творческой деятельности и форм их осуществления, которые бы позволили детям с разными интересами и проблемами найти себе занятие по душе.

Свою квалификацию, личностные качества и профессиональное мастерство педагоги Дома творчества в очередной раз показали на Неделе педагогического мастерства «Творим, выдумываем, пробуем» (апрель 2022г).

В течение недели работали выставка педагогического творчества «Педагог в зеркале искусств». Педагоги подготовили мастер-классы, семинары- практикумы. Педагогическое творчество – это процесс, направленный от усвоения уже накопленного знания и опыта к изменению и преобразованию. Творчество педагога опирается на знания, опыт и интуицию, новые идеи, умения и навыки, которые помогают находить и применять необычные решения, новаторские формы и методы и тем самым совершенствовать выполнение своих профессиональных функций. Оно возникает на основе усвоения необходимых правил. Следует отметить, что творчество педагога начинается только тогда, когда есть ценностное отношение к труду, стремление к повышению профессиональной квалификации, пополнению знаний и изучению опыта, как отдельных педагогов, так и целых педагогических коллективов.

Главной и основной целью дополнительного образования является всестороннее развитие личности, культуры человека, его творческих способностей, профессиональной ориентации и практических навыков. Дополнительное образование располагает собственными педагогическими технологиями по развитию творческой активности ребенка, по саморазвитию и самореализации и их очень много.

На Неделю педмастерства приглашались воспитатели и музыкальные руководители дошкольных учреждений, учителя школ, сотрудники ММЦ.

Для того, чтобы педагоги смогли расширить свои знания, совершенствовать практические навыки и умения, были проведены следующие формы работы: мастер-классы, практикум.

Мастер-класс «Чудеса из пеноплекса» провела педагог Иванова Ольга Олеговна. Материал и методика изготовления изделия хорошо изложена педагогом. Какие, оказывается, можно делать изумительные подарки на маленьком кусочке пеноплекса, которые остаются во время ремонта. Здесь может получиться картина с изображением животных, пейзажей родного города, фотографии родных или можно вырезать фигуры для дидактического материала для занятий.

Опытные педагоги по хореографии провели практикум и мастер-класс для воспитателей и музыкальных руководителей детских садов: «Основные позиции и танцевальные движения для детей 5-7 лет» - Синёва Наталья Владимировна, «Композиция и постановка детского танца» - Михайловская Любовь Вадимовна. Оба мероприятия прошли в практической форме. Педагоги не только слушали, но и разучивали движения. Опрос по окончанию занятий показал, что полученные знания будут применять в своей работе с детьми.

Мастер-класс «Изготовление сувенира «Пасхальный топиарий» разработали и провели педагоги Волкова Нина Викторовна и Кириллова Татьяна Вениаминовна. В очередной раз педагоги города получили знания и навыки изготовления сувенира из фоамирана и бросового материала. Мастер-класс прошло организованно, продуманно, грамотно.

Никогда не устаешь любоваться изделиями, которые выполнены своими руками, с любовью и нежностью. Вот это все можно было наблюдать на мастер-классе «Светящийся ангел». Где гости нашей недели педмастерства работали с глиной. Здесь они полностью были отключены от работы, хлопот, все было в творчестве. Получились чудо ангелы! Мастер-класс провела педагог Рассказова Алла Тахир кызы.

Таким образом, данная форма работы педагогов учреждения и другими организациями позволяет не только максимально активизировать имеющиеся у педагогов знания, но и создавать благоприятный микроклимат в коллективе. Обеспечивает оптимальные условия для обмена опытом, заинтересовывает педагогов в творчестве и инновациях. Позволяет повысить уровень профессионального мастерства, также решить актуальные образовательные задачи по реализации годовой задачи и повышения качества образования в целом.

В образовательный процесс они постарались внедрить новые методики и технологии обучения и воспитания, которые позволяют поддерживать и развивать детское творчество.

На протяжении 2021-2022 учебного года участвовали в региональной инновационной площадке «Развитие наставничества и шефства в дополнительном образовании детей».

Разработаны документы:

- ✓ Положение о наставничестве в МУО «ДТ»
- ✓ Программа наставничества в рамках целевой модели наставничества обучающихся в МУДО «ДТ» «Педагог обучающийся»;
- ✓ Программа наставничества «Педагог – обучающийся из «группы риска»;
- ✓ План мероприятий (дорожная карта) по реализации модели наставничества в МУДО «ДТ».
- ✓ Четыре педагога прошли курсы повышения при ОГБОУ ДПО «КОИРО» по программе «Наставничество».

Методическую помощь оказана педагогу дополнительного образования (Иванова О.О.) во время участия регионального конкурса «Учитель года 2022» номинация «Педагог дополнительного образования». Педагог получил диплом участника.

Среди всех дарований данных человеку, главными можно назвать любознательность и воображение. Поддерживать и развивать их помогает декоративно – прикладное искусство. Творчество делает жизнь человека богаче, полнее, радостнее.

Что чувствует человек, оказавшись в необычном для него пространстве, где воздух наполнен запахом красок, где его окружает множество рисунков, мягких игрушек, красочных поделок на стенах. Где предметы несут какой-то иной, не бытовой смысл, и, объединяясь в некое содружество, образуют сказку, красоту которой нужно увидеть и почувствовать? Все это создает определенные эмоциональные переживания, и особое состояние, с которого, возможно и начнется творчество.

По традиции в Доме творчества прошла выставка-конкурс творческих работ педагогов «Педагог в зеркале искусств». Выставка - один из способов ознакомления людей с творчеством. В настоящее время такие мероприятия организуются достаточно часто и пользуются популярностью среди широких масс.

Главной целью проведения выставки является пропаганда и популяризация творческих способностей работников системы образования города Галича, удовлетворения их потребностей в самореализации средствами творческой деятельности.

В выставке-конкурсе приняли участие воспитатели, музыкальные руководители детских садов, педагоги общеобразовательных организаций и Дома творчества.

Все работы изумительные, яркие, необычные, креативные.

Были представлены номинации: «Лепка» (глина, тестопластика, воздушный пластилин); «Авторские игрушки» (вязаные, текстильные); «Фильдцевание» (картины); «Бумагопластика» (скрапбукинг, квиллинг, айрис-фолдинг, Book folding art); «Художественная обработка дерева» (роспись, выжигание, выпиливание); «Вязание» (спицами, крючком); «Свободная тема».

Подготовлены и проведены традиционные мероприятия:

- ✓ конкурс «Вифлеемская звезда» номинация «Художественное слово и театральное искусство»
- ✓ Мероприятия по ПДД «Навстречу безопасности»
- ✓ Мероприятия, посвященные Дню матери «Милая мама моя!»
- ✓ Муниципальный этап выставки – конкурса декоративно прикладного творчества и изобразительного искусства «Сказочный мир Снегурочки»
- ✓ конкурс «Зимушка – зима!»
- ✓ конкурс «Папы разные бывают», посвященный Дню защитника Отечества
- ✓ Муниципальный конкурс «Кладезь мастерства, фантазии и красоты», посвященный 8 Марта
- ✓ «Воспитанник года- 2022»
- ✓ «Лагерные сборы «РИФ – 2022»
- ✓ Фестиваль-конкурс «Радуга талантов»
- ✓ Городская военно-спортивная игра «Школа безопасности»
- ✓ Смотр строя и песни юнармейских отрядов.
- ✓ Летняя оздоровительная кампания: работа со школьными лагерями, лагерями культуры, соц. обеспечения; РВО; проведение малозатратных форм.

По итогам учебного года **92** обучающихся награждены Грамотой МУДО «Дома творчества» за отличные успехи по общеобразовательным программам и активное участие в жизни учреждения и города.

По окончании общеобразовательных дополнительных программ **53** обучающихся получили удостоверения.

В системе дополнительного образования познавательная активность обучающихся всегда выходит за рамки собственно образовательной среды в сферу самых различных социальных практик. В творческой среде дополнительного образования, обеспечивающей возможности для раскрытия и эффективного развития способностей, формируется творческая социально зрелая и активная личность.

В течение года проводилась большая работа с педагогическими кадрами:

- проведение необходимых мероприятий по охране труда сотрудников ДТ;
- повышение квалификации педагогов путем организации внутреннего обучения и путем направления на городские, областные семинары и курсы;
- проведение педагогических советов, методических объединений;
- индивидуальная консультационная работа (организация мероприятий, проведение занятий, написание программ и др.);
- обеспечение необходимой информацией (стенды, раздаточные материалы, банк методической продукции, личное оповещение);
- работа с сайтом учреждения;
- поощрение сотрудников (грамоты, благодарственные письма);
- создание комфортных условий труда (оснащение кабинетов, аттестация рабочих мест).

В целях реализации регионального проекта «Успех каждого ребенка», распоряжения администрации Костромской области от 29.10.2018г. №212-ра «Об утверждении комплекса мер по внедрению целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей и концепции её внедрения в Костромской области», в соответствии с распоряжением администрации городского округа – город Галич Костромской области от 13.02. 2019г. №51-р «Об определении

муниципального ресурсного (опорного) центра дополнительного образования детей» - Дом творчества является опорным центром.

Проводится большая работа с родителями по вопросу регистрации детей на Навигаторе Костромской области с выбором обучения по той или иной общеобразовательной дополнительной программе.

МУДО «ДТ» является единственным учреждением дополнительного образования отдела образования администрации городского округа – город Галич Костромской области, поэтому использует различные виды информационных ресурсов и возможности социокультурной среды города для обеспечения, как потребностей обучения, так и личных информационных потребностей обучающихся, педагогов, родителей

Достижения педагогов.

Педагоги должны быть примером для подражания и в поведении, и во взглядах, и в отношении к порученному делу и т.д. Необходимо закрепиться на достигнутом уровне и не сдавать позиций. Надо все время совершенствоваться... Участие педагога в профессиональных конкурсах дает возможность провести самоанализ, продемонстрировать результаты своей педагогической деятельности, работу с обучающимися, родителями и оценить ее со стороны.

Наши педагоги активно принимают участие в конкурсах различного уровня, становятся победителями и призерами творческих, профессиональных конкурсов, фестивалей: «Семейный котел», «Мир ремесла», «Сказочный мир Снегурочки» и др..

Четверо педагогов участвовали в региональном конкурсе «РВО. ЛЕТО. Регион 44». Все стали победителями конкурса.

Педагоги активно участвуют в интернет-конкурсах.

Достижения обучающихся.

Созданная в учреждении образовательная среда открывает возможности к творческой реализации каждого обучающегося, помогает ребенку самоутвердиться, проявить свои лидерские качества, способствует формированию широкого круга интересов.

Подтверждением эффективности качества дополнительного образования в условиях развивающей образовательной среды является высокий показатель индивидуальных и коллективных достижений учащихся в конкурсах различного.

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА В УЧРЕЖДЕНИИ

В течение учебного года методистом велась работа по следующим направлениям:

1. Ведение сайта учреждения
2. Участие в мониторинговой деятельности учреждения
3. Издательская деятельность
4. Консультативная помощь

**РЕЗУЛЬТАТЫ обучающихся объединений
МУДО «Дом творчества города Галича Костромской области»
за 2021 - 2022 учебный год**

на Международном, Всероссийском уровнях

	Объединение	руководитель	Количество конкурсов	Количество участников	1 место	2 место	3 место	Сертификат/ удостоверение
1	«Город мастеров»	Иванова О.О.	18	146	88	50	-	8
2	«Фантазёры»	Кириллова Т.В.	15	57	29	24	3	1
3	«Умелые руки»	Волкова Н.В.	13	37	20	17		
				240	137	91	3	9

на региональном, межрегиональном уровнях

	Объединение	руководитель	Кол-во конкурсов	Кол-во участников	1 место	2 место	3 место	Поощрительный диплом	Сертификат/ удостоверение	Диплом участника
1	«Умелые руки»	Волкова Н.В.	10	22	12	4	2	1	2	1
2	«Город мастеров»	Иванова О.О.	6	13	1	2	4	3	3	
3	«Фантазёры»	Кириллова Т.В.	4	4	2		1	1		
4	«Мир на ладошках»	Рассказова А.Т.	3	5	3	1		1		
5	«Робототехника»	Канаева А.Ю.	2	6	4	1	1			
6	Судомоделирование	Корсаков А.А.	1	7	1				6	
7	Авиамоделирование	Корсаков А.А.	1	8	3	3	2			
8	Хореографический ансамбль «Искорка»	Синёва Н.В.	1		1	1				
				65	27	12	10	6	11	1

на муниципальном уровне

	Объединение	руководитель	Кол-во конкурсов	Кол-во участников	1 место	2 место	3 место	Поощрительный диплом	Диплом участника
1	«Город мастеров»	Иванова О.О.	15	69	32	19	17		1
2	«Умелые руки»	Волкова Н.В.	16	54	24	12	14	1	3
3	«Фантазёры»	Кириллова Т.В.	8	С45	17	18	10		
4	«Мир на ладошках»	Рассказова А.Т.	5	27	9	11	7		
5	«Волшебная палитра	Суслова Н.О.	5	12	4	2	5		1
6	Хореографический ансамбль «Искорка»	Синёва Н.В.	3	7	3	2			1
7	Авиа-судомоделирование	Корсаков А.А.	1	3	2	1			
8	«Занимательная анатомия»	Крылова А.О.	1	1	1				
9	Хореографический ансамбль «Искорка»	Михайловская Л.В.	1	1			1		
				219	92	65	54	1	6

уровень учреждения

	Объединение	руководитель	Кол-во конкурсов	Кол-во участников	1 место	2 место	3 место	Диплом участника
1	«Умелые руки»	Волкова Н.В.	2	12	3	4	2	3
2	«Город мастеров»	Иванова О.О.	1	4	2	2	-	
3	«Фантазёры»	Кириллова Т.В.	2	10	5	4	1	
4	«Мир на ладошках»	Рассказова А.Т.	1	12	6	2	4	
5	«Робототехника»	Канаева А.Ю.	1	15	3	6	6	
6	«Волшебный бисер»	Караева Г.В.	1	4	2	2	-	
7	«Радужные краски»	Морозова Е.Н.	1	5	2	2	1	
8	Хореографический ансамбль «Искорка»	Михайловская Л.В.	1	3	1	-	1	1
9	«Волшебная палитра»	Суслова Н.О.	1	7	2	2	3	
10	Хореографический ансамбль «Искорка»	Синёва Н.В.	1	3	-	1	1	1
			2	75	21	25	19	5

ИЗДАТЕЛЬСКАЯ и ОФОРМИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Для наглядной агитации о работе учреждения в течение учебного года **оформлялись стенды:**
(совместно с Кудряшовой Е. А., зам. директора по УВР)
 - Стенд по правам ребёнка
 - Доска Почета лучших обучающихся Дома творчества
 - Афиши реклам объединений
 - Информационный (расписания, положения конкурсов, приглашения, поздравления)
 - Афиши конкурсов, выставок.
 - Лагерные сборы детской организации «РИФ» - «Вместе лучше!» - Весна 2022
 - Стенд, посвященный 100-летию Пионерии
- **Авторские Почетные грамоты и дипломы, сертификаты, удостоверения:**

В течение года проводились муниципальные конкурсы и конкурсы для обучающихся учреждения. По итогам участники награждались созданными наградными материалами:

	количество	
	Городской уровень (29 конкурсов)	Уровень учреждения (2 конкурса)
Дипломы победителям и призерам конкурсов, смотров, фестивалей, сборов	976	42
Сертификаты и свидетельства участников	34	12
Дипломы \ грамоты участника	93	
Грамоты активным обучающимся объединений МУДО «ДТ» по итогам учебного года	87	43
Удостоверения по окончании успешного обучения	-	39
Приглашения к 100-летию Пионерии	10	-

- **Выпуск сборника «Ура! Каникулы! Мы зажигаем лето»**

ОХРАНА ТРУДА И ЗДОРОВЬЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В деятельности учебно-воспитательного процесса особое место занимала организация охраны труда обучающихся. Говоря об условиях для сохранения и укрепления здоровья обучающихся ДТ, следует отметить, что в детских объединениях созданы безопасные условия для организации и проведения занятий, а именно:

- ✓ соответствие расписания учебных занятий требованиям СанПиН к режиму образовательного процесса,
- ✓ чередование статичных и динамичных занятий в группах для дошкольников,
- ✓ наполняемость групп в соответствии с Уставом,
- ✓ -количество занятий в неделю и их продолжительность, согласно профилю детского объединения и году обучения,
- ✓ наличие обязательных перерывов между занятиями (не менее 10 минут) для отдыха детей и проветривания помещения.

С педагогами и обучающимися регулярно проводятся вводные, повторные и целевые инструктажи ОТ, ТБ и антитеррористической деятельности при проведении занятий и культурно-массовых мероприятий.

ОРГАНИЗАЦИЯ КОНТРОЛЯ

В Доме творчества проводится контроль за уровнем освоения общеобразовательных программ, который проявляется в следующих формах: открытые занятия, участия в конкурсах, выставках.

В 2021-2022 учебном году посещено 11 занятий.

При этом отмечается:

- владение преподавателями организацией учебных занятий в соответствии с современными требованиями;

- владение программным материалом и методикой обучения различных категорий обучающихся;
- использование разнообразных структур занятий в соответствии с его целями и задачами;
- работа над формированием навыка самостоятельной работы обучающихся на занятии;
- умение создать психологически комфортный климат на занятии.

Педагоги дополнительного образования старались продемонстрировать такую организацию занятия, которая обеспечила бы не только усвоение учебного материала всеми обучающимися на занятии, но и их самостоятельную познавательную деятельность, способствующую умственному развитию детей.

В течение года были проведены индивидуальные и групповые консультации с педагогами дополнительного образования по следующим вопросам:

- комплектование творческих объединений и организация работы в них;
- основные требования к составлению программ, учебных планов, ведению журналов кружковой работы;
- требования и методика проведения занятий.

По итогам 2021-2022 учебного года каждый педагог составил анализ работы творческого объединения и провёл мониторинг результатов обучения обучающихся по своей программе дополнительного образования.

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Основная цель воспитательной работы Дома творчества - формирование культурно-воспитательной творческой среды, способствующей духовно-нравственному, творческому и социальному развитию ребенка.

Главная воспитательная задача – максимально поддержать ребенка в определении его интересов, ценностей, смыслов, целей, в его творческом становлении и профессиональном самоопределении, чтобы он смог самостоятельно выбирать пути решения жизненных проблем, сохраняя человеческое достоинство, предъявляя окружающим свои творческие идеи и одаривая их своими талантами.

Воспитательная деятельность педагогов в ДТ реализовывалась как на учебных занятиях, так и в во внеучебное время. Для успешной реализации воспитательной компоненты образования важным является внутриколлективная система мероприятий, основанных на принципах личностно-значимой деятельности. Педагог выстраивает свою систему, в зависимости от особенностей данного детского коллектива. Беседы, огоньки, творческие вечера, встречи с интересными людьми, мастер-классы для родителей способствуют раскрытию личностных качеств каждого ребёнка, помогают наладить межличностные отношения в коллективе.

Каждым педагогом ведётся работа: проводятся массовые мероприятия воспитательного характера, беседы, собеседования.

Одно из направлений воспитательной работы - организация содержательных социально-значимых внеучебных мероприятий, которые необходимы детям, чтобы насладиться достигнутым уровнем образованности и обрести силы для дальнейшего самообразования, для взаимодействия с внешним миром, связанным с воображением, т.е. наполнением его внутреннего мира.

С учетом специфики учреждения дополнительного образования, приоритетными формами работы в 2021 -2022 учебном году были: игровые, развлекательно-познавательные программы, соревнования, интерактивные игры, акции, викторины, стендовые экскурсии, устные журналы, презентации, коллективное творческое дело, беседы, участие в муниципальных, областных, всероссийских и международных конкурсах.

Отслеживание результативности воспитательной работы осуществляется с помощью анкетирования, тестирования воспитанников, родителей, мониторинга участия воспитанников в конкурсах, соревнованиях, выставках, мастер-классах, массовых мероприятиях.

В целом, воспитательная система МУДО «ДТ» старается предоставить возможность каждому проявить себя, ощутить себя творцом, получить непосредственное признание результата своей деятельности, а также способствует формированию эмоционально-положительного климата в деятельности.

Но в коллективно – досуговой работе МУДО «ДТ» есть как безусловные удачи, победы, находки, так и трудности. Для реализации высокоуровневых мероприятий необходимо финансирование, техническая оснащенность.

Опрос родителей, педагогов, обучающихся за 2021-2022 учебный год

Анкета для обучающихся - 30 человек

Вопросы:

- 1) В каком творческом объединении ты занимаешься?
– «Занимательная анатомия», «Фантазёры», «Искорка», «Волишебный мир бисера»
- 2) Как зовут твоего педагога?
- 3) Сколько лет ты посещаешь творческое объединение? *от 1 года до 3 лет*
- 4) Что тебе нравится в Доме творчества?
– много программ, объединений, проводится много мероприятий, интересные занятия, коллектив и педагоги хорошие, интересные конкурсы.
- 5) Чему научился на занятиях?
 - а) делать работу по образцу - 30%
 - б) часть работы придумываю сам(а) – 30 %
 - в) самостоятельно выполнять всю работу -33%
 - г) вносить в работу свои творческие задумки - 10%
- 6) Пропускаешь ли ты занятия и по какой причине?
 - а) стараюсь не пропускать. – 77 %
 - б) да, не успеваю делать уроки. – 17%
 - в) да, не успеваю гулять.
 - г) да, надо идти в другие кружки.
 - д) другие причины.
- 7) В каких делах ДТ ты принял участие?
 - а) в мероприятиях... - 53%
 - б) в выставках... 17%
 - в) в конкурсах... 23 %
 - г) социально-значимых делах... 20 %
 - д) концертах. 20 %
 - е) другое. 3%
- 8) Какие поощрения ты имеешь?
 - а) благодарность. – 23 %
 - б) сертификат. 13%
 - в) грамоту, диплом – 77%
 - г) занесение на Доску Почета. -
 - д) удостоверение.
- 9) Как твои родители относятся к твоим занятиям в ДТ?
 - а) они радуются, что я занят после уроков; -33 %
 - б) им безразлично, чем я занимаюсь после уроков; 3%
 - в) они бывают на мероприятиях ДТ; - 30 %
 - г) они никогда не были в ДТ; -
 - д) они знают о моих делах, достижениях; - 37%
 - е) они не знают о моих успехах в ДТ. 3 %
- 10) Будешь ли ты посещать ДТ в будущем году?
 - а) да. -77 %
 - б) нет. - 7%
 - в) не знаю. -13 %
- 11) Чем бы ты хотел заниматься еще, но таких кружков нет в ДТ?

Анкета

«Удовлетворенность обучающихся занятиями в ДТ»

Баллы: от 1 до 10 за каждое утверждение

Утверждения

1. Занятия для меня это:

- возможность удовлетворить свой интерес

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		3%	3%		7%	3%	70%	3%	7%

- возможность самосовершенствования

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
				7%	3%	73%		7%	7%

- ступенька к выбору будущей профессии

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
3%	3%			13%		70%		3%	3%

- интересное общение

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
				3%	7%	7%	67%	7%	7%

2. Мне нравится, когда на занятиях:

- есть творческие задания

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
					7%	10%		90%	10%

- меня видят и замечают

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	3%	7%	3%	33%	7%	37%	40%	3%	3%

- есть игровые задания

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
			3%		67%	13%		7%	7%

- удастся выполнять самое сложное, новое

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	3%	3%				43%	33%	3%	10%

есть возможность импровизировать, фантазировать

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
					87%	7%	17%		3%

- узнаю что-то новенькое

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
					3%	7%	3%	70%	13%

- еще что-то, допишите

3. Все, что делается в объединении:

- вдохновляет меня

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		3%		37%	37%	7%	3%	3%	7%

- творчески развивает меня

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
					7%	23%	7%	67%	7%

- помогает стать индивидуальностью

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
				7%		37%	40%	13%	

- не совсем удовлетворяет мои интересы

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
17%	33%	33%		7%	3%			3%	

- способствует развитию способностей

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
					3%	40%	40%	10%	7%

4. Педагог для меня:

- это пример для подражания

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
					10%	37%	30%	10%	13%

- авторитет

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
				3%		47%	27%	17%	3%

- загадочный человек

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
43%	3%		17%	7%	17%	3%	3%	3%	

- приятный собеседник

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
			3%	40%	3%	3%			47%

- доброжелательный наставник

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
			3%		37%	7%	17%	17%	17%

- что-то другое, допишите

Диагностика успешности освоения воспитанниками программы

1) Мотивация занятий (из 5 баллов)

-Овладение новыми знаниями;

1	2	3	4	5
		3%	33%	60%

- Общение с педагогом.

1	2	3	4	5
		3%	30%	67%

- Работа с материалами.

1	2	3	4	5
	7%	7%	7%	74%

- Работа с инструментами.

1	2	3	4	5
3%	3%	17%	23%	50%

- Овладение новыми навыками.

1	2	3	4	5
		3%	3%	90%

- Совместное проведение досуга.

1	2	3	4	5
7%		7%	50%	36%

2) Самореализация воспитанников (из 5 баллов)

- Радость успеха.

1	2	3	4	5
		13%	7%	80%

- Уверенность в своих силах.

1	2	3	4	5
	7%	3%	13%	77%

Самостоятельность, возможность выбора.

1	2	3	4	5
		3%	17%	80%

- Возможность проявить свои способности.

1	2	3	4	5
3%	3%	17%	10%	63%

- Сотрудничество с педагогом.

1	2	3	4	5
	3%	10%	37%	50%

- Желание заниматься этим в будущем.

1	2	3	4	5
7%	3%	17%	53%	17%

3) Оцените из 5 баллов степень овладения вами учебной программы:

1	2	3	4	5
		3%	14%	83%

4) В будущем году я буду заниматься (дописать вариант ответа) _____

- буду продолжать обучение в данном объединении, буду заниматься спортом, танцами, бисером.



На протяжении многих лет, на базе МУДО «ДТ» работает «Клуб делового общения старших вожатых».

Тема: Формирование профессиональной компетентности старших вожатых в условиях обновления содержания образования.

Цель: Создание условий для поддержки и развития детского движения через обучение старших вожатых и детского актива

Задачи:

- ✓ повышение профессионального мастерства вожатых, уровня их педагогической компетенции;
- ✓ закрепление практических умений и навыков планирования, проектирования, анализа процесса и результативности работы;
- ✓ эффективное использование воспитательного потенциала детского движения, создание условий для его дальнейшей жизнедеятельности;
- ✓ распространение передового опыта деятельности старших вожатых;

Основные комплексные задачи, стоящие перед методическим объединением:

- оказание методической помощи старшим вожатым ОУ;
- реализация творческого потенциала старших вожатых и учащихся;
- разработка методических рекомендаций для старших вожатых.

Деятельность методического объединения осуществляется по **следующим направлениям:**

- ✓ Изучение и анализ состояния методической работы старших вожатых.
- ✓ Экспертиза методических и иных материалов в области детского движения.
- ✓ Оказание консультативной помощи по актуальным проблемам методической деятельности
- ✓ Обеспечение профессионального, культурного, творческого роста педагогов.
- ✓ Освоение нового содержания, технологий и методов педагогической деятельности.
- ✓ Обобщение и распространение прогрессивного педагогического опыта.

Инструктивно методическая работа:

Семинары, мастер-классы, Школа педагогического мастерства, презентация из опыта работы.

Совещания, консультации:

- По КТД по плану программы «Палитра фестивалей» детской организации «РИФ», по текущим мероприятиям

- Заседания Совета актива лидеров детской организации «РИФ» 2 раза в месяц

В этом учебном году Клуб делового общения старших вожатых проходил один раз в четверть, по просьбе загруженности педагогов-организаторов.

ВНУТРЕННИЙ АДМИНИСТРАТИВНЫЙ КОНТРОЛЬ

Административный контроль в МУДО «ДТ» осуществлялся согласно плана внутреннего административного контроля на 2021-2022 год.

Цели административного контроля:

- ✓ Совершенствование организации учебно-воспитательной деятельности учреждения дополнительного образования.
- ✓ Улучшение качества образовательной деятельности учреждения.
- ✓ Повышение уровня организационных знаний, умений и навыков педагогов дополнительного образования и штатных сотрудников МУДО «ДТ».

Основные направления контроля:

- ✓ Контроль за ведением журналов учета работы объединений в системе дополнительного образования детей
- ✓ Контроль за наполняемостью в детских объединениях
- ✓ Контроль за уровнем преподавания в объединениях
- ✓ Контроль за работой педкадров (при аттестации педагогов – работа аттестационной комиссии)
- ✓ Аттестация обучающихся
- ✓ Контроль за ведением журналов педагогов ДО. Ведение журналов педагогами проводилось один раз в четверть в соответствии с методическими рекомендациями по ведению журналов.

Анализируя результаты проверки журналов учета работы объединения в системе дополнительного образования детей нужно отметить:

✓ *положительные результаты*: небольшие ошибки при заполнении журналов, многие педагоги заполняют журналы без замечаний.

✓ *отрицательные результаты*: не всегда педагоги пользуются методическими рекомендациями, что ведет к ошибкам в заполнении журналов

Контроль за наполняемостью в детских объединениях проводился в течение года.

Анализируя результаты контроля за сохранением контингента в объединениях, следует отметить, что есть объединения, в которых нужно усилить контроль за посещаемостью обучающихся. А так же в некоторых объединениях в течение всего контролируемого времени отмечалась хорошая посещаемость.

Контроль за уровнем преподавания в объединениях проводился согласно плана.

Анализируя прошедшие открытые занятия педагогов, можно сделать следующие выводы:

- Педагоги ответственно подошли к подготовке и проведению открытых занятий.
- Показали свой опыт и мастерство в проведении занятий системы дополнительного образования;
- Общий уровень качества проведенных занятий - выше среднего.

Аттестация обучающихся

Цель аттестации – выявление уровня развития способностей и личностных качеств обучающихся и их соответствие прогнозируемым результатам общеобразовательных программ.

Аттестацию обучающихся МУДО «ДТ» рекомендовано проводить 2 раза в учебном году: в конце 1-го полугодия - вводная; во 2-м полугодии в конце - итоговая. Многие педагоги проводят и промежуточную аттестацию обучающихся

Результат аттестации может фиксироваться на 4-х уровнях:

✓ *минимальный* – обучающийся программу не освоил, т.е. не приобрел предусмотренную учебным планом сумму знаний, умений и навыков; не выполнил задач, поставленных перед ним педагогом;

✓ *базовый* – обучающийся стабильно занимается, выполняет учебную программу, свободно ориентируется в изученном материале;

✓ *повышенный* – обучающийся проявляет устойчивый интерес к изучаемому предмету; не только выполняет программу, но и стремится к дополнительным занятиям, принимает участие в конкурсах, выставках районного уровня и выше;

✓ *творческий* - обучающийся выполняет программу, дополнительно самостоятельно занимается, проявляет ярко выраженные способности к изучаемой дисциплине, стабильно участвует в конкурсах, выставках, фестивалях, занимает призовые места.

Критерии образовательной деятельности по каждой из образовательных областей разрабатываются педагогом самостоятельно.

ОБЩИЕ ВЫВОДЫ О РАБОТЕ УЧРЕЖДЕНИЯ

Анализируя работу МУДО «ДТ» за прошедший 2021 -2022 учебный год нельзя не отметить, проблему, на которую нужно обратить внимание: с введение ФГОС НОО в школы значительно увеличилась время нахождения учащихся в школе, что не может не сказываться на посещаемости объединений Дома творчества. Но, несмотря на это педагогический коллектив постоянно ищет выходы из сложившейся ситуации, решает проблемы вытекающие параллельно с основной задачей.

В целом, следует отметить, что коллектив работоспособный, стабильный. Возрос уровень преподавания на занятиях и как результат возрос уровень подготовки обучающихся в объединениях, педагоги стали активизировать свою методическую деятельность.

Обеспечению качества дополнительного образования и выполнению муниципального задания в полном объеме способствовали: инновационная деятельность, участие педагогов в профессиональных конкурсах.

Сохранность контингента обеспечивается высоким профессионализмом педагогов, практическим опытом работы, сохранением и развитием традиций, разнообразием видов деятельности, востребованностью дополнительных общеразвивающих программ, включением семьи в образовательный и воспитательный процессы, использованием в образовательном процессе и управлении интернет-сервисов.

Предметом системы оценки качества образования являются: качество образовательных результатов и личностных достижений обучающихся, качество организации образовательного процесса, в том числе доступность образования, условия комфортности получения образования, материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Качество разработанности дополнительных общеразвивающих программ, условия их реализации, качество организации воспитательной и досуговой работы. Профессиональная деятельность педагогов, эффективность управления качеством образования, открытость деятельности учреждения.

Для педагогов учреждения характерно использование эффективных методов и приемов мотивации развития познавательного интереса обучающихся, использование информационных и здоровьесберегающих, инновационных технологий. Повысилось качество учебно-методического обеспечения занятий. Анализ экспертных карт посещения занятий, свидетельствует об оптимальном уровне проводимых занятий.

В практике деятельности педагогов закрепилось применение в образовательном процессе технологий интерактивного обучения, обучения с применением информационных, компьютерных технологий.

Дальнейшее развитие получили партнерские отношения и механизмы общественной оценки качества реализации ОП родителями, особенно в период проведения ежегодной аттестации учащихся и проведения отчетных творческих праздников и реализации проектов. Интерес родителей к качеству реализации ОП велик. В учреждении регулярно проводятся открытые и совместные занятия с родителями, публичный отчет, концерты, конкурсы и выставки, мастер-классы.

Положительный эффект о результатах освоения программ дает процедура самообследования. Использование для развития, ежегодное обновление программ в соответствии с региональными требованиями, активизация педагогов по обмену эффективными инновационными практиками. Способствовать активному внедрению проектной, научно-исследовательской деятельностью, деятельностью по здоровьесбережению обучающихся. Создать условия для социального жизнотворчества обучающихся детских объединений через вовлечение их и реализацию социокультурных проектов, поддержка одаренных обучающихся и детей с особой поддержкой педагогов. Продолжить работу по программе Наставничества.

В связи с вышесказанным вытекают задачи на будущий 2022-2023 учебный год:

1. Привлечение на работу молодых специалистов.
2. Расширение видов творческой деятельности в системе дополнительного образования детей для наиболее полного удовлетворения интересов и потребностей обучающихся в объединениях по интересам.
3. Создание максимальных условий для освоения обучающимися духовных и культурных ценностей, воспитания уважения к истории и культуре народов, населяющих наш край.
4. Изучение интересов и потребностей обучающихся в дополнительном образовании.
5. Создание условий для привлечения к занятиям в системе дополнительного образования большого числа обучающихся среднего и старшего возраста.
6. Сохранение контингента обучающихся в МУДО «ДТ».
7. Повышение уровня обученности обучающихся МУДО «ДТ».
8. Обеспечение доступности дополнительного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (дистанционное обучение), детей из социально незащищённых слоёв населения.
9. Создание условий для формирования открытой, информационно обеспеченной системы.
10. Создание условий для активизации деятельности родителей на информационном сайте «Навигатор дополнительного образования детей Костромской области».
11. Повысить качество программно-методического обеспечения образовательного процесса (доведение количества программ, учитывающих современные тенденции реформирования образования до 100%).

12. Соответствие оборудования и помещений лицензионным условиям и современным требованиям, обеспечивающим новое содержание дополнительного образования.
13. Развитие взаимодействия и сотрудничества со всеми социально-просветительскими и оздоровительными учреждениями.
14. Привлечение родителей в учебно-воспитательный процесс МУДО «ДТ».

Заместитель директора по УВР: _____ Е.А.Кудряшова