

Отчет
о реализации программы наставничества:
«Индивидуальная программа наставничества «Волшебный мир бисера»
на 2024-2025 учебный год
Срок реализации программы: 1 год
Форма наставничества: «Учитель – ученик »
(руководитель: Волкова Н.В.)

Наставничество по программе художественной направленности «Волшебный мир бисера» - это добровольная практика.

Наставничество – способ передачи знаний, умений, навыков человеку от более опытного и знающего, предоставление помощи и совета людям, оказание им необходимой поддержки в социализации и взрослении.

Работа по наставничеству – это одна из форм, которую в мастерской «Умелые руки» я использую на протяжении нескольких лет.

«Мастерская «Умелые руки», включает несколько направлений по декоративно-прикладному творчеству, что создаёт условия для творческой самореализации ребенка.

По программе «Волшебный мир бисера» используется индивидуальная форма наставничества, которая предполагает персонализированное сопровождение наставником одарённого обучающегося, для развития таланта, углубить его знания и умения.

Цель индивидуальной формы наставничества «педагог - обучающийся» – это раскрытие потенциала наставляемого, повышение мотивации к занятиям в объединении и улучшение образовательных результатов.

Индивидуальная программа создает благоприятные условия для воспитания личности ребенка, социально- культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации учащихся.

Непрерывное наблюдение за детьми, проведение диагностики результативности по общеразвивающей общеобразовательной программе «Волшебный мир бисера» позволили выделить трёх одарённых воспитанниц: Моржухину Марию, Иванову Анастасию и Корсакову Анастасию, которых характеризует всесторонняя развитость, любознательность, выраженная активность, стойкий интерес к занятиям, высокий уровень способностей, креативность.

Легко осваивая дополнительную, общеобразовательную общеразвивающую программу «Волшебный мир бисера» они проявили интерес к освоению более сложных техник плетения, таким, как французское; ндебеле; сложный крестик и комбинирование плетения, также совмещение бисероплетения с вязанием крючком. В тоже время эти девочки, не только стремятся усвоить новый материал, но и оказать взаимопомощь другим детям, у которых не всё сразу получается и стать помощником педагога.

Также стремление освоить других технологий изготовления изделий с использованием их: работа с тканью; «Кинусайга»; «Миллеофери» и др.

Обучение по «Индивидуальной программе наставничества «Волшебный мир бисера» предполагает изготовление более сложных работ и композиций из бисера.

Способствует повышению творческой активности, что позволяет свободный выбор воспитанницам тем творческих работ (выставочные), самостоятельный выбор формы организации своей работы над творческим проектом (конкурсные изделия) индивидуально, а также возможен самостоятельный выбор техники бисероплетения при создании своей работы.