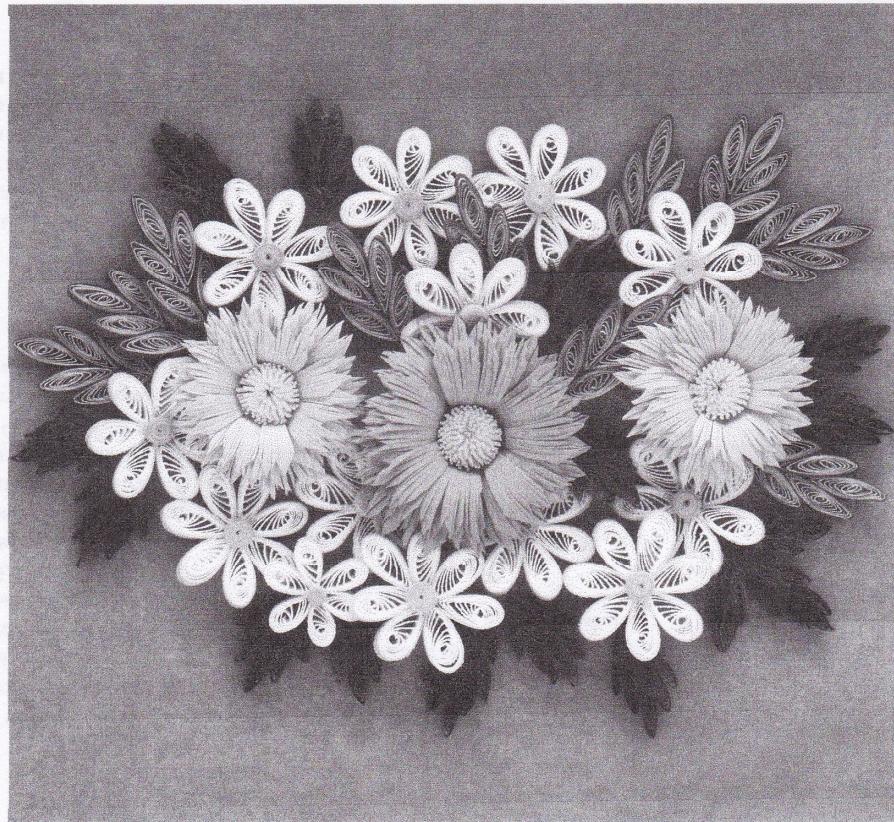


## Композиция из васильков и ромашек

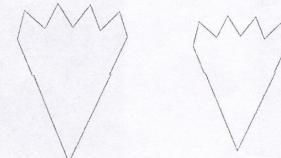
Васильки, сделанные из бумажных вырезок, отличаются пышностью и объемностью. Белые бумажные полосы, которые используются в этом проекте, нарезаны с помощью шредера и обернуты ярко-желтыми полосами. Такая техника придает модели уникальную текстуру и жизненность.



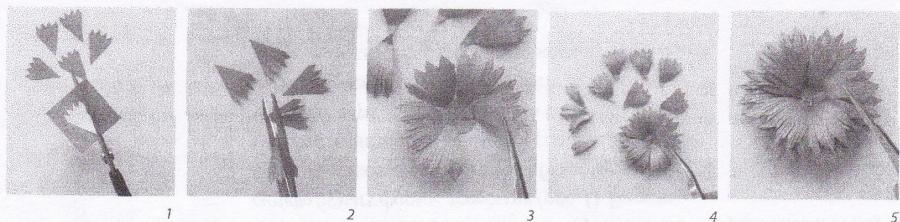
Размер 25×20 см

### Крупные и мелкие цветки из бумажных вырезок

Вырежьте шаблон и с его помощью перенесите на синюю бумагу форму лепестков (рис. 1). Вырежьте 18 лепестков, нарежьте на них бахрому (рис. 2). Слегка отогните основания лепестков назад. Чуть изогните верх каждого лепестка с помощью шила. Пользуясь пинцетом, приклейте шесть лепестков к маленькому бумажному кружку (рис. 3).



Сверху наклейте еще шесть лепестков, чтобы сформовать центральную часть цветка (рис. 4). Приклейте к этому центру еще четыре лепестка.

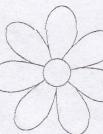


Разрежьте оставшиеся два лепестка пополам и вклейте их между лепестками (рис. 5). Сделайте бахромчатые цветки из желтых полос шириной 6 мм и длиной 20 см и вклейте в центр каждого цветка.

### Белые цветки

Скрутите семь капель из белых полномерных бумажных полос.

Дважды оберните каждую каплю ярко-желтой полосой. Сделайте 12 больших цветков, каждый с семью лепестками (каплями). Сделайте один маленький белый цветок, используя три четверти длины белой бумажной полосы. Скрутите тугие спирали, каждая из половины длины оранжевой или желтой бумажной полосы. Приклейте эти спирали в центре цветков. (Белые цветки будут обладать более богатой текстурой, поскольку полосы для них были нарезаны шредером.)



### Обернутые листья

Скрутите 55 глаз, используя для каждого полномерную желто-зеленую бумажную полосу. Однократно оберните каждый глаз оливково-зеленой полосой. Сделайте 11 листьев, каждый из пяти глаз.

### Сборка

**1** Наклейте в середине композиции один крупный и два мелких синих цветка, сделанных из бумажных вырезок.

**2** Приклейте вокруг синих цветков шесть белых цветков. Гармонично приклейте вокруг листья.

**3** Поместите оставшиеся белые цветки под синими цветками или над листьями так, чтобы получился эффект объемной композиции.

### Темно-зеленые листья



Сделайте 14 листьев. Для каждого листа сделайте шесть-восемь глаз с одним изогнутым концом, используя для каждого глаза по трети длины темно-зеленой бумаги полосы.

