

История моего объединения

*«Человек по натуре своей – художник.
Он всюду стремится вносить в свою жизнь красоту».
А.М. Горький*

Чувство красоты необходимо воспитывать с юных лет. Для этого надо изучать лучшие образцы изобразительного искусства, литературы, техники. И обязательно работать самому – рисовать.



Каждый человек способен найти в окружающем его мире впечатляющее и прекрасное. Но чтобы передать свои чувства, нужно владеть изобразительными средствами, уметь говорить на языке искусства.



История возникновения художественного объединения «Волшебная палитра» началась в 2002 году. В состав кружка входили дети начального звена (1-2 класс).



Позже к объединению присоединились дети старшей школы (5-7 класс).



«Волшебная палитра» является программой художественно-творческой направленности, предполагает кружковой уровень освоения знаний и практических навыков, по функциональному предназначению – учебно-познавательной, по времени реализации – кратковременной.

В процессе обучения учащиеся получают знания о простейших закономерностях строения формы, о линейной и воздушной перспективе, цветоведении, композиции, декоративной стилизации форм, правилах лепки, рисования, аппликации, а также о наиболее выдающихся мастерах изобразительного искусства, красоте природы и человеческих чувств.



В системе эстетического, творческого воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности.

Занятия изобразительным искусством являются эффективным средством приобщения детей к изучению народных традиций. Знания, умения, навыки воспитанники демонстрируют своим сверстникам, выставляя свои работы.



Цель программы объединения «Волшебная палитра» - приобщение через изобразительное творчество к искусству, развитие эстетической отзывчивости, формирование творческой и созидательной личности, социальное и профессиональное самоопределение.

Рисование и изобразительное искусство в целом - наиболее доступная ребёнку возможность развить в себе творческую личность. Научно-технический прогресс, доступность и многообразие гаджетов безжалостно изгоняют из нашей жизни творчество, желание самовыражаться. Зачем думать, напрягаться, совершать лишние движения, подключать свои чувства и эмоции, когда несколько нажатий нужных кнопок - и тебе дан ответ на любой вопрос, удовлетворён твой любой запрос. Но при этом не работает фантазия, отсутствует воображение, не задействована душа.



Для качественного развития творческой деятельности юных художников обучающимся объединения предоставляется возможность выбора художественной формы, художественных средств выразительности. Они приобретают опыт художественной деятельности в графике, живописи. В любом деле нужна «золотая середина». Если развивать у ребенка только фантазию или учить только копировать, не связывая эти задания с грамотным выполнением работы, значит, в конце концов, загнать ученика в тупик. Поэтому, традиционно совмещаются правила рисования с элементами фантазии.



Развитие творческих способностей обучающихся в объединении «Волшебная палитра» происходит и через их участие в конкурсах различных уровней.

Применение данных форм работы с обучающимися, оказывают положительное влияние на достижение качественных результатов учебной деятельности. Ребенок, участвуя в конкурсах, оказывается в среде себе равных. Он стремится соревноваться с другими, доказать свое превосходство, желает побед – и это неудивительно. Не секрет, что участие в конкурсах и олимпиадах помогает ребёнку расширить свой кругозор, углубить знания по предмету.



За время обучения воспитанники объединения участвовали и побеждали в следующих конкурсах муниципального, регионального, всероссийского уровня: «Неопалимая Купина», «Останови огонь», «Вифлеемская звезда», «Папы разные бывают», «Безопасный труд», «Радуга талантов», «Живи лес», «Заглянем в историю вместе», «Зимняя сказка», «Мой любимый учитель», «Юбилейный букет», «Призыв к безопасности», «Я будущий избиратель», «Эколята-друзья и защитники природы», «Помним! Чтим! Гордимся!», «Движение без опасности», «Весенний переполох», «Экологический рисунок», «Моя снегурочка», «ЗОЖ для всех», «Лучшая открытка ветерану», «Новогодняя безопасность», «Красивый праздник всех женщин земли», «Космос- это мы!», «Зимушка – Зима!», «Её величество Волга!», «Палитра ремёсел» и др.



Желание творить – внутренняя потребность детей, она возникает самостоятельно и отличается чрезвычайной искренностью. Необходимо помочь ребенку открыть в себе художника, развить способности, которые помогут ему стать личностью.

Главным результатом реализации обучения является создание каждым обучающимся своего оригинального продукта, а главным критерием оценки обучающихся является не столько его талантливость, сколько его способность трудиться, упорно добиваться достижения нужного результата.



*Суслова Наталья Олеговна, педагог дополнительного образования МУДО «ДТ»,
руководитель объединения «Волшебная палитра»*