

3. Воспитание интереса к предмету.

I.	Организационный момент.	
II.	Новый материал, слушание. - На протяжении многих веков у всех народов мира сложились свои символы: труда, борьбы. Вы можете назвать символы нашей Родины? (государственный герб, флаг – показать). - Таким символом может быть и музыка. Звучит <i>гимн России</i>. На фоне музыки: гимн есть у каждого народа, он выполняет определенную роль: если человек уехал далеко от дома, но думает о Родине, то уже само звучание этой музыки-символы приближает к дому, пробуждает чувство гордости за свою Родину (а значит, и уважение к другим народам мира). Символы-гербы есть у многих городов. Такой герб есть и у города Рязани (показать герб). - Что такое родина? А для вас, что является родиной? - Знаете ли вы стихи о Родине? Достоинство стихов не удачно найденных рифмах (их может и не быть), а в красоте, задушевности. Искренности, в том, что ваши мысли и чувства идут от самого сердца и они самые настоящие. - Подумайте, можно ли много и громко говорить о чем-то любимом, сокровенном и близком? Когда разговор заходит о чем-то главном в жизни, иногда лучше помолчать. Да и слова бывает найти так трудно... Вот, например, один шестилетний мальчик сочинил такие стихи (стр. 28): О Родина, как я тебя люблю, Я не могу покидать тебя, Я живу здесь, здесь и умру. О родина, моя дорогая земля... Мой родной город невелик и немногочислен, Но я всегда буду любить его. О Родина, как я буду грустить, Если мне придется тебя покинуть. Этим мальчиком был... Петр Ильич Чайковский (портрет шестилетнего мальчика).	Слайд 1 Слайд 2 Слайд 3 Слайд 4 Слайд 5 Слайд 6

III.	- Что вы можете сказать о нем? (думающий, прислушивающийся, молчащий, углубленный в себя). - Мальчик изображен внутри ноты. Почему? «Я начал сочинять с тех пор, как узнал музыку...» (П.И. Чайковский). Музыка выбрала именно его душу, руки, взгляд. Почему? Обратите внимание, лицо мальчика очень серьезное, даже напряженное, за этим угадываются душевные усилия. Наверное, так это и происходит, когда «узнают» музыку и сочиняют ее. Возникновение музыки – это результат особого состояния души. Беседа по учебнику (стр. 29 – 31) - Послушайте музыку П.И. Чайковского. Что же он чувствовал, сочиняя ее? О чем хотел рассказать нам? Слушание П. Чайковский <i>«Симфония № 4»</i>. - Может быть, кто-нибудь узнал русскую народную песню, которую использовал в своей музыке П.И. Чайковский? Игра-импровизация «Во поле березка стояла...». - Скажите, ребята, с чего начинается Родина? - Послушайте песню В. Баснера «С чего начинается Родина?» может быть, она вам подскажет? Звучит <i>«С чего начинается Родина»</i>. - Почему композиторы пишут музыку о Родине? А вы ее любите? Почему? «На свете очень много стран, а Родина одна...» (З. Петрова) Итоги урока.	Слайд 6 Слайд 7
-------------	--	-------------------------------