

Государственное казенное общеобразовательное учреждение «Школа-интернат Костромской области для детей с тяжелыми нарушениями речи и детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата»

Принято

педагогическим советом

Протокол № 1

от 28.08.2023 года

Утверждаю:

Директор школы-интерната

Приказ № 425/2

от 28.08.2023 года



Положение о школьной театральной студии

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом школы-интерната, во исполнение пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 № 1.

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьной театральной студии школы-интерната.

1.3. Деятельность школьной театральной студии осуществляется в соответствии с программой внеурочной деятельности художественно-эстетической направленности «Радуга талантов».

2. Цель и задачи деятельности школьного театра

2.1. Цель школьной театральной студии – совершенствование системы духовно-правственного и эстетического воспитания, и создание условий для реализации творческого потенциала обучающихся.

2.2. Задачи школьной театральной студии:

- создание условий для комплексного развития творческого потенциала обучающихся, формирование общей эстетической культуры;
- оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;
- организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающихся;
- организация внеурочной деятельности обучающихся;
- предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи;
- закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;
- продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;
- осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры.

3. Организация деятельности школьной театральной студии

3.1. Школьная театральная студия функционирует в течение всего учебного года.

- 3.2. Деятельность школьной театральной студии организуется в формах внеурочных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, социальных практик.
- 3.3. Занятия в школьной театральной студии проводятся: репетиции и выступления в актовом зале.
- 3.4. Возраст участников школьной театральной студии: от 7 до 18 лет.
- 3.5. Занятия в школьной театральной студии проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.
- 3.5.1. Предельная наполняемость групп не более 20 человек.
- 3.5.2. Группы обучающихся могут быть разновозрастными и разновозрастными.
- 3.6. Продолжительность и периодичность занятий в школьной театральной студии определяются расписанием занятий.
- 3.7. В работе школьной театральной студии, при наличии условий и согласования руководителя (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники без включения в основной состав.
- 3.8. Содержание деятельности школьной театральной студии определяется соответствующей программой.
- 3.11. Руководителем школьной театральной студией назначается педагог в соответствии с приказом по школе-интернату.

4. Контроль за деятельностью школьной театральной студии

- 4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьной театральной студии осуществляет директор школы-интерната.
- 4.2. Непосредственное руководство школьной театральной студии осуществляет его руководитель.
- 4.3. В целях обеспечения деятельности школьной театральной студии его руководитель:
- участвует в разработке программ, реализуемых в школьной театральной студии;
 - ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе программы;
 - разрабатывает расписание занятий студии;
 - формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном уровнях;
 - готовит выступления, спектакли, театральные перформансы, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;
 - представляет отчеты о результатах деятельности школьной театральной студии за отчетные периоды.

5. Материально-техническая база

- 5.1. Помещения для работы школьной театральной студии, а также необходимое оборудование, инвентарем и материалами предоставляет руководство школы-интерната в установленном порядке.
- 5.2. Руководитель школьной театральной студии несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы школы-интерната.