

Контрольно-измерительные материалы
Диагностический контрольный диктант

Цель: проверить общий уровень теоретического и практического усвоения учебного материала за курс русского языка V-VI класса в соответствии с требованиями государственного стандарта.

Время проведения: 40 минут.

Содержание диагностической работы направлено на выявление качества усвоения учебного материала за курс 5 – 6 класса и уровня сформированности орфографической зоркости и пунктуационных умений и навыков.

I. Контрольно-измерительные материалы.

Мы заходим в лес. Кругом тишина. Тонкие осинки тихонько лепечут над нами. Веточки берез едва шевелятся. Могучий дуб стоит возле красивой липы. Большие мухи и какие-то мошки вьются за тобой столбом. Узкая дорожка ведет в глубину леса, а там становится еще уже. Мы идем тихонько и стараемся не нарушать лесной тишины. Вот набежал ветер, и зашумели верхушки деревьев. Сквозь прошлогоднюю листву уже растет высокая трава. А в этой траве стоят грибки под своими масляными шляпками. Как хорош лес поздней осенью! Нет яркого солнца, движения, шума. Сквозь ветки деревьев белеет небо. На липах висят последние листики. Тихо шевелятся от любого дуновения ветерка сухие былинки. Спокойно дышит грудь.

(106 слов)

Грамматическое задание.

- Озаглавьте текст. Определите его стиль и тип текста.
- Произведите синтаксический разбор предложения: *Веточки берез едва шевелятся.*
- Произведите морфологический разбор слова (*над*) нами из предложения: *Тонкие осинки тихонько лепечут над нами.*
- Произведите морфемный разбор слов: *масляными, набежали*
- Произведите словообразовательный разбор слов: *осинки, лесной.*
- *Найти в тексте диктанта слово любой части речи, к которому можно подобрать синоним, антоним, однокоренное слово. Подберите их, запишите.

II. Контрольные оценочные материалы
Кодификатор

элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся для проведения контрольной диагностической работы по русскому языку в 7 классе

Предмет: русский язык, 7 класс.

Учебник: Русский язык. 7 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2013.

Вид контроля: тематический.

Тема: Контрольная диагностическая работа на начало года.

- Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе.

Код	Описание элементов предметного содержания
1.1	Безударные падежные окончания имён прилагательных.
1.2	Буквы о – е после шипящих и ц в суффиксах имён прилагательных.
1.3	Не с прилагательными.
1.4	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.
1.5	Одни и две буквы Н в суффиксах прилагательных.
1.6	Морфологический разбор имени прилагательного.
1.7	Разряды имён прилагательных по значению.
1.8	Определение грамматического значения прилагательного.
1.9	-ться и -тся в глаголах.
1.10	Не с глаголами.
1.11	Мягкий знак после шипящих в глаголах.
1.12	Буквы о – е после шипящих и ц в суффиксах существительных.
1.13	Синтаксический разбор сложного предложения.
1.14	Подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов к именам прилагательным.

- Перечень элементов метапредметного содержания, проверяемых на контрольной работе.

Код	Описание элементов метапредметного содержания
	Познавательные УУД
2.1	Умение ставить и формулировать цель деятельности.
2.2	Умение строить логическую цепь рассуждения.
2.3	Умение систематизировать информацию.
2.4	Умение графически объяснять языковые процессы, выявляемые в ходе исследования контрольного диктанта
	Коммуникативные УУД
2.5	Умение воспроизводить в письменной форме прослушанный текст.
2.6	Умение управлять своим поведением (самоконтроль, самокоррекция, оценка своего действия).
	Регулятивные УУД
2.7	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи.
2.8	Умение планировать последовательность действий.

- Перечень требований к уровню подготовки обучающихся

Код	Описание требований к уровню подготовки обучающихся
3.1	Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль имени прилагательного.
3.2	Определять звуки в словах.
3.3	Производить синтаксический разбор сложного предложения
3.4	Производить разбор слова по составу.
3.5	Определять значение имён прилагательных.

Спецификация КИМ

для проведения контрольной диагностической диктанта

Предмет: русский язык, 7 класс

Учебник: Русский язык. 7 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2013.

Вид контроля: диагностический

Тема: Диагностическая контрольная работа на начало года.

Назначение контрольной работы: проверить прочность усвоения программного материала за предыдущий учебный год, качество повторения и степень забывания.

Содержание контрольных измерительных заданий определяется содержанием федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и рабочей программы учебного предмета «Русский язык».

Контрольный диктант состоит из 2-х частей: текста диктанта и грамматического задания к нему. Грамматическая часть содержит 5 заданий – 4 задания базового уровня и 1 задание – повышенного.

Распределение заданий по уровням сложности, проверяемым элементам предметного, метапредметного содержания, уровню подготовки, типам заданий представлено в таблице 1.

Таблица 1

№ задания	Уровень	Что проверяется	Тип задания
1	Базовый	1.1, 1.2, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8; 1.9; 1.10; 1.11; 1.12; 1.13; 1.14; 2.1, 2.2, 2.6, 2.7, 2.8; 3.1	Соотнесение знаний с соответствующим понятием
2	Базовый	1.7, 2.2, 2.6, 2.7; 3.2, 3.5	Задания с кратким ответом.
3	Базовый	1.13 2.1, 2.3, 2.4, 2.6, 2.8 3.3; 3.4;	Выполнение заданий на тексте (подчеркнуть, графически обозначить)
4	Базовый	1.1; 1.5; 1.12; 2.2, 2.6, 2.7; 3.2, 3.5	Задания с кратким ответом.
4	Повышенный	1.3, 1.4, 1.14, 2.1, 2.3, 3.1, 3.5,	Исследование, проектирование модели. Выполнение сложных ситуаций с аргументацией и привлечением дополнительного содержания.
Оценка правильности выполнения задания	Базовый	Написание диктанта и выполнение заданий на воспроизведение информации и применение репродуктивных способов деятельности	Работа по устранению ошибок с помощью учителя (справочных материалов)
	Повышенный	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи.	

На выполнение контрольного диктанта с грамматическим заданием отводится 40 минут. Грамматическое задание к диктанту составляется в 2-х вариантах.

В комплексном контрольном диктанте выставляется две оценки: первая – за диктант, вторая – за грамматическое задание.

Текст контрольного диктанта оценивается в соответствии с рекомендуемыми нормами оценки за диктант, представленными в таблице № 2 (часть 1).

Таблица 2 (часть 1)

Отметка	Число ошибок (орфографических / пунктуационных)
«5»	0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)
«4»	1/0, 1/1, 1/2, 2/1, 2/2, 1/3, 0/4; 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные)
«3»	3/0, 3/1, 3/2, 4/4, 3/3, 3/4, 3/5, 0/7, 5/4 (допустимо в 1 полугодии пятого класса)
«2»	5/9, 6/8, 7/7, 8/6
«1»	Более чем за отметку «2»

Грамматические задания оцениваются в зависимости от сложности задания разным количеством баллов, указанных в таблице № 2 (часть 2).

Таблица 2 (часть 2)

№ задания	Количество баллов
1	2 балла - выполнено без ошибок 1 балл – выполнено, но имеются недочёты или незначительное количество ошибок 0 баллов – выполнено неправильно (не приступал к выполнению) <i>Максимально количество баллов: 2</i>
2	2 балла – выполнено без ошибок 1 балл - выполнено правильно 50 % задания 0 баллов – выполнено неправильно (не приступал к выполнению) <i>Максимальное количество баллов: 2 балла</i>
3	3 балла – выполнено без ошибок 2 балла – указаны границы сложного предложения, найдены главные члены предложения, определены части речи, построена схема сложного предложения 1 балл – указаны границы сложного предложения, найдены главные члены предложения, определены части речи 0 баллов - задание выполнено неправильно, <i>или:</i> не приступал к выполнению <i>Максимальное количество баллов: 3</i>
4	2 балла – выполнено без ошибок 1 балл - выполнено правильно 50 % задания 0 баллов – выполнено неправильно (не приступал к выполнению) <i>Максимальное количество баллов: 2 балла</i>
5	3 балла – выполнено без ошибок 2 балла – прилагательное найдено правильно, правильно подобраны и записаны два из трёх слов 1 балл – прилагательное найдено правильно, правильно подобрано и записано одно из трёх слов 0 баллов – прилагательное найдено правильно, но не подобрано и не записано ни одного правильного слова из

	трёх, или: не приступал к выполнению	Максимально количество баллов: 3
Оценка правильности выполнения задания	После проверки работы учителем учащиеся анализируют свои ошибки, оценивают степень правильности выполнения работы, соотносят с отметкой учителя.	
Итого	12 баллов	

Перевод баллов к 5-балльной отметке представлен в таблице 3

Таблица 3

Баллы	Отметка
12-11	«5»
10-8	«4»
7-5	«3»
4-2	«2»
1	«1»

Показатели уровня освоения каждым обучающимся 7 класса содержания тем по предмету «Русский язык» определены в таблице № 4

Таблица № 4

Код требования к уровню подготовки	№ задания контрольного диктанта	Предметный результат не сформирован	Предметный результат сформирован на базовом уровне	Предметный результат сформирован на повышенном уровне
3.1	1,5	Учащимся выполнено частично задание № 1 (или набрано за выполнение заданий 1 – 2 балла)	Учащимся выполнено без ошибок задание № 1 (или набрано за выполнение заданий 3 – 4 балла)	Задания выполнены в полном объёме и без ошибок, либо задание № 4 выполнено без ошибок, а в задании № 1 допущен недочёт
3.2	2	Задание не выполнено или выполнено частично (выполнено менее 50 % задания)	Задание выполнено	
3.3	3,5	Учащимся выполнено частично задание № 3 (или набрано за выполнение заданий 1 – 2 балла)	Учащимся выполнено без ошибок задание № 3 (или набрано за выполнение заданий 3 – 4 балла)	Задания выполнены в полном объёме и без ошибок, либо задание № 3 выполнено без ошибок, а в задании № 1 допущен недочёт
3.4	4	Задание не выполнено или выполнено частично (выполнено менее 50 % задания)	Задание выполнено	
3.5	2, 5	Учащимся выполнено частично задание № 2 (или набрано за выполнение заданий 1-2 балла)	Учащимся выполнено без ошибок задание № 3 (или набрано за выполнение заданий 3 - 4 балла)	Задания выполнены в полном объёме и без ошибок, или задание № 4 выполнено без ошибок, в задании № 2 набрано 2 балла

Показатели сформированности у обучающихся 7 класса метпредметных умений определены в таблице 5

Таблица 5

Код метапредметного результата	№ задания контрольного диктанта	Продemonстрировал сформированность	Не продемонстрировал сформированность
2.1	1, 3, 4	Сделано 2 – 3 задания	Сделано менее двух заданий
2.2	1, 2	Сделано 1 – 2 задания	Задания не сделаны, или выполнено 1 задание с большим количеством ошибок
2.3	3, 5	Сделано 1 – 2 задания	Задания не сделаны, или выполнено 1 задание с большим количеством ошибок
2.4	3	Задание выполнено	Задание не выполнено
2.5	Текст диктанта	Учащийся воспроизвёл в письменной форме прослушанный текст без искажений (или с незначительным количеством ошибок, не влияющих на понимание учащимся текста в целом)	Учащийся воспроизвёл в письменной форме прослушанный текст с большим количеством дисграфических ошибок (искажений слов, пропусков букв, слов, заменой букв), влияющих на понимание смысла записываемого текста.
2.6	1, 2, 3	Сделано 2 – 3 задания	Сделано менее двух заданий
2.7	Оценка правильности выполнения задания	Результаты обучения учащимся анализируются и аргументируются	В большинстве случаев результаты обучения учащимся не комментируются
2.8	1, 3	Сделано 1 – 2 задания	Задания не сделаны, или выполнено 1 задание с большим количеством ошибок

Контрольный диктант № 1 по теме «Повторение изученного в 5-6 классах».

Цель: Проверить качество знаний учащихся по теме «Повторение изученного в 5-6 классах».

Проверяемые умения:

- знание и понимание основных языковых явлений;
- проверяемые безударные гласные;
- непроверяемые безударные гласные;
- проверяемые согласные в корне слова;
- правописание корней с чередованием;
- правописание окончаний имён существительных;
- запятая при однородных членах предложения;
- запятая в сложном предложении;

Грамматические задания направлены на выявление уровня сформированности практических умений и навыков:

- синтаксического разбора предложения;

- разбора слова по составу;
- морфологического разбора слова.

Осень на воде.

Осень. Уже не хочется выкупаться, но тянет опуститься в воду. Подержишь палец в воде, а он стынет. Вода не замерзла, но жизнь в ней замирает. Водяные лилии опустились на дно. Лягушки зарылись в почву до весны. Окуни, ерши, лещики бродят стайками. На гладкой поверхности теплой воды иногда выскакиваю пузыри. Это голодные рыбешки ждут, не упадет ли кузнечик или муха.

Ветер шевелит желтыми листочками. Вот какой-нибудь окажется в воде. Жадные рыбы схватят листочек, утащат в воду. Но скоро он вынырнет обратно.

А бросьте в воду горсточку крошек. Какая поднимется возня! Толкаются, кружатся, борются за пищу рыбки. Посмотришь через минутку и ничего не увидишь. Спокойная темная вода.

109 слов

Грамматическое задание

1. Озаглавить текст.
2. Выполнить синтаксический разбор предложения: Вода не замерзла, но жизнь в ней замирает.
3. Сделать морфологический разбор слова:
I в. – *водяные (лилии)*
II в. – *голодные (лягушки)*
4. Разобрать слова по составу.
I в. – *замерзла, голодные, рыбешки.*
II в. – *гладкой, листочками, посмотришь.*
- 5*. Из предложенных предложений выпишите прилагательное, к которому можно подобрать синоним, антоним, однокоренное слово. Подберите их.
I в.: *Мягкий и серебристый свет луны с трудом проникает сквозь черно-изумрудную крону хвойных деревьев и тихо освещает белосиние сугробы тайги.*
II в.: *Его не беспокоят холодный луч луны и разнообразные шорохи леса.*

Инструкция

Работа содержит текст контрольного диктанта и 5 грамматических задания разных уровней сложности. На выполнения отводится 40 минут. Грамматические задания рекомендуется выполнять по порядку. Если задание не удалось выполнить сразу, перейти к следующему. Если останется время, вернуться к пропущенным заданиям.

Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием по теме «Причастие».

Цель: Проверить качество приобретенных знаний, навыков учащихся по теме «Причастие».

Время проведения: 40 минут.

Проверяемые умения:

- квалифицировать (характеризовать) причастие как часть речи;
- указывать морфологические признаки причастия;
- опираться на морфологические признаки слова при решении задач правописания;
- правильно употреблять в речи причастия;
- расставлять необходимые знаки препинания

Грамматические задания направлены на выявление уровня сформированности практических умений и навыков:
-синтаксического разбора предложения;
-морфологического разбора слов;
- разбора слова по составу.

В лесу.

Свистящим шепотом переклинулись между собой столетние сосны, и сухой иней с мягким шелестом полился с потревоженных ветвей. Последние звезды тихо погасли в посветлевшем небе. Лес, окончательно стряхнувший с себя остатки ночного мрака, вставал во всем своем зеленом величии.

Из припудренной утренним инеем хвои высунулась длинная бурая морда, увенчанная тяжелыми ветвистыми рогами. Испуганные глаза осмотрели огромную поляну. Розовые замшевые ноздри, извергавшие горячий парок встревоженного дыхания, судорожно задвигались. Настороженные уши ловили каждый звук. Внимание его привлек звук, послышавшийся сверху. Зверь распустил напряженные мускулы, вышел на поляну, лизнул наст.

Летчик ощущал дрожь подраненной машины всем своим существом, как будто это была агония изувеченного мотора, а лихорадка, колотившая его собственное тело. Лучи пронзавшие хвою сверкающими бликами, зажигали наст.

(по Б. Полевому)
(117 слов)

Грамматическое задание.

1. Озаглавить текст.
2. Сделать морфологический разбор слов:
I в.: *в посветлевшем (небе)*
II в.: *Сверкающими (бликами)*
3. I в.: Найти в тексте действительные причастия, выделить в них суффикс, определить время.
II в.: Найти в тексте страдательные причастия, выделить в них суффикс, определить время.
4. Найти в тексте предложение с причастным оборотом, выписать его, объяснить знаки препинания.
- 5*. I в. . Из ряда слов выпишите лишнее; запишите пояснение:
1. Усеянный, пустынный, отшлифованный, пропитанный, собранный.
2. Колышущийся, зашедший, набегавший, тянувшаяся.
II в.: Из ряда слов выпишите лишнее; запишите пояснение:
1. Пустынный, странный, полынный, утомленный, длинный.
2. Отшлифованный, пропитанный, набегавший, собранный.

Инструкция

Работа содержит текст контрольного диктанта и 5 грамматических задания разных уровней сложности. На выполнения отводится 40 минут. Грамматические задания рекомендуется выполнять по порядку. Если задание не удалось выполнить сразу, перейти к следующему. Если останется время, вернуться к пропущенным заданиям.

Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием по теме «Деепричастие».

Цель: Проверить качество приобретенных знаний, навыков учащихся по теме «Деепричастие».

Время проведения: 40 минут.

Проверяемые умения:

- квалифицировать (характеризовать) деепричастие как часть речи;
- указывать морфологические признаки деепричастия;
- опираться на морфологические признаки слова при решении задач правописания;

- правильно употреблять в речи деепричастия;
- расставлять необходимые знаки препинания

Грамматические задания направлены на выявление уровня сформированности практических умений и навыков:

- синтаксического разбора предложения;
- морфологического разбора слов;
- разбора слова по составу.

Последнюю ночь перед уходом в подземелье Володя спал в доме дяди Гриценко.

Несколько раз ночью мать подходила к его постели, поправляла одеяло на мальчиках, зажимая себе рот, боясь застонать, заплакать от томившей ее тревоги.

Засквозили первые проблески рассвета, и дядя Гриценко, затопав босыми ногами по хате, поднял штору, пуская в комнату холодную муть начавшегося утра. Растолкав крепко спавших ребят, он сказал: «Хлопцы, пора!»

Мальчики, зевая, одевались. Они умылись студеной водой, согнавшей с них дремоту. Сосредоточенно сопя, жевали они холодные лепешки, оставшиеся с вечера, и запивали их горячим чаем.

Прощались в темноте. Утренний ветер, поднимавшийся с моря, нес с собой гарь.

У входа в каменоломню часовой не пропустил их, не проверив пароля. Перед ними был черный колодец, казавшийся бездонным. Из невидимых недр шел какой-то запах, слышались голоса.

(по Л. Кассилю и М. Поляновскому)
(127 слов)

Грамматическое задание.

1. Озаглавить текст.
2. Сделать морфологический разбор слов:
I в.: *растолкав*.
II в.: *не поверив*.
3. I в.: Выписать из текста деепричастия несовершенного вида, обозначив в них суффиксы.
II в.: Выписать из текста деепричастия совершенного вида, обозначив в них суффиксы.
4. Найти в тексте предложение с деепричастным оборотом, выписать его, объяснить знаки препинания.
- 5*. I в.: Из ряда слов выпишите лишнее слово, запишите пояснение:
1. Кружилась, ломаясь, свернувшись, утапывая, кусая.
2. Не позабывшая, свернувшись, покотившись, повернувшись.
II в.: Из ряда слов выпишите лишнее слово, запишите пояснение:
1. Всклывала, кружилась, завязая, скользили, послышался.
2. Свернувшись, не поднимая, покотившись, повернувшись.

Инструкция

Работа содержит текст контрольного диктанта и 5 грамматических задания разных уровней сложности.

На выполнения отводится 40 минут. Грамматические задания рекомендуется выполнять по порядку. Если задание не удалось выполнить сразу, перейти к следующему. Если останется время, вернуться к пропущенным заданиям.

Контрольный диктант за полугодие.

Цель: выявление степени усвоения учащимися обязательного минимума знаний и умений за I полугодие; владение основными понятиями; знание и понимание основных языковых явлений; умение производить морфологические разборы; умение безошибочно писать слова с изученными орфограммами, расставлять необходимые знаки препинания.

I. Контрольно-измерительные материалы.

Солнышко еще только выглянуло из-за дальнего леса, а пчелы уже на работе. Воздух над пасекой весь наполнен пчелиным гулом. Вслед за пчелами поднимается Саня. Он спит в деревянной беседке, поставленной прямо в середине пасеки. Мальчик потянулся сладко, умылся и пошел к своему рабочему месту. Теперь до самого завтрака будет постукивать топориком, строгать поблескивающие доски, чинить поломанные ульи и мастерить новые. Затем пойдет осматривать пасеку. Двести пчелиных домиков. Работы немного. А в комнатах Володи и Лены тихо. Идет научная работа. Пчеловоды шума не любят. Я, осторожно приоткрывая дверь, вижу, что Лена склонилась над микроскопом. Она пишет на большом листе, изрисованном графиками. К ней подходит Володя, и они о чем-то говорят. Они говорят о новой породе пчел.

(115 слов)

Грамматическое задание.

1. Произведите морфологический анализ слов:
I вариант: поставленной (беседке).
II вариант: поблескивающие (доски).
2. I в.: Найти в тексте действительные причастия, выделить в них суффикс, определить время.
II в.: Найти в тексте страдательные причастия, выделить в них суффикс, определить время.
3. Разобрать слова по составу:
I в.: поставленной, солнышко, пчелиных.
II в.: поломанные, воздух, рабочему.
4. Озаглавить текст.
- 5*. Графически объясните (в виде схемы) постановку знаков в предпоследнем предложении.

II. Контрольные оценочные материалы

Кодификатор

элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся для проведения контрольной работы по русскому языку за I полугодие в 7 классе

Предмет: русский язык, 7 класс.

Учебник: Русский язык. 7 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2013.

Вид контроля: итоговый.

Тема: Контрольная работа за год.

1. Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе.

Код	Описание элементов предметного содержания
1.1.	Правописание корней (правописание безударных проверяемых и непроверяемых гласных в корне);
1.2.	Правописание парных согласных
1.3.	Правописание непроизносимых согласных
1.4.	Спряжение глаголов
1.5.	Правописание падежных окончаний имен существительных, прилагательных
1.6.	Раздельное написание предлогов и частиц (раздельное написание НЕ с глаголами, причастиями)

1.7.	Правописание разделительного Ъ
1.8.	Правописание -чк-, -чн-;
1.9.	Правописание И, У, А после шипящих (буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу)
1.10.	О – Ё после шипящих
1.11.	Одна и две буквы -н-; в суффиксах причастий и прилагательных
1.12.	Удвоенные согласные
1.13.	Правописание суффиксов существительных, прилагат., причастий.
1.14.	Знаки препинания при однородных членах предложения
1.15.	Знаки препинания в сложных предложениях
1.16.	Постановка конечных знаков препинания
1.17.	Знаки препинания при причастном обороте
1.18.	Тире между подлежащим и сказуемым
1.19.	Знаки препинания при обобщающих словах с однородными членами предложения
1.20.	Умение правильно выполнять синтаксический разбор предложения
1.21.	Умение правильно выполнять морфологический разбор слова
1.22.	Умение правильно выделять морфемы в словах
1.23.	Умение определять тему текста.

2. Перечень элементов метапредметного содержания, проверяемых на контрольной работе.

Код	Описание элементов метапредметного содержания
	Познавательные УУД
2.1	Умение ставить и формулировать цель деятельности.
2.2	Умение строить логическую цепь рассуждения.
2.3	Умение систематизировать информацию.
2.4	Умение графически объяснять языковые процессы, выявляемые в ходе исследования контрольного диктанта
	Коммуникативные УУД
2.5	Умение воспроизводить в письменной форме прослушанный текст.
2.6	Умение управлять своим поведением (самоконтроль, самокоррекция, оценка своего действия).
	Регулятивные УУД
2.7	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи.
2.8	Умение планировать последовательность действий.

3. Перечень требований к уровню подготовки обучающихся, освоивших курс по предмету «Русский язык» в 7 классе.

Код	Описание требований к уровню подготовки обучающихся
3.1	Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия.
3.2	Определять действительные и страдательные причастия.
3.3	Производить синтаксический разбор сложного предложения.
3.4	Определять тему текста, основную мысль текста.
3.5	Объяснять знаки препинания в предложениях с однородными членами.

**Спецификация КИМ
для проведения контрольного диктанта за I полугодие**

Предмет: русский язык, 7 класс

Учебник: Русский язык. 7 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2013.

Вид контроля: итоговый.

Тема: Контрольный диктант за I полугодие.

Назначение контрольной работы: оценить уровень общеобразовательной подготовки по русскому языку за I полугодие учащихся 7 класса.

Содержание контрольных измерительных заданий определяется содержанием федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и рабочей программы учебного предмета «Русский язык».

Контрольный диктант состоит из 2-х частей: текста диктанта и грамматического задания к нему. Грамматическая часть содержит 5 заданий – 4 задания базового уровня и 1 задание – повышенного.

Распределение заданий по уровням сложности, проверяемым элементам предметного, метапредметного содержания, уровню подготовки, типам заданий представлено в таблице 1.

Таблица 1

№ задания	Уровень	Что проверяется	Тип задания
1	Базовый	1.1, 1.2, 1.3; 1.4; 1.5, 1.6, 1.7, 1.8; 1.9; 1.10; 1.11; 1.12; 1.13; 1.14; 1.15; 1.16; 1.17; 1.18; 1.21; 2.1, 2.2, 2.6, 2.7, 2.8; 3.1	Соотнесение знаний с соответствующим понятием
2	Базовый	1.11; 1.13; 2.2, 2.6, 2.7; 3.2,3.5	Задания с кратким ответом.
3	Базовый	1.1; 1.11; 1.13; 1.22; 2.1, 2.3, 2.4, 2.6, 2.8 3.3	Выполнение заданий на тексте (подчеркнуть, графически обозначить)
4	Базовый	1.23; 2.1; 2.2; 2.7; 3.4;	Выполнение задания по тексту.
5	Повышенный	1.19; 1.20, 2.1, 2.3, 3.1, 3.5,	Исследование, проектирование модели. Выполнение сложных ситуаций с аргументацией и привлечением дополнительного

			содержания.
Оценка правильности выполнения задания	Базовый	Написание диктанта и выполнение заданий на воспроизведение информации и применение репродуктивных способов деятельности	Работа по устранению ошибок с помощью учителя (справочных материалов)
	Повышенный	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи.	

На выполнение контрольного диктанта с грамматическим заданием отводится 40 минут. Грамматическое задание к диктанту составляется в 2-х вариантах.

В комплексном контрольном диктанте выставляется две оценки: первая – за диктант, вторая – за грамматическое задание.

Текст контрольного диктанта оценивается в соответствии с рекомендуемыми нормами оценки за диктант, представленными в таблице № 2 (часть 1).

Таблица 2 (часть 1)

Отметка	Число ошибок (орфографических / пунктуационных)
«5»	0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)
«4»	1/0, 1/1, 1/2, 2/1, 2/2, 1/3, 0/4; 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные)
«3»	3/0, 3/1, 3/2, 4/4, 3/3, 3/4, 3/5, 0/7, 5/4 (допустимо в 1 полугодии пятого класса)
«2»	5/9, 6/8, 7/7, 8/6
«1»	Более чем за отметку «2»

Грамматические задания оцениваются в зависимости от сложности задания разным количеством баллов, указанных в таблице № 2 (часть 2).

Таблица 2 (часть 2)

№ задания	Количество баллов
1	2 балла - выполнено без ошибок 1 балл – выполнено, но имеются недочёты или незначительное количество ошибок 0 баллов – выполнено неправильно (не приступал к выполнению) <i>Максимально количество баллов: 2</i>
2	2 балла – выполнено без ошибок 1 балл - выполнено правильно 50 % задания 0 баллов – выполнено неправильно (не приступал к выполнению) <i>Максимальное количество баллов: 2 балла</i>
3	3 балла – выполнено без ошибок 2 балла – указаны границы сложного предложения, найдены главные члены предложения, определены части речи, построена схема сложного предложения 1 балл – указаны границы сложного предложения, найдены главные члены предложения, определены части речи 0 баллов - задание выполнено неправильно, <i>или:</i> не приступал к выполнению <i>Максимальное количество баллов: 3</i>
4	1 балл - выполнено без ошибок 0 баллов - задание выполнено неправильно, <i>или:</i> не приступал к выполнению <i>Максимальное количество баллов: 1</i>
5	3 балла – выполнено без ошибок 2 балла – прилагательное найдено правильно, правильно подобраны и записаны два из трёх слов 1 балл – прилагательное найдено правильно, правильно подобрано и записано одно из трёх слов 0 баллов – прилагательное найдено правильно, но не подобрано и не записано ни одного правильного слова из трёх, <i>или:</i> не приступал к выполнению <i>Максимально количество баллов: 3</i>
Оценка правильности выполнения задания	После проверки работы учителем учащиеся анализируют свои ошибки, оценивают степень правильности выполнения работы, соотносят с отметкой учителя.
Итого	11 баллов

Перевод баллов к 5-балльной отметке представлен в таблице 3

Таблица 3

Баллы	Отметка
11-10	«5»
9-7	«4»
6-5	«3»
4-2	«2»
1	«1»

Показатели уровня освоения каждым обучающимся 7 класса содержания тем по предмету «Русский язык» определены в таблице № 4

Таблица № 4

Код требования к уровню подготовки	№ задания контрольного диктанта	Предметный результат не сформирован	Предметный результат сформирован на базовом уровне	Предметный результат сформирован на повышенном уровне
3.1	1,4	Учащимся выполнено частично задание № 1 (или набрано за выполнение заданий 1 – 2 балла)	Учащимся выполнено без ошибок задание № 1 (или набрано за выполнение заданий 3 – 4 балла)	Задания выполнены в полном объёме и без ошибок, либо задание № 4 выполнено без ошибок, а в задании № 1 допущен недочёт
3.2	2	Задание не выполнено или выполнено частично (выполнено менее 50 % задания)	Задание выполнено	
3.3	3,5	Учащимся выполнено частично	Учащимся выполнено без	Задания выполнены в

		задание № 3 (или набрано за выполнение заданий 1 – 2 балла)	ошибок задание № 3 (или набрано за выполнение заданий 3 – 4 балла)	полном объеме и без ошибок, либо задание № 3 выполнено без ошибок, а в задании № 1 допущен недочёт
3.4	4	Задание не выполнено.	Задание выполнено.	
3.5	2, 5	Учащимся выполнено частично задание № 2 (или набрано за выполнение заданий 1-2 балла)	Учащимся выполнено без ошибок задание № 3 (или набрано за выполнение заданий 3 – 4 балла)	Задания выполнены в полном объеме и без ошибок, или задание № 4 выполнено без ошибок, в задании № 2 набрано 2 балла

Показатели сформированности у обучающихся 7 класса метпредметных умений определены в таблице 5

Таблица 5

Код метапредметного результата	№ задания контрольного диктанта	Продемонстрировал сформированность	Не продемонстрировал сформированность
2.1	1, 3, 4, 5	Сделано 2 – 3 задания	Сделано менее двух заданий
2.2	1, 2, 4	Сделано 1 – 2 задания	Задания не сделаны, или выполнено 1 задание с большим количеством ошибок
2.3	3, 5	Сделано 1 – 2 задания	Задания не сделаны, или выполнено 1 задание с большим количеством ошибок
2.4	3	Задание выполнено	Задание не выполнено
2.5	Текст диктанта	Учащийся воспроизвёл в письменной форме прослушанный текст без искажений (или с незначительным количеством ошибок, не влияющих на понимание учащимся текста в целом)	Учащийся воспроизвёл в письменной форме прослушанный текст с большим количеством дисграфических ошибок (искажений слов, пропусков букв, слов, заменой букв), влияющих на понимание смысла записываемого текста.
2.6	1, 2, 3	Сделано 2 – 3 задания	Сделано менее двух заданий
2.7	Оценка правильности выполнения задания	Результаты обучения учащимся анализируются и аргументируются	В большинстве случаев результаты обучения учащимся не комментируются
2.8	1, 3	Сделано 1 – 2 задания	Задания не сделаны, или выполнено 1 задание с большим количеством ошибок

Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием по теме «Наречие».

Цель: Проверить качество приобретенных знаний, навыков учащихся по теме «Наречие».

Время проведения: 40 минут.

Проверяемые умения:

- квалифицировать (характеризовать) наречие как часть речи;
- указывать морфологические признаки наречия;
- опираться на морфологические признаки слова при решении задач правописания;
- правильно употреблять в речи наречия;
- расставлять необходимые знаки препинания

Грамматические задания направлены на выявление уровня сформированности практических умений и навыков:

- синтаксического разбора предложения;
- морфологического разбора слов;
- разбора слова по составу.

Купание в реке.

Обоз расположился в стороне от деревни около реки. Солнце жгло по-вчерашнему, воздух был неподвижен и уныл. От жары было некуда деться. На берегу стояло несколько верб. Но тень от них бесполезно падала в воду. Вода в реке, голубеющая от отражающегося в ней неба, страстно манила к себе.

Дымов и Кириуша быстро разделись и с громким криком попадали в воду. Тихо журчавшая речка огласилась фырканием, плеском, криком. Егорушка разделся. Разбежавшись, он прыгнул с вышины в речку. Описав в воздухе дугу, Егорушка глубоко погрузился. Но дна не достал. Какая-то сила подхватила его и понесла обратно вверх. Он вынырнул, фыркая, пуская пузыри. Егорушка подплыл к берегу и стал шарить около камышовых корней.

(по А.П. Чехову)
(114 слов)

Грамматическое задание.

1. Озаглавить текст.
2. Сделать морфологический разбор слов:
I в.: *несколько*
II в.: *обратно*
3. I в.: Найти в тексте наречия времени и образа действия, обозначить их.
II в.: Найти в тексте наречия места и меры, обозначить их.
4. Сделать синтаксический разбор предложения: Разбежавшись, он прыгнул с вышины в речку.
5. 5*. I в.: Из ряда слов выпишите лишнее слово, запишите пояснение:
 1. Ясный по-весеннему, теплый по-летнему, светило по-доброму, по праздничному городу .
 2. Надолго, настужь, горячо, кое-где, неожиданно.

II в.: Из ряда слов выпишите лишнее слово, запишите пояснение:

1. По-весеннему, надолго, по-летнему, ласково, небрежно.
2. По-летнему, по-новому, торопливо, едва-едва, точь-в-точь.

Инструкция

Работа содержит текст контрольного диктанта и 5 грамматических задания разных уровней сложности.

На выполнения отводится 40 минут. Грамматические задания рекомендуется выполнять по порядку. Если задание не удалось выполнить сразу, перейти к следующему. Если останется время, вернуться к пропущенным заданиям.

Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием по теме «Союзы и предлоги».

Цель: Проверить качество приобретенных знаний, навыков учащихся по теме «Союзы и предлоги».

Время проведения: 40 минут.

Проверяемые умения:

- квалифицировать (характеризовать) союзы и предлоги как часть речи;
- указывать морфологические признаки союзов и предлогов;
- опираться на морфологические признаки слова при решении задач правописания;
- правильно употреблять в речи союзы и предлоги;
- расставлять необходимые знаки препинания

Грамматические задания направлены на выявление уровня сформированности практических умений и навыков:

- синтаксического разбора предложения;
- морфологического разбора слов;
- разбора слова по составу.

В знойный полдень

Мы сидели в тени, но и тени было душно. Тяжёлый, знойный воздух словно замер. Горячее лицо с тоской искало ветра, да ветра-то не было. Солнце так и било с синего, потемневшего неба. Прямо перед нами, на другом берегу, желтело овсяное поле, кое-где поросшее полынью, и хоть бы один колос шевельнулся. Немного пониже крестьянская лошадь стояла в реке по колени и лениво отмахивалась хвостом. Изредка под нависшим кустом всплывала большая рыба, пускала пузыри и тихо погружалась на дно, оставив за собою лёгкую зыбь. Кузнечики трещали в порывах травы...

Мы сидели неподвижно, подавленные жаром. Вдруг позади нас, в овраге, раздался шум: кто-то спускался к источнику.

Грамматическое задание.

1. Сделать морфологический разбор слова:
I в.: *но*
II в.: *да*
2. I в.: обозначить в тексте производные предлоги.
II в.: обозначить в тексте составные предлоги.
3. Сделать синтаксический разбор предложения: Горячее лицо с тоской искало ветра, да ветра-то не было.
4. Озаглавить текст.
- 5*. I в.: Из ряда слов выпишите лишнее слово, запишите пояснение: *К этому, на предметы, в продолжение года, за разъяснениями, к старшим, в словарь.*
II в.: Из ряда слов выпишите лишнее слово, запишите пояснение: *В течение дня, с начала сентября, в продолжение года, на чтение, во время чтения.*

Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием по теме «Частицы».

Цель: Проверить качество приобретенных знаний, навыков учащихся по теме «Частицы».

Время проведения: 40 минут.

Проверяемые умения:

- квалифицировать (характеризовать) частицы как часть речи;
- указывать морфологические признаки частиц;
- опираться на морфологические признаки слова при решении задач правописания;
- правильно употреблять в речи частицы;
- расставлять необходимые знаки препинания

Грамматические задания направлены на выявление уровня сформированности практических умений и навыков:

- синтаксического разбора предложения;
- морфологического разбора слов;
- разбора слова по составу.

Солнце заходило. Закат был яркий, ясный, но спокойный. Ветер почти спал. Какие-то птички шныряли с необыкновенной быстротой.

Я дошел до узенькой, но необычайно быстрой речонки. Её звонкий лепет доносился до меня еще издалека. Мне никогда не удавалось благополучно перебраться через эту проказливую речонку. Вот и теперь, как ни старался держать равновесие, а пришлось все-таки угодить мимо и зачерпнуть холодной воды.

Дальше путь пошел легче. Но уже падает мгла на землю. Если выйти теперь из освещенного жилья, то попадешь в черную тьму.

Я решил заночевать на ровном месте под холмом, но уснуть долго не удавалось. На высокое небо вылез тонкий серп полумесяца. И только теперь стало заметно, как темна и черна весенняя ночь. Молодой месяц плывет, будто быстрый корабль, волоча за собой лодку-звездочку.

Не знаю, сколько проходит времени в восторженном наблюдении. Оно меня не интересует. Я даже не осознаю, что меня уже не жмет, не давит. Но зато удивительным стало чувство слуха.

(По А.Куприну)

Грамматическое задание.

1. Озаглавить текст.
2. Сделать морфологический разбор слов:
I в.: *не (удавалось)*;
II в.: *не (осознаю)*.
3. I в.: Составить и записать два простых предложения с формообразующими частицами.
II в.: Составить и записать два простых предложения со смысловыми частицами.
4. Сделать синтаксический разбор предложения: Я решил заночевать на ровном месте под холмом, но уснуть долго не удавалось.
5. 5*. I в.: Из ряда слов выпишите лишнее слово, запишите пояснение: Пусть, разве, вряд ли, именно, лишь.
II в.: Из ряда слов выпишите лишнее слово, запишите пояснение: Бы, пусть, пускай, неужели, давай.

Инструкция

Работа содержит текст контрольного диктанта и 5 грамматических заданий разных уровней сложности.

На выполнения отводится 40 минут. Грамматические задания рекомендуется выполнять по порядку. Если задание не удалось выполнить сразу, перейти к следующему. Если останется время, вернуться к пропущенным заданиям.

Контрольный диктант за год.

Цель: выявление степени усвоения учащимися обязательного минимума знаний и умений за курс 5-7 классов: владение основными понятиями; знание и понимание основных языковых явлений; умение производить морфологические разборы; умение безошибочно писать слова с изученными орфограммами, расставлять необходимые знаки препинания.

I. Контрольно-измерительные материалы.

Последнюю ночь перед уходом в подземелье Володя ночевал в доме дяди. Несколько раз ночью мать подходила к его постели, поправляла одеяло на мальчиках, зажимая себе рот, боясь застонать, заплакать от томившей ее тревоги. Засквозили первые проблески рассвета, и дядя, затопав босыми ногами по хате, поднял штору, пуская в комнату холодную муть начавшегося утра. Затем он растолкал крепко спавших ребят. Мальчики, зевая, одевались. Они умылись студеной водой, согнавшей с них зевоту. Сосредоточенно сопя, жевали они холодные лепешки, оставшиеся с вечера. Прощались в темноте. Утренний ветер, поднимавшийся с моря, нес с собой гарь. У входа в каменоломню часовой не пропустил их, не проверив пароля. Перед ними был черный колодец, казавшийся бездонным. Из невидимых недр шел какой-то запах, слышались голоса.

(117 слов)

(По Л. Кассилу и М. Полянскому)

Грамматическое задание.

5. Произведите морфологический анализ слов:

I вариант: зажимая.

II вариант: зевая.

6. Найти в тексте и выписать по 2 наречия (разряд обозначить).

7. Сделать синтаксический разбор предложения: *Затем он растолкал крепко спавших ребят.*

8. Озаглавить текст.

5*. I в.: Запиши лишнее слово в ряду, поясни: *Нетоптанный, обдерганный, летающий, отдохнув, усеявший.*

II в.: Запиши лишнее слово в ряду, поясни: *Увидев, наблюдая, отдохнув, свежо, боясь.*

II. Контрольные оценочные материалы

Кодификатор

элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся для проведения контрольной работы по русскому языку за год в 7 классе

Предмет: русский язык, 7 класс.

Учебник: Русский язык. 7 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2013.

Вид контроля: итоговый.

Тема: Контрольная работа за год.

4. Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе.

Код	Описание элементов предметного содержания
1.1	Безударные падежные окончания имён прилагательных.
1.2	О-Ё после шипящих в разных частях речи.
1.3	Правописание частицы НЕ со всеми частями речи.
1.4	Слитное, дефисное и раздельное написание слов всех частей речи.
1.5	Одни и две буквы Н в суффиксах прилагательных и причастий.
1.6	Морфологический разбор причастия и деепричастия.
1.7	Разряды наречий по значению.
1.8	Определение грамматического значения причастия и деепричастия.
1.9	Синтаксический разбор сложного предложения.
1.10	Нахождение антонимов.
1.11	Текст. Тема текста, основная мысль текста.

5. Перечень элементов метапредметного содержания, проверяемых на контрольной работе.

Код	Описание элементов метапредметного содержания
Познавательные УУД	
2.1	Умение ставить и формулировать цель деятельности.
2.2	Умение строить логическую цепь рассуждения.
2.3	Умение систематизировать информацию.
2.4	Умение графически объяснять языковые процессы, выявляемые в ходе исследования контрольного диктанта
Коммуникативные УУД	
2.5	Умение воспроизводить в письменной форме прослушанный текст.
2.6	Умение управлять своим поведением (самоконтроль, самокоррекция, оценка своего действия).
Регулятивные УУД	
2.7	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи.
2.8	Умение планировать последовательность действий.

6. Перечень требований к уровню подготовки обучающихся, освоивших курс по предмету «Русский язык» в 7 классе.

Код	Описание требований к уровню подготовки обучающихся
3.1	Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия и деепричастия.
3.2	Определять разряды наречий.
3.3	Производить синтаксический разбор сложного предложения.
3.4	Определять тему текста, основную мысль текста.
3.5	Определять значение причастия, деепричастия.

Спецификация КИМ

для проведения контрольной диктанта за год

Предмет: русский язык, 7 класс

Учебник: Русский язык. 7 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2013.

Вид контроля: итоговый.

Тема: Контрольный диктант за год.

Назначение контрольной работы: оценить уровень общеобразовательной подготовки по русскому языку учащихся 7 класса.

Содержание контрольных измерительных заданий определяется содержанием федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и рабочей программы учебного предмета «Русский язык».

Контрольный диктант состоит из 2-х частей: текста диктанта и грамматического задания к нему. Грамматическая часть содержит 5 заданий – 4 задания базового уровня и 1 задание – повышенного.

Распределение заданий по уровням сложности, проверяемым элементам предметного, метапредметного содержания, уровню подготовки, типам заданий представлено в таблице 1.

Таблица 1

№ задания	Уровень	Что проверяется	Тип задания
1	Базовый	1.1, 1.2, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8; 2.1, 2.2, 2.6, 2.7, 2.8; 3.1	Соотнесение знаний с соответствующим понятием
2	Базовый	1.7, 2.2, 2.6, 2.7; 3.2,3.5	Задания с кратким ответом.
3	Базовый	1.9 2.1, 2.3, 2.4, 2.6, 2.8 3.3	Выполнение заданий на тексте (подчеркнуть, графически обозначить)
4	Базовый	1.11; 2.1; 2.2; 2.7; 3.4;	Выполнение задания по тексту.
5	Повышенный	1.3, 1.4, 1.10, 2.1, 2.3, 3.1, 3.5,	Исследование, проектирование модели. Выполнение сложных ситуаций с аргументацией и привлечением дополнительного содержания.
Оценка правильности выполнения задания	Базовый	Написание диктанта и выполнение заданий на воспроизведение информации и применение репродуктивных способов деятельности	Работа по устранению ошибок с помощью учителя (справочных материалов)
	Повышенный	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи.	

На выполнение контрольного диктанта с грамматическим заданием отводится 40 минут. Грамматическое задание к диктанту составляется в 2-х вариантах.

В комплексном контрольном диктанте выставляется две оценки: первая – за диктант, вторая – за грамматическое задание.

Текст контрольного диктанта оценивается в соответствии с рекомендуемыми нормами оценки за диктант, представленными в таблице № 2 (часть 1).

Таблица 2 (часть 1)

Отметка	Число ошибок (орфографических / пунктуационных)
«5»	0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)
«4»	1/0, 1/1, 1/2, 2/1, 2/2, 1/3, 0/4; 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные)
«3»	3/0, 3/1, 3/2, 4/4, 3/3, 3/4, 3/5, 0/7, 5/4 (допустимо в 1 полугодии пятого класса)
«2»	5/9, 6/8, 7/7, 8/6
«1»	Более чем за отметку «2»

Грамматические задания оцениваются в зависимости от сложности задания разным количеством баллов, указанных в таблице № 2 (часть 2).

Таблица 2 (часть 2)

№ задания	Количество баллов
1	2 балла - выполнено без ошибок 1 балл – выполнено, но имеются недочёты или незначительное количество ошибок 0 баллов – выполнено неправильно (не приступал к выполнению) <i>Максимально количество баллов: 2</i>
2	2 балла – выполнено без ошибок 1 балл - выполнено правильно 50 % задания 0 баллов – выполнено неправильно (не приступал к выполнению) <i>Максимальное количество баллов: 2 балла</i>
3	3 балла – выполнено без ошибок 2 балла – указаны границы сложного предложения, найдены главные члены предложения, определены части речи, построена схема сложного предложения 1 балл – указаны границы сложного предложения, найдены главные члены предложения, определены части речи 0 баллов - задание выполнено неправильно, <i>или:</i> не приступал к выполнению <i>Максимальное количество баллов: 3</i>
4	1 балл - выполнено без ошибок 0 баллов - задание выполнено неправильно, <i>или:</i> не приступал к выполнению <i>Максимальное количество баллов: 1</i>
5	3 балла – выполнено без ошибок 2 балла – прилагательное найдено правильно, правильно подобраны и записаны два из трёх слов 1 балл – прилагательное найдено правильно, правильно подобрано и записано одно из трёх слов 0 баллов – прилагательное найдено правильно, но не подобрано и не записано ни одного правильного слова из трёх, <i>или:</i> не приступал к выполнению <i>Максимально количество баллов: 3</i>
Оценка правильности выполнения задания	После проверки работы учителем учащиеся анализируют свои ошибки, оценивают степень правильности выполнения работы, соотносят с отметкой учителя.
Итого	11 баллов

Перевод баллов к 5-балльной отметке представлен в таблице 3

Таблица 3

Баллы	Отметка
11-10	«5»
9-7	«4»
6-5	«3»
4-2	«2»
1	«1»

Показатели уровня освоения каждым обучающимся 7 класса содержания тем по предмету «Русский язык» определены в таблице № 4

Таблица № 4

Код требования к уровню подготовки	№ задания контрольного диктанта	Предметный результат не сформирован	Предметный результат сформирован на базовом уровне	Предметный результат сформирован на повышенном уровне
3.1	1,4	Учащимся выполнено частично задание № 1 (или набрано за выполнение заданий 1 – 2 балла)	Учащимся выполнено без ошибок задание № 1 (или набрано за выполнение заданий 3 – 4 балла)	Задания выполнены в полном объеме и без ошибок, либо задание № 4 выполнено без ошибок, а в задании № 1 допущен недочёт
3.2	2	Задание не выполнено или выполнено частично (выполнено менее 50 % задания)	Задание выполнено	
3.3	3,5	Учащимся выполнено частично задание № 3 (или набрано за выполнение заданий 1 – 2 балла)	Учащимся выполнено без ошибок задание № 3 (или набрано за выполнение заданий 3 – 4 балла)	Задания выполнены в полном объеме и без ошибок, либо задание № 3 выполнено без ошибок, а в задании № 1 допущен недочёт
3.4	4	Задание не выполнено.	Задание выполнено.	
3.5	2, 5	Учащимся выполнено частично задание № 2 (или набрано за выполнение заданий 1-2 балла)	Учащимся выполнено без ошибок задание № 3 (или набрано за выполнение заданий 3 -4 балла)	Задания выполнены в полном объеме и без ошибок, или задание № 4 выполнено без ошибок, в задании № 2 набрано 2 балла

Показатели сформированности у обучающихся 7 класса метпредметных умений определены в таблице 5

Таблица 5

Код метапредметного результата	№ задания контрольного диктанта	Продemonстрировал сформированность	Не продемонстрировал сформированность
2.1	1, 3, 4, 5	Сделано 2 – 3 задания	Сделано менее двух заданий
2.2	1, 2, 4	Сделано 1 – 2 задания	Задания не сделаны, или выполнено 1 задание с большим количеством ошибок
2.3	3, 5	Сделано 1 – 2 задания	Задания не сделаны, или выполнено 1 задание с большим количеством ошибок
2.4	3	Задание выполнено	Задание не выполнено
2.5	Текст диктанта	Учащийся воспроизвёл в письменной форме прослушанный текст без искажений (или с незначительным количеством ошибок, не влияющих на понимание учащимся текста в целом)	Учащийся воспроизвёл в письменной форме прослушанный текст с большим количеством дисграфических ошибок (искажений слов, пропусков букв, слов, заменой букв), влияющих на понимание смысла записываемого текста.
2.6	1, 2, 3	Сделано 2 – 3 задания	Сделано менее двух заданий
2.7	Оценка правильности выполнения задания	Результаты обучения учащимся анализируются и аргументируются	В большинстве случаев результаты обучения учащимся не комментируются
2.8	1, 3	Сделано 1 – 2 задания	Задания не сделаны, или выполнено 1 задание с большим количеством ошибок

Проверочная работа № 1 по теме «Деепричастие» (Тест)

Цель: определить уровень освоения каждым обучающимся 7 класса содержания темы «Деепричастие».

Время проведения: 40 минут

Проверяемые умения:

- квалифицировать (характеризовать) деепричастие как часть речи;
- распознавать морфологические признаки деепричастия;
- опираться на морфологические признаки слова при решении задач правописания;
- обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание слов;
- создавать текст на лингвистическую тему.

1 вариант

A1.Деепричастием является:

1. Внушаемый
2. Внушая
3. Внушающий
4. Внушивший

A2.На месте каких цифр должны быть запяты?

Кот (1) удобно (2) устроившись на диване (3) безмятежно спал.

1. 1, 2, 3
2. 2, 3
3. 3
4. 1, 3

A3. Как правильно продолжить предложение:

Работая над сочинением,

1. сначала составляются тезисы.
2. вы не должны отвлекаться.
3. вас не должно ничто отвлекать.
4. вам нужны будут дополнительные материалы.

A4. Как правильно продолжить предложение:

Услышав длинный гудок,

1. после этого набрали номер.
2. я набрал номер абонента.
3. набирается номер абонента.
4. значит, линия свободна.

A5. В каком случае НЕ пишется раздельно:

1. (не)годуя
2. (не)доумевающий
3. (не)спеша
4. (не)закрытое окно

A6. Укажите правильное утверждение:

1. Деепричастие причастно к наречию и прилагательному.
2. У деепричастия не бывает зависимых слов.
3. Деепричастие с зависимыми словами называют деепричастным оборотом.
4. Деепричастия несовершенного вида образуются с помощью суффикса вши.

A7. В каком предложении допущена грамматическая ошибка:

1. Окончив училище, нас направили на стройку.
2. Переводя текст, я пользовался словарем.
3. Идя домой, мы попали под дождь.
4. Бабушки, сидя на лавочке, беседовали.

A8. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.

1. Отдавши приказ, отец удалился в кабинет.
2. Оглядевшись в сумраке и никого не заметив, Тарас удалился.
3. Она шла, наслаждаясь прогулкой.
4. Он бросил работать и отойдя к окну, открыл его.

A9. В каком предложении есть деепричастный оборот (знаки не расставлены):

1. Спортсмены победили на соревнованиях и возвратились домой.
2. Спортсмены победив на соревнованиях возвратились домой.
3. Спортсмены победившие на соревнованиях возвратились домой.

B1. Напишите цифрой количество деепричастий в предложении.

Спотыкаясь, цепляясь за лавки и стулья, Яшка стал бродить по избе, разыскивая старые штаны и рубаху.

B2. Из данного предложения выпишите деепричастия.

Соединяя слова «высокие» и «низкие» не только в пределах одного произведения, но и ставя их часто рядом, добиваясь при этом большой выразительности, Державин открывал дорогу развитию реалистического языка.

C1. Напишите, что общего у деепричастий с глаголами. Ответ оформите в виде сочинения-рассуждения.

2 вариант

A1. Деепричастием является:

1. Задумавший
2. Задумали
3. Задумавши
4. Задуманный

A2. На месте каких цифр должны быть запятые?

Бросив поводья(1) и (2) опустив голову (3) на грудь (4) я ехал еще долго.

1. 1, 2, 3
2. 1, 2, 3, 4
3. 4
4. 1, 2, 4

A3. Как правильно продолжить предложение:

Записывая математическое выражение,

1. вы должны использовать только натуральные числа.
2. мною была допущена ошибка.
3. должны соблюдаться определенные правила.
4. требуется внимание.

A4. Как правильно продолжить предложение:

Отправляя телеграмму,

1. требуется указать обратный адрес.
2. обязательно укажите обратный адрес.
3. без обратного адреса ее не примут.
4. мне не хватило денег.

A5. В каком случае НЕ пишется раздельно:

1. (не)взлюбив
2. (не)красивый
3. (не)доумевая
4. (не)разрешая

A6. Укажите правильное утверждение:

1. В предложении деепричастие является обстоятельством.
2. Деепричастие причастно к наречию и прилагательному.
3. Деепричастие с НЕ пишется слитно.

4. У деепричастия не бывает зависимых слов.

A7. В каком предложении допущена грамматическая ошибка:

1. Читая текст учебника, я был сосредоточен.
2. Решая задачу по алгебре, мы обнаружили ошибку.
3. Зайдя в класс, учитель поздоровался.
4. Заболев, у него поднялась температура.

A8. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.

1. Солнце прячется в листве весело играя.
2. Прикорнув за широкой спиной отца, я клую носом.
3. Лежа на берегу ручья, я смотрю в небо.
4. Синяя, блещут небеса.

A9. В каком предложении есть деепричастный оборот (знаки не расставлены):

1. Спортсмен подпрыгнул и забросил мяч в корзину.
2. Спортсмен высоко подпрыгнув забросил мяч в корзину.
3. Высоко подпрыгнувший спортсмен забросил мяч в корзину.

B1. Напишите цифрой количество деепричастий в предложении.

Яшка забросил насадку и снова, не выпуская из рук удилища, неотрывно смотрел на поплавок, ожидая поклевки.

B2. Из данного предложения выпишите деепричастия.

Читая и перечитывая Лермонтова, восторгаясь неповторимым лирическим содержанием его поэзии, мы думаем о нем как о живом.

C1. Напишите, что общего у деепричастий с наречиями. Ответ оформите в виде сочинения-рассуждения.

Ответы к контрольной работе по теме «Деепричастие»

Номер задания	1 вариант	2 вариант
A1	2	3
A2	4	3
A3	2	1
A4	2	2
A5	3	4
A6	3	1
A7	1	4
A8	4	1
A9	2	2
B1	3	2
B2	Соединяя, ставя, добиваясь	Читая, перечитывая, восторгаясь

За каждый верный ответ в заданиях части А – 1 балл;

B1 – 2 балла;

B2 – 3 балла.

Критерии оценивания ответа к заданию C1

Критерии	Баллы
K1. Содержание Работа соответствует теме и заданию Допущена фактическая ошибка, связанная с пониманием темы и задания	1 0
K2. Строение текста Соблюдены смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения Допущена 1 логическая ошибка Допущено более 1 логической ошибки	2 1 0
K3. Речевое оформление Точность и выразительность речи Прослеживается однообразие грамматического строя Работа отличается бедностью словаря	2 1 0
K4. Орфографическая грамотность Нет ошибок 1 ошибка Более 1 ошибки	2 1 0
K5. Пунктуационная грамотность Нет ошибок 1-2 ошибки Более 2 ошибок	2 1 0
K6. Соблюдение грамматических норм Нет ошибок 1-2 ошибки Более 2 ошибок	2 1 0
K7. Соблюдение речевых норм Нет ошибок 1-2 ошибки Более 2 ошибок	2 1 0
Максимальное количество баллов	13

Всего баллов за всю работу – 27

«5»- 24-27 баллов

«4» - 16-23 балла

«3» - 9-15 баллов

«2» - 0-8 баллов

Проверочная работа № 2 по теме «Разряды и степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий»

Цель: определить уровень освоения каждым обучающимся 7 класса содержания темы «Наречие»

Время проведения: 40 минут

Проверяемые умения:

-квалифицировать (характеризовать) наречие как часть речи;

- распознавать морфологические признаки наречия;
- опираться на морфологические признаки слова при решении задач правописания;
- обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание слов;
- определять разряды наречий.

1. Выпишите из текста наречия, укажите их разряд по значению. Сделать морфологический разбор 2-х наречий.

Однажды дедушка Семён пошёл поохотиться и забрался в лесную глушь. Вдруг он заметил, что стелется дым, а в чаще слышится треск. В лесу начался пожар. Ветер гонит огонь дальше, и он разгорается сильнее. Не выберешься из леса – погибнешь.

Старик торопится, бежит, тяжело дышит, а пожар разгорается. Ветви ёлок хлещут лицо, колются. Обгоревшие деревья рушатся.

Охотник сбивается с дороги. Вдруг у самых ног он увидел зайчонка и бросился за ним. Звери легче определяют направление огня и спасаются. Вот они выбирают с места лесного пожара...

Старик вылечил зайца и оставил жить у себя. Охотник заботится о зайчишке, и они всегда дружны.

2. Заменить наречия синонимами.

Шли наудачу (наугад), подошли вплотную (близко), расколол надвое (пополам), совсем не удивился (совершенно), все делали вместе (сообща), ушла вглубь (глубоко), готовились втайне (скрытно), вмиг появился (вдруг, неожиданно), читал вслух (громко), знал назубок (хорошо), показался вдали (издали).

3. Заменить фразеологический оборот синонимичным наречием.

Поговорим с глазу на глаз (наедине); бежал сломя голову (очень быстро); жили душа в душу (дружно); разбили в пух и прах (совершенно); все делает шиворот навыворот (наоборот); решил с бухты барахты (необдуманно); жили бок о бок (рядом); работал не покладая рук (усердно).

Тест.

1. У наречий отсутствует следующая степень сравнения:

- 1) простая сравнительная;
- 2) простая превосходная;
- 3) составная сравнительная;
- 4) составная превосходная.

2. Простая сравнительная степень наречий образуется с помощью:

- 1) окончаний;
- 2) словообразующих суффиксов;
- 3) формообразующих суффиксов;
- 4) приставок.

3. Укажите суффиксы, не участвующие в образовании простой сравнительной степени наречий:

- 1) -енн-, -онн-;
- 2) -ее(-ей);
- 3) -е;
- 4) -ше.

4. Составная сравнительная степень наречий образуется с помощью слов:

- 1) самый, самая;
- 2) наиболее, наименее;
- 3) всех, всего;
- 4) более, менее.

5. В каких вариантах все словосочетания содержат наречия в сравнительной степени?

- 1) Поднялся выше, нарисовал красивее;
- 2) поднялся выше всех, нарисовал красивее, сделал быстрее, бросил дальше;
- 3) кричит громче, говорил дольше, поднялся выше, раскрасил менее ярко;
- 4) спел громко, нарисовал красивее, поднялся выше.

6. Какое предложение содержит наречие в сравнительной степени?

- 1) На улице весело смеются дети.
- 2) Всех веселее звучал голосок Катеньки.
- 3) На снимке лицо Бориса веселее.
- 4) Сегодня ансамбль пел веселее и громче.

7. Укажите предложения, в которых есть наречия в сравнительной степени.

- 1) Звонок звенел все громче и настойчивее.
- 2) День ото дня глаза ее делались грустнее.
- 3) И молча он коня седлает, страшнее взор его пылает.
- 4) Злее человека я не встречал.

8. Какое слово не является наречием в сравнительной степени?

- 1) Вернее;
- 2) проще;
- 3) жесточайше;
- 4) дальше.

9. В каких предложениях есть наречие в сравнительной степени?

- 1) Всегда труднее сказать правду о себе самом.
- 2) Эта задача труднее предыдущих.
- 3) Решиться на серьезный поступок труднее, чем что-либо обещать.
- 4) Труднее всех приходится тем, кто осваивает новые маршруты.

10. Составная превосходная степень наречий обозначает, что признак:

- 1) проявляется в большей степени;
- 2) проявляется в наибольшей (наименьшей) степени;
- 3) проявляется не всегда;
- 4) присутствует в значительном количестве.

11. Составная превосходная степень наречий образуется с помощью:

- 1) суффиксов -айш-, -ейш- от наречия;
- 2) слов очень, слишком от наречия;
- 3) слов всех, всего и наречия сравнительной степени;
- 4) слова всех и наречия.

IV. Задание повышенной трудности.

Словоформа выше.

Вопрос. Какой частью речи является словоформа выше в примерах:

- 1) Колокольня выше церкви.
- 2) Колокольня расположена выше церкви?

Проверочная работа № 3 по теме «Разряды и правописание наречий».

Цель: определить уровень освоения каждым обучающимся 7 класса содержания темы «Разряды и правописание наречий».

Время проведения: 40 минут

Проверяемые умения:

- квалифицировать (характеризовать) наречие как часть речи;
- распознавать морфологические признаки наречия;
- правильно употреблять наречия в речи;
- опираться на морфологические признаки слова при решении задач правописания;
- обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание слов;
- создавать текст на лингвистическую тему.

1. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, расставьте недостающие знаки препинания. Найдите в тексте наречия, определите их разряд. Сделайте морфологический разбор наречия плавно.

Он запел. (Хрустально)чистый звучный и необыкновенно сильный тенор зазв_нел в комн_те. В самом тембре этого яркого, метал_ического голоса было что(то) др_матическое стра_ное.

Плавно и нежно л_лись один за другим грудные, г_рячие, тр_пещущие звуки. Они л_лись св_бодно с бл_городной сдержанностью, звучали просто и скромно, словно он не хотел обнаружить глубины чу_ства а оно, как пламя, само прорывалось и било из груди певца переполненной горячими, стра_ными звуками. Он пел о тоске любви. Негой огнем и сл_зами дышали эти звуки.

(С.Г.Скиталец)

Вариант 1.

1. В какой строке во всех словах пишется две Н ?
А. нечая_о, любез_о, отвратитель_о
Б. гума_о, следователь_о, упрощё_о
В. умиротворё_о, по-осе_ему, торжестве_о
Г. ра_о, безбоязне_о, безболезне_о
2. В какой строке НЕ пишется во всех случаях слитно ?
А. (не)чаянно;(не)внимательно;(не)уклюже
Б. (не)утром;(не)просто;(не)дорого
В. (не)слитно, а раздельно;(не)осенью;(не)больно
Г. (не)горопливо;(не)верно;(не)слева
3. В какой строке последняя буква одна и та же ?
А. слев_, докрасн_, досрочн_
Б. удивлённ_, издавн_, срочн_
В. справ_, добел_, допьян_
Г. назл_, кропотлив_, издалек_
4. В какой строке через дефис пишутся все слова ?
А. (на)встречу, (давным)давно, (по)одиночке
Б. (в)тройне, (во)вторых, (на)удачу
В. точь(в)точь, (по)моему, (по)казахски
Г. (ни)когда, (на)распашку, (со)слепо
5. В какой строке во всех словах пишется «Б» ?
А. уж_, проч_, сплош_
Б. невтерпёж_, лиш_, вскач_
В. замуж_, вскач_, непроч_
Г. проч_, непроч_, навзнич_
6. В какой строке все слова написаны правильно ?
А. по твоему мнению; в доволь наглядеться; решить быстро
Б. жить по-новому; повелось так издавна; во вторых классах
В. вести себя вежливо; говорить по-коми; идти по одиночке
Г. где-то рядом; по-осеннему холодно; не вижу в потьмах
7. В какой строке все слова пишутся раздельно ?
А. служить (за)границей; измениться (в)корне; жить бок(о)бок
Б. (давно)давно это было; (с)легка подшучивать; уехать (за)границу
В. (со)вместно с шефом; (за)частую так бывает; победить (не)легко
Г. (на)смерть биться; (с)боку припёка; испортить (не)взначай
8. В какой строке все наречия написаны неправильно ?
А. исполнишь тотчас; начать сызнова; ударить с размаху
Б. бежать на перегонки; петь по новому; знать на зубок
В. оказаться посередине; выполнить не под силу; пить набегу
Г. драться один на один; приехать накануне; это было позавчера
9. В какой строке все наречия пишутся в два слова ?
А. беречь (с)молоду, вести (под)уздцы; проснуться (по)утру
Б. встать (на)дыбы; разрушить (на)зло; рассказать (на)чистоту
В. получилось (на)диво; быть с ним (за)одно; сжечь (до)гла
Г. подойти (на)цыпочках; выпрыгнуть (на)ходу; построили (на)славу
10. В какой строке все наречия состоят из одного слова ?
А. быть (на)чеку; идти (в)перёд; выругаться (в)сердцах
Б. поднять (на)скаку; попасть (в)просак; увидеть (на)яву
В. упасть (на)взнич; наполнить (до)верху; одеться (по)зимнему
Г. появиться (во)время; быть (во)всеоружии; встать (на)вытяжку

Ответы

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
В	А	В	В	Г	Б	А	Б	Г	В

Проверочная работа № 4 по теме «Предлог». (Тест)

Цель: определить уровень освоения каждым обучающимся 7 класса содержания темы «Предлог»

Время проведения: 40 минут

Проверяемые умения:

- квалифицировать (характеризовать) предлог как часть речи;

-опираться на морфологические признаки слова при решении задач правописания;
-обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание слов;
-создавать текст на лингвистическую тему.

Вариант 1

A1. В каком предложении нет предлога?

- 1) Он продолжал путь, несмотря на усталость.
- 2) Плохо, когда не с кем поговорить.
- 3) Дом напротив построили лет десять назад.
- 4) Остановка находится около школы.

A2. Какой предлог является непроизводным?

- 1) в течение
- 2) ввиду
- 3) вместо
- 4) при

A3. Укажите пример раздельного написания предлога.

- 1) звонил (в)продолжение получаса
- 2) двигаться (на)встречу ветру
- 3) узнали (на)счёт контрольной
- 4) выступит (в)место меня

A4. В каком примере нарушены речевые нормы?

- 1) встретились по приезде
- 2) благодаря заботе
- 3) согласно графика
- 4) заплатить за билет

B1. Из данного предложения выпишите производный предлог.

Несмотря на неудачу, постигшую нашу сборную в серии матчей, цель по-прежнему остаётся достижимой.

C1. Напишите о том, какое значение в речи имеют предлоги.

Вариант 2

A1. В каком предложении нет предлога?

- 1) Дверь передо мной распахнулась.
- 2) Вперёд, навстречу новым приключениям!
- 3) Диспетчеры работают согласно графику.
- 4) Хорошо, когда рядом друг.

A2. Какой предлог является непроизводным?

- 1) через
- 2) в связи
- 3) вследствие
- 4) позади

A3. Укажите пример раздельного написания предлога.

- 1) отменили (в)виду морозов
- 2) зайду (в)течение недели
- 3) обогнал (не)смотря на запрет
- 4) объект (на)подобие летающей тарелки

A4. В каком примере нарушены речевые нормы?

- 1) таблетки для головной боли
- 2) вопреки всему
- 3) пришёл из школы
- 4) уверенность в победе

B1. Из данного предложения выпишите производный предлог.

Вдоль по улице метелица метёт, за метелицей мой миленький идёт.

C1. Напишите о том, какие отношения выражают предлоги. Приведите примеры.

Подробное изложение с изменением лица рассказчика по фрагменту книги Т. Л. Сухотиной.

Цель: Научиться писать текст-повествование с изменением лица рассказчика.

Время проведения: 40 минут

Проверяемые умения:

- разбивать текст на составные части и составлять простой план исходного текста;
- систематизировать материал к изложению с учетом темы и основной мысли;
- выборочно излагать повествовательный текст;
- совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста в соответствии с изученным языковым материалом;
- правильно в смысловом и стилистическом отношении использовать языковые средства в тексте художественного стиля;
- адекватно понимать основное содержание художественного текста, воспринимаемого на слух;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию прочитанного текста;
- соблюдать последовательность и связность изложения;

С большой любовью вспоминаю я своё детство. И с чувством горячей благодарности думаю о тех, кто окружал меня в эту счастливую пору моей жизни. Я выросла среди людей, любящих друг друга и меня. Трём людям я особенно благодарна за своё детство.

Отцу, руководившему нашей жизнью и поставившему нас в те условия, в которых мы выросли.

Матери, в этих условиях украсившей нам жизнь всеми теми способами, которые были ей доступны.

И Ханне, нашей английской воспитательнице, прожившей в нашей семье шесть лет и давшей нам столько любви, заботы и твёрдых нравственных основ.

Среди этих трёх людей, занимавших главное место в моей памяти, прошло моё детство.

Выборочное изложение-описание портрета литературного героя (внешности человека) по отрывку из рассказа М. Шолохова «Судьба человека». (Упр. 151)

Цель: научиться писать текст-описание портрета литературного героя (внешности человека) по алгоритму выполнения задания.

Время проведения: 40 минут

Проверяемые умения:

- систематизировать материал к изложению с учетом темы и основной мысли;
- подробно излагать художественный текст, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;
- совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста в соответствии с изученным языковым материалом;
- правильно в смысловом и стилистическом отношении использовать языковые средства в тексте художественного стиля;
- грамотно пользоваться известными лексическими и грамматическими средствами в письменной речи.
- создавать сочинение-описание.

Я увидел, как из-за крайних дворов хутора вышел на дорогу мужчина. Он вел за руку маленького мальчика, судя по росту - лет пяти-шести, не больше. Они устало брели по направлению к переправе, но, поравнявшись с машиной, повернули ко мне. Высокий, сутуловатый мужчина, подойдя вплотную, сказал приглушенным баском:

- Здорово, браток!

- Здравствуй. - Я пожал протянутую мне большую, черствую руку. Мужчина наклонился к мальчику, сказал:

-Поздоровайся с дядей, сынок. Он, видать, такой же шофер, как и твой папанька.

Глядя мне прямо в глаза светлыми, как небушко, глазами, чуть-чуть улыбаясь, мальчик смело протянул мне розовую холодную ручонку. Я легонько потряс ее, спросил:

- Что же это у тебя, старик, рука такая холодная? На дворе теплынь, а ты замерзаешь?

С трогательной детской доверчивостью мальчик прижался к моим коленям, удивленно приподнял белесые брови.

-Какой же я старик, дядя? Я вовсе мальчик, и я вовсе не замерзаю, а руки холодные-снежки катал потому что.

Сняв со спины тощий вещевой мешок, устало присаживаясь рядом со мной, отец сказал:

-Беда мне с этим пассажиром!

Мы долго молчали. Он положил на колени большие темные руки, сгорбился. Я сбоку взглянул на него, и мне стало что-то не по себе...

Видали вы когда-нибудь глаза, словно присыпанные пеплом, наполненные такой неизбежной смертной тоской, что в них трудно смотреть? Вот такие глаза были у моего случайного собеседника.

Украдкой рассматривая отца и сынишку, я с удивлением отметил про себя одно, странное, на мой взгляд, обстоятельство. Мальчик был одет просто, но добротно, и то, как сидела на нем подбитая легкой, поношенной цигейкой длиннополая курточка, и то, что крохотные сапожки были сшиты с расчетом надевать их на шерстяной носок, и очень искусный шов на разорванном когда-то рукаве курточки-все выдавало женскую заботу, умелые материнские руки.

А отец выглядел иначе: прожженный в нескольких местах ватник был небрежно и грубо заштопан, латка на выношенных защитных штанах не пришита как следует, а скорее наживлена широкими, мужскими стежками.

Подробное изложение с элементами описания действий человека по статье В.В. Стасова «Картина Репина «Бурлаки на Волге».

Цель: научить писать подробное изложение.

Время проведения: 40 минут

Проверяемые умения:

- разбивать текст на составные части и составлять простой план исходного текста;
- систематизировать материал к изложению с учетом темы и основной мысли;
- подробно излагать повествовательный текст;
- совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста в соответствии с изученным языковым материалом;
- правильно в смысловом и стилистическом отношении использовать языковые средства в тексте художественного стиля;
- адекватно понимать основное содержание художественного текста, воспринимаемого на слух;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию прочитанного текста;
- соблюдать последовательность и связность изложения;

В картине Репина перед вами широкая, бесконечно раскинувшаяся, словно млеющая и заснувшая под палящим июльским солнцем. Где-то вдаль мелькает дымящийся пароход, ближе золотится тихо надувающийся парус бедного судёнышка, а впереди, тяжело ступая по мокрым отмелям и отпечатывая следы своих лаптей на сыром песке, идёт ватага бурлаков. Запрягшись в свои лямки и натягивая постромки длинной бечеvy, идут в шаг эти одиннадцать человек, живая машина возовая, наклонив тела вперёд и в такт раскачиваясь внутри своего хомута.

В этой ватаге бурлаков сошлись самые разнородные типы. Впереди выступают, словно пара могучих буйволов, главные, коренные. Это дремучие какие-то геркулеса, со всклокоченной головой, бронзовой от солнца грудью и жилистыми, неподвижно висящими вниз руками. Что за взгляд неукротимых глаз, что за раздутые ноздри, что за чугунные мускулы! Тотчас позади них натягивает свою лямку, низко пригнувшись к земле, ещё третий богатырь, тоже в лохмотьях и с волосами, перевязанными тряпкой. (...) Тут же за их спинами, немного фальша и ухитрившись поменьше везти, идёт отставной, должно быть, солдат, высокий и жилистый, покуривая коротенькую люльку; позади

всех жёлтый, как воск, и иссохший старик; он страшно болен и измождён, и, кажется, немного дней остаётся ему прожить; он отвернул в сторону бедную свою голову и рукавом обтирает пот на лбу, пот слабости и безвыходной муки.

Вторую половину шествия составляют: крепкий, бодрый, коренастый старик; он прислонился плечом к соседу и, опустив голову, торопится на ходу набить свою трубочку из цветного кисета; за ним отставной рыжий солдат, единственный человек из всей компании. Обладающий сапогами и засунутыми туда суконными штанами, на плечах у него жилет с единственной болтающей и сверкающей на солнце пуговицей: он суетливо и порывисто ведёт свою работу и частит ногами; ещё дальше кто-то вроде бродячего грека, с чертами всё ещё наполовину античными; ему тошно и непривычно, он беспокойно поднимает свой всё ещё великолепный, несмотря на бесконечное мотовство жизни, античный профиль и широкими красивыми глазами озирается кругом. Последний тихо шагает, размахиваясь из стороны в сторону, как маятник, быть может, наполовину в дремоте и совершенно опустив голову на грудь, бедный лапотник, последний и отделившийся от всех.

И всё это общество молчит: оно в глубоком безмолвии совершает свою воловьую службу. Один только шумит и задорно кипит мальчик, в длинных белых космах и босиком, являющийся центром и шествия, и картины, и всего создания. Его яркая розовая рубашка раньше всего останавливает глаз зрителя на самой середине картины, а его быстрый сердитый взгляд, его своенравная, бранящаяся на всех, словно лающая фигурка, его сильные молодые руки, поправляющие на плечах мозолящую лямку, - всё это протест и оппозиция могучей молодости против безответной покорности возмужалых, сломленных привычкой и временем, дикарей-геркулесов, шагающих вокруг него впереди и сзади.

Сжатое изложение с описанием состояния природы по тексту К.Г.Паустовского «Обыкновенная земля» (пр. 322)

Цель: написать сжатое изложение, используя различные приемы компрессии исходного текста.

Время проведения: 40 минут

Проверяемые умения:

- составлять простой план исходного текста;
- систематизировать материал к изложению с учетом темы и основной мысли;
- сжато излагать повествовательный текст;
- совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста в соответствии с изученным языковым материалом;
- правильно в смысловом и стилистическом отношении использовать языковые средства в тексте художественного стиля;
- грамотно пользоваться известными лексическими и грамматическими средствами в письменной речи.

В Мещёрском крае нет никаких особенных красот и богатств, кроме лесов, лугов и прозрачного воздуха. Но все же край этот обладает большой притягательной силой. Он очень скромен - так же, как картины Левитана. Но в нём, как и в этих картинах, заключена вся прелесть и все незаметное на первый взгляд разнообразие русской природы.

Что можно увидеть в Мещёрском крае? Цветущие или скошенные луга, сосновые боры, поемные и лесные озера, заросшие черной кугой, стога, пахнувшие сухим и теплым сеном. Сено в стогах держит тепло всю зиму.

Мне приходилось ночевать в стогах в октябре, когда трава на рассвете покрывается инеем, как солью. Я вырывал в сене глубокую нору, залезал в нее и всю ночь спал в стогу, будто в запертой комнате. А над лугами шел холодный дождь и ветер налетал косыми ударами.

В Мещёрском крае можно увидеть сосновые боры, где так торжественно и тихо, что бубенчик заблудившейся коровы слышен далеко, почти за километр. Но такая тишина стоит в лесах только в безветренные дни. В ветер леса шумят великим океанским гулом и вершины сосен гнутся вслед пролетающим облакам.

В Мещёрском крае можно увидеть лесные озера с темной водой, обширные болота, покрытые ольхой и осиною, одинокие, обугленные от старости избы лесников, пески, можжевельник, вереск, косяки журавлей и знакомые нам под всеми широтами звезды.

Что можно услышать в Мещёрском крае, кроме гула сосновых лесов? Крики перепелов и ястребов, свист иволги, суетливый стук дятлов, вой волков, шорох дождей в рыжий хвост, вечерний плач гармоники в деревушке, а по ночам - разноголосое пение петухов да колотушку деревенского сторожа.

Но увидеть и услышать так мало можно только в первые дни. Потом с каждым днем этот край делается все богаче, разнообразнее, милее сердцу. И, наконец, наступает время, когда каждая ива над заглохшей рекой кажется своей, очень знакомой, когда о ней можно рассказывать удивительные истории.

Подготовка к контрольному изложению текста публицистического стиля по тексту Ю.Нагибина «С чего начинается Родина».

Цель: написать изложение текста публицистического стиля, используя различные приемы компрессии исходного текста.

Время проведения: 40 минут

Проверяемые умения:

- составлять простой план исходного текста;
- систематизировать материал к изложению с учетом темы и основной мысли;
- сжато излагать повествовательный текст;
- совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста в соответствии с изученным языковым материалом;
- правильно в смысловом и стилистическом отношении использовать языковые средства в тексте художественного стиля;
- грамотно пользоваться известными лексическими и грамматическими средствами в письменной речи.

Наверное, оскомину набила фраза, что любовь к большой Родине начинается с любви к родине малой: своему городу, улице, переулку, двору, дому. Но это святая правда, которую все знают умом, но далеко не все ощущают жаром и болью сердца. Константин Батюшков говорил: «О, память сердца! Ты сильнее рассудка памяти печальной». Это справедливо и в отношении знания нравственных начал. Знание сердца сильнее знания рассудка.

Я невольно задумываюсь о тех ребятах, чье детство проходит в новостроечных районах Москвы. Растет парень в своем микрорайоне, где есть и кино, и парикмахерская, и библиотека, но этому парню нечем гордиться, жизненный обстав юного гражданина нового микрорайона лишен какой-либо характеристики, особенности, он такой же, как у всех. Безликое, неотличимое от фона трудно любить. Штамп нельзя любить по-настоящему. Человеческая личность закладывается в детстве; от детских впечатлений, наблюдений, переживаний во многом зависит, каким станет человек. В смазанности окружающего трудно ощутить и собственную индивидуальность. Парень из Армянского переулка был особый парень, и чистопрудный – особый, и покровский – особый, и старосадский – особый. А этот, из микрорайона, каков он? Общий, как все, – стало быть, никакой.

Но как бы ни выглядели новые районы, в них все равно не будет того, чем богата – до сих пор богата, несмотря на все тягчайшие потери, – старая Москва: связи с прошлым. Вот почему так важно сохранить исторический образ города. В памятниках архитектуры – деяния предков, героическая боль многострадальной русской столицы и нетленная красота. Пусть молодой человек, уроженец микрорайона, не увидит вокруг себя старины в благородной патине, он сядет в поезд метро или троллейбус и отправится в коренную часть Москвы, где на него глянет история задумчивыми ликами старых зданий. Даже о достопримечательностях Москвы, таких, как Василий Блаженный, остатки Китайской стены, Юсуповы палаты, дом Пашкова, Новодевичий монастырь, надо что-то знать, чтобы оценить по-настоящему, исполниться их прелесть и важности.