

ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП ОЛИМПИАДЫ ПО ЛИТЕРАТУРЕ

5 КЛАСС

Время проведения олимпиады-60 мин.

Задание 1. Выберите правильный ответ

Фольклор – это ...

- а) устное народное творчество; 1
 б) сказки, придуманные народом;
 в) небольшие произведения для детей: колыбельные, загадки, считалки и т.д.

За 1 задание - 1 балл.

Задание 2.

Какие из перечисленных жанров относятся к фольклору:

скороговорка, стихотворение, загадка, пословица, повесть, поэма, рассказ, сказка, поговорка?

За 2 задание – 1 балл (по 0,2 балла) 1

Задание 3. Собери пословицы, соединив их части из первой и второй колонки.

- | | | |
|---------------------------------|---|----------------------------|
| - На чужой сторонushке ... | → | коли делать нечего. + |
| - Книга – наш друг,... | → | рад своей воронushке. + |
| - Кто друга в беде покидает,... | → | без неё, как без рук. + |
| - Долог день до вечера,... | → | тот сам в беду попадает. + |
| - Тише едешь | → | дальше будешь. + |

За 3 задание – 5 баллов (по 1 баллу) 5

Задание 4. К определениям малых жанров фольклора, приведённым в левой колонке, подбери соответствующие термины, указанные в правой колонке.

Определения малых жанров фольклора		Термины	
1	Песня, которой убаюкивают ребёнка	А	Потешки
2	Приговоры, первые сознательные движения ребёнка, часто – своеобразная зарядка с приговорами	Б	Закличка
3	Песенки и стишки, сопровождающие первые сознательные игры с пальцами. Руками, ногами ребёнка	В	Колыбельная песня
4	Смешной небольшой рассказ или смешное выражение, придающее речи юмористический оттенок	Г	Пестушки
5	Обращение в стихотворной форме к различным явлениям природы	Д	Скоговорка
6	Стихотворное обращение к живым	Е	Приговорка

	существам		
7	Произносимый нараспев стишок, которым сопровождается распределение участников игры	Ж	Считалка
8	Вид фольклора, представляющий собой вопрос или задание, которое требует решения, разгадки	З	Прибаутка
9	Фраза (чаще стихотворная), в которой специально собраны труднопроизносимые слова	И	Загадка

Ответы запиши в таблицу:

1	2	3	4	5	6	7	8	9
В +	В -	2 -	З +	Ж +	д -	Ж +	И +	д +

За 4 задание - 9 баллов

60

ЗАДАНИЕ 5.

К определениям литературоведческих терминов, приведённым в левой колонке, подбери соответствующие понятия, указанные в правой колонке.

Значение литературоведческих терминов		Литературоведческие термины	
1	Слово или выражение, употребленное в переносном смысле, вместо другого слова, потому что между обозначаемыми предметами есть сходство (скрытое сравнение)	А	Эпитет
2	Изображение одного явления с помощью сопоставления его с другим	Б	Ассонанс
3	Художественное определение предмета или явления, помогающее живо представить себе предмет, почувствовать отношение автора к нему	В	Сравнение
4	Преувеличение	Г	Звукопись
5	В художественной речи приём звуковой выразительности: звуковые повторы, насыщенность одинаковыми или похожими звуками в целях образного звукоподражания	Д	Гипербола
6	Повторение однородных согласных звуков, придающее тексту особую выразительность	Е	Аллитерация
7	Повторение гласных звуков	Ж	Метафора

1	2	3	4	5	6	7
Ж +	В +			2 +		

30

За 5 задание - 7 баллов

Задание 6. Определите жанр произведения по его фрагменту.

А-[1 балл]

Вот пуще прежнего пошли у них разборы
И споры, кому и как сидеть.
Случилось Соловью на шум их прилететь.
Тут с просьбой все к нему, чтоб их решать сомненье...

- А) басня
- Б) былина
- В) баллада
- Г) быличка

1

В- [1 балл] Определите жанр произведения по его фрагменту.

Стало в третий раз смеркаться,
Надо младшему собираться;
Он и усом не ведёт,
На печи в углу поёт
Изо всей дурацкой мочи:
«Распрекрасные вы очи!»

- А) народная сказка
- Б) легенда
- В) литературная сказка
- Г) рассказ

0

С- [1 балл] Определите жанр произведения по его фрагменту.

Старуха спрашивает:
– Служивый! Когда ж топор будем есть?
– Да, вишь, он не уварился, – отвечал солдат, – где-нибудь на дороге доварю да позавтракаю!

- А) народная сказка
- Б) легенда
- В) литературная сказка
- Г) рассказ

0

За 6 задание – 3 балла

Задание 7 «Соедините» названия произведений и их жанр.

Ответы запиши в таблицу.

- | | |
|--------------------------------------|----------|
| 1. Л.Н.Толстой «Кавказский пленник» | Сказ |
| 2. П.П.Бажов «Медной горы хозяйка» | Поэма |
| 3. И.А.Крылов «Волк на псарне» | Сказка |
| 4. «Повесть временных лет» | Летопись |
| 5. Н.А.Некрасов «Мороз, Красный нос» | Баллада |
| 6. Р.Стивенсон «Вересковый мёд» | Басня |
| 7. В.А.Жуковский «Спящая красавица» | Рассказ |

1	2	3	4	5	6	7
Рассказ +	Баллада -	Басня +	Летопись +	Сказка -	-	Баллада -

3

За 7 задание - 7 баллов

Задание 8.

Исправьте ошибки, правильно соединив имена и фамилии русских и зарубежных писателей. Ответ запиши во вторую колонку.

Исходный вариант	Правильный вариант
Михаил Юрьевич Лондон	Михаил Зорьевич Лермонтов +
Михаил Михайлович Брэдбери	
Антон Павлович Лесков	Афанасий Афанасьевич Фет +
Марк Лермонтов	
Афанасий Афанасьевич Фет	Марк Твен. +
Джек Твен	
Виктор Петрович Некрасов	3 р.
Николай Алексеевич Чехов	
Рей Дуглас Пришвин	
Николай Семёнович Астафьев	

По 1 баллу за правильный ответ

За 8 задание – 10 баллов

Задание 9.

Как называется самый древний памятник литературы, дошедший до наших дней?

А) «Сборник временных лет»;

Б) «Повесть временных лет»;

В) «Хождение за три моря»;

Г) «Житие Александра Невского».

За 9 задание - 1 балл

Задание 10. Как называются заключительные строки басни с нравоучительным выводом?

А) зачин;

Б) поучение;

В) наставление;

Г) мораль.

За 10 задание - 1 балл

Задание 11. Кому из литературных героев принадлежат следующие предметы (выделены)? Назовите героя, произведение и автора. Ответ оформите в таблице.

№	Предмет	Герой	Произведение	Автор
1	«...пришёл в больших рукавицах, с салазками за спиной и крикнул...»			
2	«Ей в приданое дано Было зеркальце одно...»	Мачеха	Сказка о мёртвой царевне	А.С. Пушкин
3	«...долго не мог найти свою стрелу...»	Иван	Царевна-лягушка	
4	«Как-то раз он был в особенно хорошем настроении, потому что смастерил зеркало, отражаясь в котором всё доброе и прекрасное почти исчезало...»		Снежная королева	

По 1 б. за каждый правильный ответ.

За 11 задание – 12 баллов

6 б.

Задание 12. Почему так называется?

Каша «Геркулес», газовая плита «Гефест», краска для волос «Ирида», спортивно-оздоровительный центр «Олимп», салон красоты «Афродита».

По 1 б. за каждый правильный ответ.

За 12 задание – 5 баллов

Задание 13. Определите писателя по биографическим фактам.

А) Родился в Москве, его дядя Василий Львович был известным поэтом, на мальчика оказала большое влияние няня, учился в Царскосельском лицее, В. Жуковский подарил ему свой портрет с надписью «Победителю ученику от побежденного учителя».

Ответ: _____

Б) Воспитывала его бабушка, учился в Московском университете, поступил в школу гвардейских подпрапорщиков и кавалерийских юнкеров, за одно свое произведение был сослан на Кавказ, погиб на дуэли.

Ответ: А.С. Пушкин А.С. Пушкин

В) Большую часть своей жизни провел в Ясной Поляне, участвовал в Крымской войне, открыл школу для крестьянских ребятишек, про него говорят, что он «гордость русского народа»

Ответ: _____

По 1 б. за каждый правильный ответ.

За 13 задание 3 балла

Задание 14 В скобках напишите названия басен И.А. Крылова, строки из которых приводятся ниже.

1. А вы, друзья, как ни садитесь,

Всё в музыканты не годитесь. (Квартет +)

2. У сильного всегда бессильный виноват. (Волк и Лягушка +)

3. Когда в товарищах согласья нет,

На лад их дело не пойдёт,

И выйдет из него не дело, только мука. (Лебедь, Щука и Рак +)

4. Ты сер, а я, приятель, сед. (Волк на псарне +)

5. Невежда так же в ослепленье

Бранит науки и ученье,

И все учёные труды,

Не чувствуя, что он вкушает их плоды. (Свинья под дубом +)

6. Ты всё пела? Это дело:

Так поди же, попляши!

(Стрекоза и Муравей +)

7. Чем кумушек считать трудиться,

Не лучше ль на себя, кума, оборотиться?

(Зеркало и Овечья голова +)

7 б.

По 1 б. за каждый правильный ответ.

За 14 задание – 7 баллов.

Задание 15. Эта сказка стала и мультфильмом, и балетом, и художественным фильмом. Автором её является Ю.К Олеша. Назовите эту сказку.

За 15 задание – 1 балл

Максимальный балл за работу – 73б.

38 баллов $\approx 52\%$ Победитель

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2021–2022 учебный год

(ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП)

возрастная группа (6-7 классы)

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить задания олимпиады. Время выполнения заданий – 2 академических часа (90 минут).

Выполнение письменных заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание и критерии оценивания;
- обдумайте и сформулируйте ваш ответ;
- не забывайте, что единственно верного ответа нет – важнее, чтобы ответ соответствовал заданию и критериям, опирался на анализ художественного текста, знание литературного материала и терминологии, а ваша точка зрения была убедительной и аргументированной;
- после выполнения всех предложенных заданий обязательно проверьте себя.

Максимальная оценка – 65 баллов.

1. [14 баллов] Опишите своего любимого литературного героя, не называя его имени, но так, чтобы его можно было узнать, используя 5-8 предложений.

2-10. [11 баллов] Прочитайте стихотворение и ответьте на вопросы.

Иван Алексеевич Бунин (1870–1953)

* * *

- (1) Нет солнца, но светлы пруды,
(2) Стоят зеркалами литыми,
(3) И чаши недвижной воды
(4) Совсем бы казались пустыми,
(5) Но в них отразились сады.
- (6) Вот капля, как шляпка гвоздя,
(7) Упала – и, сотнями игол
(8) Затоны прудов бороздя,
(9) Сверкающий ливень запрыгал –
(10) И сад зашумел от дождя.
- (11) И ветер, играя листвою,
(12) Смешал молодые берёзки,
(13) И солнечный луч, как живой,
(14) Зажёг задрожавшие блёстки,
(15) А лужи налил синевою.
- (16) Вон радуга... Весело жить
(17) И весело думать о небе,
(18) О солнце, о зреющем хлебе
(19) И счастьем простым дорожить:
- (20) С открытой бродить головой,
(21) Глядеть, как рассыпали дети
(22) В беседке песок золотой...
(23) Иного нет счастья на свете.

(1900)

2. [1 балл] Каким размером написано стихотворение?

- а) амфибрахием
б) дактилем
в) хореем
г) ямбом
д) анапестом

0

3. [1 балл] Какая рифмовка использована в стихотворении?

- а) парная
- б) кольцевая и смежная
- в) смежная
- г) перекрёстная и опоясывающая
- д) перекрёстная и смежная

1

4. [1 балл] В какой строке есть инверсия (определение после определяемого слова)?

- а) 9
- б) 12
- в) 20
- г) 22
- д) 23

0

5. [1 балл] В какой строке есть олицетворение?

- а) 6
- б) 9
- в) 20
- г) 21
- д) 23

1

6. [2 балла] В каких строках есть метафора? Отметьте все варианты.

- а) 3
- б) 6
- в) 13
- г) 14
- д) 20
- е) 22
- ж) 23

2

Критерии оценки: по 1 баллу за каждый верный ответ. Всего 2 балла. За каждый неверный ответ вычитается 0,5 балла. Если введено более трёх ответов, выставляется 0 баллов.

7. [2 балла] В каких строках есть сравнение? Отметьте все варианты.

- а) 2
- б) 3
- в) 6
- г) 14
- д) 15
- е) 22
- ж) 23

1

Критерии оценки: по 1 баллу за каждый верный ответ. Всего 2 балла. За каждый неверный ответ вычитается 0,5 балла. Если введено более трёх ответов, выставляется 0 баллов.

8. [1 балл] Какое прилагательное из перечисленных не является эпитетом в этом стихотворении?

- а) светлый
- ☒ б) солнечный
- в) простым
- г) золотой
- д) недвижимой

9. [1 балл] Найдите строку, где есть два существительных с одинаковым набором букв, за исключением одной лишней в одном из слов. Напишите номер этой строки.

6 10. [1 балл] В одной из строк есть явление ритмического выделения значимого для смысла всего стихотворения слова: лишнее ударение падает на слог, который должен быть безударным. Какая это строка?

- а) 6
- ☒ б) 16
- в) 18
- г) 20
- д) 23

РАБОТА С ТЕКСТОМ. [40 баллов]

Это задание содержит два варианта. Выберите **ТОЛЬКО ОДИН** из них.

Вариант 1. Прозаический текст.

Прочитайте рассказ. Напишите сочинение об этом рассказе, отвечая на поставленные вопросы (можно ответить не на все вопросы). Пишите **связным текстом**, свободно, понятно, доказательно и грамотно. Рекомендуемый объём – 150–200 слов. Указание на объём условно, считать слова не нужно.

Наталья Корнельевна Абрамцева (1954–1995)

ЯНТАРНАЯ СКАЗКА

Шёл по земле человек. Катилось по небу солнце. Шёл человек по земле красивой, по траве зелёной. Думал человек.

Катилось солнце по небу голубому, облакам кивало, человеку лучи золотые кидало. Радовалось солнце.

О чём думал человек? Чему радовалось солнце? Человек думал ни о чём, просто думал. Потому что был человеком. Солнце радовалось ничему. Просто радовалось. Потому что было солнцем.

Солнце радовалось и немного удивлялось. Тому удивлялось, что человек совершенно, ну, абсолютно, ну, нисколько не обращал на него, на солнце, внимания. А ведь оно такое яркое, большое, красивое.

1. Ростом он 2 метра, ²Его звали Богатырь, ²муженом от рождения. Его другом была маленькая собачка - Мухом. Обычный предмет.

Работа в тексте Варшавы

Этот текст называется сказкой потому, что солнце умеет разговаривать и мыслить. Человеку относится к солнцу хорошо, он не обращает внимания на солнце не совсем потому, что солнце не красное, а потому, что солнце слишком яркое, оно может повредить человеку. А солнце же думает, что человеку не нравится ^{он} ~~солнце~~ и обижается, не понимая его. В тексте встречаются цвета: золотистый, синий, белый, красное, зеленый. Также цвета выбраны, чтобы можно отнести предметы: золотистые камушки, синее море, белая тучка, голубое небо. Солнце поговорило в том, что человек гордился маленьким житариком камушком, хотя солнце думало, не понимая человека, почему он выбрал ~~какие-то~~ камушки, а ^{не} яркое, большое, красивое) солнце.

$$1) 10 - 3 = 135$$

$$\text{текст: } 10 - 7 - 2 - 4 - 3 = 26$$

$$78 + 13 + 26 = 468 \approx 40\%$$

Побеждает

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2021–2022 учебный год

(ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП)

возрастная группа (6-7 классы)

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить задания олимпиады. Время выполнения заданий – 2 академических часа (90 минут).

Выполнение письменных заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание и критерии оценивания;
- обдумайте и сформулируйте ваш ответ;
- не забывайте, что единственно верного ответа нет – важнее, чтобы ответ соответствовал заданию и критериям, опирался на анализ художественного текста, знание литературного материала и терминологии, а ваша точка зрения была убедительной и аргументированной;
- после выполнения всех предложенных заданий обязательно проверьте себя.

Максимальная оценка – 6 5 баллов.

1. [14 баллов] Опишите своего любимого литературного героя, не называя его имени, но так, чтобы его можно было узнать, используя 5-8 предложений.

2-10. [11 баллов] Прочитайте стихотворение и ответьте на вопросы.

Иван Алексеевич Бунин (1870–1953)

* * *

- (1) Нет солнца, но светлы пруды,
(2) Стоят зеркалами литыми,
(3) И чаши недвижной воды
(4) Совсем бы казались пустыми,
(5) Но в них отразились сады.
- (6) Вот капля, как шляпка гвоздя,
(7) Упала – и, сотнями игол
(8) Затоны прудов бороздя,
(9) Сверкающий ливень запрыгал –
(10) И сад зашумел от дождя.
- (11) И ветер, играя листвою,
(12) Смешал молодые берёзки,
(13) И солнечный луч, как живой,
(14) Зажёг задрожавшие блёстки,
(15) А лужи налил синевою.
- (16) Вон радуга... Весело жить
(17) И весело думать о небе,
(18) О солнце, о зреющем хлебе
(19) И счастьем простым дорожить:
- (20) С открытой бродить головой,
(21) Глядеть, как рассыпали дети
(22) В беседке песок золотой...
(23) Иного нет счастья на свете.

(1900)

2. [1 балл] Каким размером написано стихотворение?

- а) амфибрахийем
б) дактилем
в) хореем
г) ☒ ямбом
д) анапестом

0

3. [1 балл] Какая рифмовка использована в стихотворении?

- а) парная
- б) кольцевая и смежная
- в) смежная
- г) ☒ перекрёстная и опоясывающая
- д) перекрёстная и смежная

1

4. [1 балл] В какой строке есть инверсия (определение после определяемого слова)?

- а) 9
- б) 12
- в) ☒ 20
- г) 22
- д) 23

0

5. [1 балл] В какой строке есть олицетворение?

- а) 6
- б) ☒ 9
- в) 20
- г) 21
- д) 23

1

6. [2 балла] В каких строках есть метафора? Отметьте все варианты.

- а) ☒ 3
- б) 6
- в) 13
- г) 14
- д) ☒ 20
- е) 22
- ж) 23

1

Критерии оценки: по 1 баллу за каждый верный ответ. Всего 2 балла. За каждый неверный ответ вычитается 0,5 балла. Если введено более трёх ответов, выставляется 0 баллов.

7. [2 балла] В каких строках есть сравнение? Отметьте все варианты.

- а) 2
- б) 3
- в) ☒ 6
- г) 14
- д) 15
- е) ☒ 22
- ж) 23

1

Критерии оценки: по 1 баллу за каждый верный ответ. Всего 2 балла. За каждый неверный ответ вычитается 0,5 балла. Если введено более трёх ответов, выставляется 0 баллов.

8. [1 балл] Какое прилагательное из перечисленных не является эпитетом в этом стихотворении?

- а) светлый
- б) солнечный
- в) простым
- г) золотой
- д) недвижимой

0

9. [1 балл] Найдите строку, где есть два существительных с одинаковым набором букв, за исключением одной лишней в одном из слов. Напишите номер этой строки.

1

6
10. [1 балл] В одной из строк есть явление ритмического выделения значимого для смысла всего стихотворения слова: лишнее ударение падает на слог, который должен быть безударным. Какая это строка?

- а) 6
- б) 16
- в) 18
- г) 20
- д) 23

0

РАБОТА С ТЕКСТОМ. [40 баллов]

Это задание содержит два варианта. Выберите **ТОЛЬКО ОДИН** из них.

Вариант 1. Прозаический текст.

Прочитайте рассказ. Напишите сочинение об этом рассказе, отвечая на поставленные вопросы (можно ответить не на все вопросы). Пишите **связным текстом**, свободно, понятно, доказательно и грамотно. Рекомендуемый объём – 150–200 слов. Указание на объём условно, считать слова не нужно.

Наталья Корнельевна Абрамцева (1954–1995)

ЯНТАРНАЯ СКАЗКА

Шёл по земле человек. Катилось по небу солнце. Шёл человек по земле красивой, по траве зелёной. Думал человек.

Катилось солнце по небу голубому, облакам кивало, человеку лучи золотые кидало. Радовалось солнце.

О чём думал человек? Чему радовалось солнце? Человек думал ни о чём, просто думал. Потому что был человеком. Солнце радовалось ничему. Просто радовалось. Потому что было солнцем.

Солнце радовалось и немного удивлялось. Тому удивлялось, что человек совершенно, ну, абсолютно, ну, нисколько не обращал на него, на солнце, внимания. А ведь оно такое яркое, большое, красивое.

1. Мой любимый литературный герой потерял отца. Он сильный, храбрый парень. Литературный герой был смелым и хорошим стратегом. Он действовал по своему плану, но влюбился в девушку, которая впоследствии была дочерью врага отца моего героя. Даже после этого не оставил свой план и продолжал действовать по нему. Он разбойничал и грабил богатых, отдавая все милым. ✓
10 - 2 = 12 б.

Работа с текстом
Вариант 1.

Сочинение по рассказу "Яитарная сказка".

В рассказе "Яитарная сказка" говорится о самце и человеке. 17

Этот текст называется сказкой, потому, что здесь есть сказочные обороты. Например, такие, как: разговор самца и человека, беседа с белой пухлой.

Человек относится к самцу несправедливо, пугается его и всеми силами пытается спрятаться от него. Самец относится к человеку с добротой, с искренностью, с весельем. Пытается его обрадовать и развеселить, но это огорчается, когда человек начинает его прятаться. 17

В самом рассказе встречается много прилагательных с обозначением цвета. Прилагательные цвета описывают всё, что окружает героев. Например "по траве зеленой", "по небу голубому", "лучи золотые", "всё море", "белая тушка", "золотистые камушки", "желтые прозрачные камушки". Выбраны такие цвета потому, что они простые и простым людям легко можно представить и вообразить себе.

Смысл названия сказки в том, что люди обращают все внимание на малочи. Вспомните. А не так, что для них пытаются сдвинуть природу? Люди обведутся на бездельники, которые ничем не помогают.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2021–2022 учебный год

(ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП)

возрастная группа (6-7 классы)

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить задания олимпиады. Время выполнения заданий – 2 академических часа (90 минут).

Выполнение письменных заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание и критерии оценивания;
- обдумайте и сформулируйте ваш ответ;
- не забывайте, что единственно верного ответа нет – важнее, чтобы ответ соответствовал заданию и критериям, опирался на анализ художественного текста, знание литературного материала и терминологии, а ваша точка зрения была убедительной и аргументированной;
- после выполнения всех предложенных заданий обязательно проверьте себя.

Максимальная оценка – 6 5 баллов.

1. [14 баллов] Опишите своего любимого литературного героя, не называя его имени, но так, чтобы его можно было узнать, используя 5-8 предложений.

2-10. [11 баллов] Прочитайте стихотворение и ответьте на вопросы.

Иван Алексеевич Бунин (1870–1953)

* * *

- (1) Нет солнца, но светлы пруды,
(2) Стоят зеркалами литыми,
(3) И чаши недвижной воды
(4) Совсем бы казались пустыми,
(5) Но в них отразились сады.
- (6) Вот капля, как шляпка гвоздя,
(7) Упала – и, сотнями игол
(8) Затоны прудов бороздя,
(9) Сверкающий ливень запрыгал –
(10) И сад зашумел от дождя.
- (11) И ветер, играя листвою,
(12) Смешал молодые берёзки,
(13) И солнечный луч, как живой,
(14) Зажёг задрожавшие блёстки,
(15) А лужи налил синевою.
- (16) Вон радуга... Весело жить
(17) И весело думать о небе,
(18) О солнце, о зреющем хлебе
(19) И счастьем простым дорожить:
- (20) С открытой бродить головой,
(21) Глядеть, как рассыпали дети
(22) В беседке песок золотой...
(23) Иного нет счастья на свете.

(1900)

2. [1 балл] Каким размером написано стихотворение?

- а) амфибрахийем
б) дактилем
в) хореем
г) ☒ ямбом
д) анапестом

3. [1 балл] Какая рифмовка использована в стихотворении?

- а) парная
- б) кольцевая и смежная
- в) смежная
- г) перекрёстная и опоясывающая
- ☒ д) перекрёстная и смежная

4. [1 балл] В какой строке есть инверсия (определение после определяемого слова)?

- а) 9
- б) 12
- в) 20
- ☒ г) 22
- д) 23

+ 1

5. [1 балл] В какой строке есть олицетворение?

- а) 6
- ☒ б) 9
- в) 20
- г) 21
- д) 23

1

6. [2 балла] В каких строках есть метафора? Отметьте все варианты.

- ☒ а) 5
- б) 6
- в) 13
- ☒ г) 14
- д) 20
- е) 22
- ж) 23

2

Критерии оценки: по 1 баллу за каждый верный ответ. Всего 2 балла. За каждый неверный ответ вычитается 0,5 балла. Если введено более трёх ответов, выставляется 0 баллов.

7. [2 балла] В каких строках есть сравнение? Отметьте все варианты.

- а) 2
- б) 3
- ☒ в) 6
- г) 14
- ☒ д) 15
- ☒ е) 22
- ж) 23

+

1

Критерии оценки: по 1 баллу за каждый верный ответ. Всего 2 балла. За каждый неверный ответ вычитается 0,5 балла. Если введено более трёх ответов, выставляется 0 баллов.

8. [1 балл] Какое прилагательное из перечисленных не является эпитетом в этом стихотворении?

- а) светлый
- б) солнечный
- в) простым
- г) золотой
- д) недвижимой

1

9. [1 балл] Найдите строку, где есть два существительных с одинаковым набором букв, за исключением одной лишней в одном из слов. Напишите номер этой строки.

6

1

10. [1 балл] В одной из строк есть явление ритмического выделения значимого для смысла всего стихотворения слова: лишнее ударение падает на слог, который должен быть безударным. Какая это строка?

- а) 6
- б) 16
- в) 18
- г) 20
- д) 23

1

РАБОТА С ТЕКСТОМ. [40 баллов]

Это задание содержит два варианта. Выберите **ТОЛЬКО ОДИН** из них.

Вариант 1. Прозаический текст.

Прочитайте рассказ. Напишите сочинение об этом рассказе, отвечая на поставленные вопросы (можно ответить не на все вопросы). Пишите **связным текстом**, свободно, понятно, доказательно и грамотно. Рекомендуемый объём – 150–200 слов. Указание на объём условно, считать слова не нужно.

Наталья Корнельевна Абрамцева (1954–1995)

ЯНТАРНАЯ СКАЗКА

Шёл по земле человек. Катилось по небу солнце. Шёл человек по земле красивой, по траве зелёной. Думал человек.

Катилось солнце по небу голубому, облакам кивало, человеку лучи золотые кидало. Радовалось солнце.

О чём думал человек? Чему радовалось солнце? Человек думал ни о чём, просто думал. Потому что был человеком. Солнце радовалось ничему. Просто радовалось. Потому что было солнцем.

Солнце радовалось и немного удивлялось. Тому удивлялось, что человек совершенно, ну, абсолютно, ну, нисколько не обращал на него, на солнце, внимания. А ведь оно такое яркое, большое, красивое.

Олимпиада по литературе

1. Мой любимый литературный герой - мальчик из маленького американского городка. Его мать умерла, а воспитывала его тётя Томми. Этот мальчик настоящий выдумщик. Он не боится трудностей и опасностей. В их помощи своей смелости и мужества он найдет настоящий клад! Конечно же, без любви в наше время никуда, и у моего героя есть девочка, которая ему нравится - это Бейли Макгер. Вы уже догадываетесь, кто это?

138.

Вариант 1

Этот текст называется сказкой, потому что в нём описывается невозможное разговора солнца с человеком, божественная заботливая пухляк. Это предметы, которые не могут говорить, но в сказке возможно всё, даже такие невероятные вещи.

✓ В данном произведении человек, озабоченный личными делами, погружён в свои мысли, не замечая, какое чудесное солнце, какое у него хорошее настроение. Когда человек всё же заметит лучи, он не почувствует радости солнца, а наоборот на ситуацию со скепсисом, научной точки зрения. Надев солнечные очки. Он даже скажет: "Теперь я могу не бояться солнца.", какая обидная оправа! Солнце, конечно же, расстроилось, оно не понимало, зачем его боятся, ведь оно просто хочет подружиться. Бедное солнце! Оно пыталось обрадовать человека, развлекать мысли, а неблагодарный обрадовался каким-то "маленьким" незначительным как будто солнышком. Неблагодарный выбрал наименее ценную вещь.

В тексте встречаются описания природы: "травы зелёные", "небо голубое", "лучи золотые", "песок золотой", "море очень синее", "белая пухляк", "синие волны", "золотистые камушки", прилагательные в этих словосочетаниях обозначают очень яркие, тёплые, насыщенные цвета. Они описывают пейзажи в сказке, подчёркивают радостное настроение дня.

$$13 - 9 - 4 - 4 - 4 = 348.$$

$$8 + 13 + 34 = 55 \text{ баллов}$$

$$\approx 85\%$$

Олимпиада по литературе
школьный этап

2021-2022

ЛИТ 801

Задание 1/1

Анализ стихотворения.

Перед нами стихотворение Ивы Френбурга "Был лютый мороз...". Тема стихотворения - дружба солдат.^П Основная мысль - показать, что память о погибшем человеке остаётся в нашем сердце.

Поэт рисует картину холодной зимы, оттого мороз. Мы видим поле, по которому солдаты несут погибшего "любимого друга". Они выкопали ему могилу.
"И долго стучались лопаты"

В утробное сердце промёрзшей земли."^У
Потом был ружейный салют. Везде была пустая тишина.^Р В третьем четверостишии мы видим, как друзья солдат пришли к ним в атаку. "Он вместе с дружиной бросает гранаты". Солдаты были солдатами кажется, словно он сидит вместе с ними у костра, сражается.

Возникает чувство грусти, сожаления.
В стихотворении есть различные выразительные средства. Эпитеты: "лютый мороз", "утробное сердце", "в суровой тишине", "золотой костёр", "солдатское сердце". Олицетворения: "стучались лопаты", "сердце уступит". Есть и синтаксические фигуры - множественные солдаты, которые помнят о погибшем друге. Эти средства выразительности помогают передать всё настроение стихотворения.

Мне показалось стихотворение Ивы Френбурга необычным, но в то же время оно хорошо показывает нам всю силу солдатского сердца и дружбы.

Задание 1/2

Множество интересных басен написал Иван Андреевич Крылов. Одна из них «Вороны и лисица», которая будет поучительна для всех людей от мала до велика. Дети смогут узнать много нового.

В басне говорится о вороне, которая «на ели тихонько взгромоздясь» собралась позавтракать. Но не так-то оказалось всё просто. «На ту беду лиса близёшенько бегом», и что вы думаете? Ну конечно, же лиса тоже захотелось полакомиться кусочком вкусного сыра! И тогда она придушила вран, как его забыли у вороны. Она начала говорить ласковые слова: «лапубушка, как хороша», «что за шейка, что за шажки». У вороны от таких приятных для неё слов «вкружилась голова», и от радости «в зобу дышавые спёрло». Ворона поверила лисе и решила продемонстрировать свой зоб. А поскольку сыр был у неё в рту, то он в ту же минуту выпал. «С ними была пицтовка такова».

Мораль басни - показать, как много вреда всем красивыми, ласковыми словами, которые мы говорим людям, не замечая того, какой на самом деле человек и для чего он так говорит такие слова.

Заг. ~ 1

$$15 - 15 - 8 - 4 - 2 = 445.$$

Заг. ~ 2

$$9 - 9 - 9 = 27$$

$$44 + 27 = 71$$

71% "Подсчитано"

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ЛИТЕРАТУРА 2021–2022 уч. г.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП. 11 КЛАСС
Время выполнения: 120 мин.

ФИО

участника

ЛИТ 111

1–4. Узнайте героиню советской литературы.

Она, выполняя задание командира, утонула в болоте.

1. Напишите её имя. *Лиза*

2. Напишите её фамилию. *Бричкина*

3. Напишите фамилию автора. *Борис Васильев*

4. Напишите название произведения без кавычек.

А зори здесь тихие. 3

ОТВЕТ:

Всего: 4 балла

5. Определите жанр произведения по его фрагменту.

Алеко спит. В его уме

Виденье смутное играет;

Он, с криком пробудясь во тьме,

Ревниво руку простирает;

Но обробелая рука

Покровы хладные хватает –

Его подруга далека...

Он с трепетом привстал и внемлет...Всё

тихо – страх его объемлет,

По нём текут и жар и холод;

Встаёт он, из шатра выходит,

Вокруг телег, ужасен, бродит;

Спокойно всё; поля молчат; Темно;

луна зашла в туманы,

Чуть брезжит звёзд неверный свет, Чуть

по росе приметный след

Ведёт за дальные курганы:

Нетерпеливо он идёт,

Куда злоеущий след ведёт.

а) дружеское послание

б) элегия

в) любовное стихотворение

г) ☒ Романтическая поэма

д) ода

1

Всего: 1 балл

6. Определите жанр произведения по его фрагменту.

*Хаоса бытность довременну Из
бездн Ты вечности воззвал,
А вечность, прежде век рожденну, В
Себе Самом Ты основал:
Себя Собою составляя,
Собою из Себя сияя,
Ты Свет, откуда свет истёк.
Создавший всё единым словом,
В твореньи простираясь новым, Ты
был, Ты есть, Ты будешь ввек!*

- а) житие
- б) воинская повесть
- ☒ в) ода
- г) трагедия
- д) послание

1

Всего: 1 балл

7. Определите жанр произведения по его фрагменту.

*Бога ради, не ленитесь, молю вас, не забывают трёх дел тех, не тяжки ведь они; ни
затворничеством, ни монашеством, ни голоданием, которые иные добродетельные
претерпевают, но малым делом можно получить милость Божию.*

- а) ода
- ☒ б) поучение
- в) торжественное слово
- г) былина
- д) романтическая повесть

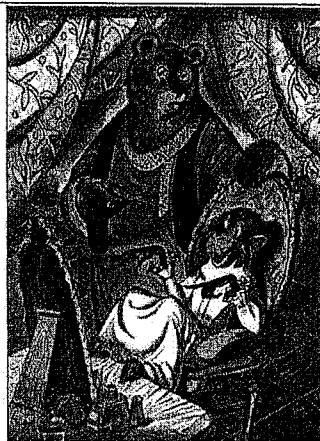
1

Всего: 1 балл

8. Соотнесите изображение персонажей и жанр произведения.



1)



2)



3)



4)



5)

- а) комедия
- б) трагедия
- в) басня
- г) житие
- д) литературная сказка

Ответ:	1	2	3	4	5
	б	в	г	а	д

5б.

Критерии оценки: 1 балл за каждую верную пару. Всего 5 баллов.

9. Соотнесите изображение персонажа (персонажей) и имя автора.

		
1)	2)	3)
		
4)	5)	

- а) Ж. Верн
- б) В.А. Каверин
- в) Н.В. Гоголь
- г) М.А. Булгаков
- д) М.Е. Салтыков-Щедрин

Ответ:	1	2	3	4	5
	б	г	в	а	д

3

Критерии оценки: 1 балл за каждую верную пару. Всего 5 баллов.

10–12. Узнайте отечественного писателя по фактам его биографии.

Первые его рассказы были подняты на смех сотрудниками редакции. После любовной неудачи пытался покончить жизнь самоубийством. Служил в адвокатуре и сочувствовал большевикам. Некоторое время жил в Германии и на Капри. Октябрьскую революцию не принял и умер в Финляндии от сердечного приступа.

10. Напишите его имя.

11. Напишите его отчество.

12. Напишите его фамилию.

ОТВЕТ: Леонид Николаевич Андреев

3

Всего: 3 балла

13–14. Узнайте зарубежного писателя по фактам его биографии.

В молодости он служил клерком. Пять его романов не имели успеха. Он прославился как драматург. В самой известной его пьесе филолог меняет личность героини, обучая её правильной речи. Лауреат Нобелевской премии по литературе и одновременно премии «Оскар». Приезжал в СССР и встречался со Сталиным.

13. Напишите два его имени

14. Напишите его фамилию.

0

ОТВЕТ:

Всего: 3 балла

15–21. Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

Саша Чёрный (1880–1932)

В РЫБАЧЬЕМ МЕСТЕЧКЕ

- (1) Русалки в широких матросских штанах
- (2) Развинченно бродят по пляжу.
- (3) Семейство марсельцев, обнявшись в волнах,
- (4) Взбивает жемчужную пряжу...
- (5) У будки прилизанный юноша-сноб,
- (6) На камень взобравшись отлогий,
- (7) Пытается встать для чего-то на лоб,
- (8) Мохнатые вскинувши ноги.
- (9) Под зонтом, усевшись на клетчатый плед,
- (10) Спиной к облакам и заливу
- (11) Какой-то соломенно-бронзовый швед
- (12) Ест с детской улыбкою сливу.
- (13) Вскипает волна – тёмно-синий удав,

- (14) Весь берег в палатках узорных, ...
(15) И дети, испуганно губы поджав,
(16) На осликах едут покорных...
(17) Но вот из-за бора летит гидроплан,
(18) Косые снижаются лыжи,
(19) Скрежещет гигантской цикадою стан
(20) И вихрем несётся всё ниже:
(21) Взметнулась снопом водяная межа —
(22) И дамы, собаки и дети
(23) Бегут, спотыкаясь, пища и визжа,
(24) К свалившейся с неба комете.
- (25) За пляжем у тихой дремотной луки
(26) Темнеют дорожками сети, —
(27) Пингвинами ходят вдоль них старики
(28) И ноги волочат, как плети.
(29) Носы их багровы, тела их грузны,
(30) На них пояса, как подпруги...
(31) Часами недвижно сидят у сосны, —
(32) Что больше им делать на юге?
(33) А их сыновья, мускулистый народ,
(34) Надвинувши лихо береты,
(35) Играют в шары, наклонившись вперёд,
(36) Полуденным солнцем прогреты.
(37) У мола цветные домишки в тени,
(38) Над трубами дым, словно вата.
(39) Не раз рисовали мы в детские дни
(40) Такие домишки когда-то...
(41) Томится густой виноград на стене,
(42) Чуть дышат под окнами шторы,
(43) И кот созерцает, как в сонной волне
(44) Полощутся дынные корки...
(45) На скамьях кружок молчаливых старух —
(46) Красавиц былых привиденья.
(47) Их руки не в силах согнать даже мух,
(48) Иссохшие руки-поленья...
(49) И вдруг повернулись: с курортной черты
(50) Зашла в шароварах наяда,
(51) Гримасой сжимаются дряблые рты
(52) И столько в гримасе той яда,
(53) Что сам Вельзевул, покраснев, как морковь,
(54) Закрылся б плащом торопливо...
(55) Но дева чуть морщит безбровую бровь
(56) И бёдрами вертит лениво.

- (57) Девчонка-подросток со вздохом-глухим
 (58) На гостью глядит городскую...
 (59) За лесом крылатый корабль-пилигрим
 (60) Врезается в синьку морскую.

(1931)

15. Укажите размер стихотворения. а)

трёхстопный дактиль

☒ б) четырёхстопный амфибрахий

в) четырёхстопный хорей

г) трёхстопный ямб

д) трёхстопный анапест

1

Всего: 1 балл

16. Укажите систему рифмовки одним словом: прилагательным в женском роде, единственном числе, именительном падеже.

ОТВЕТ: *перекрёстная*

1

Всего: 1 балл

17. В каких строках есть слова, в которых изменено ударение (по отношению к современной норме) для сохранения стихотворного размера? Напишите номера этих строк.

ОТВЕТ: *9, 27*

Всего: 2 балла

1

18. Отметьте ряд, в котором во всех случаях есть сравнение в форме творительного падежа.

а) 27, 36, 38

б) 9, 19, 31

☒ в) 19, 21, 27

г) 21, 51, 56

д) 23, 42, 47

1

Всего: 1 балл

19. Среди строк 3–16 укажите такие, которые содержат метафору. Запишите номера строк.

ОТВЕТ: *13, 3-4*

Всего: 2 балла

1

20. Укажите верное значение слова «лука» в строке 25. а) изгиб переднего края седла

☒ б) изгиб берега водоёма

в) обманчивое, «кривое», таинственное место

г) место, где сажают лук

д) место, где делают луки

1

Всего: 1 балл

21. Среди строк 28–45 укажите такие, которые содержат сравнение. Запишите номера строк.

ОТВЕТ: *28, 30, 38*

Всего: 3 балла

3

22. Задание А.

Рассказ Бориса Екимова „Не забудь“ повествует нам о любви к старшим, нашим родителям, бабушкам и дедушкам. Когда мы взрослые, забываем о самых главных людях в нашей жизни. У нас появляются новые дела, заботы, и для нас становятся важными лишь свои проблемы. Мы часто забываем, кто о нас заботился, когда мы были маленькими и беспомощными. Теперь же, когда выросли мы, наши родители, бабушки, дедушки постарели, и помогать им, конечно же, должны мы. Порой им становится одиноко, хочется поговорить с нами, чаще видеться, но люди зачастую уже понимают этого. Так и в произведении „Не забудь“ Бориса Екимова раскрывается проблема одиночества старшего поколения.

Повествование ведётся от пожилого человека. Он приехал проведать родного сына, но тот ушёл, сказав, что у него много работы. Пожилой человек ведёт монолог, в котором рассуждает об оставшихся радостях стариков. Из рассуждений мы понимаем, что баня для них — праздник, ведь только там пожилой народ может собраться, чтобы рассказать друг другу обо всём: о радостях, заботах, болезнях. А воскресный базар — повод увидеться со своими родными. Не так уж и много осталось радостей в жизни пожилых, да и не нужно им ничего, кроме встреч со своими детьми и внуками.

То-друнцу к старшему поколению относятся их внуки. Герой рассказа произведения рассказывает о своих отношениях с внуком Митей. Он говорит деду тёплые слова, заботится о нём и всегда с нетерпением ждёт встречи с ним. Митя вместе с дедушкой идут лето — для них это самая лучшая пора. Они купаются, поливают огород, купают людей — всё делают вместе. Родители, когда заняты своими делами, приводят своих детей к бабушкам и дедушкам, но сами даже минуты не могут провести со стариками, и это, конечно, несправедливо. Так быть не должно. Мы забываем, только всего для нас делаем.

В заключение хочу сделать вывод: никогда не забывайте о своих родителях, бабушках и дедушках. Всегда находите время для них, ведь мы — единственная радость, которая у них осталась.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ЛИТЕРАТУРА 2021–2022 уч. г.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП. 11 КЛАСС
Время выполнения: 120 мин.

ФИО

участника

ЛИТ 112

1–4. Узнайте героиню советской литературы.

Она, выполняя задание командира, утонула в болоте.

1. Напишите её имя. *Лиза* +

2. Напишите её фамилию. *Бричкина* +

3. Напишите фамилию автора. *Борис Васильев* +

4. Напишите название произведения без кавычек. *А зори здесь тихие* +

ОТВЕТ: *Лиза Бричкина, Борис Васильев, А зори здесь тихие.* 3 б.

Всего: 4 балла

5. Определите жанр произведения по его фрагменту.

Алеко спит. В его уме

Виденье смутное играет;

Он, с криком пробудясь во тьме,

Ревниво руку простирает;

Но обробелая рука

Покровы хладные хватает –

Его подруга далека...

Он с трепетом привстал и внемлет... Всё

тихо – страх его объемлет,

По нём текут и жар и холод;

Встаёт он, из шатра выходит,

Вокруг телег, ужасен, бродит;

Спокойно всё; поля молчат; Темно;

луна зашла в туманы,

Чуть брезжит звёзд неверный свет, Чуть

по росе приметный след

Ведёт за дальные курганы:

Нетерпеливо он идёт,

Куда злоеущий след ведёт.

а) дружеское послание

б) элегия

в) любовное стихотворение

г) романтическая поэма

д) ода

1.

Всего: 1 балл

6. Определите жанр произведения по его фрагменту.

*Хаоса бытность довременну Из
бездн Ты вечности воззвал,
А вечность, прежде век рожденну, В
Себе Самом Ты основал:
Себя Собою составляя,
Собою из Себя сияя,
Ты Свет, откуда свет истёк.
Создавый всё единым словом,
В твореньи простираясь новым, Ты
был, Ты есть, Ты будешь ввек!*

- а) житие
- б) воинская повесть
- ☒ в) ода
- г) трагедия
- д) послание

1

Всего: 1 балл

7. Определите жанр произведения по его фрагменту.

Бога ради, не ленитесь, молю вас, не забываюте трёх дел тех, не тяжки ведь они; ни затворничеством, ни монашеством, ни голоданием, которые иные добродетельные претерпевают, но малым делом можно получить милость Божию.

- а) ода
- ☒ б) поучение
- в) торжественное слово
- г) былина
- д) романтическая повесть

1

Всего: 1 балл

8. Соотнесите изображение персонажей и жанр произведения.



1)



2)



3)



4)



5)

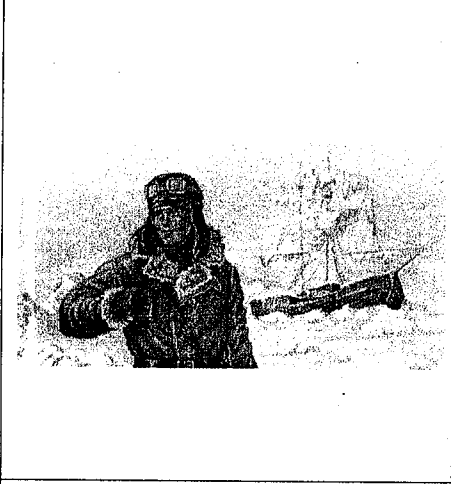
- а) комедия
- б) трагедия
- в) басня
- г) житие
- д) литературная сказка

Ответ:	1	2	3	4	5
	б	в	г	а	д

5

Критерии оценки: 1 балл за каждую верную пару. Всего 5 баллов.

9. Соотнесите изображение персонажа (персонажей) и имя автора.

		
1)	2)	3)
		
4)	5)	

- а) Ж. Верн
- б) В.А. Каверин
- в) Н.В. Гоголь
- г) М.А. Булгаков
- д) М.Е. Салтыков-Щедрин

Ответ:	1	2	3	4	5
	б+	в-	г+	д+	а-

38

Критерии оценки: 1 балл за каждую верную пару. Всего 5 баллов.

10–12. Узнайте отечественного писателя по фактам его биографии.

Первые его рассказы были подняты на смех сотрудниками редакции. После любовной неудачи пытался покончить жизнь самоубийством. Служил в адвокатуре и сочувствовал большевикам. Некоторое время жил в Германии и на Капри. Октябрьскую революцию не принял и умер в Финляндии от сердечного приступа.

10. Напишите его имя. *Морис*

11. Напишите его отчество. *Николаевич*

12. Напишите его фамилию. *Андерс*

3

ОТВЕТ:

Всего: 3 балла

13–14. Узнайте зарубежного писателя по фактам его биографии.

В молодости он служил клерком. Пять его романов не имели успеха. Он прославился как драматург. В самой известной его пьесе филолог меняет личность героини, обучая её правильной речи. Лауреат Нобелевской премии по литературе и одновременно премии «Оскар». Приезжал в СССР и встречался со Сталиным.

13. Напишите два его имени

14. Напишите его фамилию.

0

ОТВЕТ:

Всего: 3 балла

15–21. Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

Саша Чёрный (1880–1932)

В РЫБАЧЬЕМ МЕСТЕЧКЕ

- (1) Русалки в широких матросских штанах
- (2) Развинченно бродят по пляжу.
- (3) Семейство марсельцев, обнявшись в волнах,
- (4) Взбивает жемчужную пряжу...
- (5) У будки прилизанный юноша-сноб,
- (6) На камень взобравшись отлогий,
- (7) Пытается встать для чего-то на лоб,
- (8) Мохнатые вскинувши ноги.
- (9) Под зонтом, усевшись на клетчатый плед,
- (10) Спиной к облакам и заливу
- (11) Какой-то соломенно-бронзовый швед
- (12) Ест с детской улыбкою сливу.
- (13) Вскипает волна – тёмно-синий удав,

- (14) Весь берег в палатках узорных, ...
(15) И дети, испуганно губы поджав,
(16) На осликах едут покорных...
(17) Но вот из-за бора летит гидроплан,
(18) Косые снижаются лыжи,
(19) Скрежещет гигантской цикадою стан
(20) И вихрем несётся всё ниже:
(21) Взметнулась снопом водяная межа –
(22) И дамы, собаки и дети
(23) Бегут, спотыкаясь, пища и визжа,
(24) К свалившейся с неба комете.
- (25) За пляжем у тихой дремотной луки
(26) Темнеют дорожками сети, –
(27) Пингвинами ходят вдоль них старики
(28) И ноги волочат, как плети.
(29) Носы их багровы, тела их грузны,
(30) На них пояса, как подпруги...
(31) Часами недвижно сидят у сосны, –
(32) Что больше им делать на юге?
(33) А их сыновья, мускулистый народ,
(34) Надвинувши лихо береты,
(35) Играют в шары, наклонившись вперёд,
(36) Полуденным солнцем прогреты.
(37) У мола цветные домишки в тени,
(38) Над трубами дым, словно вата.
(39) Не раз рисовали мы в детские дни
(40) Такие домишки когда-то...
(41) Томится густой виноград на стене,
(42) Чуть дышат под окнами шторы,
(43) И кот созерцает, как в сонной волне
(44) Полощутся дынные корки...
(45) На скамьях кружок молчаливых старух –
(46) Красавиц былых привиденья.
(47) Их руки не в силах согнать даже мух,
(48) Иссохшие руки-поленья...
(49) И вдруг повернулись: с курортной черты
(50) Зашла в шароварах наяда,
(51) Гримасой сжимаются дряблые рты
(52) И столько в гримасе той яда,
(53) Что сам Вельзевул, покраснев, как морковь,
(54) Закрылся б плащом торопливо...
(55) Но дева чуть морщит безбровую бровь
(56) И бёдрами вертит лениво.

- (57) Девчонка-подросток со вздохом-глухим ..
 (58) На гостью глядит городскую...
 (59) За лесом крылатый корабль-пилигрим
 (60) Врезается в синьку морскую.

(1931)

15. Укажите размер стихотворения.а)

трёхстопный дактиль

б) четырёхстопный амфибрахий

в) четырёхстопный хорей

г) трёхстопный ямб

☒ д) трёхстопный анапест

0

Всего: 1 балл

16. Укажите систему рифмовки одним словом: прилагательным в женском роде, единственном числе, именительном падеже.

ОТВЕТ: перекрёстная

1

Всего: 1 балл

17. В каких строках есть слова, в которых изменено ударение (по отношению к современной норме) для сохранения стихотворного размера? Напишите номера этих строк.

ОТВЕТ: 9, 21

1

Всего: 2 балла

18. Отметьте ряд, в котором во всех случаях есть сравнение в форме творительного падежа.

а) 27, 36, 38

б) 9, 19, 31

☒ в) 19, 21, 27

г) 21, 51, 56

д) 23, 42, 47

1

Всего: 1 балл

19. Среди строк 3–16 укажите такие, которые содержат метафору. Запишите номера строк.

ОТВЕТ: 4, 13

2

Всего: 2 балла

20. Укажите верное значение слова «лука» в строке 25.а) изгиб переднего края седла

☒ б) изгиб берега водоёма

в) обманчивое, «кривое», таинственное место

г) место, где сажают лук

д) место, где делают луки

1

Всего: 1 балл

21. Среди строк 28–45 укажите такие, которые содержат сравнение. Запишите номера строк.

ОТВЕТ: 28, 30, 38

3

Всего: 3 балла

22. Вам предлагаются 2 текста. **Выберите 1 из них (прозаический ИЛИ поэтический) и выполните задание к нему.**

Задание «А»

Дайте комплексный анализ рассказа Бориса Екимова «Не забудь!». При выполнении этой работы раскройте художественную идею предложенного вам текста; проанализируйте авторскую позицию, поднимаемые проблемы, выразите свое отношение; определите суть характеров, мотивы поведения и отношения персонажей. (Максимальный балл-30 баллов)

«НЕ ЗАБУДЬ!..»

— Придешь к ним, не успеешь поздороваться, сразу тебе вопрос: “Чего пришел?” — “За новостями... — отвечаю. — Как вы тут и чего?.. Не хвораете?..” — “Хворать нам некогда. Тем более новости собирать. Работы полно. Это вас, пенсионеров, кормят и поят. А мы работаем. Некогда басни тачать. Хочешь — садись и смотри телевизор. Чай еще горячий. А мы пошли работать, нам некогда. Некогда, некогда...” Вот и разговору конец. Называется, проведаль родного сына.

Монолог неторопливый, горьковатый, но с пониманием.

— Конечно, работы у них в самом деле много. Три большие теплицы. Сейчас, зимой, в основном на столовую зелень работают: лучок, петрушка, укроп. Готовое — убирать, и сразу посадка, чтобы земля не гуляла. И конечно, к весне готовятся. Все идет каруселью, работы много. Это правда.

Монолог не больно веселый, но с усмешкою, над собой ли, над молодыми — наверное, это все вместе: жизнь, старость и прочее. Одно и то же у всех. Слушай чужое, свое вспоминай. Вдыхай да охай. Чем еще заниматься в бане, после парной, отдыхая расслабленно и умиротворенно, попивая горячий чаек, квас или минералку. Поселковая наша банька не больно казиста, но без нее скучно.

Баня да воскресный базар для нас, жителей сельских, не столько покупки да мытье, сколько жданные встречи, особенно для пожилых домоседов. Сидим всю неделю в своем углу, никого не видим, ничего не слышим, кроме собачьего брёха да телевизора, где тот же брех. А базар да баня — это праздник: знакомые люди, свойские новости, беседы. Особенно в бане: там вовсе спешить некуда. Помахал веничком в парной — отдохни, послушай, в свою пору пожалься, если болит чего, похвались рыбалкой ли, огородом, поругай начальство — всё о своем: хвори, заботы, радости.

Вот и нынче. Недолго попарился, сажу, отдыхаю, чаек попиваю да слушаю. Люди свои, пожилой народ. Нынче беседа о молодых: как они нас, стариков, привечают да здравствуют.

Один монолог выслушали, тут же поспел другой.

— Мои на базаре торгуют. Бабка пошла. В дело, не в дело: не столько купить, сколько поглядеть на своих. Они далеко живут, не враз доберешься. А базар — рядом. Бабка пошла, увидела внучку, та с торгом стоит. Но разговор короткий: “Бабаня, не маячь. Закрываешь товар от покупателей, они мимо идут”. Вот тебе и весь сказ: “Не маячь...”

— Это еще, считай, ласково, — сказал кто-то. — Мы дочку посылаем: “Пойди к бабке, прибери там”. А она губы поджала: “У нее плохо пахнет...” — “А от тебя чем пахло? Бабка сколь лет-годов тебя пестала. Подтирала да подмывала. Или память овечья?”

Память у нас всякая: короткая, овечья, и долгая, человечья, — кому как дано. Да еще было бы что помнить.

Дни прошлые порою быстро туманятся, день нынешний — на ладони.

— Дед, здравствуй! Я тебя очень сильно люблю! — таким приветствием не всякий раз, но встречает меня маленький внук Митя.

И тут же к делу:

— Мы что, забыли?.. На руках ходить? А прыгать?.. А прятаться?

22. Задача "Б."

Тема стихотворения Вероники Шуминой заключается в любви, преданности родине. Лирическая героиня всей душой любит, ценит и уважает свою родину - Россию. Для того, чтобы обозначить тему произведения автор передает чувства и мысли героя через различные средства выразительности, восклицательные предложения, повторы. Вероника Шумина использует вопросительные предложения, обращение, чтобы ввести центральный ключевой образ стихотворения. Я считаю, что центральной деталью стали руки, так как руки показывают все ^{почти} труды, через которые прошел человек. ("узловатые руки, жёсткие"). Такой деталью автор хочет донести, что всё в жизни не даётся легко, чтобы что-то получить нужно приложить немало усилий. Чтобы показать насколько важны руки в понимании стихотворения, автор использует их в тексте несколько раз. Автор гордится своей родиной. Наиболее ярко выражена идея произведения словами: "твои", "твои руки", "матерь моя, Россия!".

$$5 - 1 - \underline{1} - 2 - \underline{4} = 13 \text{ б.}$$

$$26 + 13 = 39 \text{ баллов}$$

60%

"Призёр"