

**Спецификация
контрольных измерительных материалов для проведения
промежуточного контроля по литературе в 5 классе**

Цель работы:

Определение уровня сформированности у учащихся 5 класса следующих предметных и метапредметных умений:

- владение литературоведческой терминологией;
- определение познавательной цели (умение определять главную мысль и цель создания текста);
- извлечение необходимой информации из текста;
- установление причинно-следственных связей;
- свободная ориентация и восприятие текстов художественного стиля;
- понимание и адекватная оценка языка художественных произведений;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания.

Время тестирования: 40-45 минут

Условия проведения:

При проведении тестирования дополнительные материалы не используются.

Содержание работы:

Тестирование направлено на проверку знаний и умений, являющихся составной частью читательской компетенции, и составлено на основе *«Примерной программы и рабочей программы к предметной линии учебников под редакцией В.Я.Коровиной 5-9 классы» - М.:Просвещение, 2011»*.

Содержание работы определяется Федеральным государственным образовательным стандартом общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897) (метапредметные и предметные (литература) умения).

Тест состоит из 21 вопросов и предусматривает выбор одного ответа из трёх предложенных, либо нахождение указанных соответствий. Вопрос 20, 22 требует развернутого ответа на предложенный вопрос.

Правильность выполнения каждого задания (5-19 вопрос) оценивается 1 тестовым баллом, 1 вопрос – 2 баллами, 3 вопрос – 4 баллами, 4 вопрос – 5 баллами, 19 вопрос – 3 баллами, 20 вопрос – от 1 до 5 б (в зависимости от объема и глубины раскрытия заданной темы). Шкала перевода баллов за тест в школьную отметку приведена в таблице «Критерии оценки»

Критерии оценки:

Количество правильных ответов	Оценка
Менее 19 ответов	2 (неудовлетворительно)
19 - 27	3 (удовлетворительно)
28-34	4 (хорошо)
35-38	5 (отлично)

**Кодификатор
для проведения итогового контроля по литературе в 5 классе**

составлен в соответствии с положениями «Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС) на основе «Примерной программы и рабочей программы к предметной линии учебников под редакцией В.Я.Коровиной. 5-9 классы» - М.:Просвещение, 2011)»

Номер задания в работе	Элементы содержания, проверяемые в ходе итогового контроля
1, 7, 10, 11, 15, 17, 19, 21	<p>Основные теоретико-литературные понятия</p> <p>Художественная литература как искусство слова</p> <p>Художественный образ</p> <p>Литературные роды и жанры</p> <p>Форма и содержание литературного произведения: тема, идея, проблематика, сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, кульминация, развязка, эпилог; автор-повествователь, литературный герой, лирический герой</p> <p>Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение.</p>
2, 3, 4	Умение находить соответствия (между автором и произведением; между фамилией автора и инициалами; между автором и местом его рождения)
5, 6	Творчество М.Ю.Лермонтова
11-19	Творчество И.С. Тургенева
8, 9	Творчество Н.В.Гоголя
19	Творчество Н.А.Некрасова
3, 6, 8, 9,12-14, 16-20	Знание изученных произведений. Умение ориентироваться в тексте. По описанию определять героев (или произведение)
21.	Умение давать обоснованный развернутый ответ на поставленный вопрос

**Контрольная работа по литературе в 5 классе
за 1 полугодие по творчеству
М.Ю.Лермонтова, Н.В.Гоголя, Н.А.Некрасова, И.С.Тургенева**

1. Соотнесите определения с указанными средствами художественной выразительности.
- | | |
|---|--------------|
| 1) Сильное преувеличение. | а) сравнение |
| 2) Изображение одного явления с помощью сопоставления с другим. | б) гипербола |
2. Соотнесите фамилию писателей и поэтов с их именем и отчеством.
- | | |
|--------------|-----------------------|
| 1) Лермонтов | а) Иван Сергеевич |
| 2) Гоголь | б) Николай Васильевич |
| 3) Некрасов | в) Михаил Юрьевич |
| 4) Тургенев | г) Николай Алексеевич |
3. Соотнесите название произведения и отрывки из него.
- | | |
|--|--------------------------|
| 1) Да, были люди в наше время,
Могучее, лихое племя:
Богатыри – не вы. | а) «Муму» |
| 2) «Так вот как морочит нечистая сила человека! Я знаю хорошо эту землю: после того нанимали её у батьки под баштан соседские казаки. Земля славная! И урожай всегда бывал на диво; но на заколдованном месте никогда не было ничего доброго». | б) «Бородино» |
| 3) Унылый, сумрачный бурлак!
Каким тебя я в детстве знал,
Таким и ныне увидал... | в) «Крестьянские дети» |
| 4) Есть женщины в русских селеньях
С спокойною важностью лиц,
С красивою силой в движеньях,
С походкой, со взглядом цариц... | г) «На Волге» |
| 5) Семья-то большая, да два человека
Всего мужиков-то: отец мой да я... | д) «Мороз, Красный нос» |
| 6) «Прошёл ещё год, в течение которого Капитон окончательно спился с кругу и, как человек решительно никуда не годный, был отправлен с обозом в дальнюю деревню...». | е) «Заколдованное место» |
4. Назовите имения писателей.
- | | |
|--------------|--|
| 1) Лермонтов | а) Спасское – Лутовиново |
| 2) Тургенев | б) село Тарханы |
| 3) Гоголь | в) Большие Сорочинцы Миргородского уезда Полтавской губернии |
5. Какое историческое событие изображено в стихотворении «Бородино»?
- а) Отечественная война 1812 года
б) Великая Отечественная война
в) первая мировая война
6. Кому принадлежат слова: «Ребята! Не Москва ль за нами? Умрёмте ж под Москвой...» (стихотворение «Бородино»)?
- а) старый солдат б) драгун в) полковник
7. Какое средство художественной выразительности используется во фразах «французы двинулись, как тучи», «носились знамена, как тени»?
- а) метафора б) сравнение в) антитеза
8. Какое любимое занятие было у деда из произведения «Заколдованное место»?
- а) отдыхать
б) рассказывать байки
в) послушать разные байки от проезжих

9. Какой клад достался деду («Заколдованное место»)?

- а) ничего б) котёл с мусором в) мешок с золотом

10. Какая рифмовка используется поэтом в данном отрывке:

В игре её конный не словит,
В беде – не сробеет, - спасёт:
Коня на скаку остановит,
В горящую избу войдёт!

- а) перекрёстная б) парная в) кольцевая

11. Какова идея повести «Муму»?

- а) осуждение крепостного права, калечащего судьбы людей
б) противопоставление крепостников и крепостных
в) размышления о необходимости отмены крепостного права

12. Где происходит действие в повести «Муму»?

- а) Петербург б) Москва в) Орёл

13. Каким был по характеру Герасим?

- а) общительный б) добродушный в) замкнутый

14. Почему Герасим хотел жениться на Татьяне?

- а) было одиноко жить в его каморке
б) полюбил Татьяну
в) было трудно справляться с домашними делами

15. Говоря, что Герасим «вырос немой и могучий, как дерево растёт на плодотворной земле», автор использует:

- а) гиперболу б) антитезу в) сравнение

16. Чей это портрет: « ... женщина лет двадцати осьми, маленькая, худая, белокурая, с родинками на левой щеке»?

- а) барыня б) Татьяна в) Любовь Любимова

17. Определите композиционную часть из повести «Муму»: «И живёт до сих пор Герасим бобылём в своей одинокой избе; здоров и могуч по-прежнему, и работает за четырёх по-прежнему, и по-прежнему важен и степенен».

- а) экспозиция б) кульминация в) эпилог

18. Назовите, какого героя нет в повести «Муму»?

- а) Капитон б) барыня в) Влас г) Гаврила

19. Какова тема поэмы «Мороз, Красный нос»?

- а) тяжёлая судьба крестьянской женщины
б) тяжёлая судьба крестьянских детей
в) тяжёлая судьба бурлаков

20. Вставьте пропущенные слова.

1) Скажи-ка, дядя, ведь недаром
Москва, спалённая пожаром,
_____ отдана?

- а) немцу б) французу в) американцу

2) О Волга!.. _____ моя!
Любил ли кто тебя, как я?

- а) колыбель б) любовь в) мечта

3) Однажды, в _____ зимнюю
пору
Я из лесу вышел; был сильный мороз.

- а) холодную б) студёную в) трескучую

21. Выписать из приведённого отрывка сравнения, метафоры, эпитеты.

Тучки небесные, вечные странники!
Степью лазурною, цепью жемчужною
Мчитесь вы, будто как я же, изгнанники
С милого севера в сторону южную.

Сравнения: _____

Метафоры: _____

Эпитеты: _____

Ответы

1. 1)а; 2)б
2. 1)в; 2)б; 3)г; 4)а
3. 1)б; 2)е; 3)г; 4)д; 5)в; 6)а
4. 1)б; 2)а; 3)в
5. а
6. в
7. б
8. в
9. б
10. а
11. а
12. б
13. в
14. б
15. в
16. б
17. в
18. в
19. а
20. 1)б; 2)а; 3)б
21. Сравнения: **цепью жемчужною**
Эпитеты: **степью лазурною, милого севера**
Метафоры: **странники, изгнанники**