

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Дельфин»
комбинированного вида городского поселения посёлка Чистые Бору Буйского
муниципального района Костромской области

Приобщение детей к истории родного края посредством музея «Русская изба»

Воспитатель высшей категории
Токарева Светлана Васильевна

п. Чистые Бору, 2022

В нашем современном мире, во время развития высочайших информационных технологий люди все реже вспоминают культуру наших предков. Дети практически не посещают музеи, предметы старины сохранились в единичных экземплярах, люди не проявляют интерес к истории своей малой родины, не могут различить народные промыслы.

Как отметил академик Д.С. Лихачев: «Воспитание любви к родному краю, к родной культуре, к родному городу, к родной речи – задача первостепенной важности и нет необходимости это доказывать. Но как воспитать эту любовь? Она начинается с малого – с любви к своей семье, к своему дому. Постепенно расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своему государству, к его истории, его прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству».

ФГОС определяет ряд требований к образовательной программе дошкольного образования. Одно из них, содержание программы должно формировать знание о малой родине, гражданственности и Отчизне. Каким же образом нам взрослым научить детей гордиться своими корнями, родословной, историей своего народа? Что может заинтересовать малыша?

Наша многовековая история и культура, терпение, доброта, милосердие, щедрость, стремление к духовности – вот, что всегда лежало в основе быта и традиций русского народа.

Наша задача – воспитать детей так, чтобы в будущем они сохранили то, что сберегли для них их предки. Поэтому – то я и решила изучить данную проблему и разработать пути достижения наилучшего эффекта в приобщении детей к национальной культуре и культурному наследию края.

На базе нашего детского сада, усилиями педагогов и родителей был создан краеведческий мини-музей «Русская изба», целью которого является – приобщение детей к истокам русской народной культуры.

Музей имеет паспорт, а так же сертификат о регистрации школьного музея на Портале школьных музеев РФ.

Музейная экспозиция воссоздает интерьер русской избы – древнего жилища русских славян, сохранившегося до наших дней. Он является хранилищем предметов домашнего обихода, элементов одежды, обуви наших предков.

В пространстве мини-музея осуществляется образовательная деятельность. Воспитанники знакомятся с устройством избы, в чем заключается уклад жизни крестьянской семьи, просматривают экспонаты.

Все экспонаты музея подлинные, среди них:

- старинная мебель

- предметы одежды и обуви
- коллекция вышивок
- домашние предметы обихода
- коллекция злаковых культур
- куклы обереги

Музей постоянно пополняется новыми экспонатами.

Организация образовательной деятельности помогает воспитанникам осознать свои « корни», ощутить родственную связь с прошлым своего края, через представления и обычаи русского народа, зародившиеся в древности и дошедшие до наших дней, прививает уважение к культуре наших предков.

Многочисленно разработано перспективное планирование по организации и проведения совместной деятельности с детьми старшей группы, которое включает в себя:

- « Путешествие в мир музеев»
- «Милости просим, гости дорогие»
- «Прялка и веретено»
- «Народный костюм»
- «Тряпичные куклы – обереги»
- « Народные праздники. Широкая Масленица»
- « Сундучок народных игр»
- « Путешествие в страну русских музыкальных инструментов»
- «Никто не забыт, ничто не забыто»

В музее проводятся беседы, развлечения, игры, народные праздники.

Наблюдение за детьми в процессе обучения показывает, что в результате работы отмечается их развитие. Дети легко включаются в совместную деятельность со взрослыми и сверстниками, ориентируются в новой обстановке. В результате освоения систематизированных знаний у детей активно развиваются психологические процессы: более устойчивой стала память, развивается слуховое внимание, воображение. Вопросы детей показали развитие мышления, чаще задают вопросы, направленные на получение знаний. Повышается интерес к историческим событиям, личностям, к истории и судьбе родного края. Развилось умение сравнивать и сопоставлять события и явления, появились разграничения старого и нового, умение воспринимать конкретные исторические события, возрос познавательный интерес. В процессе работы по ознакомлению дошкольников с родным краем, малой родиной, традициями и обычаями у детей обогащается и активизируется словарь, формируется интерес к прошлому, значительно расширяется представление об окружающем мире.

Подводя итог под вышесказанным, можно сделать вывод:

Деятельность по приобщению дошкольников к культурным ценностям, воспитанию у них любви к родному краю важна и нужна и она всегда будет в приоритете во все времена.

Свое выступление хочу закончить словами Д.С. Лихачева: «Культура, как растение: у нее не только ветви, но и корни. Чрезвычайно важно, чтобы рост начинался именно с корней». А корни, как известно это – малая Родина, ее история, культура, быт, уклад, традиции.