

ТВОЯ

профессиональная

КАРЬЕРА

МЕТОДИКА



8-9

Т В О Я

профессиональная

КАРЬЕРА

МЕТОДИКА

Книга для учителя

Москва «Просвещение» 2006

УДК 372.8:331
ББК 74.263
Т28

Авторы:

С. Н. Чистякова, И. А. Умовская,
Т. И. Шалавина, А. И. Цуканов

Под редакцией

С. Н. Чистяковой

Твоя профессиональная карьера : методика :
Т28 кн. для учителя / [С. Н. Чистякова, И. А. Умовская,
Т. И. Шалавина, А. И. Цуканов; под ред. С. Н. Чистяковой]. — М. : Просвещение, 2006. — 160 с. — ISBN 5-09-014954-2.

В пособии изложены методические советы и рекомендации преподавания одноименного учебного курса. Раскрыты задачи, содержание и организация проведения курса, формы и методы обучения, в том числе и нетрадиционные, планирование занятий. Рассмотрены методические основы выполнения профессиональных проб, а также психологическая диагностика образа «Я» с использованием комплекса методик.

УДК 372.8:331
ББК 74.263

ISBN 5-09-014954-2

© Издательство «Просвещение», 2006
© Художественное оформление.
Издательство «Просвещение», 2006
Все права защищены

ВВЕДЕНИЕ

В условиях жесткого рынка не все работники имеют постоянно оплачиваемую работу на протяжении всей трудовой жизни, тем более связанную с одной и той же профессией, специальностью. В связи с этим каждому специалисту необходимо не только постоянно совершенствоваться в профессии, но и быть готовым к изменению вида профессиональной деятельности, проявлять экономическую активность; уметь самореализоваться в иной плоскости общественных работ, выполняя функции «свободного носителя» социальных услуг.

В условиях рынка труда возникают безработица, переподготовка и перемещение значительных масс людей, формируются новые хозяйственные структуры (государственные и частные).

Серьезно изменилась система представлений о престижности образования, произошла переоценка нравственных ценностей, снизилась культура труда и т. д.

Социологические опросы показывают, что 60% старшеклассников имеют устойчивые интересы к профессиональной деятельности; при этом около 70% не владеют способами изучения своих индивидуальных возможностей, соответствия их избираемой профессии.

Исходя из этого были разработаны новые подходы к профессиональной ориентации молодежи, которые заключаются в обучении продуктивной практической деятельности, направленной на формирование рефлексивных способностей — познание собственной деятельности, умение видеть в ней успехи, ошибки, исправлять их при подготовке к профессиональному самоопределению. Профессиональное самоопределение рассматривается как сложный динамический процесс формирования личностью системы своих основополагающих отношений к профессионально-трудовой среде, развития и самореализации духовных и физических возможностей, формирования адекватных им профессиональных планов и намерений, реалистического образа себя как профессионала.

Эти подходы были взяты за основу при разработке содержания учебного курса «Твоя профессиональная карьера» для учащихся 8—9 классов. В ходе преподавания этого курса школьники усваивают новые базовые понятия (образ «Я», алгоритм анализа профессии, характеристику профессиональной деятельности и др.), активно работают с методиками по самопознанию. Все это должно способствовать тому, чтобы к моменту окончания школы большинство выпускников имели сформированные личные профессиональные планы.

Помочь преподавателям технологии и других дисциплин, классным руководителям, школьным психологам, работникам

региональных центров профориентации вести новый учебный предмет призвано это методическое пособие. В нем содержатся подробные методические рекомендации к каждому разделу курса, рассматриваются различные формы, методы и приемы формирования профессионального самоопределения, предлагается комплексная методика диагностики способности школьника к профессиональной карьере.

ОБЩИЕ ВОПРОСЫ ПРЕПОДАВАНИЯ КУРСА

1. Задачи, содержание и организация преподавания курса

■ **Задачи курса.** Курс «Твоя профессиональная карьера» призван помочь учащимся в их профессиональном самоопределении, устройстве будущей карьеры. Основные задачи курса: актуализировать процесс профессионального самоопределения школьников за счет активизации их психологических ресурсов; обеспечить системой сведений о мире современного профессионального труда; развить способность адаптироваться в реальных социально-экономических условиях.

■ **Содержание и организация преподавания курса.** Курс включает в себя теоретическую и практическую части.

Теоретическая часть содержит психологическую составляющую — изучение образа «Я» — и профессиональную составляющую — изучение мира труда и профессий.

В ходе изучения теоретической части курса школьники получают представление о богатстве внутреннего, психологического мира человека и многообразии мира профессий, что обеспечивает им возможность непосредственно охарактеризовать образ «Я» и составить личную программу профессионального самосовершенствования.

- Первый цикл тем посвящен «секретам» выбора профессии, которые анализируются с точки зрения трех аспектов: «ХОЧУ» (профессиональные намерения), «МОГУ» (возможности личности), «НАДО» (социальные проблемы труда). Это помогает учащимся познакомиться с требованиями к современному профессионалу в новых социально-экономических условиях.

- Второй цикл представлен темами, характеризующими признаки профессиональной деятельности. Учащиеся знакомятся с психологическими ресурсами личности (психофизиологические особенности, эмоциональные, волевые, интеллектуальные и коммуникативные качества) применительно к различным типам профессий.

- Третий, завершающий цикл тем служит осознанию школьниками неисчерпаемости человеческих ресурсов, пониманию идеи самореализации, необходимых для устройства будущей профессиональной карьеры.

Сформированность образа «Я» является одним из условий, обеспечивающих школьнику возможность адекватно соотнести свои личные качества с требованиями различных профессий и соответственно эффективно реализовать свой потенциал в будущей профессиональной деятельности. Изучение учащимися собствен-

ного образа «Я» осуществляется параллельно с анализом мира труда и профессий и выполнением профессиональных проб, моделирующих профессиональную деятельность.

Знание мира профессий, способность школьников к анализу профессиональной деятельности достигается за счет предоставления им широкой информации об экономических, социальных, педагогических основах профессиоведения. Взаимообусловленность общего, особенного и единичного позволяет выделить уровни профессиональной деятельности и сформировать на этой основе психологические образы-регуляторы, стимулирующие понимание как общих (группировка сходных профессий), так и особенных (сравнение разных профессий на основе общего критерия) характеристик мира профессий. В качестве последних использованы технологические (цель и средства труда), социально-психологические (самостоятельность, индивидуальность и коллективность труда) и эмоционально-волевые (степень напряженности и ответственности) признаки профессиональной деятельности, образующие девять типов классификации по разным характеристикам:

- предмету труда (человек, техника, природа, знаковая система, художественный образ);

- цели труда (гностическая, преобразующая, изыскательская);

- средствам труда (ручные, механизированные, автоматические, функциональные);

- проблемности трудовых ситуаций (работа по алгоритму, решение проблем);

- коллективности процесса труда (индивидуальная, коллективная работа);

- ответственности в труде (моральная, материальная);

- условиям труда (бытовые, на открытом воздухе, микроклимат, специфические);

- самостоятельности в труде (исполнительская работа, самоорганизация, организация труда других);

- особенности деловых контактов (немногочисленные, многочисленные: с сотрудниками, с посетителями, с группой).

Указанная типология позволяет выделить совокупность классификационных признаков, характеризующих требования и возможности анализируемой и выбираемой профессиональной деятельности. Подобный подход позволяет использовать модульный принцип описания профессии в виде ее формулы.

Уровень информационно-справочного описания профессии направлен на выделение экономических, технологических, медицинских и психологических характеристик профессиональной деятельности, знание которых необходимо учащимся для более детального анализа и понимания специфики избираемой (предпочитаемой) профессии.

Уровень функционального описания включает нормативные характеристики профессионально важных качеств (ПВК) и медицинских противопоказаний к профессиональной деятельности.

Практическая часть курса представлена профессиональными пробами.

Профессиональные пробы проводятся по пяти профессиональным сферам, включающим пять типов профессий: человек — природа (Ч — П), человек — техника (Ч — Т), человек — человек (Ч — Ч), человек — знаковая система (Ч — З), человек — художественный образ (Ч — Х).

Всего в рамках курса предусмотрено проведение десяти профессиональных проб. Продолжительность каждой из них от 6 до 10 ч учебного времени. Каждая профессиональная проба составляет самостоятельную, логически завершенную единицу учебно-трудовой деятельности. В процессе профессиональных проб учащиеся получают опыт соответствующей профессиональной деятельности и пытаются определить, соответствует ли ее характер их способностям и склонностям.

Таким образом, основой организации и содержания курса является побуждение учащихся к деятельности, ее регуляция по достижении поставленных личностью целей, наполнение ее конкретным содержанием и, как результат, осознание школьником себя в качестве субъекта трудовой, профессиональной деятельности.

2. Методы и формы обучения

■ **Развивающая психологическая диагностика.** Программа курса ориентирована на освоение учащимися нового типа знания — знания о самом себе.

Развивающая психологическая диагностика предполагает использование в рамках курса комплекса психологических методов, обеспечивающих возможность:

получения каждым учащимся информации о своих индивидуальных психологических качествах и степени их соответствия той или иной профессии (диагностические методические процедуры);

развития этих психологических качеств (развивающие методические процедуры в виде интеллектуального и социально-психологического тренинга, психотехнических, сюжетно-ролевых и деловых игр).

Профессиональные пробы рассматриваются как диагностические и развивающие процедуры, так как, с одной стороны, структура проб содержит диагностическую часть, где с помощью психологических методов определяется выраженность профессионально важных качеств, а с другой — практический этап проб, позволяющий как бы примерить на себя различные виды профессиональной деятельности и способствующий адекватному формированию и развитию образа «Я» в профессии.

Диагностические методы, представленные опросниками, анкетами, тестами, сопровождают практически все темы курса.

связанные с проблемой формирования образа «Я» в профессии и профессионального самосознания, органически соотносясь с содержанием изучаемого материала.

Программа развивающей психологической диагностики охватывает шесть психологических сфер, характеризующих индивидуальные психологические ресурсы личности, и ориентирована на их диагностику:

психологическая сфера (психические и поведенческие проявления свойств нервной системы);

мотивационная сфера (присущие личности склонности, интересы, связанные с выбором профессии);

характерологическая сфера (черты характера, проявляющиеся в системе ведущих отношений личности: к деятельности, другим людям, самому себе, предметному миру);

эмоционально-волевая сфера (типичные для личности эмоциональные состояния, а также возможности волевой регуляции деятельности);

интеллектуальная сфера (сформированность интеллектуальных способностей с учетом показателей интеллектуальной продуктивности и своеобразия интеллектуальной деятельности);

социально-психологическая сфера (коммуникативные качества личности, проявляющиеся в условиях взаимодействия с людьми).

Идея развивающей психологической диагностики реализуется в форме лабораторно-практических занятий, включающих четыре основных этапа:

сообщение учащимся системы сведений об определенном психологическом свойстве в контексте требований профессионального труда;

применение достаточно простых психологических процедур, обеспечивающих выявление данного свойства и оценку его выраженности;

использование развивающих процедур, позволяющих учащимся выполнить упражнения по развитию соответствующего свойства;

обсуждение рекомендаций относительно путей совершенствования данного свойства и условий его реализации в реальных жизненных и профессиональных ситуациях.

Система развивающей психологической диагностики дает реальные результаты, если отвечает ряду важнейших требований.

Прежде всего психологическая диагностика должна быть ориентирована не столько на выявление степени выраженности у каждого учащегося того или иного психологического качества (постановка психологического диагноза), сколько на стимулирование процесса самопознания. Основное назначение диагностических процедур состоит в обеспечении личностного роста учащихся за счет расширения границ их самовосприятия, развития навыков самооценивания и самоанализирования своих психологических качеств, пробуждения потребности в саморазвитии.

Интерпретация результатов психологического обследования не допускается в терминах «хороший», «плохой». Учащиеся должны быть поставлены в известность о том, что соответствующая форма работы предназначена только для выявления индивидуальных различий, которые характеризуют своеобразие каждого человека.

Вся информация о результатах психологического обследования «возвращается» к школьнику за счет самообработки результатов выполнения заданий и их последующего самостоятельного оценивания и анализа на основе общего комментария. Потребителем информации выступает исключительно каждый конкретный учащийся.

Не следует чрезмерно и однозначно связывать определенные психологические свойства с профессиональными требованиями во избежание «навязывания» того или иного профессионального выбора. Следует расширить возможности выбора учащимися из множества профессий наиболее подходящей на основе самостоятельного исследования собственных психологических ресурсов, а также обеспечивать построение ими гибкого и мобильного профессионального плана.

Использование методов развивающей психологической диагностики предполагает неукоснительное соблюдение правил этики специалистом, ведущим занятия с учащимися.

Результаты индивидуальной диагностики заносятся в Дневник профессиональной карьеры (ДПК). Общая работа с ДПК заключается в следующем. Знакомясь в процессе изучения курса с индивидуально-психологическими особенностями человека и познавательными процессами, учащиеся оценивают эти качества и особенности по отношению к себе с помощью невербального метода. Затем, после выполнения диагностических процедур, они соотносят свои субъективные представления о том или ином индивидуальном качестве с объективным показателем, что в конечном итоге способствует адекватному самовосприятию и оценке собственных качеств. Результаты выполнения профессиональных проб в ДПК оцениваются учащимися по пятибалльной шкале по следующим признакам: интерес к выполнению пробы, качество и удовлетворенность выполнения. После этого школьники составляют формулу избираемой профессии.

Развивающие диагностические процедуры, активизируя внутреннее психологические ресурсы школьника и включая механизмы рефлексии, превращают процесс формирования профессионального самосознания в целенаправленную, осознанную, личностно значимую деятельность.

■ **Традиционные методы.** Одним из наиболее широко применяемых в преподавании курса методов является *беседа*. Она позволяет учителю при изложении нового материала опираться на жизненный опыт школьников. Беседа может сочетаться с *рассказом*, *объяснением*. Рассказ может применяться, чтобы подкрепить учебную информацию примерами из жизни, истории, художественной

литературы. В частности, на занятии по теме «Возможности личности в профессиональной деятельности („МОГУ“)», раскрывая вопрос о неравномерном развитии и проявлении способностей у различных людей, преподаватель может привести примеры раннего развития способностей (В.-А. Моцарт, А. С. Пушкин, Л. Д. Ландау, С. А. Лемешев) и проявления способностей в зрелом возрасте (М. А. Врубель, С. Т. Аксаков, О. Бальзак, Ж.-Ж. Руссо). Используется рассказ для изложения материала, например о социальных проблемах труда. Этим методом учащихся знакомят с общественным и территориальным разделением труда: формами деления труда на предприятия, содержанием и характером трудовых функций. Материал для этого преподаватель может найти в специальной и периодической печати. В этом случае рассказ приобретает конкретность, образность и эмоциональность.

Объяснение имеет место при ознакомлении учащихся с новым материалом: техническими, технологическими, экономическими, психологическими и профессиографическими понятиями (например: технологический процесс, автоматизированная система управления, ведущие отношения личности, профессионально важные качества, профессия, специальность и т. п.). Этот метод в сочетании с демонстрацией таблиц, диаграмм, технологического оборудования, инструментов можно также применять для изложения последовательности выполнения трудовых операций в ходе профессиональных проб.

К объяснительно-иллюстративным методам обучения относятся и *лекция*. Возможно предусмотреть небольшие лекции по темам: «Современный рынок труда и его требования к профессионалу», «Пути получения профессии», «Внутренний мир человека и возможности его познания», «Основные признаки профессиональной деятельности».

В ходе преподавания целесообразно применять *средства наглядности*: таблицы, схемы, плакаты, фотографии рабочих мест, фрагменты из кинофильмов и видеофильмов, компьютерные средства. При подготовке к уроку рекомендуется несколько раз просмотреть демонстрируемый фильм или его фрагмент, проанализировать, что нового узнают школьники, как это новое соотносится с имеющимся у них опытом, с увиденным на экскурсиях, на что особенно важно обратить внимание учащихся. При включении в план занятий демонстрации фильма важно, чтобы его содержание было органично связано с темой занятия, наглядно иллюстрировало действие, процесс, т. е. подкрепляло словесную информацию.

■ **Информационно-поисковые методы.** Кроме традиционных методов, на занятиях по курсу должны широко использоваться информационно-поисковые методы.

Метод проблемного изложения. При решении проблем у школьников формируется умение видеть проблему в целом (для страны, отрасли, города или села) и переносить имеющиеся знания в новую

ситуацию. Например, содержание темы «Секреты выбора профессии» позволяет поставить перед учащимися проблему: «Почему в выборе профессии необходимо руководствоваться совокупностью трех факторов: «хочу», «могу», «надо»? Учащиеся под руководством учителя раскрывают секреты выбора профессии, выясняют, что они собой представляют. Анализируя примеры из жизненных наблюдений, литературных источников, периодической печати, они самостоятельно приходят к выводу о том, что обществу нужны высококвалифицированные специалисты. Для этого выбирающий профессию должен уметь сопоставлять личные профессиональные интересы, склонности и способности с запросами рынка труда, с требованиями будущей профессиональной деятельности к работнику.

Примером использования проблемных ситуаций может служить игровая дискуссия «Кто нужен нашему городу?».

Следует иметь в виду, что при постановке проблемных вопросов должен быть выдержан четкий рабочий темп занятий. Метод проблемного изложения позволяет в максимальной степени реализовать воспитательную и развивающую направленность изучаемого материала.

Метод учебного диспута открывает широкие возможности для активного познавательного поиска. Например, на занятии по теме «Социально-психологический портрет современного профессионала» в процессе диспута может быть обсужден вопрос: «Каков он, современный профессионал?» На это занятие рекомендуется пригласить выпускников школы, представителей производства, родителей, заранее сообщив им тему предстоящей дискуссии. Может быть предложен примерный план диспута:

1. Какой смысл вы вкладываете в понятие «современный профессионал»?

2. Встречались ли вы с человеком, которого можно считать современным профессионалом? Каков он?

3. Каким предстает современный профессионал в различных публикациях, произведениях художественной литературы, кино и телефильмах?

4. Совместимы ли труд и творчество в профессиональной деятельности?

Методы организации исследовательской деятельности способствуют формированию познавательной активности учащихся. Эти методы используются, например, при составлении развернутой формулы профессиональной деятельности. При изучении раздела курса «Анализ профессий» класс разбивается на группы по признаку интереса к определенному типу профессий: человек — техника; человек — природа; человек — человек; человек — знаковая система; человек — художественный образ.

Задания каждой группе:

1. Назовите основные классификационные признаки указанных типов профессиональной деятельности. Дайте их характеристику.

2. Составьте перечень пяти профессий, относящихся к предпочитаемому вами типу, буквенными символами укажите их принадлежность к определенному классу, отделу, группе.

3. Составьте формулу интересующей вас профессии. Обсудите правильность выполнения задания с товарищами.

Выполнение профессиональных проб предусматривает созидательный и творческий компоненты. Это могут быть работы, направленные на изготовление чертежей, эскизов, технологических карт, выбор материалов, деталей, модернизацию какой-либо конструкции и т. п. К творческому компоненту можно отнести планирование работы, самостоятельное изучение литературных источников, конструирование новых изделий, выращивание нетрадиционных сельскохозяйственных культур, использование новых методов для выполнения поставленного задания и т. п.

Наблюдение как метод обучения может применяться в процессе проведения экскурсий на предприятия, выставки, в колледжи, лицеи, другие учебные заведения и т. п. Задача таких наблюдений — возбудить у школьников интерес к профессиональной деятельности различных специалистов, научить их анализировать социальные явления, производственные процессы, связать учебный материал с реальной жизнью.

■ **Формы обучения.** Основной формой организации учебной работы по курсу является занятие (урок). На занятии учитель помогает учащимся освоить систему знаний о закономерностях, принципах, методах диагностики, развитии образа «Я», современном мире труда и профессий, об особенностях рынка труда, последовательно способствует формированию обоснованного профессионального самоопределения.

При изучении материала, как правило, используются разнообразные виды деятельности учащихся и учителя, вследствие чего занятия чаще всего носят комплексный, комбинированный характер.

Важной формой наглядности ознакомления школьников с производством, миром труда, системой профессионального образования являются *экскурсии*. Проведение их учитель должен спланировать заранее, разработать систему конкретных заданий учащимся в виде вопросов, на которых они должны сосредоточить свое внимание в ходе экскурсии.

Профориентационные экскурсии могут быть проведены, например, по темам: «Многообразие мира профессионального труда», «Основные принципы формирования рынка труда» и др. Экскурсии могут быть проведены на различные предприятия, в службу занятости населения, учебные заведения.

Каждая тема программы предусматривает *практическую работу школьников*. Основная задача ее — сформировать у школьников потребность самостоятельно добывать знания, развивать умения работать с информацией, объективно оценивать свои воз-

возможности и профессиональные требования. Практические задания выполняются в ходе работы с Дневником профессиональной карьеры: при составлении словаря профессий, формулы профес- сий, личного профессионального плана и т. п.

Программой предусмотрены *профконсультации* учащихся, однако практика показывает, что число их явно недостаточно. Поэтому консультации учащихся с целью оказания им помощи по формированию профессиональных планов могут быть проведены и во внеурочное время. Если в ходе проведения консультации учитель не может решить проблему школьника, целесообразно обратиться в центр профориентации и психологической поддержки или службу занятости.

3. Контроль знаний учащихся

■ **Оценка знаний.** Контроль знаний учащихся неразрывно связан с формой организации занятий и методами их проведения.

Как же целесообразно подходить к оценке знаний учащихся? Очевидно, целесообразно дифференцировать знания, которые под- лежат контролю и оценке, и те понятия, рассуждения, которые ни в коем случае нельзя оценивать, а нужно лишь анализировать, чтобы помочь подросткам самостоятельно убедиться в неточности или ошибочности суждений.

Сформированность знаний по содержанию конкретных поня- тий целесообразно оценивать *по обычной пятибалльной системе*.

■ **Диагностика и самооценка.** В ходе занятий часто возника- ют откровенные беседы учителя с подростками, когда они расска- зывают о своих профессиональных планах, стремлениях. Можно ли в этом случае с помощью оценки судить о результатах труда учащихся? Конечно, нет.

Решить эту проблему помогает Дневник профессиональной карьеры, который является органической частью курса, системо- образующей и интегрирующей другие его составляющие — ко- гнитивную, эмоционально-оценочную (самооценка своих возмож- ностей выполнять тот или иной вид деятельности, отношение к различным видам труда), регуляторную (приобретение практиче- ского опыта через профессиональные пробы для выявления и фор- мирования профессионально важных качеств).

Изучая курс, школьник выполняет различные *диагностиче- ские процедуры*, связанные с изучаемой темой, самостоятельно оценивает достигнутый уровень способности выбора профессии и фиксирует полученные данные в Дневнике выбора профессии, что, в свою очередь, позволяет ему наметить программу действий по развитию недостающих качеств для успешной профессиональ- ной карьеры.

С целью формирования адекватной *самооценки* исследование каждой психологической характеристики проводится дважды —

до овладения определенной методикой, направленной на изучение характеристики, и после получения знаний и умений работы с ней — с фиксацией данных в Дневнике и сравнением их.

В Дневнике содержится перечень заданий, а также комплект диагностических методик. При оценке своих личностных качеств (исходя из опыта) в помощь учащемуся предлагаются рисунки и диаграммы. Результаты выполнения специальных методик заносятся школьником в соответствующие таблицы Дневника.

Все предлагаемые тестовые методики соответствуют темам курса, и учащиеся, заполнив Дневник, получают свой психологический портрет с основными характеристиками интеллектуальной и эмоционально-волевой сфер.

Предполагается, что более детальное изучение психологических качеств школьника в соответствии с требованиями избираемой профессии может быть проведено в ходе индивидуальной консультации.

С диагностическими методиками учащиеся работают при изучении следующих разделов курса: «Психические особенности личности», «Неисчерпаемость человеческих возможностей, ведущих к профессиональному успеху», «Профессиональные пробы».

При изучении темы «Интересы и склонности в профессиональном выборе („ХОЧУ“») выполняются следующие диагностические процедуры: экспресс-методика для выявления интересов, опросник профессиональной готовности. Они способствуют выявлению предпочитаемых областей познавательных и профессиональных интересов, склонностей к определенному типу профессиональной деятельности.

При изучении темы «Возможности личности в профессиональной деятельности („МОГУ“») предлагается методика самооценки личности, цель которой — определение уровня адекватности самооценки школьника (см. Приложение 1 в учебнике). В случае неадекватности самооценки намечается программа самовоспитания, саморазвития.

Изучение темы «Свойства нервной системы в профессиональной деятельности» связано с использованием Теппинг-теста, направленного на оценку силы нервной системы (сильная, среднесильная, среднеслабая, слабая) и соответственно — на определение уровня работоспособности.

При изучении темы «Темперамент в профессиональном становлении личности» заполняется методика диагностики темпераментных характеристик по Айзенку, предназначенная для диагностики основных характеристик нервной системы и их сочетаний, свидетельствующих об определенном типе темперамента (меланхолик, холерик, флегматик, сангвиник).

Изучение темы «Ведущие отношения личности и типы профессий» осуществляется с привлечением опросников «Ориентировочная анкета», «Методика определения типа ценностных ориента-

ций», способствующих выявлению особенностей самовосприятия и самооценивания профессиональных взаимоотношений, отношения к предметному миру.

Для изучения интеллектуальной сферы предлагается методика «Пиктограмма» (см. Приложение 8 в учебнике), раскрывающая учащимся особенности памяти и мышления, и методика «Интеллектуальная лабильность».

При изучении заключительной темы «Волевые качества личности» учащиеся выполняют задания в Дневнике профессиональной карьеры, способствующие определению уровня организованности, умения планировать свою деятельность.

Аналогичную работу школьники выполняют и при изучении других разделов курса. Так, в ходе изучения раздела «Анализ профессий» они знакомятся с основными признаками профессиональной деятельности, характеристика которых имеется в приложении к ДПК. Им предлагается расположить в соответствующем порядке и записать наиболее привлекательные из этих признаков, составить по ним формулу профессии и определить, к какому типу профессиональной деятельности она относится. Эта работа имеет целью уточнение учащимся своего профессионального выбора.

После изучения раздела «Профессиональные пробы» школьники оценивают в ДПК каждую из выполненных ими проб по пятибалльной шкале, руководствуясь следующими признаками: интерес к выполнению, качество выполнения, удовлетворенность результатом.

Дневник хранится у школьника. Работая с ним на уроке, он может обращаться к нему и в свободное время, с тем чтобы убедиться в правильности оценки своих индивидуальных особенностей, посоветоваться с родителями, внести дополнения, подвести итоги в продвижении к своей цели — выбору профессии.

В целом работа с ДПК помогает определить характерные признаки профессиональной деятельности, соотнести их со своими индивидуальными особенностями с целью выявления профессиональной пригодности к различным типам профессий, что чрезвычайно важно в новых условиях рынка труда для обеспечения собственной социальной защиты.

4. Планирование занятий

В зависимости от местных условий организация изучения курса может быть решена вариативно, например по 1 ч в неделю в 8—9 классах или по 3 ч в неделю в I полугодии 8 класса и по 1 ч в неделю в I полугодии 9 класса и др. Исходя из выбранного варианта на основе учебной программы составляется *перспективный тематический план*.

Учитывая специфику курса, максимальное приближение изучаемого материала к производственному окружению школы, пре-

подаватель может корректировать время, отводимое на отдельные темы программы, изменять порядок их прохождения, предусматривать вариативность форм организации занятий (семинар, лекция и т. п.) и места их проведения (цех предприятия, животноводческая ферма, мастерские ПУ и т. п.).

Осуществляя перспективное тематическое планирование, преподаватель должен учитывать, что проведение занятий с привлечением специалистов (врачей, психологов, инженеров, технологов и т. п.) на разной учебной базе требует предварительной четкой организационной подготовки.

Составлять перспективный тематический план рекомендуется в такой последовательности:

- выбрать вариант курса в 8—9 классах;
- определить последовательность занятий, наметив для изучения на каждом из них логически законченную часть учебного материала с учетом времени, предусмотренного программой;
- определить типы занятий, выбрать совокупность методов обучения, соответствующих целям и задачам курса;
- наметить материально-техническое обеспечение занятий (комплекс дидактических, и в том числе технических, средств обучения), исходя из выбранных форм и методов обучения;
- продумать, какие межпредметные и внутрипредметные связи могут служить опорой при изложении материала на каждом занятии.

Возможна корректировка перспективного тематического плана в ходе детальной дидактической и методической проработки преподавателем отдельных тем программы. Эта проработка включает в себя:

- уточнение перечня знаний и умений, которые должны быть сформированы у учащихся при изучении темы;
- выявление связей темы с общеобразовательными предметами, предметной областью «Технология» в 5—7 классах и профессиональной подготовкой, осуществляемой параллельно с изучением курса;
- определение соотношения базовой информации и той, которая связана с производственным окружением школы, оценка технологической, профориентационной значимости и воспитательной направленности материала, отобранного для изучения;
- подбор литературы по теме, осуществление организационных мероприятий (посещение предприятий, беседы с их представителями), которые позволяют преподавателю с наибольшей эффективностью (углубленное раскрытие темы, активизация учащихся и т. п.) проводить занятия;
- определение уровня доступности, научности изучаемого материала; подготовка материально-технического оснащения занятий по теме, выбор ТСО, других дидактических средств.

Прежде чем приступить к планированию отдельных занятий, преподавателю целесообразно ознакомиться с каждой темой кур-

са, всесторонне изучив ее. Большую помощь при этом может оказать материал, освещаемый в периодической печати, особенно в журналах «Наука и жизнь», «ЭКО», «Техника молодежи» и др.

■ **Планирование занятий.** Оно должно включать в себя:

— определение роли и места данного занятия в общей системе занятий по теме или курсу;

— формулирование темы и цели занятия;

— отбор содержания изучаемого материала;

— выбор основных форм организации и методов обучения;

— подбор материально-технического оснащения занятия;

— составление рабочего плана занятия.

При определении роли и места данного занятия в общей системе занятий по теме или по курсу необходимо наметить основные понятия, с которыми надо познакомить учащихся, и умения, которые должны быть у них сформированы.

Формулировка темы занятия должна быть краткой, четкой, отражать его основное содержание.

Наиболее ответственный момент при подготовке к занятию — определение его целевой установки. Цели занятия рассматриваются как запланированный результат деятельности преподавателя и подразделяются на познавательные (наращивание знаний, умений, навыков учащихся), развивающие (формирование у учащихся логического мышления и т. д.), воспитательные (развитие у учащихся определенных качеств личности).

Успешное проведение занятия во многом определяется отбором содержания учебного материала. В учебном пособии излагается только общий материал по темам, который должен быть конкретизирован на примерах производственного окружения школы. При этом большинство вопросов курса рекомендуется изучать во взаимосвязи общего (формирование нового хозяйственного механизма в целом), особенного (город, район, отрасль) и единичного (предприятие).

Среди таких вопросов следует в первую очередь назвать структуру хозяйства, основы рыночных отношений, направления научно-технического прогресса, общую характеристику профессий. Указанный подход способствует формированию у школьников широких представлений о рынке труда и мире профессий и одновременно позволяет учесть особенности производственного окружения школы, местные потребности в квалифицированных кадрах и возможности их подготовки.

Другие вопросы (неисчерпаемость человеческих ресурсов и программа самовоспитания, пути получения профессии и т. п.) изучаются по принципу «от общего к частному». Это позволяет учителю на конкретных примерах делать обобщающие выводы, расширять кругозор учащихся в области психологии личности, помогать им в осознанном профессиональном самоопределении.

Из общего объема информации надо выделить ту, которая будет донесена до учащихся на репродуктивном или проблемно-поисковом уровне в форме эвристической беседы, проблемных задач, заданий, развивающих методических процедур.

В разных группах занятие на одну и ту же тему может проводиться по отличающимся планам, например с изменением последовательности или продолжительности применения тех или иных методических приемов, технических средств обучения и т. п.

При выборе методов и форм обучения исходят из четырех взаимосвязанных факторов: дидактическая цель, особенности содержания учебного материала, степень подготовленности учащихся к усвоению нового материала, материально-техническое оснащение занятий. Особое внимание следует уделить планированию самостоятельной деятельности школьников.

Материально-техническое оснащение занятий по курсу должно прежде всего обеспечивать наглядность изучаемого материала. Преподавателю здесь открывается широкий простор для творчества: подбор видеофильмов, образцов различных изделий, технических устройств, планшетов и плакатов, иллюстрирующих технологические процессы, и т. п.

■ **Рабочий план.** Это обязательный документ. Форма его может быть произвольной. Однако ряд структурных компонентов занятия требует обязательного освещения в каждом рабочем плане. К ним относятся: тема занятий, соответствующая учебной программе и перспективному тематическому плану; цель занятия, формулирующая результаты, которые должны быть достигнуты учителем и учащимися; оснащение урока, т. е. перечень учебного оборудования, дидактических средств, ТСО и т. д.; последовательность проведения занятия, раскрывающая содержание основных вопросов темы (желательно указать и методы преподавания).

ОБРАЗ «Я»

5. Путь к самопознанию. Образ «Я» и профессии

Представления о себе и выборе профессии

■ **Цель.** Создать условия для самовоспитания и самоанализа с целью формирования адекватного образа «Я». Показать необходимость адекватной самооценки при выборе профессии.

■ **Оснащение.** Методика «Кто я?» и методика самооценки личности (см. Приложение 1 учебника «Твоя профессиональная карьера, 8—9» и гл. 5 этой книги).

■ **Содержание.** Учащиеся работают по методике «Кто я?», позволяющей показать значение полноты самовосприятия и самооценки. По результатам методики проводится беседа о взаимосвязи знаний о себе и успешности деятельности человека.

Учитель рассказывает о становлении, развитии человека на примере роста дерева, постоянно сравнивая их (рис. 1).

1. Дерево начинается с корней, человек рождается с определенными физиологическими свойствами (полом, естественными потребностями и др.).

2. Дерево растет, растет и человек. У дерева крепнет ствол, крепнет и человек. На него влияют семья, друзья, различные социальные институты (детский сад, школа, вуз и т. д.), экология и многое другое. Под воздействием всего этого у человека формируются: способности, интеллект, особенности адаптации, направленность на какие-либо объекты и т. п.

3. У дерева одновременно растут ствол и крона, а у человека одновременно формируются: осознанные мотивы, специальные способности, ценностные ориентиры, морально-нравственные ориентиры.

Деревьев одинаковых не бывает, индивидуален и человек, и в любое время и дерево, и человек могут изменяться.

У дерева искривляется, утолщается ствол, меняется крона; у человека меняются направленность, мотивы, ценностные ориентиры, способности и др.

Учитель предлагает учащимся задуматься над вопросом, почему самооценка не всегда совпадает с оценкой окружающих.

В результате обсуждения учащиеся подводятся к понятию «самооценка» (уровень самооценки: адекватная, завышенная, заниженная) и осознанию ее роли при выборе профессии.

Затем осуществляется работа по методике самооценки личности.

САМООЦЕНКА — компонент самосознания, включающий наряду со знаниями о себе оценку человеком себя, своих способностей, нравственных качеств и поступков.

Самооценка тесно связана с уровнем притязаний человека, т. е. степенью трудности целей, которые он ставит перед собой. Расхождение между притязаниями и реальными возможностями человека

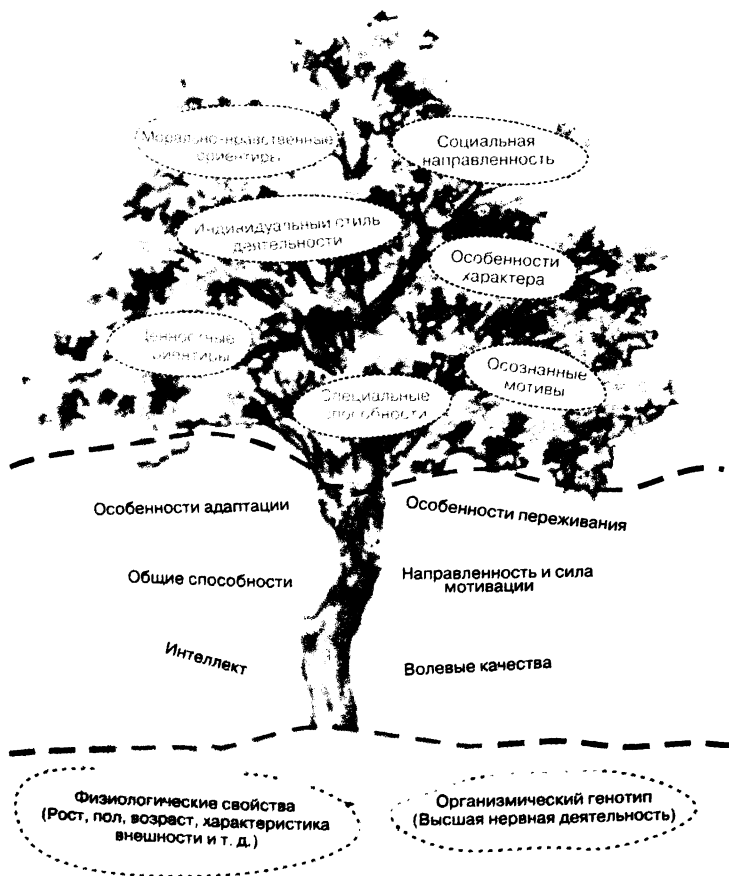


Рис. 1. Рост дерева — развитие человека

ведет к тому, что он начинает себя неправильно оценивать, вследствие чего его поведение становится неадекватным (возникает повышенная тревога, возникают эмоциональные срывы).

Самооценка при выборе профессии предполагает оценку своих интересов, способностей и личностных качеств, соответствие их требованиям выбираемой профессии.

Повысить самооценку можно либо добиваясь успеха, либо избегая неудач.

Адекватная самооценка позволяет отнестись к себе критически, правильно соотносить свои силы с задачами разной трудности и с требованиями окружающих.

Неадекватная (завышенная или заниженная) самооценка препятствует выполнению указанных функций. Следовательно, адекватная самооценка — необходимое условие формирования личности. Неадекватная завышенная самооценка — переоценка себя личностью, неадекватная заниженная — недооценка себя.

Общие правила самооценки для занимающихся самовоспитанием и планированием своей профессиональной карьеры:

- искать в себе хорошее и развивать его, плохое можно победить, если его знаешь в себе и других;

- начинать с самооценки качеств, характеризующих ваше отношение к учебному труду;

- сравнивать оценку, которую вам дают педагоги и сверстники, с самооценкой;

- иметь идеал, по которому следует оценивать себя: чем выше уровень ваших притязаний, тем требовательней вы должны относиться к себе;

- знать себя — значит познать, проанализировать и оценить себя, для того чтобы потом наметить план своего дальнейшего самосовершенствования для достижения профессиональной карьеры.

❓ Вопросы для закрепления и повторения материала

1. Что такое самооценка? (Объясните своими словами.)

2. Дайте пояснения следующим понятиям:

- а) завышенная самооценка,
- б) высокая самооценка,
- в) адекватная самооценка,
- г) заниженная самооценка.

В чем их различия? По каким признакам вы можете определить это?

Типичные ошибки при выборе профессии

■ **Цель.** Раскрыть учащимся возможные ошибки, которые наиболее часто допускаются при выборе профессии. Знание этих ошибок поможет школьникам избежать их в процессе выбора.

■ **Оснащение.** Таблица «Типичные ошибки при выборе профессии» (см.: Твоя профессиональная карьера: 8—9 кл. под ред.

С. Н. Чистяковой. — М. : Просвещение, 2005. — С. 15), портреты А. Д. Сахарова, К. Э. Циолковского, И. В. Курчатова, Г. А. Илизарова и других известных личностей.

■ **Содержание.** Занятие можно построить в форме семинара. Подготовленные заранее учащиеся делают сообщения о разных группах ошибок при выборе профессии, приводя примеры из жизни, литературных источников. Важно, чтобы все учащиеся класса были вовлечены в обсуждение рассматриваемого вопроса. Как известно, при соответствии личности и профессии происходит как бы полное слияние профессиональной деятельности с собственным бытием человека. Такие люди не мыслят себя без любимого занятия. В качестве примера можно привести жизненные пути известных личностей, о некоторых из них учащиеся могут сами рассказать.

После рассмотрения типичных ошибок при выборе профессии учащимся можно предложить практическую работу по выявлению ошибок на основе анализа жизненных ситуаций.

Работу можно провести в виде дискуссии «Круглый стол». Ведущим является сам учитель.

Дискуссия предполагает откровенный разговор, без сглаживания острых углов.

Ведущий: «Представьте себе, что за столом собрались люди, разные по возрасту, образованию, профессии. Каждый из них, как и вы сейчас, когда-то решал для себя проблему: кем быть? У каждого за плечами свой практический опыт, своя жизненная ситуация.

Внимательно выслушайте эти истории, за ними стоят реальные люди. Постарайтесь представить, что бы вы могли сказать в ответ на их признания, помогите им советом, оцените правильность выбора профессии».

Вот, например, один из рассказов. Олег М., 29 лет: «После школы поступил в университет, на географический факультет. Моя будущая специальность — океанология — нравилась. Если на земле, казалось мне, все исхожено вдоль и поперек, изучено и описано, то океан — это мир загадок. Производственная практика на старших курсах, которую мы проходили с выходом в море, еще больше убедила меня в правильности выбора. Но после получения диплома оказалось, что ни одной заявки на молодых специалистов-океанологов не поступало. Нас выпустили в «никуда», дали свободное распределение, и мы сами устраивались, как могли. Мне повезло: я все-таки нашел работу по специальности в научно-исследовательском институте, участвовал в морских экспедициях и до последнего времени не жалел о выбранной профессии.

Через пять лет медицинская комиссия списала меня на берег по состоянию здоровья. Это было ударом. Океанолог, который не имеет возможности работать в море, все равно что нелетающий пилот или непоющий певец... Теперь я не знаю, куда себя деть, чем заниматься. Наверное, мог бы преподавать географию в школе, но натура у меня довольно замкнутая, педагогических способ-

ностей абсолютно нет. Придется заново учиться работать и искать себя что-то...»

Таких рассказов может быть восемь-девять.

По ходу разговора ученики дают свои оценки правильности выбора профессии, анализируют ошибки. Они убеждаются в том, насколько может быть разнообразна и неожиданна жизнь и человек в ней должен не растеряться и правильно сориентироваться.

Ведущий делает заключение: «Многие из вас столкнутся с трудностями при выборе профессии, никто не застрахован от неудач в учебе, работе. Главное -- не терять силы духа и не расценивать ситуацию с максимализмом, свойственным юношеству.

Каждая встреча, каждый урок, каждая прочитанная страница делают человека богаче, умнее, опытнее. Ведите дневник, записывайте свои заключения о предложенных ситуациях. Это поможет вам вернуться к людям с их жизненными ситуациями еще раз, в самом конце изучения этого курса. Изменится ли ваше суждение по поводу услышанных здесь историй? Что вы увидите в них нового? Ведь вы уже будете много знать из того, что необходимо учитывать при выборе профессии. И если ваше первое мнение окажется отличным от последующего, то, значит, время, потраченное на изучение данного курса, не прошло впустую».

Примеры ситуаций выбора профессии

Выпускник средней школы собирается в политехнический институт, так как ему нравятся точные науки. Перебрал все вузы. Сначала хотел поступать в институт народного хозяйства, но вскоре это решение отпало: ведь там сдают географию. Затем хотел поступить в военное училище, но там требуется хорошее знание английского языка.

Н. после окончания школы выбрала профессию товаровед. Свой поступок мотивировала так: «Мне очень хотелось стать художником-модельером. Но для того, чтобы поступить в театрально-художественный институт на этот факультет, нужен опыт в письме акварелью, лепке. А я этим никогда не занималась, хотя некоторые данные (рисование у меня всегда шло на «отлично») у меня есть. Меня познакомили с профессией товароведа. Она связана с той, которую я мечтала выбрать. Связана она и с профессией швеи, а у меня третий ряд по швейному делу...»

Пока училась в школе, Т. хотела стать врачом, а затем артисткой. Но последнее желание ей казалось чем-то очень далеким и неосуществимым. Когда училась уже в выпускном

классе, друг отца, агроном по специальности, убедил ее, что профессия агронома — самая лучшая в мире. Она представила себе, какие будет выращивать сады, в них будут наливаться фрукты: вишни, яблоки, груши... и загорелась этой профессией. После окончания школы стала поступать в сельскохозяйственный институт.

Интересы и склонности в профессиональном выборе («ХОЧУ»)

■ **Цель.** Раскрыть сущность понятий «профессиональное намерение», «мотивы», «интересы», «склонности». Выявить ведущие профессиональные интересы и склонности учащихся.

■ **Оснащение.** Методики «Опросник профессиональной готовности» (ОПГ), «Карта интересов» (см. гл. 5).

■ **Содержание.** Занятие начинается с беседы преподавателя с учащимися. Учитель при изложении материала опирается на следующие понятия.

ИНТЕРЕС — форма проявления познавательной потребности, обеспечивающая направленность личности на осознание целей деятельности и тем самым способствующая ориентировке, ознакомлению с новыми фактами, более полному и глубокому отражению действительности.

Удовлетворение интереса не ведет к его угасанию, а способствует дальнейшему развитию. Интерес в динамике своего развития может превращаться в склонность как проявление потребности в осуществлении деятельности, вызывающей интерес.

Различают непосредственный и опосредованный интерес. Устойчивость интереса выражается в длительности его сохранения и в его интенсивности. Оценка широты или узости интересов в конечном счете определяется их содержательностью и значимостью.

Активная любознательность и любопытство, жадное стремление познать больше могут послужить основанием для разбросанности и неустойчивости интересов. Наличие одновременно многих интересов, частая и неоправданная их смена могут привести к несерьезному отношению к различным областям жизни. По ходу изложения материала учитель опрашивает учащихся: чем они увлекаются? Что их интересует?

СКЛОННОСТЬ — избирательная направленность индивида на определенную деятельность, побуждающая его заниматься. Возникновение склонности обычно является предпосылкой развития соответствующих способностей, хотя возможны случаи несовпадения склонностей и способностей.

ПРИЗВАНИЕ — развитая склонность, характеризующаяся длительным, насыщенным стремлением к деятельности и творческим отношением к ее изменению, развитию, к постоянному накоплению знаний и совершенствованию умений и навыков, соответствующих данной деятельности.

Учащиеся работают с методикой «Карта интересов», затем интерпретируют и обсуждают результаты этой работы. При отсутствии выраженности интересов у некоторых учащихся выясняются причины (не было пробы сил; недостаточный предшествующий опыт и т. д.).

В ходе беседы со школьниками об их профессиональных намерениях им может быть дана рекомендация обратиться за помощью к психологу.

На заключительном этапе занятия учащиеся работают по методике ОПГ.

Сравнивают результаты работы по методикам ОПГ и «Карта интересов».

Полученные результаты фиксируются в Дневнике профессиональной карьеры.

Возможности личности в профессиональной деятельности («МОГУ»)

■ **Цель.** Дать учащимся представление о профессиональной пригодности и профессионально важных качествах, раскрыть их значение в профессиональной деятельности.

■ **Оснащение.** Описание профессий, методика самооценки личности (см. гл. 5).

■ **Содержание.** Учащимся сообщают, что все люди отличаются друг от друга особенностями характера, темперамента, внимания, памяти и т. д. — в этом состоит индивидуально-психологическое своеобразие человека, влияющее на успешность его профессиональной деятельности. Различные профессии предъявляют специфические требования к профессионально важным качествам (ПВК) работника. ПВК — свойства личности, совокупность которых определяет потенциальные и актуальные способности к данной деятельности. Если ПВК слабо выражены, то при профессиональном обучении это приводит к стойким ошибочным действиям, а в дальнейшем — к снижению эффективности профессиональной деятельности.

ПВК обеспечивают успешность профессионального обучения и профессионального труда. Знание ПВК необходимо для того, чтобы принять ответственное и реалистичное решение о выборе своего дальнейшего профессионального пути.

Так, оператору компьютерного оборудования в его профессиональной деятельности необходимы: быстрая реакция, устойчивость и распределение внимания, оперативное мышление и оперативная память. Секретарю-машинистке — образная оперативная память, реконструирующее воображение, усидчивость, распределение внимания.

Сведения о ПВК можно взять из литературы и описаний профессий.

Недостаточное развитие одних ПВК (например устойчивость внимания) может быть компенсировано совершенствованием и развитием других ПВК.

Наряду с ПВК существует и понятие «профессиональная пригодность».

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРИГОДНОСТЬ — совокупность психологических и психофизиологических особенностей человека, необходимых и достаточных для достижения им при наличии специальных знаний, умений и навыков общественно приемлемой эффективности труда.

В понятие «профессиональная пригодность» входит также удовлетворение, переживаемое человеком в процессе самого труда и при оценке его результатов.

Профессиональная пригодность не врожденное качество, она формируется в самой трудовой деятельности человека.

В ходе профессионального труда складываются отдельные функциональные системы и психические процессы человека, тип личности с ценностными ориентациями, нередко профессия накладывает отпечаток и на внешний облик.

Учащимся дают задание выделить ПВК для ряда профессий (описания их раздают классу), предложить способы их развития.

Затем проводится работа с методикой самооценки личности.

Полученные результаты обрабатываются и анализируются, фиксируются в Дневнике профессиональной карьеры.

Профессиональная карьера и здоровье

■ **Цель.** Показать учащимся необходимость учета фактора здоровья при выборе профессии. Познакомить с основными медицинскими противопоказаниями к группам профессий.

■ **Оснащение.** Таблицы «Неблагоприятные факторы труда в некоторых отраслях промышленности», «Перечень профессионально-производственных противопоказаний».

Неблагоприятные факторы труда в некоторых отраслях промышленности

Факторы	Отрасли промышленности								
	Горнодобывающая промышленность		Металлургия		Машиностроение		Нефтедобывающая	Нефтеперерабатывающая	Химическая
	Добыча угля и руды подземным способом	Добыча полезных ископаемых открытым способом	Черная	Цветная	Подготовительные работы	Металлообработывающие цеха			
1. Повышенная температура воздуха	+	+	+	+	+	-	+	+	+
2. Пониженная температура воздуха	-	+	-	-	-	-	+	-	-
3. Высокая влажность воздуха	+	+	-	-	-	-	+	-	-
4. Низкая влажность воздуха	-	-	-	-	-	-	+	-	-
5. Производственный шум	+	+	+	+	+	+	+	+	+
6. Вибрация	+	+	+	+	+	+	+	+	+
7. Производственная пыль	+	+	+	+	+	+	-	-	-
8. Химические вещества	-	+	+	+	+	+	+	-	-
9. Физическое напряжение	+	+	+	+	+	-	+	+	+
10. Нервно-эмоциональное напряжение	+	-	+	+	+	-	+	+	+

Перечень профессионально-производственных противопоказаний

Профессионально-производственные противопоказания	Примерный перечень допустимых профессий
<i>Туберкулез легких и бронхиальных желез, хроническая пневмония, хронический бронхит</i> Неблагоприятные метеоусловия, токсические вещества, пыль, значительное физическое напряжение	
<i>Бронхиальная астма</i> Значительное нервно-эмоциональное и физическое напряжение, неблагоприятные метеоусловия, газы, пыль, вещества, обладающие аллергическим действием	
<i>Ревматизм</i> Неблагоприятные метеоусловия, токсические вещества	
<i>Врожденные и приобретенные пороки сердца без нарушения кровообращения</i> Неблагоприятные метеоусловия, токсические вещества, значительное физическое напряжение, вынужденное положение тела, подъем на высоту	
Слесарь-инструментальщик, оператор счетно-аналитических машин, лаборант измерительных, физических и фотолабораторий, контролер отдела технического контроля (ОТК) механических цехов, часовщик-сборщик и ремонтник, слесарь-сборщик радио- и телеаппаратуры, ювелир, фотооператор, типографский корректор	Разметчик, слесарь-инструментальщик, контролер-приемщик станочных изделий, лаборант измерительных лабораторий, обмотчик элементов электрических машин малой мощности, регулировщик и сборщик радиоаппаратуры, профессии часового производства, маркировщик радиоаппаратуры, портной
Модельщик по деревянным и металлическим моделям, токарь, фрезеровщик, слесарь-инструментальщик, слесарь механосборочных работ, контролер ОТК механических цехов, оператор швейного оборудования, швея, портной	Токарь, фрезеровщик, слесарь-инструментальщик, слесарь механосборочных работ, лаборант, монтажник электромеханических и радиотехнических приборов, часовое производство, настройщик и испытатель полупроводниковых приборов, приборист, телефонист, радиооператор, портной, копировщик рисунков, фотооператор, оператор почтово-телеграфной связи

Профессионально-производственные противопоказания	Примерный перечень допустимых профессий
<i>Анемия (кроме врожденной гемолитической)</i> Токсические вещества, неблагоприятные метеоусловия, значительное физическое напряжение, работа на высоте	
<i>Деформация позвоночника (сколиоз) без значительного нарушения статики и функций</i> Постоянно согнутое фиксированное положение тела, значительное физическое напряжение (подъем и переноска тяжестей)	Модельщик по металлическим и деревянным моделям, слесарь по ремонту контрольно-измерительных приборов и автоматики, оператор счетно-аналитических машин, программист, механик электронно-счетных машин, разметчик, слесарь-инструментальщик, лекальщик, слесарь по мелкой сборке, гравер-градуировщик, контролер ОТК, лаборант механических и измерительных лабораторий, фотолаборант, чертежник, переплетчик, корректор, закройщик по индивидуальному и массовому пошиву легкого платья, швея
<i>Посттравматическая деформация, укорочение и другие дефекты нижних конечностей</i>	
Работа, требующая значительного физического напряжения, постоянного пребывания на ногах, подъема на высоту <i>Нарушение охватывающей и удерживающей функции кисти работающей руки (деформация, контрактуры двух или трех пальцев, отсутствие большого пальца)</i> Работы, требующие сохранности указанных функций, мелких точных координационных движений пальцами	Радиооператор, оператор почтовой связи, оператор почтово-телеграфно-телефонной связи, фотооператор, приборист Комплектовщик деталей, фотолаборант, контролер бытовых электроприборов, приемщик в ателье, типографский корректор, продавец товаров и книг, счетно-конторский труд

Профессионально-производственные противопоказания	Примерный перечень допустимых профессий
<i>Плоскостопие резко выраженное</i> Длительное пребывание на ногах, подъем и перенос тяжестей, выраженное статическое напряжение	
Неблагоприятные метеоусловия, токсические вещества; вибрация; работы, требующие полноценной функции верхней конечности — достаточно удерживающей, охватывающей, силовой функции, хорошей координации мелких движений; работа, связанная с повышенной опасностью. травматизма	Гравер-градуировщик, разметчик, слесарь механосборочных работ, оператор счетно-аналитических машин, контролер ОТК, лаборант физических и химических лабораторий, сборщик часов, слесарь-механик измерительных электроприборов, монтажники радио- и телеаппаратуры, регулировщик радиоаппаратуры и аппаратуры приводной связи, слесарь-механик по радиоаппаратуре, испытатель электровакуумных приборов, испытатель полупроводниковых приборов, швея, профессии библиотечного дела, многие специальности по изготовлению и ремонту музыкальных инструментов, игрушек
<i>Остаточные явления полиомиелита с выраженным нарушением функции одной конечности</i> Остаточные явления перенесенных органических заболеваний центральной нервной системы и травм без интеллектуальных и двигательных расстройств	
Шум, вибрация, токсические вещества, значительное физическое и нервное напряжение, повышенная опасность травматизма	Слесарь по сборке мелкой аппаратуры, приборов, оптик-механик, часовщик-сборщик, контролер станочного, слесарного, электромеханического производства, лаборант измерительных и физических лабораторий, фотолaborант, фотограф, ретушер, чертежник, чертежник-конструктор, гравер, разметчик, маркировщик деталей и аппаратуры, сборщик-испытатель, настройщик, фотооператор,

Профессионально-производственные противопоказания	Примерный перечень допустимых профессий
	радиооператор, оператор почтово-телеграфно-телефонной связи, швея, вязальщица, модельер одежды и обуви, профессии производства музыкальных инструментов и игрушек
<i>Эпилепсия без интеллектуальных и характерологических изменений</i>	
Неблагоприятные метеорологические условия, токсические вещества	Оператор счетных машин, испытатель полупроводниковых приборов, оператор почтовой связи, контролер готовой продукции, ретушер, модельер, гравер, чертежник
<i>Артериальная гипертония</i>	
Повышенная температура воздуха, токсические вещества, значительное нервно-эмоциональное напряжение	Токарь, фрезеровщик, слесарь-инструментальщик, гравер-градуировщик, слесарь механосборочных работ, переплетчик, чертежник, ювелир, все профессии обувного и швейного производства, фотограф, радиооператор
<i>Артериальная гипотония</i>	
Повышенная температура воздуха, токсические вещества, подъем на высоту	Станочные профессии по холодной обработке металла, токарь, фрезеровщик, сборщик радиоаппаратуры, оптик-механик, сборщик часов, оператор счетных машин, торговых аппаратов, продавец, кассир
<i>Хронический гастрит, гастродуоденит, язвенная болезнь</i>	
Неблагоприятные метеословия, токсические вещества, вибрация, вынужденная рабочая поза, физическое и нервное перенапряжение	Токарь, фрезеровщик, электромонтажник, портной, кассир, телеграфист, испытатель и настройщик музыкальных инструментов, разметчик, маркировщик деталей
<i>Хроническое заболевание почек и мочевыводящих путей без нарушения функции почек</i>	
Неблагоприятные метеословия, токсические вещества, вынужденная поза, значительное физическое напряжение, вибрация	Слесарь-инструментальщик, токарь, фрезеровщик, оператор и механик счетно-вычислительных машин, телеграфист, телефонист, чертежник, переплетчик, электрообмотчик элементов малой мощности, фотограф, фотолaborант, гравер, разметчик, маркировщик деталей и приборов

Профессионально-производственные противопоказания	Примерный перечень допустимых профессий
<i>Эндокринные заболевания</i>	
Неблагоприятные метеословия, токсические вещества, вынужденный ритм работы	Токарь и фрезеровщик по обработке мелких деталей, слесарь-инструментальщик, лаборант электроизмерительных лабораторий, профессии часового производства, испытатель и настраивщик полупроводниковых приборов

■ **Содержание.** Учитель сообщает, что выбор профессии правилен, когда работа доставляет человеку удовлетворение, соответствует его способностям, психическим особенностям, состоянию здоровья, интересам. Если же какое-то из этих слагаемых не учитывается, то выбор профессии нельзя признать удачным. Как общество в целом, так и каждый человек заинтересованы в том, чтобы будущая профессия соответствовала состоянию здоровья, иначе труд может вызвать заболевание или обострение имеющегося, а в крайнем случае — потерю трудоспособности. Интенсификация труда, обилие информации, недостаточность движения, нерациональное питание, химизация производства и быта и многое другое не способствуют здоровому образу жизни.

В своем труде люди могут сталкиваться с большим комплексом различных неблагоприятных факторов, которые нарушают работу различных органов человека.

Учитель приводит в пример некоторые отрасли промышленности и факторы, которые могут отрицательно сказаться на здоровье и вызвать ряд заболеваний.

Учащиеся работают с таблицей «Неблагоприятные факторы труда в некоторых отраслях промышленности». Такие факторы, как повышенная температура и высокая влажность воздуха, химические вещества, вызывают заболевания дыхательной и сердечно-сосудистой систем и изменения в иммунной системе.

Люди, работающие с большим нервным напряжением (врачи, учитель, работники сферы обслуживания, милиционеры и т. д.), подвержены риску приобретения профессиональных заболеваний, связанных с психосоматическими расстройствами (неврозы, болезни сердца, нервное истощение, язвы).

Учащиеся знакомятся с медицинскими противопоказаниями при выборе профессии, используя таблицу «Перечень профессионально-производственных противопоказаний».

Одновременно они соотносят свой выбор профессии с теми нарушениями в состоянии здоровья, какие есть у них, и делают вывод, что им может помешать в построении успешной профессиональной карьеры.

В конце занятия учащиеся заполняют «Анкету здоровья» (два варианта анкеты приведены далее).

Анкета здоровья (1-й вариант)

1. Ф. И. О. _____
2. Год рождения _____
3. Есть ли у вас отклонения в состоянии здоровья? _____
4. Бывают ли у вас: Да Нет Иногда Часто
 - а) головокружения; _____
 - б) слабость; _____
 - в) головные боли; _____
 - г) кровотечение из носа? _____
5. Быстро ли вы утомляетесь? _____
6. Часто ли у вас бывают простудные заболевания? _____
7. Есть ли у вас заболевания: Да Нет
 - а) сердечно-сосудистой системы; _____
 - б) органов дыхания; _____
 - в) почек; _____
 - г) нервной системы; _____
 - д) опорно-двигательного аппарата; _____
 - е) аллергические? _____

Если есть другие заболевания, то укажите какие.

Анкета здоровья (2-й вариант)

Вопросы	8 класс	9 класс
1. Считаете ли вы себя здоровым человеком?		
2. Сколько раз в году вы болеете простудными заболеваниями? (0—1; 2; 3; больше 3)		
3. Есть ли у вас хронические заболевания, какие именно? Укажите.		
4. Наблюдаетесь ли вы у врача по поводу заболевания?		
5. Имеются ли у вас какие-либо нарушения опорно-двигательного аппарата (хромота, нарушение осанки, отсутствие пальца и т. д.)? Укажите какие.		
6. Отмечалась ли у вас аллергическая реакция (на продукты питания, пыль, лекарства, цветущие растения и т. д.)? Отметьте, на что именно.		
7. Есть ли у вас жалобы на недомогания: головные боли, плохой сон, раздражительность, боли в сердце, утомляемость, плохой аппетит, тошнота, изжога, другие жалобы (какие именно)?		

Вопросы	8 класс	9 класс
8. Имеются ли у вас нарушения зрения? 9. Имеются ли у вас нарушения слуха? 10. Имеются ли у вас нарушения речи? 11. Беспокоит ли вас ваше состояние здоровья? 12. Испытываете ли вы какие-либо неприятные ощущения при физических нагрузках, занятиях спортом, трудовой деятельностью? Подчеркните какие (одышка, выраженная усталость, покалывание в области сердца, боли в боку, головокружение). 13. Ваше обычное самочувствие (нужное подчеркните). 14. Знаете ли вы о необходимости учитывать состояние здоровья при выборе будущей деятельности? 15. Считаете ли вы, что вам нужны рекомендации врача при выборе профессии?	отличное хорошее неважное другое (какое именно)	отличное хорошее неважное другое (какое именно)

6. Психические особенности личности

Свойства нервной системы в профессиональной деятельности

■ **Цель.** Познакомить учащихся с некоторыми свойствами нервной системы, показать их взаимосвязь с индивидуальными особенностями поведения человека, раскрыть ее значение в профессиональной деятельности.

■ **Оснащение.** Методика «Теппинг-тест», методика «Проба Лачинса» (см. Приложение 4 учебника, гл. 5 методики).

■ **Содержание.** В начале занятия проводится беседа с учащимися о строении нервной системы — о совокупности нервных образований у животных и человека, с помощью которых осуществляется восприятие раздражителей, обработка импульсов и формирование ответных реакций.

Нервная система имеет две важные функции: связь человека с окружающим миром и управление собственным организмом. Осуществление этих функций происходит благодаря взаимодействию двух основных нервных процессов: возбуждения и торможения.

ВОЗБУЖДЕНИЕ — это активный ответ ткани на раздражение с образованием новых условных нервных связей. Оно тесно связано с процессом торможения, которое направлено на прекращение возникающего возбуждения или блокирование временных связей.

ТОРМОЖЕНИЕ охраняет организм от сильного утомления, истощения, увеличивает выносливость и работоспособность нервных клеток. Охранительное и восстановительное значение имеет сон.

Основные свойства нервной системы (НС) — сила, уравновешенность и подвижность. *Сила* нервной системы — способность выдерживать, не переходя в торможение, очень сильное или длительно действующее (хотя и не сильное) возбуждение.

УРАВНОВЕШЕННОСТЬ — баланс между возбуждением и торможением.

ПОДВИЖНОСТЬ — способность быстро реагировать на изменение в окружающей среде.

Учащиеся работают по методике «Тешинг-тест» на определение силы НС, выполняют методику «Проба Лачинса».

После этого проводится беседа с учащимися об учете природных возможностей при выборе стиля деятельности.

При слабой нервной системе рекомендуется уменьшать работу с людьми и чередовать виды работы (например, устные и письменные), тщательно уточнять место работы.

Люди со слабой НС — хорошие исполнители.

Сильная НС: умение взять на себя принятие решения, постоянный контакт с людьми; в учебной деятельности — самостоятельный выбор времени и последовательности выполнения заданий.

Учитель беседует с учащимися о значимости НС в различных видах профессиональной деятельности.

Для понимания явлений психической жизни можно познакомить учащихся со строением нервной системы.

Различают центральную и периферическую нервную систему.

Центральная (ЦНС) состоит из спинного и головного мозга, а периферическая осуществляет связь ЦНС с различными частями тела и внутренними органами и состоит из нервных волокон.

Масса мозга составляет примерно 2% от общей массы человека и колеблется от 1 до 2 кг. У человека отношение массы мозга к массе тела составляет примерно 1/45, у собаки — 1/170, у слона — 1/600, у кита — 1/2000. Большой мозг был у И. С. Тургенева (2021 г), у Д. И. Менделеева (1571 г).

Головной мозг состоит из правого и левого полушарий, работа которых определяет способ переработки информации.

Функцией левого полушария является оперирование вербально-знаковой информацией в ее экспрессивной форме, а также чтение и счет; функция правого — оперирование образами, ориентация в пространстве, различение музыкальных тонов, мелодий и невербальных звуков, распознавание сложных объектов (в частности лиц людей), продуцирование сновидений.

В зависимости от конкретных условий может сложиться относительное доминирование лево- или правополушарного мышления, что во многом определяет психологические особенности субъекта.

❓ Вопросы для беседы с учащимися

1. Как вы считаете, какая НС должна преобладать у машинистки, водителя, медицинской сестры?
2. В сборочном цехе часового завода работают две девушки. Надя работает медленно, путает детали, пропускает узлы. Ольга работает сноровисто и без брака. Как вы думаете, чем объясняется различие в их работе?
3. Олег сам выполнить домашнее задание не может. Начинает всегда, как надо, с письменных уроков, а потом выполняет устные. Первые задания по математике делает хорошо, а уже в следующем предмете — русском языке — делает много ошибок, не может сосредоточиться. Почему так происходит?
Что не учитывает Олег при выполнении задания? Как ему помочь?
4. У Вики завтра 5 уроков:
 1. Литература.
 2. География.
 3. Алгебра.
 4. Физика.
 5. История.Составьте порядок выполнения домашнего задания, если вы знаете, что у Вики слабая нервная система.
5. Какими свойствами НС должны обладать: оператор атомной станции; библиотекарь; оператор швейного оборудования. Почему?

Темперамент в профессиональном становлении личности

■ **Цель.** Познакомить учащихся с понятием «темперамент», его типами и свойствами. Раскрыть особенности проявления темперамента в различных видах профессиональной деятельности.

■ **Оснащение.** «Методика диагностики темпераментных характеристик по Айзенку» (см. Приложение 5 учебника, гл. 5 методики).

■ **Содержание.** В начале занятия учитель рассказывает о темпераменте, истории учения и современных представлениях о темпераменте, его типах и свойствах.

Давно замечено, что, несмотря на большие индивидуальные различия в поведении людей, присутствует сходство в стиле их поведения, способах выражения чувств и т. д. Попытки выделить и осознать типичные особенности психического склада людей привели к созданию обобщенных портретов.

ТЕМПЕРАМЕНТ — это индивидуальные особенности человека, определяющие динамику его психической деятельности и поведения.

Наиболее ранняя классификация темпераментов была предложена во II в. до н. э. врачом Клавдием Галеном. Четыре из девяти выделенных им типов и в наше время рассматриваются как основные: сангвиник, холерик, флегматик, меланхолик (сангвиник — от латинского слова «сангвис» — кровь; флегматик — от греческого «флегма» — слизь; холерик — от греческого «холе» — красно-желтая желчь, меланхолик — от греческого «мелан» — черный, «холе» — желчь).

К. Гален в основу классификации заложил особенности обменных процессов, Э. Кречмер — строение тела, И. П. Павлов — свойства нервной системы.

Прежде чем перейти к рассмотрению различных видов и особенностей темперамента, учитель должен знать, что нет лучших или худших темпераментов — каждый из них имеет свои положительные стороны, поэтому главные усилия должны быть направлены не на его исправление, а на разумное использование его достоинств в конкретной деятельности и нивелирование отрицательных граней.

Затем проводится работа по методике диагностики темпераментных характеристик по Айзенку. Прежде чем приступить к обработке и интерпретации результатов, учащихся знакомят с понятиями «экстраверсия» и «интроверсия» (от латинского extra — вне, intro — внутрь, versio — поворачивать, обращать).

ЭКСТРАВЕРТИРОВАННЫЙ ТИП характеризуется обращенностью личности на окружающий мир.

Экстравертам свойственны импульсивность, инициативность, гибкость поведения, общительность, социальная адаптированность.

ИНТРОВЕРТИРОВАННЫЙ ТИП характеризуется фиксацией интересов личности на явлениях собственного внутреннего мира: необщительность, замкнутость, социальная пассивность, склонность к самоанализу, затруднение социальной адаптации.

НЕЙРОТИЗМ — эмоционально-волевая устойчивость-неустойчивость.

После обработки результатов работы по рассматриваемой методике учитель дает характеристику четырех типов темперамента (см. рисунок в задании 5 Дневника профессиональной карьеры ученика).

Взаимосвязь способа реагирования с темпераментом ярко и образно иллюстрирует А. Ф. Кони в работе «Память и внимание»:

«Для характеристики влияния темперамента на показание, т. е. на рассказ о том, как отнесся свидетель к тому или иному явлению или событию, можно в виде примера представить себе отношение обладателей различных темпераментов к одному и тому же происшествию.

Трамвай наехал на переходившую рельсы женщину и причинил ей тяжкие повреждения или, быть может, саму смерть, вследствие того что она не обратила внимания на предупредительный звонок или что таковой раздался слишком поздно.

Сангвиник, волнуясь, скажет: «Это была ужасная картина — раздался раздирающий крик, хлынула кровь, мне послышался даже треск ломаемых костей, эта картина стоит перед моими глазами, преследует меня, волнуя и тревожа».

Меланхолик скажет: «При мне вагон раздавил несчастную женщину; и вот людская судьба: быть может, она спешила к любящему мужу, к любимым детям, под семейный кров. И все разбито, уничтожено, остались слезы и скорбь о невозвратимой утрате, и картина осиротелой семьи с болью возникает в душе».

Холерик, негодуя, скажет: «Раздавили женщину! Я давно говорил, что городское управление небрежно в исполнении своих обязанностей: можно ли поручать управление таким вагоновожатым, которые не умеют своевременно звонить и предупреждать рассеянного или тупого на ухо прохожего. И вот результат. Судить надо за эти упущения, и строго судить!»

А флегматик скажет: «Ехал я на извозчике и вижу: стоит трамвай, около него толпа, что-то смотрят, я привстал в повозке: лежит какая-то женщина поперек рельсов, вероятно, наехали, раздавили. Я сел на свое место и сказал извозчику: пошел скорее».

Продуктивность работы человека тесно связана с особенностями его темперамента. Так, особая подвижность (реактивность) сангвиника может принести дополнительный эффект, если работа требует от него смены объектов общения, рода занятий, частого перехода от одного ритма жизни к другому. Может создаться ложное представление, что люди инертные (флегматики) не имеют преимуществ ни в каких видах деятельности, но это неверно: так, именно они особенно легко осуществляют медленные и плавные движения, у них обнаруживается стойкое предпочтение стереотипным способам действия, пунктуальное соблюдение однажды принятого порядка, а несвоевременность своих реакций они восполняют более тщательным планированием действий и педантичным контролем. Они предпочитают упражнения и операции,

включающие статические ходы, медленные и плавные элементы, и добиваются в них наибольших успехов.

Как установлено, люди, отличающиеся слабой нервной системой, — меланхолики — сильнее мотивированы на выполнение более простых действий, чем остальные, они меньше устают и раздражаются от их повторения.

У таких людей максимум мотивации проявляется в задачах с большой надеждой на успех. Люди, отличающиеся более сильной нервной системой и высокой реактивностью, — сангвиники — не только стремятся к решению задач, превышающих среднюю трудность, но и могут с ними успешно справляться. В целом меланхолики и флегматики характеризуются большим соответствием уровня притязаний уровню реально выполняемых ими задач, т. е. их притязания реалистичнее, чем у сангвиников и холериков, которые чаще их характеризуются нереалистичными (завышенными, заниженными) уровнями притязаний.

Далее учащиеся могут работать с карточками-заданиями на проявление темперамента в профессиональных ситуациях. Например:

Определите тип темперамента.

М. И. считается лучшим секретарем-машинисткой в своей организации. В общении с коллегами и посетителями приветлива, доброжелательна. Уравновешенность характера позволяет ей избежать конфликтных ситуаций. М. И. исполнительна, полученные задания выполняет без суеты и вовремя, так как умеет распределить рабочее время.

Определите тип темперамента.

Г. В. работает оператором станка с числовым программным управлением. Все время спокоен, одинок и пасмурен. Если он обижен, долго сердится. Если поссорится с напарником, целый день не разговаривает с ним. Предпочитает работать в спокойном темпе, выполнять знакомые операции. Повышена утомляемость — к концу смены производительность работы уменьшается.

Определите тип темперамента.

В. С. работает чертежником-конструктором. Порученные задания выполняет медленно, но обстоятельно, последовательно, аккуратно. Его трудно рассмешить или рассердить. Незлобив. В разговоры вступает редко, больше молчит. На рабочем столе всегда порядок, все на своих местах. С товарищами по работе дружен.

Затем можно провести развивающую ролевую игру «Продавцы — покупатели».

Игра «Продавцы-покупатели»

Диагностическая роль игры. Игра обладает богатыми диагностическими возможностями (определение сплоченности класса, его лидеров и т. п.), кроме того, она позволяет определить некоторую готовность к социальной активности (не бояться спорить с «бездельниками», перешагнуть через стеснение для достижения общей цели и т. п.). Можно надеяться, что и сами школьники узнают о себе что-то особое и увидят себя с новой стороны, выявят свой темперамент и характер.

Воспитательные цели игры: 1. Обеспечить старшим школьникам познание сложных и важных сторон профессиональной сферы человек — человек (в сфере обслуживания) путем постановки их в позицию реально действующих лиц.

2. Способствовать формированию должных образцов профессионального поведения, основанных на уважении ко всем без исключения людям.

3. Способствовать формированию умений строить созидательные способы взаимодействия с различными людьми в процессе своей жизнедеятельности.

4. Активизировать профессиональное самоопределение учащихся путем выявления личных достоинств, недостатков.

Подготовка к игре. Главная задача этого этапа — актуализировать весь уже имеющийся опыт, связанный с профессиональной сферой человек — человек.

Вопросы и задания:

1. Назовите, какие профессии можно отнести к сфере человек — человек.

2. Какими качествами должны обладать люди этих профессий, чтобы быть высококвалифицированными мастерами?

На доске выписываются называемые учащимися качества с пояснениями, в каких внешних действиях и внутренних побуждениях они выражаются. Из большого набора названных качеств отбираются 5—10 самых необходимых для успешного взаимодействия с людьми.

К каждому из этих качеств назовите противоположное ему по значению. Постройте вертикальные отрезки длиной 10 см (1 см = 1 балл, рис. 2). Вверху (10 баллов) — максимальная выраженность качества, а внизу (0 баллов) — минимальная выраженность качества.

Теперь постарайтесь самостоятельно определить, на сколько баллов это качество выражено у вас. Отметьте крестиком на шкале свое «место».

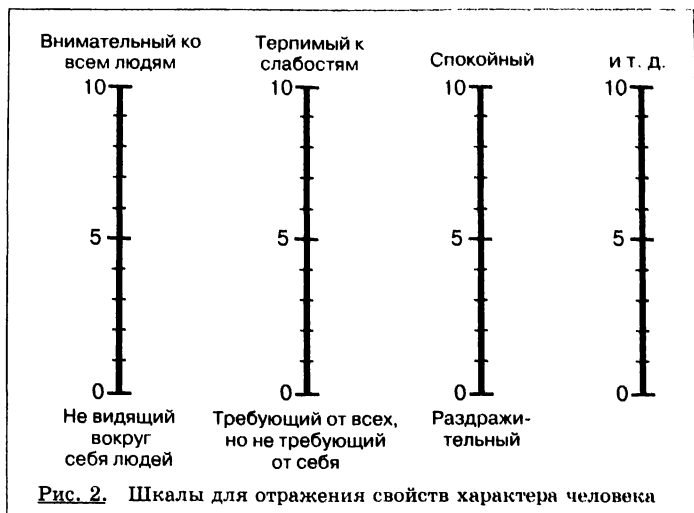


Рис. 2. Шкалы для отражения свойств характера человека

Данная методика позволяет количественно оценить самооценку своих сегодняшних возможностей в сфере человек — человек. Если общий средний балл равен 8—10 баллам, то это показатель переоценки и завышения своих возможностей. От 0 до 4 — занижение себя. Эти две зоны говорят о сложившемся неправильном представлении о своей личности.

Инструкция к игре. Представьте себе, что вам случилось на какое-то время стать работником торговли.

Все участники делятся на три команды: «Продавцы», «Покупатели», «Эксперты» (2—4 человека).

Каждой команде раздаются карточки-задания.

Перед началом игрового взаимодействия необходимо провести разминку. Например, по правилам «Аукциона» предлагается соревнование покупателей и продавцов в умении быть вежливыми и предусмотрительными. Фразой, в которой не более трех слов, надо выразить благодарность другому человеку.

После каждой благодарности счет идет до трех. Например, «спасибо» — раз, «спасибо» — два... Если названа цифра «три» и никто не успел поднять руку и выкрикнуть не названный еще комплимент, то игра заканчивается в пользу команды, назвавшей последнее слово.

Другие варианты «Аукциона»: соревнование в извинениях, приветствиях и т. д.

Карточка-задание для команды «Покупатели»

Каждый из играющих должен определить, какими из перечисленных дефектов он обладает как покупатель:

1) плохо видит; 2) плохо слышит; 3) сразу забывает; 4) невнятно говорит; 5) заикается; 6) с трудом понимает по-русски; 7) очень любопытный (все пытается посмотреть, обо всем выспросить и ничего не покупает); 8) легко ранимый; 9) раздражительный; 10) брюзжащий; 11) с большими замашками и претензиями; 12) требует повышенного внимания к своей персоне; 13) пришел пообщаться на посторонние темы.

Ваша задача — придумать возможный диалог выбранного персонажа с продавцом. Проиграть небольшой диалог надо максимально достоверно.

В случае несдержанности, невнимания или нетактичности со стороны работников торговли вы вправе заявить жалобу экспертам. Если признают ее обоснованной, то команда «Продавцы» считается проигравшей.

Подготовку по карточке-заданию команды «Покупатели» желательно ограничить до 10 мин.

Карточка-задание для команды «Продавцы» (основная)

Перед началом игры прикрепите жетоны с указанием занимаемой должности, из подручных средств (доски, мела и др.) оформите витрины различных секций большого универсального магазина.

На коротком собрании работников магазина вы выбираете руководство: директора магазина, его заместителя, заведующего секцией (отделом).

Распределите между собой роли: товароведа, кассира, администратора, старших и младших продавцов, милиционера.

Ознакомьтесь с кругом своих основных прав и обязанностей при обслуживании покупателей. (Используется справочная литература или выдержки, связанные с непосредственным взаимодействием с покупателями.) Дополнительную информацию вы можете получить у экспертов сейчас или при затруднениях в ходе игры.

Ваш основной девиз работы: «Каждый покупатель уходит с лучшим настроением, чем пришел».

Для этого постарайтесь приветливо встретить каждого, проявить участие к его просьбам, не обижаться на не всегда тактичное поведение, помогите выбрать нужный покупателю товар, поблагодарите его за покупку, пригласите посетить магазин еще раз.

Вы не вправе обвинять в чем-либо покупателя, он легко на это может обидеться. Вы должны быть вежливы и уважительны к любому человеку.

Если вы допустили оплошность или не можете выполнить требование покупателя, постарайтесь признать свою вину перед ним так, чтобы он не остался раздраженным.

В случаях, когда возникает серьезное затруднение, с которым продавец не в силах справиться, он обязан срочно пригласить заведующего секцией (отделом). Последний вправе для принятия решения советоваться с товароведом, экспертами.

Директор магазина — последняя инстанция, обратившись к нему еще можно спасти команду от поражения, разрешить претензии, сняв недовольство покупателя.

Если покупатель слишком нарушает нормы поведения в общественных местах, работники магазина вправе обратиться для наведения порядка к постовому милиционеру.

Карточка-задание для команды «Продавцы» (дополнительная)

Если команда продавцов действует намного успешнее покупателей, то руководителем игры могут быть предложены вводные задания, осложняющие деятельность работников торговли.

Предъявляться они могут после команды «Стоп! Игра остановлена», либо по карточке-«телефонограмме» директору магазина, либо устным распоряжением ведущего игру.

Краткий перечень возможных вводных команд:

- 1) директора срочно вызвали в налоговую инспекцию;
- 2) заболел заместитель (или зав. секцией);
- 3) товаровед уехал на базу за товаром;
- 4) закончился товар;
- 5) нужно срочно провести собрание «О повышении культуры обслуживания покупателей в нашем магазине»;
- 6) отослать на районный конкурс профессионального мастера 2—3 лучших продавцов;
- 7) продавца, как не справившегося со своими обязанностями, уволить или перевести на менее оплачиваемую должность (например уборщицы);
- 8) особо активному покупателю в порядке эксперимента предложить попробовать самому встать за прилавок с последующим зачислением в штат магазина (при необходимости выравнивать силы команд);
- 9) всем работникам торговли запрещено в своей речи использовать местоимение «я» (или слово «нет»).

Карточка-задание для команды «Эксперты»

Группа экспертов состоит из учащихся, подобранных на добровольной основе. В нее могут также входить педагоги, мастера, опытные работники торговли.

Зафиксируйте с помощью схемы самонаблюдения, какими средствами общения пользуется каждый член команды «Продавцы»:

- недопустимые (раздражительный тон, обвинения покупателя, неуважительные выражения, проявление невнимания, оправдания своих неправильных действий);

- отвлекающие (переключение внимания на другой предмет, обращение всего в шутку, уход от вопроса, отсылка к другому, вышестоящему лицу, проявление ложной заинтересованности в человеке);

- созидательные (выяснение внешних поводов и подлинных причин, проявление искреннего внимания и участия, извинение за некорректную форму выражения своих претензий, легкое признание своей неправоты и стремление исправить дело, создание ситуации выбора и предоставление покупателю выбора одного из двух вариантов).

Реплики покупателей не учитываются, фиксируются только действия продавцов.

Их можно условно отнести к одному из трех видов: недопустимые (усугубляющие), отвлекающие (сглаживающие) и созидательные (снимающие возникающие противоречия). Единицей анализа является обмен репликами по типу «вопрос — ответ».

Ответ продавца отмечается в одной из трех колонок крестиком. После окончания взаимодействия необходимо подсчитать, сколько у команды продавцов было недопустимых, отвлекающих и созидательных ответов.

Этот количественный результат является одним из главных показателей при определении команды победительницы.

Эмоциональные состояния личности

■ **Цель.** Дать учащимся представление об эмоциях, чувствах и настроениях. Сформировать умение узнавать, контролировать свои эмоциональные состояния и соотносить их с требованиями профессий.

■ **Оснащение.** Бланки к методике «Незаконченные предложения», методика «Беспокойство — тревога» (см. гл. 5 методики).

■ **Содержание.** Занятие начинается с рассказа учителя об эмоциях, их основных видах. Следует разъяснить учащимся, что, когда человек воспринимает предметы и явления окружающего

мира, он всегда как-то относится к ним, причем это не холодное, рассудочное отношение, а своеобразное переживание. Одни события вызывают у него радость, другие — негодование; одни вещи ему нравятся, другие — вызывают неудовольствие.

Удовольствие, радость, горе, страх, гнев, любовь — все это формы переживания человеком своего отношения к различным объектам; они называются чувствами или эмоциями.

Эмоции отражают личную значимость познания через вдохновение, одержимость, пристрастность и интерес. Эмоции не возникают сами собой, без причины. Источник эмоций — объективная действительность в ее отношении с потребностями человека. Эмоции — это реакция не только на события свершившиеся, но и вероятные или вспоминаемые.

Понятия «эмоции» и «чувства» — не синонимы.

ЧУВСТВО — это более сложное, постоянное, устоявшееся отношение человека, черта личности (чувство долга, чувство коллективизма, чувство ответственности и т. д.).

ЭМОЦИИ — непосредственное переживание в данный момент.

Эмоции бывают положительные и отрицательные. Положительные эмоции: удовольствие, радость, счастье, веселье, ликование, любовь. Отрицательные эмоции: неудовольствие, страдание, печаль, горе, отвращение, страх, ненависть, гнев.

Радость молодит, потому что человек, находящийся в хорошем настроении, создает оптимальные условия для питания всех тканей тела. Радость сопровождается усилением иннервации в мышцах, при этом мелкие артерии расширяются, усиливается приток крови к коже; ускоренное кровообращение облегчает питание тканей и т. д.

Напротив, характерным признаком физиологических проявлений печали является ее парализующее действие на мышцы произвольного движения — возникает чувство усталости, наблюдаются слабые и медленные движения. В то время как мышцы расслабляются, сосудодвигатели сжимаются и ткани обескровливаются. Человек ощущает озноб, с большим трудом согревается, мелкие сосуды легких при этом сокращаются и вследствие этого опорожняются от крови. В таком положении человек чувствует стеснение в груди и старается облегчить состояние продолжительными и глубокими вздохами.

Известно, что в армиях, терпящих поражение, наблюдается гораздо большая подверженность болезням, чем в армиях победоносных. Самая сильная отрицательная эмоция — это страх, который развивается при недостатке сведений, необходимых для защиты.

Виды эмоций по интенсивности и устойчивости

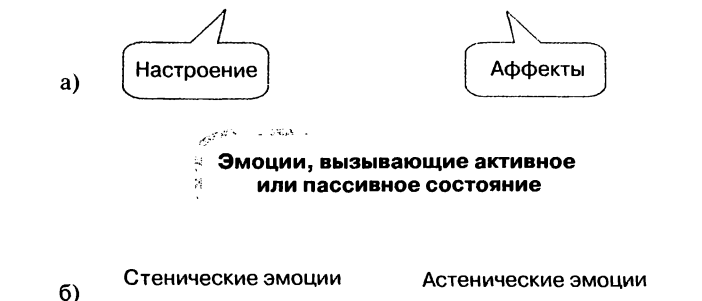


Рис. 3. Классификация эмоций по интенсивности (а) и вызывающие активное и пассивное состояние (б)

Эмоции можно делить на положительные и отрицательные, а также по интенсивности и устойчивости (рис. 3).

НАСТРОЕНИЕ — это относительно слабо выраженное эмоциональное состояние, захватывающее в течение некоторого времени всю личность и отражающееся на деятельности, поведении человека.

АФФЕКТ — это кратковременная бурно протекающая эмоциональная реакция, носящая характер эмоционального взрыва.

СТЕНИЧЕСКИЕ ЭМОЦИИ (от греческого «стенос» — сила). Повышают активность, энергию, вызывают подъем, возбуждение, бодрость, напряжение.

АСТЕНИЧЕСКИЕ ЭМОЦИИ (от греческого «астенос» — слабость, бессилие). Уменьшают активность, энергию человека, угнетают жизнедеятельность.

Классификация эмоций очень сложная: по качеству, интенсивности, глубине, осознанности, выполняемым функциям, воздействиям на организм; по психологическим процессам, с которыми они связаны; по предметному содержанию и направленности на себя, других, настоящее, прошлое, будущее.

Далее учащиеся работают с методикой «Незаконченные предложения» для анализа собственных эмоциональных переживаний. Затем проводится беседа с учащимися о средствах выражения эмоций.

Эмоции проявляются: 1) в мимике (выразительные движения лица); 2) в пантомимике (выразительные движения всего тела — поза, жест); 3) в вокально-голосовой мимике (интонация, выразительные паузы, повышение или понижение голоса, смысловое ударение).

Следующий этап занятия — выполнение методики «Беспокойство — тревога», обработка и интерпретация результатов, фиксация их в Дневнике профессиональной карьеры.

В конце занятия проводится беседа о необходимости самоконтроля эмоциональных состояний.

Эмоциональные стрессовые (от английского слова stress — напряжение) состояния могут возникать в очень трудных ситуациях и переживаются с большой внутренней напряженностью.

Эти переживания возникают при опасности, при больших физических и умственных перегрузках, при необходимости принять быстрые и ответственные решения и т. п. При стрессе изменяется и поведение человека: общая реакция возбуждения и, следовательно, дезорганизация поведения (беспорядочные движения, жесты, сбивчивая, несвязная речь, растерянность, трудности в переключении внимания, ошибки восприятия, памяти).

Хронические стрессы приводят к возникновению заболеваний сердечно-сосудистой системы, язвенным болезням и т. д. Профессии, связанные со стрессами или в большей мере им подвергаемые: педагог, следователь, врач, диспетчер авиалиний и т. д.

Ключ для самоуправления эмоциями — осознание своих целей и соотношение с ними конкретных ценностей:

1) снятие эмоциональной напряженности — произвольное перенесение внимания, концентрация его не на результате, а на анализе причин, тактических приемах;

2) обращение к человеку, который волнуется, за помощью;

3) увеличение объема сведений о волнующей проблеме;

4) переоценка значимости ситуации по принципу «не очень-то и хотелось».

Учащимся надо знать, что при моральных перегрузках нужны сильные физические нагрузки; при напряжении, страхе — физическое расслабление мышц тела.

❷ Вопросы для беседы с учащимися

1. Что такое эмоции и чем они отличаются от чувств?
2. Какие особенности чувств проявляются в приведенных ситуациях:
 - а) Оля Т. Когда она поругалась с подругами, была готова расплакаться и с трудом сдерживала себя. Однако не прошло и 10 минут, как она забыла о ссоре и весело смеялась вместе с одноклассниками.
 - б) Саша Т. Когда учитель перевел его в другой класс, Саша расстроился, долго размышлял, почему так получилось, и ходил расстроенный и подавленный. Долго дома молчал и ни с кем не разговаривал.
3. Выразите с помощью интонации при произношении слова «зачем?» испуг, гнев, удивление, растерянность.
4. Дайте характеристику мимике и пантомимике эмоций радости, гнева, страха.

7. Неисчерпаемость человеческих возможностей, ведущих к профессиональному успеху

Способность к запоминанию

■ **Цель.** Дать общее представление о памяти, ее видах, процессах. Показать роль памяти в различных видах профессиональной деятельности. Познакомить учащихся с некоторыми приемами запоминания и возможностями развития памяти.

■ **Оснащение.** Методики «Механическое и смысловое запоминание», «Воспроизведение рядов цифр» (см. гл. 5 методики).

■ **Содержание.** При изложении учебного материала учитель опирается на следующие положения.

ПАМЯТЬЮ называется отражение прошлого опыта человека, проявляющееся в запоминании, сохранении и последующем припоминании того, что он воспринимал, делал, чувствовал или о чем думал.

Все, что человек знает, умеет, — благодаря его памяти.

В составе памяти можно выделить отдельные процессы: запоминание, сохранение, воспроизведение, узнавание, забывание.

ЗАПОМИНАНИЕ — закрепление тех образов и впечатлений, которые возникают в сознании под действием предметов и явлений действительности в процессе ощущения и восприятия.

СОХРАНЕНИЕ — удержание заученного в памяти, т. е. сохранение следов и связей в мозгу.

ЗАБЫВАНИЕ — исчезновение, выпадение из памяти, т. е. процесс угасания, ликвидации, «стирание» следов и связей в мозгу.

УЗНАВАНИЕ — проявление чувства знакомости при повторном восприятии.

ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ — процесс появления в сознании, представлении, памяти ранее воспринятых мыслей, осуществление заученных движений, в основе чего лежит оживление следов, возникновение в них возбуждения.

В основу видов классификации памяти положены три основных критерия:

Критерии оценки памяти	Вид памяти
Объект запоминания	Образная, словесно-логическая, двигательная, эмоциональная
Степень волевой регуляции . . .	Произвольная, произвольная
Длительность сохранения памяти.	Кратковременная, долговременная, оперативная

ОБРАЗНАЯ ПАМЯТЬ — запоминание, сохранение и воспроизведение образов, ранее воспринимавшихся предметов и явлений действительности.

Виды образной памяти: зрительная, обонятельная, слуховая, вкусовая, осязательная.

СЛОВЕСНО-ЛОГИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ — запоминание, сохранение и воспроизведение мыслей, понятий, словесных формулировок.

ДВИГАТЕЛЬНАЯ ПАМЯТЬ — проявляется в запоминании и воспроизведении движений и их систем.

ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ ПАМЯТЬ — память на пережитые чувства.

КРАТКОВРЕМЕННАЯ ПАМЯТЬ — процесс небольшой длительности, но достаточный для точного воспроизведения только что происшедших событий, предметов и явлений.

Объем кратковременной памяти 7 ± 2 символа объектов.

ДОЛГОВРЕМЕННАЯ ПАМЯТЬ — характеризуется относительной длительностью и прочностью сохранения воспринятого материала.

Примеры феноменальной памяти: математик Л. Эйлер помнил шесть первых степеней всех чисел от 2 до 100. Великий русский шахматист А. А. Алехин мог играть по памяти «вслепую» с 30—40 партнерами одновременно. Л. Шеришевский мог повторить без ошибок последовательность из 400 слов через 20 лет. Секрет его памяти в том, что образы — зрительные, вкусовые, слуховые — сливались в единое целое, звук для него имел и вкус, и цвет.

Познакомившись с различными видами памяти, учащиеся в ходе беседы выясняют, какие виды памяти важны для профессий акустика, оператора компьютерной техники, жонглера, настройщика музыкальных инструментов, и объясняют почему.

Затем проводится работа по методикам «Воспроизведение рядов цифр», «Механическое и смысловое запоминание» с целью

демонстрации учащимся приемов запоминания материала (группировка материала и установление связей между понятиями).

Учащихся надо знакомить с правилами гигиены памяти, приемами мнемотехники и способами тренировки памяти.

Условием постоянной готовности памяти к запоминанию является соблюдение следующих правил гигиены памяти:

а) мини-перерывы через каждые 40—45 мин интенсивной умственной работы;

б) большие перерывы на 15—20 мин через каждые 2—2,5 ч с физической разминкой;

в) полноценный регулярный сон;

г) ритмическое полноценное питание;

д) отказ от кофе, чая при утомлении.

Приемы мнемотехники: в 1-й день — 2—3 повторения; во 2-й — 1—2 повторения; в 4, 6, 9-й и т. д. — по одному повторению.

Способы запоминания

Способ Цицерона — для людей с хорошо развитой двигательной, кинестетической памятью. Представьте, что вы обходите свою комнату, где вам все хорошо знакомо. Предметы, которые вам необходимо запомнить, расставьте мысленно по ходу вашей прогулки по комнате. Вспомнить их вы сможете, опять представив себя обходящим комнату, — предметы будут на тех местах, где вы их расположили при предыдущем «обходе».

Алфавитный порядок. Поставьте слова из списка в порядке алфавита по первым буквам.

Группировка. Провести смысловое соотношение между словами запоминаемого списка, например, по количеству элементов в каждом из объектов: карандаш (похож на цифру 1), очки (2 стекла), люстра (3 лампочки), стул (4 ножки), звезда (5 лучей), жук (6 ног).

Образование смысловых фраз из близких по звучанию слов. Слова упорядочиваются с помощью рифмы, причем лучше, если объекты по сюжету будут активно действовать. Из слов *шар, желток, медь, самовар, бритва, товар* можно составить фразу: *Бритве шар принес товар — желтый медный самовар.*

Образование смысловых фраз из близких по звучанию слов. Например: «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан» (запоминание расположения цветов в радуге).

Приемы тренировки памяти

Метод Айвазовского. Посмотрите внимательно на предмет, часть пейзажа или на идущего навстречу человека. В течение 3—5 с постарайтесь как можно лучше, во всех подробностях запомнить объект. Закройте глаза — постарайтесь добиться максимально четкого и яркого представления объекта, рассмотрите детали изображения. Задавайте себе вопросы о подробностях объекта и ответьте на них по изображению. Опять откройте глаза на 1 с, дополните образ. И так несколько раз.

Метод спичек. Бросьте на стол 4—5 спичек. В течение 2—3 с запоминайте их расположение. Воссоздайте изображение с закрытыми глазами (или на левой ладони). Если не все удалось запомнить, посмотрите на спички еще 1 с и воссоздайте образ точнее. Ежедневно увеличивайте количество спичек на одну. Когда достигнете 12—14 штук, опять начните с 4—5, но уже с запоминанием расположения спичечных головок.

Анализ событий дня. Вечером перед сном в течение 5—7 мин в очень быстром темпе восстановите цепь основных событий дня с мысленным воспроизведением образов новых знакомых, их имен, манеры поведения, телефонов. Старайтесь воссоздать все именно в том порядке, как это происходило, с точным и ярким воспроизведением имевших место ощущений.

Упражнения для освоения некоторых приемов мнемотехники.

Упражнение 1. Положите на стол 7 предметов и покройте их платком. Снимите платок. Сосчитайте до десяти, затем, опять закрыв вещи, постарайтесь как можно точнее описать на бумаге виденные предметы. Со временем число предметов может быть доведено до пятнадцати.

Упражнение 2 («Бег ассоциаций»). Участники рассаживаются в круг. Ведущий произносит два случайных слова. Один из участников вслух описывает образ, соединяющий второе слово ведущего с первым. Затем этот участник предлагает новое слово следующему игроку, тому, кто сидит от него слева. Тот связывает третье слово со вторым словом ведущего, а свое собственное слово — четвертое в этой цепочке — передает в качестве задания своему соседу слева. Игра движется по кругу.

Упражнение предоставляет участникам возможность потренироваться в практическом овладении приемами мнемотехники. Поначалу некоторые будут испытывать трудности в своих попытках «соединить несоединимое». Но со временем фантазия участников становится все более непринужденной.

Упражнение 3 («Домино»). Для проведения игры требуются набор открыток, или картинки от детского лото, или карточки разрезной азбуки.

Участники садятся вокруг стола, каждому раздают по несколько карточек, но так, чтобы изображенное на них было скрыто от того, кому они принадлежат. Первый участник переворачивает одну из своих карточек картинкой вверх и начинает рассказ. Это может быть сказка, фантазия, юмористический рассказ, нелепое сновидение — все, что угодно, но обязательно включающее в свой сюжет изображенную на картинке вещь. Затем этот участник игры передает слово соседу слева. Тот кладет изображением вверх свою карточку и продолжает рассказ так, чтобы он обязательно захватывал и его изображение.

Игра движется по кругу. Каждый включает в общее повествование свою картинку, и количество выложенных изображений увеличивается до тех пор, пока не выйдут все карточки.

По окончании игры ведущий предлагает участникам перевернуть свои карточки вниз картинками и по памяти восстановить последовательность их расположения.

Способность быть внимательным

■ **Цель.** Дать учащимся общие представления о процессе внимания, его видах и свойствах. Раскрыть значение наблюдательности как профессионально важного качества.

■ **Оснащение.** Методика Бурдона «Корректирующая проба», методики «Перепутанные линии», «Отыскивание чисел» (см. гл. 5).

■ **Содержание.** Занятие начинается с рассказа учителя, опирающегося на следующие положения.

ВНИМАНИЕ — направленность и сосредоточенность сознания на определенных объектах или определенной деятельности при отвлечении от всего остального.

Внимание может быть произвольным (преднамеренным) и непроизвольным (непреднамеренным).

Внимание, возникающее без всякого намерения человека, без заранее поставленной цели, не требующее волевых усилий, называют непроизвольным.

Непроизвольное внимание возникает: при сильном и неожиданном раздражителе; при новизне, необычности, контрастности раздражителя; при подвижности объекта или при прекращении действия раздражителя.

Внимание, возникающее вследствие сознательно поставленной цели и требующее определенных волевых усилий, называют произвольным.

Для поддержания произвольного внимания нужно:

- 1) отчетливое понимание конкретной задачи;
- 2) привычные условия работы;
- 3) возникновение косвенных интересов;
- 4) создание благоприятных условий для деятельности.

Внимание человека характеризуется: сосредоточенностью, устойчивостью, объемом, распределением и переключением.

СОСРЕДОТОЧЕННОСТЬ ВНИМАНИЯ — удержание внимания на одном объекте или одной деятельности при отвлечении от всего остального.

УСТОЙЧИВОСТЬ ВНИМАНИЯ — это длительное удержание внимания на предмете или деятельности.

На пассивном объекте человек сохраняет внимание в течение 5 с, потом начинает отвлекаться. Если вы, например, посмотрите на рисунок 4, то кажется, что это то пирамида, то колодец.

ОБЪЕМ ВНИМАНИЯ — это количество объектов, которые воспринимаются одновременно с достаточной ясностью, т. е. охватываются вниманием одновременно.

Объем внимания у человека в среднем 4—6 объектов.

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ВНИМАНИЯ — одновременное внимание к двум или нескольким объектам при выполнении действий в то же время с ними.

Этим свойством внимания должны обладать: летчики, водители, дирижеры, учителя, продавцы. (Подумайте, какие еще профессии требуют распределения внимания. Почему?)

ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ ВНИМАНИЯ — перемещение внимания с одного объекта на другой или с одной деятельности на другую в связи с постановкой новой задачи.

Затем проводится работа с профессиограммами с целью выделения свойств внимания как необходимого ПВК для различных профессий.

В ходе беседы учащиеся узнают о значении наблюдательности, о недостатках внимания — рассеянности.

НАБЛЮДАТЕЛЬНОСТЬ — способность человека, проявляющаяся в умении подмечать существенные, характерные, в том числе и мало-заметные, свойства предметов и явлений. Наблюдательность предполагает любознательность, пылкость и приобретается в жизненном опыте.

Основной недостаток внимания — рассеянность. Причины рассеянности:

частая произвольная отвлекаемость от основной деятельности; чрезмерная сосредоточенность на этой деятельности.

Много анекдотов посвящено рассеянности ученых. Однако их рассеянность часто является следствием максимальной собранности и сосредоточенности на основном предмете интересов.

Рассеянность можно преодолеть с помощью:

- 1) настойчивости, терпения;
- 2) создания условий, где человек мог бы работать не отвлекаясь;

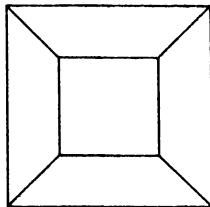


Рис. 4. Зрительная иллюзия: пирамида и колодец

3) умения контролировать не только результат работы, но и сам процесс.

В конце занятия учащиеся выполняют упражнения «Муха», «Хромая обезьяна» для развития способности управлять своим вниманием.

Упражнение «Муха». Для проведения игры требуется доска с расчерченным на ней девятиклеточным игровым полем 3×3 (можно начертить клетки на доске) и небольшая присоска (от детского пистолета, стрел) или кусочек пластилина (присоска выполняет роль «дрессированной мухи»).

Ведущий разъясняет участникам, что перемещение «мухи» с одной клетки на другую происходит посредством подачи команд, которые она послушно выполняет. По одной из четырех возможных команд («Вверх!», «Вниз!», «Вправо!», «Влево!») «муха» перемещается на соответствующую команде соседнюю клетку. Исходное положение — центральная клетка игрового поля. Команды подаются участниками по очереди. Играющие должны, неотступно следя за перемещением «мухи», не допустить ее «вылета» за пределы игрового поля. После этих разъяснений начинается игра-тренировка. Если участники освоили правила игры, можно переходить к самой игре. Она проводится на воображаемом поле, которое каждый из участников представляет перед собой. Если кто-то теряет нить игры или видит, что «муха» покинула поле, он дает команду «Стоп!» и, вернув «муху» на центральную клетку, начинает игру сначала.

Упражнение требует от играющих постоянной сосредоточенности: стоит кому-то из них ненадолго отвлечься или подумать о чем-нибудь постороннем, как он тут же теряет нить игры и вынужден ее прервать.

У участников, не имеющих опыта управления своим вниманием, длительное наблюдение обычно приводит к усталости, поэтому ведущий должен следить за состоянием игроков и, если они начинают часто сбиваться, прекратить игру.

Упражнение «Хромая обезьяна». Многие люди убеждены, что обладают полной или достаточной властью над своими мыслями. Упражнение поможет рассеять эту иллюзию.

Участники располагаются поудобнее. Ведущий, овладевая их вниманием, говорит приблизительно следующее: «Сейчас я попрошу вас выполнить упражнение. Задание, которое я вам дам, необходимо будет выполнять по моей команде «Начали!» до команды «Стоп!». Если вы по какой-либо причине нарушите эту инструкцию, подайте сигнал — хлопните в ладоши (ведущий хлопает в ладоши). Итак, если вы отвлеклись, обязательно хлопните и продолжайте работать. Все понятно? Закройте глаза... Внимание, даю задание: не думать о хромой обезьяне. Начали!»

Это упражнение вызывает особый интерес при первом выполнении. Многим кажется удивительным то, что невозможно по заказу не думать о том, о чем не думали никогда.

По преданию, Ходжа Насреддин пообещал вылечить кривого, хромого и горбатого, если тому удастся выполнить это упражнение. Излечение, естественно, не удалось из-за того, что пациент оказывался неспособным контролировать свои мысли.

Упражнение обычно проходит весело и вызывает смех и эмоциональную разрядку. Поэтому его можно использовать для снятия напряжения. Первый хлопок обычно вызывает серию ответных отвлечений, и это простейшее взаимодействие иногда создает чувство общности. Если ведущий желает провести упражнение в эмоционально более сдержанной форме, можно предложить участникам вместо хлопка беззвучно поднимать руку.

Способность оперировать пространственными представлениями¹

■ **Цель.** Показать роль образа в интеллектуальной деятельности. Выявить индивидуальные особенности в оперировании пространственными представлениями, ознакомить с возможностями их развития.

■ **Оснащение.** Методики «Сложение фигур», «Магическая фигура» (см. гл. 5 методики).

■ **Содержание.** В основе рассказа учителя должны лежать следующие положения.

МЫШЛЕНИЕ — опосредованное и обобщенное отражение человеком действительности в ее существенных связях и отношениях.

Мышление является опосредованным отражением мира потому, что благодаря ему человек познает не только то, что может быть непосредственно воспринято с помощью наших органов чувств, но и то, что скрыто от прямого восприятия и может быть познано лишь в результате анализа, сравнения, обобщения и т. д.

СРАВНЕНИЕ — сопоставление предметов и явлений с целью найти сходство и различие между ними.

АНАЛИЗ — мысленное расчленение предмета или явления.

СИНТЕЗ — мысленное соединение отдельных элементов, частей и признаков в единое целое.

¹ Темы, данные на с. 55, 57, 60 и 66, дополняют информацию учебника «Твоя профессиональная карьера».

АБСТРАКЦИЯ — мысленное выделение существенных свойств и признаков предметов или явлений при одновременном отвлечении от несущественных признаков и свойств.

ОБОБЩЕНИЕ — мысленное объединение предметов и явлений в группы по тем общим и существенным признакам, которые выделяются в процессе абстрагирования.

КОНКРЕТИЗАЦИЯ — мысленный переход от общего к единичному, которое соответствует этому общему.

На ранних этапах развития у человека лучше развита способность мыслить образами. Образное мышление отличается связностью, нерасчлененностью и большой эмоциональной наполненностью.

На более поздних этапах развития у человека появляется словесно-логическое мышление, но оно не вытесняет образ из интеллектуальной деятельности. Они существуют параллельно. В зависимости от индивидуальных особенностей у человека преобладает тот или иной тип мышления.

Затем проводится беседа с учащимися о таких профессиях, для которых оперирование пространственными образами является важным качеством. Например: в сфере деятельности человек — человек это построение образа ситуации при прогнозе поведения другого человека; человек — техника — создание образа обрабатываемой детали или технической конструкции в целом; человек — природа — использование пространственных представлений при разработке природопользовательных технологий; человек — знаковая система, человек — художественный образ — опора на пространственные представления как условия творческого познавательного процесса.

Учащиеся работают по методике «Сложение фигур».

Развивающая процедура на этом этапе занятия — самостоятельная работа учащихся по методике «Магическая фигура».

❶ Вопросы для беседы с учащимися

1. Почему чаще всего из предлагаемого ряда слов: Енисей, Обь, Печора, Лена, Дон — обычно вычеркивают последнее слово — Дон? Какая мыслительная операция лежит в основе выполнения этого задания?
2. Какая мыслительная операция недостаточно развита, если наблюдают ошибки в решении следующих задач:
 - а) Спрашивают: «Что такое птица?»
Ответ: «Серенькая, маленькая, имеет маленький клювик».
 - б) Спрашивают: «Было 3 яблока, одно упало. Сколько осталось?»
Ответ: «Надо найти другое».

Способность устанавливать связи между понятиями и изменять способы интеллектуальной деятельности

■ **Цель.** Раскрыть роль умения устанавливать связи между различными понятиями в интеллектуальном труде. Показать значение гибкости мышления. Научить школьников преодолевать барьеры в познавательной деятельности.

■ **Оснащение.** Тест «Решение серии арифметических задач» и методики «Текст с противоречием», «Выявление существенных связей между понятиями», «Сложные ассоциации» (см. гл. 5).

■ **Содержание.** Занятие начинается с рассказа учителя с использованием следующего материала.

Одна из главных задач мышления — открыть что-то новое для себя. Незвестное — это не абсолютная «пустота», с которой вообще невозможно оперировать. Оно всегда так или иначе связано с уже известным, данным. Между известным и неизвестным устанавливаются связи и отношения, с помощью которых становится возможным находить что-то новое.

Например, для определения неизвестных свойств данного химического элемента надо сделать так, чтобы он вступил во взаимодействие с уже известными химическими реактивами: именно в этих взаимоотношениях с ними он и выявит свои действительные свойства.

Учащиеся работают по методике «Сложные ассоциации», осуществляя обработку и интерпретацию результатов.

Используя эти результаты, учащиеся показывают примеры некоторых связей между понятиями. Например: 1) овца — стадо (часть — целое); 2) малина — ягода (род — вид); 3) отравление — смерть (причина — следствие); 4) свет — темнота (противоположность) и т. д. Фиксируют результаты в Дневнике профессиональной карьеры.

В ходе беседы учащиеся узнают, что различия в мыслительной деятельности людей проявляются в разнообразных качествах мышления.

САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ МЫШЛЕНИЯ определяет свободу выбора задач и их решений.

Люди, имеющие самостоятельный ум, сознательно усваивают и творчески применяют опыт и знания других людей. При отсутствии данного качества люди, решая различные задачи, опираются на готовые (шаблонные) решения, не находят новых, собственных.

СКОРОСТЬ МЫШЛЕНИЯ имеет положительное значение, так как убыстряется процесс переработки информации, но это ускорение нередко приводит к поверхностности суждений, поскольку, оперируя слишком быстро, человек не успевает учитывать все факты, промежуточные звенья в рассуждениях, что и приводит к ложным выводам.

ШИРОТА УМА — разносторонний подход к решению задачи.

ГЛУБИНА УМА — умение проникнуть в сущность сложнейших вопросов, видеть проблему там, где у других людей вопросов не возникает

ЛОГИЧНОСТЬ УМА — последовательность и точность решения.

КРИТИЧНОСТЬ — умение человека объективно оценивать свои и чужие мысли.

ГИБКОСТЬ УМА выражается в свободе мысли от влияния закрепленных в прошлом опыте приемов и способов решения задач, в умении быстро менять свои действия при изменении обстановки, т. е. гибкость ума — это установление новых связей, и быстрое их разрушение, и опять установление новых связей.

Существуют постоянные, неменяющиеся связи — это стереотипы.

Стереотипы помогают сохранить постоянство в восприятии мира, но они и мешают развитию творческого начала в человеке.

СТЕРЕОТИП (от греческого stereos — твердый, typos — отпечаток) — относительно устойчивый, упрощенный образ объекта, складывающийся из-за дефицита информации.

Учащимся предлагают назвать профессии, для которых необходима гибкость ума, и профессии, для которых необходима стереотипизация (художник-модельер, сборщик на конвейере).

Затем учащиеся выполняют упражнения.

Упражнение 1 («9 точек»). Соединить девять точек, расположенных в три ряда по три, четырьмя прямыми линиями, не отрывая руки (рис. 5).

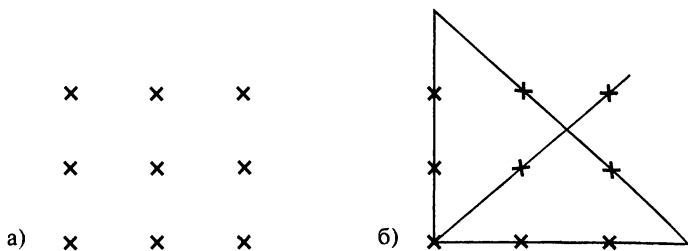


Рис. 5. Соединить 9 точек: а — задание, б — ответ

Упражнение 2. Двое подошли к реке. У пустынного берега стояла лодка, в которой мог поместиться только один человек. Лодка переплыла на другой берег один раз, и люди вместе продолжили свой путь. Как они это сделали?

Ответ: подошли к разным берегам.

Упражнение 3. Из шести спичек сложите четыре равносторонних треугольника.

Ответ: спички нужно соединить в виде тетраэдра.

Важными условиями преодоления шаблонности являются: подход к решению задачи одновременно с различных сторон (развитие симультантного мышления); необходимость полного учета всех действительно имеющихся условий задачи без привнесения дополнительных условий (точность и четкость ума); стремление подойти к решению задачи с новой точки зрения (критичность и гибкость ума).

Работа по методике «Решение серии арифметических задач» осуществляется с целью раскрытия понятия «ригидности» и ее отрицательного значения в учебной и трудовой деятельности.

РИГИДНОСТЬ (от латинского *rigidus* — жесткий, твердый) — затрудненность в изменении намеченной субъектом программы деятельности в условиях, объективно требующих перестройки.

Уровень ригидности, проявляемой субъектом, обуславливается взаимодействием его личностных особенностей с характером среды, включая степень сложности стоящей перед ним задачи, ее привлекательность для него, наличие опасности и др.

Проводятся развивающие процедуры на установление оригинальных связей, продолжение стереотипных связей и развитие гибкости мышления.

Упражнение 1 («На что похоже?»). Учитель указывает на любой предмет и задает вопрос: «На что похоже? Почему?» Ответы оцениваются по степени оригинальности.

Упражнение 2 («Способ использования предметов»). Учитель предлагает ученикам записать все возможные, с их точки зрения, способы использования кирпичика, канцелярской скрепки, ложки. После самостоятельной работы учащимися проводится совместная оценка предложенных вариантов (обычный способ — 1 балл; довольно редкий способ — 2 балла; оригинальный способ — 3 балла).

Упражнение 3 («Путешествие в прошлое и будущее состояния предметов»). Учащиеся получают для описания какой-либо предмет, например телефон, описывают его характеристики, отыскивают прототип в прошлом и предлагают, каким будет этот предмет в будущем. Ответы анализируют.

Упражнение 4 («Разрыв привычных связей»). Учитель предлагает учащимся ситуации, в которых нарушаются привычные связи между понятиями. Например: «Представьте, что

вы видите молнию, но не слышите грома. Найдите объяснение этой ситуации».

Затем можно предложить другие ситуации: «Дождь без тучи», «Река без течения».

Индивидуальные стили кодирования информации. Индивидуальные стили переработки информации

■ **Цель.** Охарактеризовать формы индивидуального опыта (словесная, образная, чувственная) и показать их роль в интеллектуальной деятельности. Показать учащимся индивидуальные различия в восприятии и понимании происходящего.

■ **Оснащение.** Методики «Пиктограмма», «Включенные фигуры» (см. гл. 5 методики).

■ **Содержание.** Начинается занятие с рассказа учителя или беседы с учащимися с целью усвоения следующего материала.

Мыслительный процесс может протекать в различных формах: словесной и образной. Простейшими элементами мышления являются образы, представления и понятия.

Образное мышление вносит некоторую специфику в процесс познания. С одной стороны, при образном мышлении возможна особая широта охвата ситуации, что облегчает мыслительный процесс. С другой — образы сохраняют модальную специфичность, поэтому наблюдается повышенная яркость и детальность возникающих представлений. Все это может затруднять динамику мыслительного процесса, делать его вязким, препятствуя абстрагированию и переходу к более высоким уровням обобщенности.

Переход от образного мышления к понятийному идет через формирование образных схем как переходного этапа от представления к понятиям.

Движущей силой формирования понятий и понятийного мышления служит практическая деятельность, которая включает разные формы взаимодействия с окружающей средой. Так как мышление нацелено на выяснение связей между предметами, а лучший способ понять их — это возможность изменить связи и наблюдать результаты, то изменения, производимые в процессе труда, — необходимая предпосылка развития мышления.

В различных видах трудовой деятельности преобладают разные формы мышления. Так, в работе с людьми (сфера человек — человек) необходимо образно представлять будущую ситуацию (для врача предвидеть поведение больного — это образное мышление). А представление форм, схемы и методов лечения выражается с помощью словесно-логического мышления.

Затем проводится работа по методике «Пиктограмма» с целью демонстрации связи образной и словесной форм кодирования информации (т. е. учитель показывает образование временных свя-

зей между словом и образом, делая акцент на том, что образы у каждого учащегося индивидуальны).

Проводится также работа по методике «Включенные фигуры», интерпретация результатов которой позволяет познакомить учащихся со стилевой характеристикой полнезависимости и полнезависимости.

Полнезависимость и полнезависимость — два противоположных качества.

ПОЛНЕЗАВИСИМОСТЬ — преимущественная ориентация субъекта на внутренние эталоны, упорядочение внешних впечатлений индивидуума в условиях, когда ему навязываются неадекватные формы отражения внешнего мира.

Зависимым от поля является такое поведение, при котором субъект импульсивно откликается на стимулы, обладающие для него неубедительной силой, вне выяснения заранее принятой цели.

Независимое от поля поведение проявляется в преимущественной ориентации человека на собственную цель и в игнорировании давления наличной ситуации.

На заключительном этапе занятия учащиеся выполняют упражнения.

Упражнение 1 («Метафоры»). Учитель предлагает учащимся мысленно представить какую-нибудь картину, которая, с их точки зрения, могла бы изобразить слово: добро, обман, счастье, страх, работа. Возможные варианты ответов к слову «добро»: 1) лицо мамы; 2) старый деревенский дом на поляне; 3) маленький котенок у забора.

Упражнение 2 («Перевоплощение»). Учитель предлагает учащимся попробовать вести рассказ от лица какой-либо вещи. Например, представьте, что вы — клетка для попугая, ядро грецкого ореха и т. д.

❓ Вопросы для беседы с учащимися

1. Какие виды мышления вы знаете? Охарактеризуйте их.
2. Какие формы мышления преобладают у: а) учителя, б) инженера-электрика, в) актера, г) лесника?

Человек среди людей

■ **Цель.** Дать учащимся общее представление о межличностных отношениях и их значении в профессиональной деятельности. Развить коммуникативные умения и навыки.

■ **Оснащение.** Методики «Потребность в общении», «Эмпатия», «Диагностика межличностных отношений» (см. гл. 5).

■ **Содержание.** Занятие начинается с рассказа учителя, в котором должно быть раскрыто понятие «общение».

ОБЩЕНИЕ — это многоплановый процесс развития контактов между людьми, порождаемый потребностями в совместной деятельности

Различают общение вербальное (с помощью речи — письменной и устной) и невербальное (с помощью жестов и мимики).

Невербальная коммуникация образует знаковую систему, дополняющую и усиливающую, а иногда и заменяющую средства вербальной коммуникации (слова).

Специалисты считают, что более 50% информации несут жесты и мимика, они всегда особенны и определены, отражают состояние и отношения людей, «выдают» истинное о человеке, поскольку имеют рефлекторную природу. Поза, жест, мимика в известной мере есть наглядное выявление мысли. Это проявление своеобразного языка чувств. Например, жесты закрытости (позы: нога на ногу, скрещенные руки, посадка на стул, где спинка является как бы «щитом», и т. д.).

Человек общается всегда. Это общение может быть как в группе, так и индивидуально.

ГРУППА — это человеческая общность, выделяемая на основе определенного признака.

Группы классифицируются по ряду признаков: а) малые и большие; б) реальные и условные; в) формальные и неформальные; г) развитые и низкоразвитые.

Межличностное общение осуществляется на трех различных уровнях:

- низкая ступень — общение на уровне совместного пребывания. Здесь нет общего предмета деятельности, общающихся объединяют только одинаковые цели (например пассажиры в автобусе, зрители на стадионе);
- групповое общение — когда кристаллизуется общая цель деятельности и вырабатываются групповые нормы поведения, способствующие ее достижению. Здесь формируются стереотипы общения и развивается предубеждение к их нарушению. В этом случае нет стремления к новой информации, не согласующейся с позициями и нормами группы;
- высшая ступень — здесь учитываются, принимаются во внимание личностные особенности каждого, с его особой позицией и оригинальными взглядами.

Культура общения включает в себя три элемента:

- умение разбираться в других людях и верно оценивать их психологию;
- адекватно эмоционально откликаться на поведение людей и их состояние;

- выбирать по отношению к каждому из людей такой способ общения, который, не расходясь с требованиями морали, в то же время наилучшим образом отвечал бы индивидуальным особенностям.

В процессе общения между людьми могут возникнуть различные конфликтные ситуации. Чаще всего их вызывают предметно-деловые разногласия и расхождение личностно-прагматических интересов.

Если преобладают предметно-деловые противоречия, возникший конфликт, как правило, не ведет к разрыву межличностных отношений и не сопровождается нагнетанием эмоциональной напряженности и враждебности.

Противоречия в сфере личностно-прагматических интересов легко переходят в неприязнь и вражду, может возникнуть ситуация конкуренции.

Вот несколько примеров ошибок общения, создающих конфликтные ситуации:

- недостаточно точная предварительная негативная информация, порождающая соответствующую установку по отношению к партнеру;
- стремление скрыть неуверенность в своих достоинствах, сознательная демонстрация отрицательных качеств по принципу: «Полюбите нас черненькими, а беленькими нас всякий полюбит»;
- несоответствие созданному идеалу, представлению о чем-то.

Существуют правила предупреждения конфликтов. Например:

- уклоняться от спора;
- никогда не говорить человеку, что он не прав;
- свою неправоту признавать быстро и спокойно;
- спокойно, не торопясь добиваться согласия собеседника;
- никогда не перебивать собеседника;
- не настаивать на том, что появившаяся в беседе мысль принадлежит только вам;
- начинать разговор с похвалы и искреннего признания достоинств собеседника;
- сначала признавать свои ошибки, а потом критиковать; выражать людям ободрение по поводу малейшей их удачи и отмечать их успех.

На следующем этапе занятия учащиеся выполняют упражнения с целью раскрытия возможности различных тактик поведения в конфликтных ситуациях.

Упражнение «Диалог». В процессе упражнения раскрывается возможность различных тактик поведения в конфликтных ситуациях; особое внимание следует уделять анализу способов конструктивного поведения.

Участникам раздают бумагу и ручки. Ведущий предлагает всем представить себя в роли начальника и «продолжить разго-

вор» с подчиненными в предложенной ситуации. Свою реплику (не более 1—2 предложений) надо молча записать на листе бумаги. Затем ведущий зачитывает ситуацию.

Ситуация 1

Начальник: Петр Иванович, я прошу вас остаться!

Подчиненный: Я не могу. Рабочий день уже закончился.

Начальник: (предполагаемая реплика).

Ситуация 2

Начальник: Вера Ивановна! В следующем месяце я хотел бы вас отправить на курсы повышения квалификации.

Подчиненная: До пенсии осталось немного, и без повышения квалификации как-нибудь доработаю.

Начальник: (предполагаемая реплика).

Ведущий собирает листы с ответами по первой и второй ситуациям, и группа переходит к обсуждению. В процессе обсуждения квалифицируются тактики поведения в конфликтных ситуациях: давление, подстраивание, заигрывание, вступление в диалог, включение партнера в разговор об истинных причинах отказа.

Участники должны представить себе дальнейшее развитие диалога при различных тактиках начальника (реакции подчиненного на реплику начальника, возможные причины отказа, попытки разрешения проблемы подчиненного, оказание возможной помощи в их решении со стороны начальника).

Ведущий может использовать вспомогательные вопросы, направляющие обсуждение. Например: является конфликт деловым или личностным? В чем повод конфликта, а в чем его настоящая причина?

После этого учащиеся работают по методикам «Эмпатия», «Диагностика межличностных отношений» (см. гл. 5).

Они выполняют несколько упражнений для развития коммуникативных умений и навыков (эмоциональное восприятие собеседника, завершение ситуации общения и др.).

Упражнение 1 («Тройка»). Упражнение может быть использовано для развития коммуникативных умений, повышения эмоционального восприятия собеседника.

Участники объединяются в группы по трое. Начинает игру первая тройка (остальные участники — наблюдатели). Двое в отсутствие третьего (выходит за дверь) договариваются о том, что они хотели бы узнать у него (например марку часов или что он ел на завтрак). Отсутствующий возвращается, и кто-то из участников начинает разговор, цель которого — задать человеку интересный вопрос, узнать нужную информацию, но так, чтобы тот не догадался, что именно у него хотят узнать. После выступления каждой тройки проводится анализ: угадал ли участник, что у него хотели узнать, где он чувствовал «слабые места» разговора, что было удачным. Дается возможность высказать свое мнение другим членам группы — наблюдателям. Затем игру продолжают с другими тройками.

Можно предложить другой вариант игры. Один из участников вслух расписывает по часам свой день, привирая в некоторых местах. Задача слушающих — определить, где участник сказал неправду, ориентируясь больше на эмоциональную реакцию, особенностями текста, чем на выявление логических неувязок.

Упражнение 2 («Выход из контакта»). Упражнение развивает коммуникативные умения, в частности корректное завершение ситуации общения.

Ведущий задает ситуацию: «Вы встретили не очень близкого знакомого, который заводит разговор, расспрашивает о делах, о семье и т. д. Вы вступили в разговор, однако, взглянув на часы, поняли, что вам нужно идти. Как вы поступите?» Ситуация разыгрывается в ролях.

Другой вариант ситуации: «Вы вообще не хотите вступать в контакт с этим человеком, но он увидел вас и направляется в вашу сторону. Как быть?»

В этом упражнении участников игры может быть двое: назойливый собеседник и ведущий.

Завершается упражнение обсуждением удачных и неудачных способов выхода из контакта.

Упражнение 3 («Неуверенные, уверенные и агрессивные ответы»). В «карусели» один из пары выдает другому три варианта своей реакции на ситуацию: неуверенно, уверенно, но без агрессии, агрессивно. Возможны игровые ситуации: друг продолжает занимать вас разговором, а вы хотите уйти; люди в кинотеатре мешают вам громким разговором; знакомый просит у вас взаймы денег, а сам не вернул вам прежний долг.

Упражнение 4 («Комплимент»). В кругу каждый по очереди говорит своему соседу комплимент. Тот, кому сделан комплимент, благодарит и говорит комплимент своему соседу и т. д. (Комплименты, по возможности, не должны повторяться.)

Упражнение 5. Представьте себе ситуацию: главный инженер объясняет молодому рабочему, что надо придерживаться установленных правил проведения испытательных работ, а не поступать по своему усмотрению. Рабочий раздраженно отвечает: «Вы призываете к творчеству, а сами пресекаете всякую инициативу».

Какой из предложенных ниже вариантов продолжения разговора вы предпочитаете?

а) Почему вы не советуетесь со мной, прежде чем что-то предпринять?

б) Вы недовольны тем, что я вам делаю замечания?

в) По-видимому, мне нужно было больше учить вас.

г) Вы считаете, что рутинную работу должен выполнять кто-то другой?

Упражнение 6. Наглядно проиллюстрируйте в беседе следующие выражения: лицо, поза, жест, тон голоса должны выражать вежливость — при встрече, интерес — при выслушива-

нии, любезность — при обмене мнениями в споре, сочувствие и такт — во время критики и замечаний.

Упражнение 7. Вы беседуете с неразговорчивым собеседником и никак не можете конкретно выяснить, на какую же работу он претендует. Вам необходимо подробно и обстоятельно выяснить суть проблемы и ее детали. Задайте собеседнику вопросы, исключающие возможность односложного ответа типа «да» или «нет» (на пример: что? где? когда? почему? как? зачем? и т. п.).

❷ Вопросы для беседы с учащимися

1. В каких сферах деятельности человек должен уметь общаться?
2. Какие профессии предъявляют повышенные требования к деловому общению?
3. Назовите профессии, требующие от человека умения решать конфликтные ситуации.

Волевые качества личности

■ **Цель.** Раскрыть понятие «Волевые качества личности». Показать регулирующую функцию воли.

■ **Оснащение.** Методика «Какая у меня воля» (см. гл. 5).

■ **Содержание.** Занятие начинается с рассказа учителя о содержании понятия «воля», ее функции как сознательного регулятора поведения, деятельности.

Чаще всего человек, ставя перед собой определенные цели, для достижения их должен преодолеть ряд трудностей, препятствий, которые бывают двух видов: внешние и внутренние.

Внешние препятствия — не зависящие от человека объективные препятствия, внешние помехи, противодействие других людей, природные препятствия.

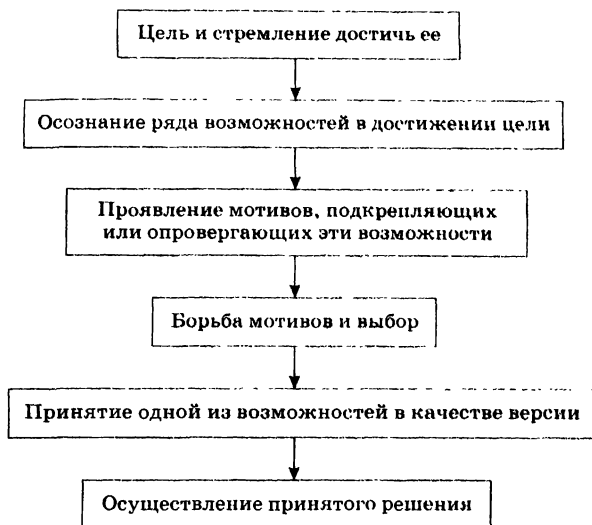
Внутренние препятствия зависят от самого человека: это нежелание делать то, что нужно; наличие противоречащих побуждений; пассивность человека; плохое настроение; лень; чувство ложного самолюбия и т. д.

ВОЛЯ ЧЕЛОВЕКА выражается в его способности преодолевать препятствия и трудности. Иными словами, воля — психическая деятельность человека, определяющая его целенаправленные действия и поступки, связанные с преодолением трудностей и препятствий.

Затем учитель может поставить вопрос: «Хотите ли вы учиться в медицинской академии?» Предложите возможные варианты достижения этой цели.

Анализ проблемной ситуации помогает подвести учащихся к составлению схемы этапов волевого действия. Обобщая ответы и предложения учащихся, учитель составляет следующую схему:

Схема этапов волевого действия



Волевое поведение определяет ряд волевых качеств: целеустремленность, самостоятельность, решительность, настойчивость, выдержка, смелость, мужество, дисциплинированность.

ЦЕЛЕУСТРЕМЛЕННОСТЬ — подчинение своего поведения устойчивой жизненной цели, готовность и решимость отдать все силы на ее планомерное и неуклонное достижение.

САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ — подчинение поведения собственным взглядам и убеждениям.

РЕШИТЕЛЬНОСТЬ — способность своевременно принимать обоснованные и устойчивые решения и без лишних задержек переходить к их выполнению.

НАСТОЙЧИВОСТЬ — способность доводить до конца принятые решения, достигая поставленной цели, преодолевая всяческие препятствия и затруднения на пути к ней.

ВЫДЕРЖКА — способность постоянно контролировать свое поведение.

ДИСЦИПЛИНИРОВАННОСТЬ — сознательное подчинение своего поведения общественным правилам.

Проводится работа по методике «Какая у меня воля», результаты подвергаются обработке и интерпретации.

Волевая регуляция поведения и действий человека является производной его активности. Она формируется и развивается под воздействием общества и самоконтроля со стороны самой личности. Развитие волевой регуляции связано прежде всего с формированием богатой мотивационно-смысловой сферы, стойкого мировоззрения и убеждения человека, а также способности к волевым усилиям в особых ситуациях, действиях.

Несколько приемов саморегуляции психических состояний:

1. Тренировка перед зеркалом — умение сдерживать мимическое выражение эмоций.

2. Закройте глаза — представьте цифры от 1 до 18.

Учащиеся выполняют упражнения по релаксации и самовнушению.

Упражнение 1. Лежа перед засыпанием и при пробуждении, до 30 раз повторять одну и ту же формулу самовнушения, состоящую из нескольких фраз и отражающую содержание ваших переживаний.

Упражнение 2. Поставить в комнату зажженную свечу и включить магнитофон (проигрыватель) с записями спокойной, отличающейся расслабляющим действием музыки (например Чайковский. «Времена года. Февраль»; Шопен. «Вальс № 2» и др.). Учащиеся сидят свободно, расслабленно и мысленно представляют себя на берегу лагуны, на теплом песке, с ласкающим ветром и т. д. (Введение для представления дает преподаватель.) Продолжительность упражнения 5 мин.

❓ Задания для беседы с учащимися

1. Приведите примеры известных вам личностей, обладающих сильными волевыми качествами.
2. Перечислите волевые качества человека, который в течение семи лет поступал в один и тот же институт и лишь на восьмой год ему это удалось.

МИР ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ТРУДА

8. Многообразие мира профессий

■ **Цель.** Дать представление о многообразии мира профессий и труда, раскрыть возможности развития и самоутверждения личности в профессиональном труде.

■ **Оснащение.** Раздаточный дидактический материал (тексты о разном отношении людей к труду, о профессионализме), методика «Незаконченные предложения», справочники, энциклопедические словари с описаниями профессий, книга «Мир профессий» (в 6 томах).

■ **Содержание.** Вначале проводится краткая беседа в форме диалога с учащимися о труде как неотъемлемой потребности человека. Ее можно начать с разговора о том, что родители учащихся, знакомые и другие взрослые люди ежедневно ходят на работу. И чаще всего это делают с удовольствием. Спрашивается: «Для чего они трудятся?» Отвечая на вопрос, учащиеся приводят аргументы, подтверждающие материальные, духовные потребности людей.

Учитель подчеркивает, что в труде формируются и психика человека, и его нравственные представления. Здесь можно привести слова древнегреческого врача Гиппократ: «Праздность и ничегонеделание влекут за собой порочность, напротив того, устремление к чему-либо приносит с собой бодрость, вечно направленную к укреплению жизни».

Учитель обобщает высказывания учащихся и подчеркивает, что труд дает человеку средства для существования, приносит моральное удовлетворение, наполняет его жизнь духовным богатством. Приводит примеры трудовой деятельности известных людей, исторических личностей или обычных незаметных тружеников, которых миллионы, и они своим трудом украшают жизнь.

Продолжая диалог с учащимися, учитель обращает их внимание на то, что труд не только создает материальные и духовные блага, но и служит средством самовыражения и развития личности.

Как донести до учеников смысл слова «личность»? Только понимание его сути позволит им в ближайшем будущем более осознанно выбирать сферу своей трудовой деятельности. Ибо только при правильном выборе профессии в соответствии со своими склонностями и способностями личность совершенствуется и гармонично развивается — физически и духовно. Напротив, если ошибочен выбор, то личность не только не развивается, но даже деградирует.

Итак, прежде всего следует выяснить, знают ли учащиеся, что такое личность. Разбирая различные определения личности, учи-

тель останавливается на двух полярных: можно ли личностями считать лишь тех людей, которые обладают оригинальными свойствами — своеобразием мышления, глубиной чувств, или личностью является каждый человек?

Анализируя оба определения, учитель на примерах показывает, что быть личностью — это не удел только избранных. Объясняет, что самовыражение личности есть не что иное, как проявление своего «Я», своей индивидуальности. А происходить это может только в трудовой деятельности. У учащихся формируется понимание того, что каждый из них может быть личностью, но для этого необходимо много работать над собой. Вопросы учащимся: «Какие качества человека могут характеризовать его развитие? Откуда мы видим, что человек развивается в труде? Какие наблюдения у вас есть по этому поводу?» — вовлекают их в беседу и помогают им разобраться в сложных понятиях.

При рассмотрении понятия «профессионализм» учитель может привлечь учащихся к активному участию в проведении урока в виде подготовки микросообщений на 3—4 минуты: «Мастер — золотые руки», «Автомобилист-профессионал», «Хирург — золотой скальпель», «Секреты мастерства» и др. При этом спонтанно могут возникнуть и другие сообщения учащихся о профессионализме, и здесь главная задача учителя — одобрить правильные высказывания и тактично отвести ошибочные, показать суть промаха.

Можно привести примеры высокого профессионализма как из истории изобретательства, так и из жизни современных широко известных и малоизвестных профессионалов. Для этого можно воспользоваться материалами из различных средств массовой информации.

Целесообразно предложить учащимся практическую работу по определению ценностных ориентаций по отношению к труду. При этом важно обратить их внимание на то, что всякий человек находит свое место в трудовой жизни, опираясь на свои ценностные ориентации. Для этой цели используется методика незаконченных предложений.

Желательно обсудить задание по ценностным ориентациям сразу же после его выполнения, пока ученики еще заняты размышлением на эту тему. Учитель констатирует, что у каждого свое мнение и у всех они разные. Но при внимательном анализе ученических высказываний обнаруживаются некоторые общечеловеческие ценности.

Самое важное в обсуждении — показать, что главными ориентирами при вступлении в трудовую деятельность являются уважение к труду, к людям труда, к результатам труда и понимание важности его для развития отдельного человека и общества в целом. Творческий труд — главный источник всех богатств, которыми владеет сама личность и общество. Выбирая профессию, человек не только проектирует свою судьбу, самореализуется, но и вносит свою лепту в экономику общества.

Для рассмотрения многообразия мира профессионального труда учащимся предварительно дают задание: выяснить у родителей, знакомых, какая у них профессия. Предлагают также выполнить практическую работу: составить словарь профессий — в алфавитном порядке перечислить профессии, которые школьники знают. (Как показывает опыт, список у каждого учащегося содержит не более 20–30 специальностей.)

Далее учитель может организовать дискуссию на тему «Многообразие мира профессий — мера твоих возможностей, человек». Начать ее рекомендуется с вопросов: «А много ли существует в обществе видов труда, которыми мог бы заниматься человек? Каждый ли может найти для себя нужное дело?»

Дискуссию «провоцируют» два момента: с одной стороны, ученики уже узнали, как многообразен внутренний мир человека, а с другой — оказалось, что слишком узок тот мир профессий, который они знают. Предоставляет ли общество возможность для удовлетворения потребностей каждого человека в труде? Дискуссию ведет учитель, стараясь показать, что в действительности не мир труда ограничен, а знания учащихся о нем.

Учитель может продемонстрировать справочники и энциклопедические словари с описаниями профессий, шеститомник «Мир профессий». Учащиеся убеждаются, что в современном обществе можно найти приложение всем своим силам и способностям. А поскольку общество создают люди, то многообразие сфер деятельности определяется человеческими запросами, потребностями, склонностями.

Дискуссия завершается выводом: многообразие мира профессий и является мерой человеческих возможностей. Все, на что способен человек и к чему он склонен, есть в обществе.

На этом же занятии учитель делает попытку некоторой систематизации профессий: сквозных, редких, свободных, «романтических».

❓ Вопросы для беседы с учащимися

1. Какие из названных профессий относятся к сквозным, а какие — к редким: лингвист, оператор, технолог, востоковед, лаборант, монтёровщик, слесарь, эмбриолог, бухгалтер, механик?
2. Какие профессии из приведенного списка исчезли из жизни общества, а какие возникли вновь: эколог, машинист паровоза, иммунолог, брокер, стрелочник, менеджер, белошвейка, кучер, монтажник электронной радиоаппаратуры, сборщик микросхем?

9. Разделение труда. Содержание и характер труда

■ **Цель.** Познакомить учащихся с различными видами разделения труда, специализацией трудовых функций, возникновением профессий и специальностей, квалификацией как степенью мастерства; сформировать представление о содержании и характере

труда как совокупности элементов данного конкретного трудового процесса, его качественных и количественных особенностях.

■ **Оснащение.** Таблицы (слайды): «Общественное разделение труда», «Территориальное разделение труда», «Формы разделения труда на предприятии», «Международное разделение труда»; схема «Двойственная природа труда»; раздаточный материал, включающий перечни профессий с их краткими описаниями, словари профессий.

■ **Содержание. Разделение труда.** Для осмысленного выбора профессии недостаточно одного упоминания о профессиях и людях разного вида труда. Учащемуся нужны более глубокие знания, позволяющие осознать всю систему профессионального разделения труда в обществе и возникновения профессий. Как выяснилось на практике, даже выпускники — одиннадцатиклассники слабо разбираются в вопросах разделения труда. Поэтому выделение вопросов содержания, характера, процесса труда в школьных курсах по всем предметам, в программу которых входит понятие «разделение труда», имеет принципиальное значение. И особенно важно углубить его изучение в настоящем курсе, дать систематизацию и обобщение на качественно новом уровне, обусловленном психологией труда.

Занятие целесообразно построить в виде комбинированного урока, применяя методы рассказа, беседы, анализа-синтеза, что убеждает учащихся в объективности процесса разделения труда и возникновения профессий.

Беседу начать с вопросов к учащимся: «Чем объяснить, что в обществе имеются десятки тысяч профессий? Откуда они появились?» — и выслушать ответы, периодически комментируя их. А затем рассказать историю разделения труда. В конце рассказа предоставляется возможность учащимся самим сформулировать определение разделения труда, его цель.

РАЗДЕЛЕНИЕ ТРУДА — это качественная дифференциация трудовой деятельности в процессе развития общества, приводящая к обособлению и сосуществованию различных ее видов.

При рассмотрении разделения труда целесообразно опираться на знания учащихся, полученные ими по этому вопросу на уроках географии. Школьники вовлекаются в беседу, представления их расширяются, конкретизируются (общее, частное, единичное разделение труда). Функциональное, профессиональное и квалификационное разделение труда для них понятия новые, поэтому важно остановиться на них подробнее с привлечением убедительных примеров, исходя из особенностей местного региона.

Затем учитель может обратиться к учащимся с вопросом: «Можно ли считать, что процесс разделения труда завершился?» Этот вопрос заставляет вновь активизировать внимание учащихся

на разделении труда. Школьники, как правило, высказывают разные, противоречивые точки зрения. Дискутируют и приходят к выводу, что усложнению и совершенствованию трудовых операций человека нет предела. Поэтому процесс разделения труда никогда не останавливается, он продолжается непрерывно, пока живет и совершенствуется общество, развиваются наука и техника.

В конце беседы учитель подводит итоги: профессии и специальности появляются вследствие разделения труда, и их в настоящее время огромное множество. Состав профессий не является чем-то застывшим, раз и навсегда данным. По мере развития общества одни профессии отмирают и уходят из нашей жизни (стряпчий, кочегар, прачка, пряха, машинист паровоза, кондуктор), другие, сохранив название, в корне изменяют содержание и характер (наборщик, слесарь-монтажник, бухгалтер-расчетчик, плановик-экономист и др.), третьи возникают вновь (машинист экструдера, оператор прецизионной фотолитографии, сборщик интегральных микросхем и др.).

На основе рассмотренных видов разделения труда учащимся можно предложить составить схему, учитывающую все разветвления и логические связи этого процесса.

Далее следует познакомить учащихся с такими важными понятиями, как «профессия», «должность», «специальность», научить различать их.

Беседа — наиболее приемлемый метод обучения в данном случае. Но можно использовать и элементы дидактической игры на отдельных этапах урока.

Сначала записываются на доске профессии родителей учащихся. Затем идет обсуждение с выяснением ключевых понятий.

Чтобы разобраться и разъяснить учащимся всю пирамиду понятий — от самого общего к самому конкретному, можно рассмотреть для начала одну профессию. Для этого берется наиболее известная ученикам профессия, например учителя или медика. Далее можно построить цепочки других профессий, используя как раздаточный материал словари профессий. Последние изготовляются самим учителем и представляют собой краткие описания примерно 250—300 профессий. Работа выполняется учащимися самостоятельно под контролем преподавателя. Результаты выполненного задания учитель обсуждает с учащимися и подводит итоги, давая определение понятиям «профессия», «специальность», «должность».

Педагог обращает внимание учащихся на то, что деление трудовой деятельности на профессиональную и должностную в известной степени условно. Жизнь настолько сложна и многогранна, что ее никогда невозможно до конца измерить какими-то точными определениями, параметрами. Часто бывает так, что профессия (специальность) и должность имеют одно и то же название и одни и те же трудовые функции, например: прораб (производитель работ), учитель, врач, продавец и др.

Для закрепления и более глубокого осмысления усвоенных понятий школьникам предлагаются разнообразные задания, в том числе и для домашней работы. Это могут быть задания типа: пользуясь словарем профессий, назовите специальности, относящиеся к профессиям «монтажник», «слесарь», «инженер», «строитель», «журналист» и др.; распределите предлагаемый перечень профессий, специальностей, должностей по соответствующим группам; из перечня вышеприведенных слов выберите те, которые обозначают новые специальности, возникшие в последние годы, и т. п.

В ходе проведения и обсуждения такого рода практических работ у учащихся вновь активизируется проблема выбора профессии.

Особое внимание при изучении этой темы обращается на формирование у учащихся такого необходимого качества современного человека, как социально-профессиональная мобильность. Для этого важно использовать активные методы обучения, в частности создание проблемных ситуаций, из которых учащиеся должны находить выход самостоятельно. Например, задается ситуация: в семье заболел аллергической астмой ребенок, ради его здоровья требуется выехать из города в сельскую местность с чистым воздухом. Родители вынуждены покинуть и места своей работы, и место жительства. На новом месте нет работы по специальности. Как им поступить?

В ходе рассмотрения таких жизненных проблем и путей их решения у учащихся формируются представления о горизонтальных и вертикальных профессиональных перемещениях. Целесообразно использовать при этом парно-групповую форму работы. Затем всем классом под руководством учителя обсуждаются найденные решения. Учитель подчеркивает, что важно в таких ситуациях человеку быть психологически готовым к неожиданному повороту жизни, суметь сориентироваться и принять конкретное решение: переквалифицироваться, освоить новую профессию в соответствии со своими возможностями или попытаться приспособиться с имеющимся опытом к родственной новой специальности. Особое внимание обращается на способность перестраивать в первую очередь самого себя, а затем уже характер своей деятельности.

В заключение изучения темы «Разделение труда» предлагается провести игру «Кто нужен нашему городу?». Каждый житель города, выбирая себе профессию для работы в нашем городе, записывает ее на листочке (не произносит вслух) и отдает ведущему. Это специальный методический прием (психологический), позволяющий более откровенно выразить свое желание, не глядя на другого. Собрав все листочки (а они анонимные), ведущий записывает на доске выбранные варианты профессий. Может оказаться, что в городе будут два артиста театра и кино, два брокера, три врача, четыре водителя автомобиля, программист, два директора, три экономиста. А такие профессии, как слесарь-сантехник, учитель, дворник, парикмахер и другие, жизненно необходимые для города, не выбрал никто.

Анализ состава выбранных профессий, проведенный учащимися — жителями нашего города под руководством мэра, показы-

вает, что с таким набором профессий город жить и работать не сможет. В результате учащиеся сами приходят к выводу о том, что жизненные потребности людей и общества диктуют одно из правил выбора профессии — «надо».

Содержание и характер труда. При изучении этой темы рассматриваются сложные социально-экономические понятия, позволяющие раскрыть некоторые психологические характеристики труда. Здесь важно активизировать познавательную деятельность учащихся, постоянно опираясь на диалог, вовлекая их в дискуссию, создавая проблемные ситуации, используя различные игровые моменты и др.

Не обойтись при изложении этого вопроса и без традиционных методов: рассказа, беседы, самостоятельной работы. Фактический материал должен быть тщательно отобран, дидактически и методически обработан, чтобы учащиеся смогли понять, усвоить и практически использовать полученные знания. Опирается преподаватель на знания учащихся, полученные на уроках географии, истории, литературы, физики.

Прежде всего у учащихся формируется понятие «труд».

ТРУД — это социально обусловленный, целесообразный и осознанный процесс, направленный на создание материальных и духовных ценностей, способных удовлетворить всю сумму разнообразных потребностей человека.

Затем учитель подробно останавливается на двойственной природе труда.

ДВОЙСТВЕННАЯ ПРИРОДА ТРУДА определяет его содержание и характер.

Для раскрытия смысла этих понятий рекомендуется поработать с таблицей «Двойственная природа труда», дополняя ее по ходу изложения новыми элементами. Развитие схемы в динамике активизирует познавательную деятельность учащихся и способствует лучшему пониманию и усвоению сущности труда.

В беседе выясняется, что конкретная сторона труда обуславливает его содержание. В качестве примера приводится состав трудовых функций специалиста, работающего по известной ученикам профессии. Например, можно взять содержание труда водителя троллейбуса, продавца, парикмахера, милиционера, врача. Две-три профессии с этой точки зрения обсуждаются коллективно, а в дальнейшем учащиеся самостоятельно в индивидуальной работе пытаются выделить трудовые функции, их объем, опираясь на описания профессий.

Подробно рассматривается также понятие «содержательность труда». Последовательно изучаются: виды трудовых функций,

выделение соответствующих им функциональных групп работников, соотношение умственного и физического труда, понятия простого и сложного труда. Специально подчеркивается, что для основной массы видов труда характерны в том или ином соотношении физические и умственные функции, поэтому можно говорить лишь о преобладании тех или иных функций.

Важным элементом содержательности труда является творчество. Здесь следует обратить внимание учащихся на два момента: во-первых, творчество — необходимый признак трудовой деятельности человека, независимо от того, какую он имеет специальность; во-вторых, проявиться творчество может только в том случае, если требования профессии совпадают со способностями человека.

Для характеристики творческого труда полезно привести примеры из истории науки, истории технического творчества, изобретений и других областей знаний. Можно предложить учащимся самим отыскать материал по этому вопросу и сделать на уроке микродоклады.

На дискуссию можно вынести вопрос: «Могут ли творческие элементы труда составлять все его содержание?» Учащимся предоставляется максимальная самостоятельность в решении этого вопроса. Учитель следит за ходом их дискуссии и при необходимости корректирует его.

На конкретных примерах, опираясь на опыт учеников, выясняется различие понятий «открытие», «изобретение», «рационализация».

Абстрактная сторона труда проявляется в его характере. На примерах тех же профессий, о которых речь шла выше, выявляются особенности взаимоотношений между людьми в процессе трудовой деятельности. Здесь учитель вновь обращается к таблице «Двойственная природа труда».

Двойственная природа труда

Конкретный труд		Абстрактный труд	
Содержание и характер труда			
Функции и задачи		Отношение к труду	Мотивы труда
Трудовая функция: ремонтно-обслуживающая; технологическая; служебная; транспортно-складская; административно-хозяйственная	Дисциплинированность	Внешние	
		Внутренние: самоутверждение; социальный статус; служение чему-либо; коллективизм; интерес к труду	

Учитель помогает учащимся проникнуть в особенность труда. При этом требуется тщательный анализ профессиональной деятельности, чтобы понять, каков характер отношений между людьми.

ми в ходе работы и чем он определяется. Учитель наглядно осуществляет этот анализ.

❶ Вопросы для беседы с учащимися

1. Из предложенного списка выделите специальности: юрист, маляр, психолог, водитель автомобиля, социальный работник, главный инженер, налоговый инспектор, бухгалтер, модельер-конструктор, слесарь-сантехник, брокер, редактор, окулист, репортер, коммивояжер.
2. Из предложенного списка выделите должности: учитель физики, зав. канцелярией, терапевт, писатель, бригадир, программист, начальник смены, менеджер, участковый врач, монтажник, милиционер, торговый агент.
3. Опишите характер труда ваших родителей.
4. Какое содержание труда вас больше всего привлекает?
5. Назовите вертикальные профессиональные продвижения в области экономики, юриспруденции, медицины и др. (с учетом местных социально-экономических и производственных условий).

10. Анализ профессий

■ **Цель.** Сформировать представление учащихся об основных психологических признаках профессиональной деятельности как обобщенных качествах, характеризующих виды профессионального труда; выработать умение анализировать профессиональную деятельность на основе указанных признаков.

■ **Оснащение.** Таблица «Основные психологические признаки профессиональной деятельности»; плакаты: «Типы профессий», «Классы профессий», «Группы профессий», «Отделы профессий»; профессиограммы.

■ **Содержание.** На основе знаний о труде и профессиях, полученных в предыдущих темах, у учащихся формируется способность к анализу любой профессиональной деятельности с точки зрения психологических признаков труда. Поэтому прежде всего учащиеся знакомятся с обобщенными психологическими характеристиками трудовой деятельности: предмет, цель, средства труда, проблемность трудовых ситуаций, коллективность трудового процесса, самостоятельность и ответственность в труде, характер трудовых контактов, условия труда. А затем анализируют их по порядку и обнаруживают их проявление в трудовой деятельности различных специалистов. Вся работа школьников организуется и направляется учителем при возможно большей их самостоятельности.

Учащиеся убеждаются, что рассмотренный набор психологических признаков труда (их 53, перечень приводится в приложении 12 к учебнику) охватывает практически все виды профессионального труда в обществе, а поэтому может являться своего рода критерием анализа профессиональной деятельности любого специалиста.

Предмет труда. Занятие строится в форме комбинированного урока, на котором преобладает самостоятельная работа учащихся

в разных формах. Вначале проводится краткая беседа, во время которой определяется, что такое предмет труда, его виды и проявление в трудовой деятельности. Выясняется, что существует огромное множество предметов труда, но для ориентирования в них их систематизируют и объединяют в пять групп: «природа» (природные явления, процессы, совершающиеся во взаимодействии человека с живой и неживой природой), «техника» (разнообразные технические устройства, материалы, вещества, энергия), «человек» (сами люди, которых лечат, обслуживают, развлекают, обучают, воспитывают и т. п.), «знаковая система» (знаковые системы и процессы взаимодействия человека с ними, коды, формулы), «художественный образ» (образы литературы, графики, живописи, скульптуры, музыки и т. п.).

Обращается внимание учащихся на то, что в ходе своей трудовой деятельности каждый специалист, как правило, взаимодействует не с одним предметом труда, а с несколькими. Однако только один из них является ведущим, основным.

Так, в профессиональной деятельности машинистки основным видом труда является преобразование рукописного текста в машинописный. Она занимается считыванием оригинала с помощью зрения, а пальцы рук находят клавиши, соответствующие определенным буквам в тексте, — и таким образом воспроизводится рукопись в другом виде. Значит, основным предметом труда машинистки является знаковая система.

Цели профессионального труда. Затем выясняется смысл целеполагания в трудовой деятельности, разновидности целей профессионального труда и их достижение в работе различных специалистов. Фактически все профессии по целям труда разбиваются на шесть групп и характеризуются отдельно на конкретных примерах. Учащиеся самостоятельно пытаются выяснить цели той или иной трудовой деятельности, используя справочники профессий. Преобладающим методом обучения является беседа.

Подчеркивается, что существует четыре разновидности преобразующих целей, они четко разделяются учителем и аргументированно обосновываются на конкретных примерах. Обращается внимание школьников на то, что преобразующая деятельность может быть направлена не только на вещи, но и на виды энергии, на информацию, на процессы, устройство социальной жизни. Для специалистов, связанных с преобразованием, крайне важны как процессы, так и результаты влияний на него. Иногда преобразование происходит непосредственно руками, как, например, в работе слесаря, чертежника-картографа или резчика по камню.

Средства труда в профессиональной деятельности. При изучении средств труда как психологического признака трудовой деятельности у учащихся актуализируется общее представление о них, которое они получили на других уроках и главным образом на уроках трудового обучения. Расширяется и углубляется понятие о средствах (орудиях) труда, дается их классификация. Каж-

дая из групп орудий труда характеризуется отдельно, и рассматривается ее применение в труде различных специалистов.

Обращается внимание учащихся на то, что ручной труд, ручные инструменты всегда были и останутся, несмотря на развитие научно-технического прогресса и совершенствование общества. Для активизации познавательной деятельности учащихся можно поставить вопросы: «Почему люди борются с ручным трудом?», «Бытовая швейная машина – это механизированный инструмент или машина?».

Следует более четко сформировать у учащихся представление о механизированном и автоматизированном труде и их отличиях. Учителю необходимо обосновать выделение приборов и устройств в отдельную группу средств труда и доказать учащимся специфику профессий, связанных с этими орудиями труда.

Функциональные орудия труда. Усвоение понятия «функциональные орудия труда» может вызвать определенные трудности у учащихся, поскольку приходится знакомиться со множеством новых психологических терминов (вербальный, кинестетический, сенсорный, соматический и др.), находить очень тонкие различия между подобными видами функциональных средств для анализа конкретного профессионального труда. Основная трудность состоит в том, что этих средств труда непосредственно поверхностным наблюдением установить нельзя. Специфичность функциональных средств труда состоит в том, что их нельзя потрогать и перенести из одного места в другое, как это можно сделать с вещественными орудиями. Поэтому от учителя требуется более детальное истолкование этого понятия в форме беседы-диалога с использованием примеров из жизни и привлечением имеющегося опыта самих учащихся.

Так, у агронома по защите растений основными средствами труда являются различные сенсорные функции, в особенности такие, как глазомер и цветоразличение. Кроме того, в деятельности агронома важную роль играет кинестетическая чувствительность. Агроном обследует поля, сельскохозяйственные угодья, зерносклады и хранилища. В этом случае большое значение имеет зрительное восприятие, так как вся работа осуществляется при постоянном зрительном контроле (оценка засоренности семян, почвы, посевов), агроном опирается на зрительные впечатления при лечении растений и мысленном сравнении их с теми образами, которые возникают в его сознании. Существуют специальные глазомерные методы учета засоренности посевов сорняками или пораженности вредителями.

Цветоразличение проявляется при выявлении зараженности вредителями по цвету листьев и стеблей. Агроном постоянно зрительно следит за состоянием и развитием растений, чтобы не пропустить начала заболеваемости и засоренности. Бывает, что случайные, второстепенные наблюдения служат агроному важным подспорьем для диагноза заболеваемости посевов.

Проблемность трудовых ситуаций. При рассмотрении проблемности трудовых ситуаций важно обратить внимание учащихся на

то, что этот признак может касаться как самого процесса труда, так и его результатов. Причем степень проблемности в разном труде различная. Например, работа взрывника в шахте связана с решением сложных проблем и принятием оперативных решений. Он выполняет очень сложные работы при проходе стволов и вертикальных выработок и имеет дело со взрывчаткой. Когда человек постоянно работает со взрывчатыми веществами, в любой момент могут возникнуть непредвиденные сложные ситуации как под землей, так и на земле. Эти ситуации предсказать невозможно, поэтому взрывник постоянно находится в состоянии «боевой готовности» к принятию решения. Ему необходима быстрая реакция, умение не теряться в сложной обстановке и всегда находить нужный выход. Он должен быть внимательным, аккуратным, собранным. Перед тем как произвести взрыв, он определяет процентное содержание опасного газа метана газоанализаторами. Принимая решение, взрывник каждый раз действует по-новому. Поэтому его труд характеризуется высокой степенью проблемности.

А в работе портного проблемность трудовой ситуации может возникнуть лишь иногда, и связана она бывает с результатом его труда. Например, случайно при влажно-тепловой обработке произошло подгорание ткани изделия или при раскраивании портной нечаянно разрезал не по той линии и т. д. Тогда он вынужден принимать самостоятельное решение, отступая от инструкций и правил. Его работа соответствует среднему уровню проблемности трудовых ситуаций.

Коллективность трудового процесса, обусловленная организацией труда, очень часто не принимается во внимание при анализе профессий. В действительности же это важный психологический признак труда, который оказывает существенное влияние на характер и результаты работы человека. Поэтому учителю важно сформировать у учащихся представление о степени коллективности труда как одной из его значимых психологических характеристик. Может возникнуть дискуссия по поводу коллективных видов труда. Обращается внимание учеников на том, что коллективным следует считать только тот труд, когда выполнение трудовых действий осуществляется одновременно членами всего коллектива по созданию одного и того же продукта (изделия). Если же каждый в коллективе делает «свое» изделие от начала и до конца самостоятельно (один), то этот труд уже не будет коллективным.

Например, оператор швейного оборудования участвует в коллективном труде работников пошивочного цеха. Работа там ведется поточным методом. Каждый оператор специализируется на какой-либо одной операции в зависимости от мастерства и технологической схемы разделения труда. Менее опытным работницам поручают несложные операции, как, например, обработка швов. Высококвалифицированные выполняют более сложные работы — втачать рукав в пройму и др. Детали изделия передвигаются с помощью транспортера от одной машины к другой в определенной

последовательности. В результате каждый оператор швейного оборудования участвует в изготовлении одного и того же изделия, их труд коллективный. И брак, допущенный одной работницей, скажется на всем коллективе.

Если же швея работает в ателье индивидуального пошива, то ее труд будет уже индивидуализирован. За изделие в таком случае швея отвечает сама перед собой и перед заказчиком.

Самостоятельность в профессии. При формировании такого понятия подчеркивается, что не следует пренебрежительно относиться к исполнительскому труду с низкой степенью самостоятельности. Труд исполнителя характерен для многих важных и нужных обществу специальностей. На конкретных примерах учитель доказывает это.

Так, лаборант химической лаборатории — это ближайший помощник химика-аналитика или исследователя. Он выполняет работу по анализу и синтезу веществ, а также по обслуживанию оборудования химической лаборатории. Лаборант проводит все операции, связанные с подготовкой и проведением химических реакций: готовит посуду, реактивы, включает сушильные шкафы, фильтрует растворы и т. д. И вся эта работа осуществляется по заданию и под руководством химика-аналитика. Лаборант изо дня в день выполняет ряд четко отлаженных операций, чтобы осуществить исследовательскую программу, разработанную химиком. Труд лаборанта во многом исполнительский.

Средняя степень самостоятельности имеет место, например, в труде переводчика научно-технической литературы. Он самостоятельно планирует свою работу в течение дня и в ближайшие месяцы, распределяет, какую литературу (научную, техническую, патентные описания, нормативно-техническую документацию, материалы переписки с зарубежными учреждениями, материалы конференций, совещаний и т. д.) переводить в утренние часы, чем заниматься во второй половине дня: редактированием перевода, подготовкой аннотаций и рефератов и др.

Высокая степень самостоятельности в трудовых действиях связана с организацией труда других людей, а также с организацией активности людей и животных, например в профессии мастера производственного обучения или массажиста в физкультурных организациях и обществах и др.

Деловые контакты. При изучении деловых контактов в труде инициативу можно предоставить учащимся, поскольку этот признак наиболее понятен им и отвечает их жизненному опыту. Учитель дополняет их рассказ примерами и корректирует в случае необходимости.

Например, психолог. Если он работает на промышленном предприятии, то при проведении измерений, тестировании имеет дело с большим количеством людей данного предприятия. Выполняя исследования по оптимизации (выбор наилучшего варианта из возможных) психологического климата социальных коллекти-

вов, встречается не только с работниками, но и с их семьями. Круг контактов у него расширяется в ходе проведения тренингов и профилактической работы среди несовершеннолетних. Когда он решает психологические задачи руководства трудовыми коллективами, то постоянно находится в деловом контакте с менеджером предприятия и главными специалистами (главным инженером, главным технологом и др.). Следовательно, в работе психолога контакты долговременные и многочисленные.

Можно более подробно остановиться на характеристике деловых контактов людей новых профессий, возникших в связи с начавшимся становлением рыночных отношений.

Специально обращается внимание учащихся на то, что из разнообразных трудовых контактов с людьми выделяются контакты, возникающие в ходе работы с животными и растительным миром. Они обладают специфическими особенностями, поскольку животные и растения — бессловесные существа и требуют к себе особого внимания и отношения. Например, ихтиолог следит за гидробиологическим состоянием и запасами рыбы в водоемах, промысловых районах морей и океанов. Изучает видовой, весовой и возрастной состав промысловых рыб, устанавливает степень влияния различных факторов на рыбные запасы. Контролирует состояние водоохраных полос по берегам нерестовых рек. Следит за акклиматизацией рыб в новых для них водоемах, выявляет их заболевания.

Ответственность. Чтобы сформировать у учащихся представление об одном из важных психологических признаков труда — ответственности, учитель может организовать семинар, разделив класс на три группы в соответствии с тремя видами названного признака. Каждая из групп характеризует (как бы защищает) свой вид ответственности, приводя примеры из жизни, а остальные учащиеся при этом участвуют в обсуждении. Однако прежде всего в диалоге выясняется, насколько учащиеся понимают, что такое ответственность вообще.

Ответственность — это обязанность отдавать кому-либо отчет в своих действиях. Внутренняя необходимость отвечать за свои поступки и делает человека ответственным. Например, адвокат. В своей профессиональной деятельности он отвечает за соблюдение законности при осуществлении представительства в суде, арбитраже по гражданским делам об административных нарушениях. А эта ответственность — повышенная, моральная. Моральную ответственность он несет и при участии в предварительном следствии, и в суде по уголовным делам в качестве защитника потерпевшего (истца) или ответчика. А также когда дает населению, предприятиям и организациям консультации и разъяснения по юридическим вопросам, справки по законодательству. Поэтому он сам должен быть грамотным в этих вопросах, хорошо знать законы, свободно в них ориентироваться, чтобы не навредить человеку, обратившемуся за помощью. И в этом смысле моральная ответственность адвоката велика.

Условия труда. Наиболее многогранным психологическим признаком труда являются его условия. На них учитель тоже обращает внимание учащихся, ибо каждое из условий в отдельности известно ученикам, но в комплексе они встречаются их впервые, по-новому смотрят и воспринимают уже как часть единого целого — психологического признака труда. Самостоятельность учащихся при рассмотрении этого вопроса наибольшая.

Школьники должны знать, что условия профессионального труда очень разнообразны. Например, если модельер работает на предприятиях обувной промышленности, то условия его труда бытовые — тепло, сухо и светло. Каменщик же работает на открытом воздухе. Он выполняет кладку стен и ремонт каменных конструкций зданий, промышленных и гидротехнических сооружений, мостов и постоянно подвергается действию внешних погодных условий — ветра, резких колебаний температуры (при смене дня и ночи, времен года), палящего солнца или осадков — снега, дождя и т. д. Не каждый человек сможет выдержать такие условия.

Открытый воздух или закрытые помещения — все это обычные условия труда. Однако очень часто трудовая деятельность людей протекает в необычных, специфических условиях, когда интересы дела связаны с острым отрицательным влиянием на потребность человека в безопасности. Эти условия создают постоянное нервное напряжение и психофизиологический дискомфорт.

Учитель подчеркивает, что четко заданный ритм, вынужденный темп работы, фиксированная рабочая поза тоже необычные условия труда, часто труднопереносимые, и на них следует обращать серьезное внимание при выборе профессии. Так, оператор микросварки на предприятиях по производству электронной техники ведет сварку деталей и узлов полупроводниковых приборов и микросхем, в том числе экспериментальных и уникальных. Он имеет дело с очень точными и сложными станками, агрегатами и установками для точечной и других видов электросварки, холодной сварки и сварки электронным лучом. Для каждого из этих процессов микросварки существуют свои технологические режимы работы станков и установок. Эти режимы и обуславливают определенный ритм и темп работы оператора. Качество сварки он контролирует под микроскопом.

Фиксированная рабочая поза (длительное пребывание тела в одном положении) ничуть не легче больших физических нагрузок в профессиональном труде. Например, продавец. Рабочая поза его — стоя, с раннего утра до вечера. Его смена длится 10—12 ч. Очень большая нагрузка приходится на ноги.

Психологические признаки труда фиксируются учащимися в рабочих тетрадях или выписываются на отдельных листах и становятся настольным дидактическим материалом при анализе профессий.

Профессиограмма. Осуществляется ознакомление учащихся с понятием «профессиограмма» и ее видами, более детально изуча-

ются компоненты профессиограммы, предназначенной для целей профориентации и профессионального самоопределения школьников. Рассматриваются профессиограммы конкретных профессий, учащимся рекомендуется составить профессиограмму труда своих родителей (после предварительной беседы с родителями по заданию учителя).

На основе разбора профессиограмм формируется умение анализировать профессии с точки зрения психологических признаков труда. Сначала проводится анализ 2—3 профессий коллективно под руководством учителя, а затем индивидуально каждым учеником в парно-групповой форме работы. Учащиеся, сидящие за одной партой, сравнивают и обсуждают результаты анализа изучаемых ими профессий. Состав анализируемых профессиограмм может варьироваться учителем в зависимости от интересов и склонностей учащихся и от степени усвоения ими навыков анализа.

Очень важно, что каждый такой анализ профессии позволяет проникнуть в глубь профессионального труда, понять и осознать его сущность. Это имеет большое значение для школьника, который стоит на пороге выбора. Всякий раз подобный анализ позволяет ему невольно «примерять» профессию на себя. Таким образом, идет непрерывный поиск учеником своей сферы профессиональной деятельности.

Формула профессии. В конце изучения этой темы учащиеся должны научиться на основе анализа профессий по 53 психологическим признакам составлять формулы профессий. Формула профессии — это то же ее описание, та же профессиограмма, только записанная в закодированном виде с помощью букв. Приведем примеры формул профессий:

водитель автомобиля: ПЗ, М, АН, ОС, К7, ЖЗ/МТ/, ОВ, Н1/Н2, Н8/;

П	Т	Ч	З	Х
0	4	3	2	1

экономист: П1, М, Ф7, АН, К, ОС, К4, МТ, В, Н6;

П	Т	Ч	З	Х
0	2	3	4	1

художник: П, Ф7, АН, ИН, ОС, К4, ОБ, В, Н6.

П	Т	Ч	З	Х
1	0	3	2	4

При этом обращается внимание на то, что профессиональная деятельность зачастую настолько разнообразна и сложна, что по

одному и тому же обобщенному психологическому признаку она может характеризоваться с разных сторон и достаточно значимо. В таком случае ведущее качество признака в формуле будет стоять за скобками, а качества, которые играют второстепенную, но все же важную роль в данной профессиональной деятельности, — в скобках. Учащимся предлагаются упражнения для выработки умения выделять ведущее свойство обобщенного признака при анализе различных профессий. Важно разъяснить им смысл ранжирования профессий по предмету труда и научить это делать.

В качестве самостоятельной работы учащимся предлагается написать формулы известных им из жизни профессий без профессиограмм, например таких: медсестра, библиотекарь, продавец, кассир-контролер и др. После сравнения всех формул одной и той же профессии, написанных разными учениками, может оказаться, что они во многом расходятся или даже совсем разные. Такое вполне возможно. Не следует говорить учащимся, что у кого-то из них формула плохая или неправильная, а у кого-то — хорошая. Разные формулы отражают различное видение профессии учениками. Некоторые из них, может быть, имеют недостаточно полное или ошибочное представление о данной профессии, другие слишком восторженно к ней относятся и затрудняются объективно проанализировать. Коллективно с помощью учителя выясняется истинная формула анализируемой профессии. Подчеркивается, что исправить ошибочное мнение учащихся о той или иной профессии поможет изучение профессиограммы или беседа с квалифицированным специалистом.

После того как ученики приобрели начальные умения анализа профессий и составления формул, можно посоветовать им попытаться написать формулу «своей» профессии, исходя не из анализа конкретной (может быть, уже выбранной) профессии, а из того, какие из психологических признаков труда ученику больше всего импонируют (т. е. «исходя из себя»). Какой в результате получается набор признаков? Может ли он отражать какую-либо конкретную профессию? Эти вопросы оставить ученикам для размышления и обсудить на следующем занятии.

В конце занятия по данной теме предлагается практическая работа в виде конкурса «Угадай профессию». Класс разбивается на 3—4 команды, каждая из которых называет совокупность основных признаков трудовой деятельности, присущих профессии, которую она загадала. А остальные команды, анализируя их, угадывают профессию. Затем команды меняются ролями. В самом начале из учащихся выбирается судейская коллегия (3 человека), которая присуждает баллы за правильно угаданные признаки и профессию. В конце подсчитывается количество набранных баллов каждой командой и выявляется победитель.

Итак, освоив материал этой темы, учащиеся овладевают методикой анализа профессионального труда, которая становится

ориентиром учащихся в поисках своей профессии и необходимым условием их профессионального самоопределения.

2 Задания для беседы с учащимися

1. Используя словарь профессий, проранжируйте по предмету труда профессиональную деятельность следующих специалистов: парикмахера, экскурсовода, судьи, секретаря-референта, слесаря-сборщика, повара, оператора инкубатора, пчеловода.
2. В работе каких из названных специалистов: кассир, картограф, художник-оформитель, медсестра, почвовед, фотограф, телефонист, слесарь КИП и автоматики, диспетчер автотранспортного предприятия, страховой агент, лаборант-микробиолог — ведущими средствами труда являются приборы и устройства?
3. Распределите названные профессии по группам в соответствии с различной степенью проблемности трудовых ситуаций: настройщик пианино, переводчик, технический редактор, аппаратчик, оператор связи, живописец по росписи фарфора, проводник пассажирского вагона, машинист крана, следователь, хирург.
4. Составьте развернутые формулы следующих профессий: менеджер, радиомеханик, композитор, инженер-электрик, воспитатель детского сада, врач-стоматолог, военнослужащий.

11. Человек на рынке труда

■ **Цель.** Сформировать представление учащихся о социально-экономических условиях профессионального труда, ознакомиться с кризисными явлениями в экономике, возникновением рыночных отношений, развитием предпринимательства, современным рынком труда и его требованиями к профессионалу.

■ **Оснащение.** Схемы-таблицы: «Структурная перестройка экономики», «Формы конверсии», «Экологические проблемы нашего края», раздаточный дидактический материал с проблемными ситуациями, характеризующими предпринимательскую деятельность, функционирование рынка труда и др.; материалы для сюжетно-ролевых игр: «Пресс-конференция на тему: „Формирование нового хозяйственного механизма“, „Малое школьное предприятие“».

■ **Содержание.** Познакомившись с многообразием мира профессионального труда и получив представление о методике его познания и анализа, ученик обретает возможность расширять узнаваемый им мир профессий и сознательно выбирать подходящую для себя трудовую деятельность. У него неизбежно появятся вопросы: «А где я буду работать? Кому нужен мой труд? Что меня ожидает?»

Учащихся интересует та социально-экономическая среда и те общественные условия, в которых они собираются работать. Поэтому при изучении данной темы эти условия обязательно рассматриваются. Кроме того, учащимся в доступной форме на уровне ознакомления излагают элементы экономических знаний с

опорой на школьные предметы. Используются разнообразные методы обучения, в том числе сюжетно-ролевые игры.

Прежде всего актуализируются знания учащихся, полученные на уроках географии, о народном хозяйстве и системе его функционирования. Формируется представление о хозяйственном механизме страны.

Затем учитель организует дискуссию по поводу перехода экономики страны к рыночным отношениям. Есть ли альтернатива рынку? Вот с какого вопроса может начаться такая дискуссия.

В ходе изучения этой темы у учащихся складывается представление о том, в какой сложный и трудный период мы живем. Рассматриваются экономические понятия: структурная перестройка экономики, маркетинг, менеджмент и др. Приводятся примеры из практики становления рыночных отношений в нашей стране и зарубежного опыта. Наиболее рациональным методом преподавания является беседа-диалог с элементами игровых ситуаций, позволяющих лучше осознать эти понятия.

В процессе беседы о структурной перестройке экономики как важном этапе экономической реформы проводится игра «Если бы я был президентом...» или «Если бы я был премьер-министром...». К ней учащиеся готовятся заранее, изучая литературу, предложенную учителем. В ходе игры, как правило, выступают несколько «учащихся-президентов». Они предлагают свои варианты структурной перестройки экономики с обязательным кратким обоснованием. Все остальные учащиеся — народ — анализируют и выбирают наиболее подходящий вариант или комбинацию из предложенных. Затем ведущий игры (учитель) оглашает окончательный вариант структурной перестройки экономики.

Использование этого метода формирует у учащихся черты государственности, гражданственности, личной сопричастности, ответственности за всю страну. Специально обращается внимание на конверсию оборонной промышленности и конкретные формы ее проведения. Лучше опираться на конверсию заводов ближайшего окружения данного региона.

Для закрепления усвоенных понятий, понимания социально-экономической обстановки, в которой придется начинать свою трудовую деятельность будущему специалисту, проводится сюжетно-ролевая игра «Пресс-конференция на тему: „Формирование нового хозяйственного механизма“».

При изучении вопроса о современном рынке учащиеся могут высказывать свои мнения, каким бы они хотели видеть рынок. Их рассуждения опираются на те знания, которые они получают, изучая школьные курсы «Основы экономики», «Введение в экономику», «Основы предпринимательской деятельности» и др.

Учитель обращает внимание учащихся на то, что новый хозяйственный механизм резко увеличивает роль отдельного предприятия: повышает его восприимчивость к нововведениям, обеспечивает выпуск конкурентоспособной продукции и т. д. От

самого предприятия требуются новые подходы к управлению им — искусство менеджмента. Менеджмент рассматривается как теория и практический опыт эффективного управления современным товарно-рыночным производством. Характеризуются профессия менеджера, его основные профессиональные функции и требования к человеку.

Одной из основных функций менеджмента является маркетинг. На конкретных примерах зарубежного и отечественного опыта учитель разъясняет его сущность постановкой вопроса: «Как используется маркетинг в настоящее время в нашей стране?» Таким образом может быть создана проблемная ситуация.

При изложении темы особое внимание уделяется предпринимательству как одному из важных условий формирования рынка. Чтобы проникнуть в суть этого вопроса, в ходе беседы создается проблемная ситуация, которую ученики разрешают вместе с учителем и под его руководством. При рассмотрении характерных черт предпринимательской деятельности приводятся аргументы «за» предпринимательство и параллельно «против» него, и данные оформляются в виде таблицы, которую вывешивают на доску при обсуждении ситуации.

После ознакомления школьников с рыночными отношениями, механизмом их взаимодействия — в заключение этой темы — проводится сюжетно-ролевая игра «Малое школьное предприятие». Здесь очень существен подготовительный этап игры, когда учащиеся заранее продумывают и составляют устав малого предприятия, выбирают вид продукции, которую оно будет производить, детально знакомятся с профессиограммами профессий предполагаемых работников, законом «О налогах с предприятий, объединений и организаций» и др. Осмысливаются данные маркетинга и методика их использования в практической работе.

В ходе игры специально создается проблемная ситуация, решение которой учащиеся находят на уроке и таким образом показывают мобильность, гибкость малого предприятия, его конкурентоспособность. При обсуждении игры эти качества малого предприятия следует особо подчеркнуть. Игра дает возможность учителю установить, представляют ли школьники малое предприятие как единый производственный организм, функционирующий в условиях конкуренции, знают ли они функции менеджера и как представляют себе реальность рыночных отношений, их положительные и отрицательные стороны.

Игра богата по своим возможностям: можно предложить варианты производства различной продукции и разнообразные препятствия, с которыми сталкивается малое предприятие в процессе своей работы.

Поскольку проблема трудоустройства одна из самых важных в жизни человека, то необходим детальный разговор о рынке труда.

Прежде всего рассматриваются принципы формирования рынка труда и главный среди них — добровольность труда, вопросы со-

здания сети центров занятости населения, банков данных о спросе на рабочую силу и ее предложении и т. д.

Учитель специально останавливается на проблеме безработицы, особенно среди молодежи. Устанавливаются причины появления безработных, рассматриваются возможные пути выхода из создавшейся ситуации для потерявших работу. В конце занятия проводится практическая работа по разрешению ряда жизненных проблемных ситуаций, связанных с потерей работы.

Итак, учитель практически на каждом занятии вовлекает учеников в диалоговую форму общения, активизируя тем самым их познавательную деятельность. Он создает атмосферу доверительности, откровенности, уважения, в которой ученики свободно высказывают свои мнения.

В значительной мере учитель привлекает учащихся к творческой самостоятельной работе, когда они в разной форме (микро-доклады, выступления, краткие сообщения, реплики, критические замечания, дискуссионные заметки, притчи, микросказки и др.) активно участвуют в проведении занятий. При этом формы и методы проведения самих занятий также разнообразны, насыщены развивающими процедурами, тренингами, играми.

❷ Задания для беседы с учащимися

1. Перечислите основные качества личности, которыми должен обладать современный профессионал.
2. Напишите сочинение на тему «Какой нам нужен рынок?».
3. Выберите из предложенного списка качества, характеризующие предпринимателя: смелость, экономический риск, лень, ответственность, страх, решительность, склонность к компромиссу, мягкость, честность, хитрость, неуверенность, злость, твердость, жалость, сопереживание, щедрость, интеллектуальность, самостоятельность, эрудированность, жадность, инертность.
4. Выберите из приведенных суждений аргументы «за» предпринимательство и «против» него:
 - а) возникают проблемы с клиентами, поставщиками, кредиторами;
 - б) успех определяется собственной инициативой, а не указаниями начальника;
 - в) много работы и мало свободного времени, нет четко установленного рабочего дня и гарантированного отпуска;
 - г) большая свобода принятия решений;
 - д) отсутствие неприятностей с начальником и коллегами.

ОРГАНИЗАЦИЯ И МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ПРОБ

12. Организационно-методические требования к проведению профессиональных проб

■ **Профессиональные пробы.** Через профессиональные пробы осуществляется ознакомление учащихся с группой родственных или смежных профессий, содержанием, характером и условиями труда рабочих (инженеров) различных отраслей народного хозяйства, формирование допрофессиональных знаний, умений, навыков, опыта практической работы в конкретной профессиональной деятельности, что способствует профессиональному самоопределению. В процессе выполнения профессиональных проб развивается интерес к конкретной профессиональной деятельности, проверяется готовность к самостоятельному и обоснованному выбору профессии.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОБА — это профессиональное испытание, моделирующее элементы конкретного вида профессиональной деятельности (завершенный процесс) и способствующее сознательному, обоснованному выбору профессии.

К профессиональным пробам учащиеся приступают в 8 классе, и они имеют возможность в течение учебного года ознакомиться со спецификой профессиональной деятельности по нескольким профессиональным сферам. В ходе выполнения профессиональной пробы школьники соотносят свои интересы и индивидуальные особенности с требованиями интересующей профессии, сознательно выбирают направление профессиональной деятельности для более углубленного ее изучения в 9 классе. По окончании профессиональных проб выпускники 9 класса должны осознанно выбрать направление дальнейшего профессионального обучения в старших классах либо определить тип профессионального училища, школы-лицея, гимназии и др. для продолжения образования.

Профессиональные пробы по различным сферам профессиональной деятельности включают в себя комплекс теоретических и практических занятий, моделирующих основные характеристики предмета, целей, условий и орудий труда, ситуаций проявления профессионально важных качеств (ПВК); все это позволяет учащимся оценивать собственные возможности освоения профессии.

Программы проб разработаны в соответствии с основными требованиями профессий.

Профессиональные пробы учащихся имеют ряд особенностей:

- в ходе выполнения профессиональной пробы на каждом из ее этапов осуществляется диагностика общих и специальных ПВК;
- развитие интересов, склонностей, способностей. ПВК личности школьника достигается за счет постепенного усложнения практических заданий, внесения в содержание пробы элементов творчества и самостоятельности;
- результатом каждого этапа и всей пробы в целом является получение завершеного продукта деятельности -- детали, изделия, сборочной единицы;
- в результате выполнения пробы у школьников должно сформироваться представление о конкретной профессии, группе родственных профессий, производственной сфере, включающей их;
- формирование готовности школьников к выбору профессии осуществляется через интеграцию их знаний о мире профессий данной сферы, о психологических особенностях деятельности профессионала и через практическую проверку собственных индивидуально-психологических качеств, отношение к сфере профессиональной деятельности.

Предполагается, что учащиеся 8—9 классов будут пробовать свои возможности по всем типам профессий по предмету труда: Ч — П, Ч — Т, Ч — Ч, Ч — З, Ч — Х.

Последовательность осуществления проб следующая: сначала учащиеся выполняют пять профессиональных проб, каждая из которых относится к одной из сфер профессиональной деятельности по предмету труда, а затем пробуют свои силы в следующей группе проб, состоящей также из пяти сфер, отличающихся от первой целями, средствами, орудиями труда и т. д.

Для учащихся, успешно прошедших профессиональные пробы и проявивших интерес и желание углубить свои знания, умения и навыки в конкретной профессиональной сфере, могут быть организованы занятия в виде факультативов, спецкурсов во внеурочное время по расширенной программе.

Профессиональные пробы осуществляются в следующих формах или их сочетаниях: трудовое задание, связанное с выполнением технологически завершеного изделия (сборочной единицы, технологически взаимосвязанных законченных операций), серия последовательных имитационных (деловых) игр, творческие задания исследовательского характера (проект, реферат и др.), комплекс агротехнических мер по выращиванию растений, животных и др.

В содержании профессиональной пробы выделяются несколько этапов: вводный, подготовительный и исполнительский. На каждом этапе решаются специфические задачи.

На вводном этапе решаются задачи по определению интересов, увлечений учащихся, их отношений к различным сферам профессиональной деятельности. Средством получения необходи-

мой информации об этом могут быть ознакомительная и контрольная анкеты (см. далее) или вступительная беседа. Полученная информация дает возможность определить состояние общей готовности школьника к выполнению профессиональной пробы. На этом же этапе выявляются знания школьников о личностных и профессионально важных качествах специалистов, умения составлять формулы типовых профессий различных сфер, приобретенных ими в ходе изучения разделов «Образ „Я“» и «Мир профессионального труда».

На подготовительном этапе накапливается информация об учащихся с помощью контрольных анкет, вопросы которых направлены на выявление знаний и умений школьников в области той профессиональной деятельности, по которой предполагается проведение пробы.

Учащиеся знакомятся с реальной деятельностью специалистов в ходе просмотра кинофильмов, посещения предприятий, учреждений, встреч с профессионалами.

Кроме решения диагностической задачи, на данном этапе предусматривается формирование у школьников представления о конкретном виде деятельности, сообщение им необходимых теоретических знаний.

Полученные данные используются для определения уровня подготовленности школьников для выполнения пробы и при анализе результатов ее выполнения в целом.

Исполнительский этап включает комплекс теоретических и практических заданий, моделирующих основные характеристики предмета, целей, условий и орудий труда, а также ситуации проявления ПВК специалистов.

Ознакомительная анкета

Как можно точнее ответьте на предложенные вопросы (обведите кружком то, что, по вашему мнению, верно; если есть свой вариант ответа, внесите его в соответствующий пункт).

I. Ваши интересы?

- | | |
|-------------------------|---------------------|
| 1. Искусство. | 6. Природа. |
| 2. Спорт. | 7. Работа с людьми. |
| 3. Техника. | 8. Наука. |
| 4. Языки. | 9. Военное дело. |
| 5. Предпринимательство. | 10. Другое. _____ |

II. Какие профессии для вас являются привлекательными?

- | | |
|----------------|------------------|
| 1. Брокер. | 6. Программист. |
| 2. Бухгалтер. | 7. Актер. |
| 3. Водитель. | 8. Лесник. |
| 4. Испытатель. | 9. Другие. _____ |
| 5. Врач. | |

III. Чем вы предпочитаете заниматься в свободное время?

1. Общение с людьми, споры, диспуты.
2. Конструирование, сборка технических моделей и радиосистем.
3. Кройка, шитье, вязание.
4. Чтение научно-популярной литературы.
5. Музыка, кино, танцы, чтение художественной литературы.
6. Спорт, туризм.
7. Художественная самодеятельность, фольклор.
8. Другое. _____

IV. Назовите качества, которые, по вашему мнению, присущи вам. _____

V. Назовите качества, которые, как вам кажется, будут необходимы для овладения будущей профессией. _____

VI. В какой профессии, исходя из ваших индивидуальных особенностей, у вас возможен наибольший успех?

- | | |
|-----------------|--------------------|
| 1. Медик. | 7. Продавец. |
| 2. Строитель. | 8. Программист. |
| 3. Бухгалтер. | 9. Военнослужащий. |
| 4. Артист. | 10. Слесарь. |
| 5. Биолог. | 11. Другие. _____ |
| 6. Конструктор. | |

VII. Как вы будете действовать, если у вас обнаружился серьезные медицинские противопоказания к той профессии, которой собирались себя посвятить?

1. Буду искать профессию этой сферы, но где отсутствуют эти противопоказания.
2. Обращусь за советом к специалисту.
3. Буду искать запасной вариант другого направления сферы профессиональной деятельности.
4. Другое. _____

VIII. На отрезке АБВ точка А соответствует тому моменту, когда вы всерьез задумались о будущей профессии, точка Б соответствует состоянию готовности к выбору профессии, т. е. когда вы приняли окончательное решение о выборе профессионального пути. Точка В соответствует состоянию, когда вы овладели начальной квалификацией предполагаемой профессии.

Укажите место на отрезке, где вы находитесь в данный момент.

IX. Как вы считаете, помогут ли вам курсы, организованные по принципу профессиональных проб, определиться с окончательным выбором профессии?

1. Да, помогут.

2. Нет, дополнительно поставят новые проблемы и вопросы.

3. Помогут определить в общих чертах область приложения сил, сферу профессиональной деятельности.

4. Другое. _____

Контрольная анкета

Прочитайте внимательно вопросы и постарайтесь ответить на них. Если по какой-либо причине вы не сможете ответить на какой-то вопрос, напротив него поставьте прочерк.

1. Был ли у вас опыт или проба сил в конструкторской или дизайнерской деятельности? Какой?

2. Какую научно-популярную литературу вы читали о профессиональной деятельности конструктора или дизайнера? Назовите запомнившиеся книги.

3. Укажите текущие оценки по следующим предметам: физика _____, математика _____, черчение _____, рисование _____.

4. Какие требования предъявляются к кузову легкового автомобиля?

5. Чем отличаются кузова легковых автомобилей друг от друга?

6. Что понимается под компоновочной схемой легкового автомобиля?

7. Назовите основные агрегаты, которые должны устанавливаться на легковых автомобилях.

8. Действия каких сил, нагрузок воспринимает кузов легкового автомобиля?

9. Какими основными знаниями и умениями должен владеть дизайнер легковых автомобилей?

■ **Моделирование профессиональной деятельности.** Для моделирования профессиональной деятельности специалиста может быть использован такой методический прием: процесс выполнения задания от его получения до выдачи законченного продукта разделяется на несколько циклов. При этом каждый из циклов должен выступать законченной стадией создания продукта трудовой деятельности. Все выделенные циклы должны быть взаимосвязанными и в совокупности достаточно полно характеризовать содержание деятельности специалиста, включать ситуации для проявления ПВК и, по возможности, отличаться по целям и условиям труда, характеру, условиям, формам организации и способам выполнения работы, контактам с людьми и ответственности.

Возможен и другой подход к моделированию деятельности специалиста, когда разрабатываются типовые задания различных уровней сложности, специфики задач, охватывающих данную профессиональную деятельность.

Чем большее число задач входит в содержание профессиональной деятельности и чем они разнообразнее по характеру теоретического материала и уровню исполнения, тем труднее овладение данной профессией и моделирование ее посредством профессиональной пробы.

Но при любом подходе к моделированию профессиональной деятельности после выполнения заданий отдельных циклов или определенных уровней сложности школьники должны составить профессиографическую характеристику — формулу профессиональной деятельности конкретного этапа.

Остановимся подробнее на уровневом подходе к моделированию.

Задания I уровня сложности требуют от учащегося начальных профессиональных умений, достаточных для их реализации в качестве исполнителя.

Задания II уровня сложности содержат элементы творческого характера, предусматривают некоторую рационализацию профессиональной деятельности.

Задания III уровня сложности предполагают самостоятельную деятельность учащегося — планирование, постановку промежуточных и конечных целей, анализ и самооценку результатов деятельности.

При разработке заданий профессиональной пробы различных уровней сложности следует исходить из следующих критериев:

- характер деятельности при выполнении задания (репродуктивное исполнение; частично поисковое; поисковое);
- содержание выполняемой деятельности (простое, не требующее сложных логических операций; требующее определенного уровня знаний и умений, операций логического мышления, поиска и привлечения дополнительной информации, выполнения сложных операций логического мышления);
- степень самостоятельности (действие по образцу, предложенному преподавателем, требующее проявления элементов самостоятельности в выборе способов, подходов и приемов выполнения заданий пробы; широкая самостоятельность в поиске подходов организации и технологии выполнения заданий пробы);
- помощь со стороны преподавателя (постоянное подробное консультирование; частичное консультирование при возникновении затруднений у учащегося; предложение воспользоваться справочной литературой; обозначение общего направления поиска в решении задач профессиональной пробы и рекомендации по использованию вспомогательных и дидактических материалов).

Подходы к наращиванию уровней сложности заданий учащимся могут быть различными в зависимости от принятого варианта построения профессиональной пробы. Это и фронтальное выполнение заданий всеми учащимися с переходом от I уровня сложности ко II и III, и дифференцированное выполнение заданий различной степени сложности в зависимости от подготовленности школьников.

Пример поэтапного моделирования. Разделение профессиональной пробы по этапам (поэтапное моделирование) с выделением уровней сложности рассмотрим на примере выполнения пробы «Дизайнер» (проектирование кузова легкового автомобиля).

I этап: заполнение бланка «Техническое задание».

Преподаватель дает характеристику каждого из показателей сложности, приводит примеры традиционных конструкторских решений, отмечает преимущества и недостатки существующих компоновочных решений, типов кузовов и прочих показателей.

На I уровне сложности предполагается заполнение учащимися бланка «Техническое задание» по рекомендации преподавателя (см. далее).

На II уровне сложности предусматривается заполнение учащимися бланка «Техническое задание» на основе анализа компоновочных схем с выполнением элементов поисковой деятельности, изучение справочной литературы при подробном консультировании преподавателя.

На III уровне сложности предусматривается самостоятельное заполнение бланка с использованием справочной литературы, изучение аналогов проектируемого автомобиля и анализ недостатков и преимуществ существующих конструкций. Преподаватель ставит перед учащимися задачу, указывает на проблемы, которые могут возникнуть при ее решении, задает направление поиска.

Для определения уровней качества выполнения этапов пробы использовалась разработанная система оценок.

Пример бланка «Техническое задание»:

Техническое задание

1. Схема расположения силового агрегата (двигателя и коробки передач) (нужное подчеркните).

Тип I Тип II Тип III Другой вариант

2. Колесная формула (нужное подчеркните)

4 × 4 4 × 2 Другой вариант

3. Выполнить эскиз выбранной схемы.

4. Схема типа кузова по числу объемов (нужное подчеркните).

Однообъемный Двухобъемный Трехобъемный

5. Схема типа кузова (нужное подчеркните).

Закрытый Открытый Грузопассажирский Другой вариант

6. Выполнить эскиз выбранной схемы.

7. Число мест и количество дверей (нужное подчеркните).

Двери 1 2 3 4 5

Водитель + пассажиры 1 2 3 4 5 6 7

8. Предполагаемая длина колесной базы и ширина колеи колес автомобиля.

Колесная база мм

Ширина колеи мм

9. Выбранная схема рулевого управления (нужное подчеркните).

Тип I

Тип II

Тип III

Тип IV

Тип V

Тип VI

Другой вариант

II этап: изготовление шаблонов агрегатов и манекена для плазового проектирования — инструментария для проектирования и проверки разрабатываемого кузова легкового автомобиля.

Особенность данного этапа — воспроизведение стандартизованных изделий. Требуется строгое соблюдение размеров, точность и аккуратность при изготовлении составляющих манекен деталей (ситуация для проявления ПВК).

I уровень сложности — изготовление шаблонов агрегатов и составляющих частей манекена по готовым шаблонам, выполненным в масштабе 1 : 10, и сборка манекена в соответствии с требованиями по сборочному чертежу.

II уровень сложности — самостоятельное изготовление школьниками шаблонов, агрегатов и частей манекена по чертежу, представленному на плакате. Учащиеся должны были выбрать приемлемый масштаб, вырезать детали из плотного материала и собрать модель манекена.

III уровень сложности — изготовление шаблонов с контурами основных агрегатов автомобиля по натурным образцам, а манекена для плазового проектирования по собственным антропометрическим данным.

III этап: поиск компоновочного варианта агрегатов автомобиля и проектирование профиля кузова легкового автомобиля.

Данный этап требует от учащихся проявления творческой, поисковой деятельности, а также соблюдения требований и ограничений, которые предъявляются к кузову легкового автомобиля.

В организации поиска приемлемого варианта профиля предусматриваются три уровня сложности.

I уровень сложности — школьники вслед за объяснением преподавателя репродуктивно осуществляют компоновочные действия исходя из значений параметров, принятых в «Технических заданиях».

II уровень сложности — учащимся предлагаются варианты традиционных компоновок агрегатов. Преподаватель анализирует преимущества и недостатки компоновок, а учащиеся, исходя из данных «Технического задания», с учетом требований и ограничений, предъявляемых к кузову легкового автомобиля, выбирают компоновочное решение и выполняют его.

III уровень сложности — самостоятельный анализ компоновки на основе изучения справочной литературы, существующих образцов, фотоиллюстраций и другой наглядной информации. Преподаватель в процессе проектирования задает направление поиска, ставит проблему, определяет текущие и перспективные задачи.

Учащимся предлагается найти собственное решение либо применяемое в практике автомобилестроения и обосновать его.

IV этап: разработка элементов кузова легкового автомобиля.

I уровень сложности — проектирование обязательных элементов кузова легкового автомобиля на основе существующих моделей.

II уровень сложности — анализ вариантов выполнения элементов кузова (аналогов проектируемого автомобиля) и выбор подходящего в соответствии с данными «Технического задания».

III уровень сложности — поиск оригинального решения, придающего конструкции кузова индивидуальность, неповторимость, эффект законченного изделия.

Основные конструкторские идеи при поэтапном выполнении заданий различных уровней сложности представляются в проекте, который защищает каждый школьник.

**Оценка уровней качества выполнения этапов
профессиональной пробы «Дизайнер»
(проектирование кузова легкового автомобиля)**

Этап	Уровень качества	Оценка
I	<i>Нулевой уровень</i> Бланк «Техническое задание» не заполнен или заполнен неправильно	БВДЖ, ...
	<i>I уровень</i> Бланк «Техническое задание» заполнен самостоятельно или с помощью преподавателя. Схема кузова не соответствует принятому типу расположения силового агрегата. Нет обоснования выбранного данного варианта конструкции	АДЖ, АДЖЗ, ВДЗ, ...
	<i>II уровень</i> Бланк «Техническое задание» заполнен самостоятельно или с помощью преподавателя. Схема кузова соответствует принятому типу расположения силового агрегата, однако нет обоснования выбора конструкции	АГЗ, БВГЗ, ...
	<i>III уровень</i> Бланк «Техническое задание» заполнен самостоятельно. Выбранная схема кузова соответствует принятому типу расположения силового агрегата. Выбор конструкции обоснован, принято оригинальное нестандартное решение	АГЕИ, ...
II	<i>Нулевой уровень</i> Не изготовлены шаблоны основных агрегатов автомобиля	---
	<i>I уровень</i> Изготовлены шаблоны и манекен для проектирования. Есть значительные отклонения от размеров, работа выполнена неряшливо	БГЕ, ...
	<i>II уровень</i> Правильно выполнены шаблоны и манекен для проектирования. У собранного манекена соблюдены основные сборочные размеры, однако работа выполнена неряшливо	АВЕ, ...
	<i>III уровень</i> Шаблоны основных агрегатов автомобиля и составные части манекена выполнены с соблюдением сборочных размеров, пропорций аккуратно	АВД, ...

Этап	Уровень качества	Оценка
III	<i>Нулевой уровень</i> В проекте не учтены требования, предъявляемые к кузову легкового автомобиля, не учтены замечания преподавателя, не исправлены ошибки	БГД, ...
	<i>I уровень</i> Не учтены требования, предъявляемые к кузову легкового автомобиля; нет самостоятельности в устранении ошибки, пассивность. Кузов проектируемого автомобиля имеет реальные очертания, но требует доработки	Б, БГ, ...
	<i>II уровень</i> Соблюдена лишь часть требований, предъявляемых к кузову автомобиля, быстро и правильно учтены замечания преподавателя	В, ...
	<i>III уровень</i> Самостоятельно найдено компоновочное решение, в котором выполняются все или большинство требований, предъявляемых к кузову легкового автомобиля; учтены замечания преподавателя	А, ...
IV	<i>Нулевой уровень</i> В конструкции кузова используются только некоторые элементы. Нет обоснования целесообразности выбранного решения. Выбранный вариант конструкции ухудшает внешний вид автомобиля	ГДИ, ...
	<i>I уровень</i> Есть понимание функционального назначения элементов кузова автомобиля. Недостатки элементов конструкции, указанные преподавателем, не могут быть устранены самостоятельно. Спроектированные элементы не соответствуют данному кузову. Нет обоснования целесообразности выбранного решения. Пассивность	ГДЕИ, ...
	<i>II уровень</i> Используются все обязательные элементы, необходимые для оборудования кузова. Исполнение элементов кузова соответствует компоновочной схеме автомобиля. Нет обоснования целесообразности выбранного решения	АБДЕ, ...
	<i>III уровень</i> Исполнение элементов кузова согласуется с выбранной схемой автомобиля, не нарушаются требования, предъявляемые к его кузову; учитываются замечания преподавателя. Спроектированные элементы органично вписываются в конструкцию автомобиля	АБДЖ, ...

Этап	Уровень качества	Оценка
Защита проекта	<i>Нулевой уровень</i> Нет подготовки к ответам на вопросы, указанные в требованиях к защите проекта кузова легкового автомобиля	—
	<i>I уровень</i> Не полные ответы на вопросы, указанные в требованиях к защите проекта кузова легкового автомобиля. Нет логики, аргументов и последовательности в изложении	—
	<i>II уровень</i> Умение показать преимущества и недостатки разработанного кузова автомобиля. Достаточно полные ответы на вопросы, однако обоснования носят ограниченный характер, не содержат логического раскрытия принятого решения	—
	<i>III уровень</i> Соблюдена логика в обосновании принятых и реализованных решений в выполнении проекта кузова. Ответы полны. Творчески развиваются используемые в автомобилестроении идеи	—

**Система оценок этапов пробы «Дизайнер»
(проектирование кузова легкового автомобиля)**

Оценка	Этапы			
	I	II	III	IV
А	Самостоятельно, без помощи учителя и одноклассников, заполняется «Техническое задание»	Правильно выполняются эскизы и чертежи, части манекена	Найдено грамотное компоновочное решение. Соблюдаются все основные требования к кузову	Используются все обязательные элементы, необходимые для оборудования кузова
Б	Часто обращение за консультацией к преподавателю. Нет самостоятельных решений	Имеются значительные отклонения в изготовленных шаблонах и манекене	Не соблюдаются правила, предъявляемые к кузову. Не учитываются замечания преподавателей	Исполнение элементов кузова согласуется с выбранной его схемой и компоновочной схемой автомобиля

Оцен- ка	Этапы			
	I	II	III	IV
В	Бланк заполняют с помощью одноклассников, копируются их технические решения	При сборке манекена учитываются основные сборочные размеры	Не соблюдены все требования к кузову. Учитываются замечания преподавателя	Учащийся может обосновать целесообразность выбранного решения
Г	Есть логика и продуманность принятого решения	Не соблюдены все сборочные размеры	Учащийся не может самостоятельно устранить все ошибки. Пассивен	Используются лишь некоторые обязательные элементы. Есть нарушения требований к кузову
Д	Несоответствие схемы кузова и расположения силового агрегата	Аккуратно и эстетично выполнены манекен и шаблоны	Изображаемый автомобиль абстрактен	Учащийся не может обосновать целесообразность выбранного варианта решения, механически копирует исполнения
Е	Умение обосновать свой выбор	Неряшливо и неаккуратно выполнены манекен и шаблоны	—	—
Ж	Учащийся не может обосновать свой выбор	—	—	—
З	Учащийся копирует решения соседей по парте	—	—	—
И	Учащийся выбирает оригинальное, нестандартное решение	—	—	—

13. Педагогические условия проведения профессиональных проб

Одной из задач профессиональных проб является по возможности широкое ознакомление учащихся 8—9 классов с группой родственных или смежных профессий различных отраслей на примере конкретного вида профессиональной деятельности. Исходя из этого в основе выбора объектов профессиональных проб для школьников должны лежать следующие критерии:

- распространенность отрасли;
- наличие ярко выраженных, специфических особенностей рассматриваемой сферы деятельности (Ч — П, Ч — Т, Ч — Ч, Ч — З, Ч — Х);
- доступность объектов для выполнения учащимися, безопасность для здоровья;
- невысокие требования медицинских показаний к данному виду деятельности;
- представленность типовых профессий в соответствии с классификациями данной сферы;
- наличие возможности для вариативного выполнения проб различной степени сложности;
- способность удовлетворения профессиональных интересов школьников;
- соблюдение принципа преемственности для продолжения профессионального обучения в соответствующем учебном заведении.

В процессе выполнения профессиональных проб предусматривается соотнесение образа «Я» учащегося с профессиями изучаемой сферы профессиональной деятельности. Первоначальный объем знаний о своих индивидуальных особенностях и требованиях профессий данной сферы к человеку школьники получают в ходе ознакомления с материалами разделов «Образ „Я“» и «Мир профессионального труда». Однако эти знания носят обобщенный характер и не позволяют в полной мере сформировать отношение учащегося к конкретному виду профессиональной деятельности. Конкретизация и углубление приобретенных учащимися знаний и умений, представлений о группе родственных (типовых) профессий, осуществляемые в ходе выполнения заданий профессиональных проб, требуют реализации ряда организационных и методических условий:

- направленность содержания деятельности школьников на развитие их интересов, склонностей и способностей;
- учет уровня подготовленности учащихся к выполнению заданий различной степени сложности;
- обеспечение материально-техническими средствами;
- выполнение заданий пробы с выделением и соблюдением преемственности целей, задач, условий их осуществления;
- конкретизация продуктов деятельности учащихся для объективной оценки выполнения заданий профессиональных проб;

оперативный контроль и корректировка процесса выполнения заданий пробы.

Содержание профессиональных проб может корректироваться с учетом материально-технической оснащенности школы (МУК, дома творчества), производственного окружения, местных и региональных условий, национальных и культурных традиций. Не исключено проведение профессиональных проб как под руководством наставников, так и с привлечением родителей — по редким профессиям, профессиям творческого или исследовательского характера.

Независимо от содержания и характера профессиональных проб, времени и последовательности их проведения выделяются педагогические условия, обеспечивающие эффективность их проведения. Назовем основные из них.

1. Подготовка преподавателя (учителя, мастера) к проведению профессиональных проб. Для успешного проведения занятий должен быть тщательно подобран дидактический материал: профессиональные программы на профессии и специальности, с которыми учащиеся будут знакомиться при выполнении профессиональных проб; классификации профессий для составления формул профессий и формул профессиональной деятельности школьников при выполнении заданий профессиональных проб; тестовые задания для выявления уровня подготовленности школьников и уровня развития их ПВК, комментарии специалистов к ним; наглядные пособия для демонстрации опытов, принципов действия, обеспечивающие усвоение школьниками предполагаемого учебного материала. Кроме того, преподаватель должен разработать содержание профессиональных проб с выделением этапов, уровней сложности выполнения заданий, подобрать инструменты, технологическую документацию, оснастку для их выполнения, разработать критерии оценки поэтапного выполнения профессиональных проб. На последнем остановимся подробнее.

Подходы к оцениванию результатов учащихся могут быть различными — от традиционной пятибалльной системы оценок до выделения уровней качества выполнения заданий.

Преподаватель обращает внимание школьников на критерии системы оценок, по которым фиксируется качество выполнения ими этапов профессиональных проб. Разработанная система оценок может быть использована также для определения самооценки учащихся по каждому этапу и всей пробы в целом.

В качестве критериев можно выделить:

- интерес (устойчивое отношение к работе);
- высокая активность (самостоятельность при выборе труда);
- знания и умения (уровень профессиональных знаний и умений, необходимых для выполнения данной пробы);
- творчество (оригинальность выбора объектов труда);
- качество (прилежание, соответствие изделия требованиям ГОСТа).

Дополнительными показателями качества выполнения практических заданий пробы могут быть:

- соответствие конечного результата целям задания;
- обоснованность принятых решений;
- аккуратность, рефлексия результатов собственной деятельности, проявление общих и специальных ПВК специалиста данной сферы деятельности;
- стремление выполнить условия и требования практического задания и др.

Кроме того, преподаватель должен разработать календарный план занятий и определить примерное их содержание.

2. Ознакомление школьников с содержанием профессиональной деятельности, в сфере которой организуются пробы, и требованиями профессий к человеку. Преподаватель знакомит учащихся с предметами, средствами, целями, условиями, орудиями труда данной сферы деятельности.

Школьники работают с профессиограммами, составляют формулы профессий в соответствии с принятыми или специально разработанными классификациями профессий.

3. Диагностическое тестирование. Этот элемент занятия помогает учащимся в ходе выполнения профессиональных проб самостоятельно сравнивать требования, предъявляемые профессией к человеку, со своими индивидуальными возможностями.

Подбор тестов для использования на занятиях должен быть обоснован и согласован с психологами по их содержанию и диагностической ценности. Тщательно разрабатываются инструкции к проведению диагностического тестирования.

4. Выявление профессиональных намерений учащихся и их опыта в данной сфере деятельности. Этот элемент занятий позволяет получить представление об интересах учащихся, уровне их знаний и опыта в определенной сфере профессиональной деятельности, определить уровень подготовленности к выполнению заданий различного уровня сложности. Данные об уровне подготовленности школьников, полученные преподавателем из анкет и бесед, используются при выборе уровня сложности задания в случае возникновения затруднений у учащегося.

5. Ознакомление учащихся с содержанием профессиональных проб и организация их выполнения. В общем виде в профессиональной пробе выделяются три компонента — технологический, ситуативный и функциональный. Их интеграция позволяет воссоздать целостный образ профессии.

Технологический компонент — характеризует операционную сторону профессии, предполагает овладение учащимися приемами работы, орудиями труда, знаниями о последовательности воздействий на предмет труда с целью получения законченного изделия. Он позволяет воспроизвести предметную сторону профессиональной деятельности и получить ответы на вопросы: «Что? Как?

Классификация профессий

Классификационный признак	Виды и характер труда				
Предмет труда (типы профессий)	П человек — природа	Т человек — техника	Ч человек — человек	З человек — знаковая система	Х человек — художественный образ
Цель труда (классы профессий)	Г распознать различить определить оценить разобраться проверить		Пр преобразовать обработать упорядочить организовать оказать влияние обслужить переместить		И изобрести придумать найти новый способ решения
Орудия труда (отделы профессий)	Р ручные (непосредственное выполнение функций)	М механизированные (управление машинами, механизмами)	А, ПУ автоматизированные (управление станками, устройствами, поточными линиями), приборы, различные измерительные устройства		Ф использование функциональных средств организма человека
Условия труда (группа профессий)	м условия с повышенным уровнем моральной ответственности	н необычные условия труда	б условия бытового труда		о работа на открытом воздухе

Характер работы (проблемность)	АЛ четко определена правилами, инструкциями, в ней практически нет новых, неожиданных проблемных ситуаций	АН достаточно четко определена правилами, инструкциями, но в ней иногда возникают ситуации, требующие от человека самостоятельных решений, внештатные ситуации	Н часто ставит перед человеком новые задачи, проблемы, требующие от него постоянной активности и принятия оригинальных новых решений
Организация труда	ИН свое дело человек выполняет достаточно самостоятельно от начала до конца и за него отвечает	К работа человека непосредственно зависит от процесса и результатов труда других людей, работающих вместе с ним (все члены коллектива одновременно осуществляют трудовые действия по созданию одного продукта)	
Способы выполнения работы сотрудниками	ИС работают по указанию руководства, т. е. являются исполнителями	ОС организуют собственную работу (сами планируют ее, распределяют рабочую нагрузку, изменяют способы выполнения работы)	О организуют работу других людей
Контакты с людьми: по интенсивности по типу партнера, с которым осуществляется контакт по степени постоянства круга партнеров	К1 немногочисленны, не отнимают много рабочего времени		К2 многочисленны
	К3 с постоянными посетителями, клиентами	К4 с сотрудниками по работе	К5 с группой людей, аудиторией слушателей
	К6 с одними и теми же людьми	К7 с меняющимся кругом лиц	К8 данный профессионал имеет дело, постоянные контакты с растениями, животными, микроорганизмами

Классификационный признак	Виды и характер труда			
Ответственность (повышенная)	МТ материальная (за сохранение имущества, оборудования, денег, продуктов)	МР моральная (за воспитание людей, за соблюдение законности, за руководство людьми)	ЖЗ за жизнь и здоровье людей, животных, растений	ОБ средняя, обычная
Специфические особенности профессиональной деятельности	Н1 опасность или риск для жизни Н2 возникновение сложных (возможно, аварийных) ситуаций, требующих от человека мгновенной оценки ситуации, быстрого принятия решений и выполнения необходимых действий Н3 общение с правонарушителями, психически больными, людьми с аномалиями	Н4 четко заданный ритм и вынужденный темп выполнения Н5 значительные физические нагрузки Н6 длительное пребывание в одном положении Н7 ночные смены	Н8 наличие значительных колебаний температуры, влажности, освещенности, давления, вибрации, шума, других вредных условий (запыленность, загазованность, глубина, высота и пр.)	

В какой последовательности должны осуществляться действия, чтобы получить завершённый продукт деятельности?»

Ситуативный компонент — воспроизводит содержательную сторону профессиональной деятельности. Учащийся должен определить, найти способ деятельности, который в наибольшей степени соответствует его природным данным и сложившимся у него формам поведения.

Функциональный компонент — отражает динамическую сторону профессиональной деятельности, определяет успешность ее освоения средствами, приемами и внутренними компенсаторными механизмами учащегося. Он фиксирует те функции и их показатели, которые должны быть достигнуты и проявлены в конкретном задании пробы.

Указанные компоненты являются желательными при определении содержания профессиональной пробы, однако преподаватель может отступить от развернутой схемы составления программы обучения. Важно, чтобы у школьников создавалось целостное представление о профессии, специфике данного вида профессиональной деятельности, а содержание профессиональной пробы, постановка цели, условий и результат должны четко отвечать принципу построения профессиональной пробы как профиспытания, имеющего диагностическую, деятельностьную, творческую направленность, содержащего в себе ситуации для проявления ПВК специалиста, возможности для развития интересов, способностей и склонностей школьника.

Ознакомление учащихся с содержанием профессиональных проб организуется таким образом, чтобы они в соответствии с самооценкой и уровнем притязаний смогли самостоятельно выбрать степень сложности задания.

Практическое выполнение заданий профессиональной пробы осуществляется по схеме: задание — условия — результат. Перед учащимися ставится задача определенной степени трудности (уровня сложности), проблемности, оговариваются условия, которые необходимо соблюдать при выполнении заданий, и определяется тот продукт деятельности, который учащийся должен получить по завершении цикла профессиональной деятельности в результате тех или иных воздействий.

Преподаватель выявляет, формирует и закрепляет у учащихся необходимый объем знаний, умений, которые требуются для качественного выполнения заданий. Это может быть краткое изложение теоретических сведений, связанных с технологией, упражнения с рабочим инструментом, инструкционными, технологическими картами, чертежами, выполнение простейших технологических операций, графических, измерительных, вычислительных работ, подробное консультирование, показ правильных рабочих действий, движений, приемов и т. д.

6. Общее подведение итогов и рекомендации на будущее. Профессиональные пробы завершаются подведением итогов. Это

может быть беседа, в ходе которой выясняется, изменились ли профессиональные намерения учащихся, какие трудности они испытывали, какие сомнения у них остались.

При подведении итогов этапов или всей пробы в целом преподаватель подчеркивает, какие индивидуальные черты ученика не позволили ему выполнить задание на требуемом уровне (например: невнимательность, излишняя подвижность или пассивность, грубость и др.), и при необходимости дает дальнейшие рекомендации.

При подведении итогов и разборе выполнения учащимися заданий профессиональной пробы по этапам могут оказать помощь выделенные компоненты профессиональных проб. Особенно ярко это проявляется при невысоких результатах выполнения учащимися заданий профессиональной пробы.

Если задания выполняются с низким качеством, преподавателю рекомендуется вместе с учащимися проанализировать, почему так происходит, последовательно переходя от технологического к ситуативному и функциональному компонентам проб. Причинами могут быть: недостаточность изучения технологии выполнения заданий пробы, пропуск ее основных моментов, нарушение алгоритма выполнения операций, неправильные приемы движения, переходы (технологический компонент). Может отрицательно сказаться и отсутствие достаточного опыта работы.

Часто школьники испытывают серьезные затруднения из-за того, что не могут воплотить приобретенные технико-технологические знания в практические действия при незначительном изменении ситуации, обстановки, условий деятельности, формы постановки задания (ситуативный компонент).

Кроме того, во многих видах трудовой деятельности, особенно при работе на современном автоматизированном и механизированном оборудовании, требуется выполнение не только заученных, усвоенных действий, но и новых, которые необходимо применить в неожиданно возникшей ситуации, при решении нестандартных задач. На все это следует обратить внимание преподавателю при разработке программы профессиональной пробы и обязательно включать такие ситуации в структуру заданий школьников.

Могут возникать затруднения при недостаточно развитых функциональных показателях анализаторов органов чувств (кинестезия, тактильная чувствительность, быстрота и точность двигательных реакций и т. д.), мышления, внимания и других ПВК, которые приобретаются и развиваются в процессе профессиональной деятельности (функциональный компонент).

Разъяснение причин и обстоятельств низкого качества выполнения профессиональных проб и доброжелательное отношение к учащимся помогут приобрести школьникам недостающий опыт, знания, умения, сформировать адекватное представление о профессиональной деятельности и своих индивидуальных качествах и возможностях.

По итогам профессиональных проб *учащиеся должны знать:*

- содержание, характер труда в данной сфере деятельности;
- требования, предъявляемые к профессиональным качествам;
- общие теоретические сведения, связанные с характером выполняемой пробы;
- технологию выполнения профессиональной пробы;
- правила безопасности труда, санитарии, гигиены;
- инструменты, материалы, оборудование и правила их использования на примере профессиональной пробы.

Учащиеся должны уметь:

- выполнять простейшие операции;
- пользоваться инструментом, материалом, документацией;
- выполнять санитарно-гигиенические требования и правила безопасности труда;
- выполнять простейшие вычислительные и измерительные операции;
- соотносить свои индивидуальные особенности с профессиональными требованиями.

КОМПЛЕКСНАЯ МЕТОДИКА ДИАГНОСТИКИ СПОСОБНОСТИ ШКОЛЬНИКА К ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ САМООПРЕДЕЛЕНИЮ

14. Особенности потребностно-мотивационной сферы

Формирование обоснованного мотива выбора профессии предполагает осознание учащимся всей совокупности присущих ему мотивационных особенностей (ведущих индивидуальных потребностей и мотивов, склонностей, стремлений и т. д.). Выявление основных потребностей и мотивов деятельности в связи с анализом профессиональных намерений учащегося позволяет включить мотив выбора профессии в систему других мотивационных тенденций личности. Тем самым процесс соотнесения себя с миром профессионального труда становится более осознанным, личностно значимым для учащегося.

Методика «Опросник профессиональной готовности»

■ **Диагностируемые психологические качества.** Профессиональные намерения, интересы.

■ **Описание методики.** В основу методики ОПГ положен принцип самооценки учащимися своих возможностей в реализации определенных умений (учебных, творческих, трудовых, социальных и т. д.), своего реального, пережитого и сформированного в личном опыте эмоционального отношения, возникающего при выполнении отдельных видов деятельности, и своего предпочтения или нежелания иметь эти виды деятельности в своей будущей профессии.

■ **Инструкция.** Учащийся должен внимательно прочитать вопросы ОПГ об умении (У), отношении (О) и желании (Ж). На них следует дать по три ответа и оценить их в баллах (от 0 до 2).

1. Насколько хорошо вы умеете делать то, о чем спрашивается в вопросе (У):

- | | |
|----------------------------|-----|
| делаю, как правило, хорошо | — 2 |
| делаю средние | — 1 |
| делаю плохо | — 0 |

2. Какие ощущения возникли у вас, когда вы это делали (О):

- | | |
|--|-----|
| положительные (приятно, интересно, легко) | — 2 |
| нейтральные (все равно) | — 1 |
| отрицательные (неприятно, неинтересно, трудно) | — 0 |

3. Хотели бы вы, чтобы указанное в вопросе действие было включено в вашу будущую работу (Ж):

- | | |
|---------------|-----|
| да | — 2 |
| мне все равно | — 1 |
| нет | — 0 |

Свои оценки в баллах учащиеся записывают в таблицу ответов (номер клетки в таблице соответствует номеру вопроса). Последовательно перед каждой фразой списка перед собой ставят вопросы 1—3 и записывают ответы в таблицу. В каждом вопросе оценивается сначала свое умение, затем — отношение и потом — желание.

Если школьник никогда не делал того, о чем спрашивается в вопросе, то вместо баллов ставит в клетку прочерки в первых двух вопросах (1 и 2) и пробует ответить только на третий.

Читая вопрос, следует обязательно обращать внимание на слова «часто», «легко», «систематически» и т. д. Ответ должен учитывать смысл.

Если из перечисленных в вопросе нескольких действий школьник умеет делать что-то одно, то именно это и оценивает тремя оценками.

Работать надо внимательно, не торопясь.

Вопросы ОПГ (Список видов деятельности)

1. Делать выписки, вырезки из различных текстов и группировать их по определенному признаку.

2. Выполнять практические задания на лабораторных работах по физике (составлять и собирать схемы, устранять в них неисправности, разбираться в принципе действия прибора и т. п.).

3. Длительное время (более 1 года) самостоятельно, терпеливо выполнять все работы, обеспечивающие рост и развитие растений (поливать, удобрять, пересаживать и пр.).

4. Сочинять стихи, рассказы, заметки, писать сочинения, признаваемые многими интересными, достойными внимания.

5. Сдерживать себя, не выливать на окружающих свое раздражение, гнев, обиду, плохое настроение.

6. Выделять из текста основные мысли и составлять на их основе краткий конспект, план, новый текст.

7. Разбираться в физических процессах и закономерностях, решать задачи по физике.

8. Вести регулярные наблюдения за развивающимися растениями и записывать данные в специальный дневник.

9. Мастерить красивые изделия своими руками из древесины, ткани, металла, засушенных растений, ниток.

10. Терпеливо, без раздражения объяснять кому-либо, что он хочет знать, даже если приходится повторять это несколько раз.
11. Легко находить ошибки в письменных работах по русскому языку, литературе.
12. Разбираться в химических процессах, свойствах химических элементов, решать задачи по химии.
13. Разбираться в особенностях развития и во внешних отличительных признаках многочисленных видов растений.
14. Создавать законченные произведения живописи, графики, скульптуры.
15. Много и часто общаться с разными людьми, не уставая от этого.
16. На уроках иностранного языка отвечать на вопросы и задавать их, пересказывать тексты и готовить рассказы по заданной теме.
17. Отлаживать какие-либо механизмы (велосипед, мотоцикл), ремонтировать электротехнические приборы (пылесос, утюг, светильник).
18. Свое свободное время тратить преимущественно на уход и наблюдение за каким-нибудь животным.
19. Сочинять музыку, песни, имеющие успех у сверстников и взрослых.
20. Внимательно, терпеливо, не перебивая, выслушивать людей.
21. При выполнении заданий по иностранному языку без особых трудностей работать с иностранными текстами.
22. Налаживать и чинить электронную аппаратуру (приемник, магнитофон, телевизор, аппаратуру для дискотек).
23. Регулярно без напоминания взрослых выполнять необходимые для ухода за животными работы: кормить, чистить (животное и клетки), лечить, обучать.
24. Публично, для многих зрителей, разыгрывать роли, подражать, изображать кого-либо, декламировать стихи, прозу.
25. Увлекать делом, игрой, рассказом детей младшего возраста.
26. Выполнять задания по математике, химии, в которых требуется составить логическую цепочку действий, используя при этом различные формулы, законы, теоремы.
27. Ремонтировать замки, краны, мебель, игрушки.
28. Разбираться в породах и видах животных: лошадей, птиц, рыб, насекомых; знать их характерные внешние признаки и повадки.
29. Четко отличать, что талантливо сделано писателем, драматургом, художником, режиссером, актером, а что нет, и уметь обосновать это устно или письменно.
30. Организовывать людей на какие-либо дела, мероприятия.

31. Выполнять задания по математике, требующие хорошего знания математических формул, законов и умения правильно их применять при решении.

32. Выполнять действия, требующие хорошей координации движений и ловкости рук: работать на станке, на электрической швейной машинке, производить монтаж и сборку изделий из мелких деталей.

33. Сразу замечать мельчайшие изменения в поведении или во внешнем виде животного или растений.

34. Играть на музыкальных инструментах, публично исполнять песни, танцевальные номера.

35. Выполнять работу, требующую обязательных контактов со множеством разных людей.

36. Выполнять количественные расчеты данных (по формулам и без них), выводить на основе этого различные закономерности, следствия.

37. Из типовых деталей, предназначенных для сборки определенных моделей, изделий, конструировать новые, придуманные самостоятельно.

38. Специально заниматься углубленным изучением биологии, анатомии, ботаники, зоологии, читать научную литературу, слушать лекции, научные доклады.

39. Создавать на бумаге и в оригинале новые, интересные модели одежды, причесок, украшений, интерьера помещений, конструировать новинки.

40. Влиять на людей: убеждать, предотвращать конфликты, улаживать ссоры, разрешать споры.

41. Работать с условно-знаковой информацией: составлять и рисовать карты, схемы, чертежи.

42. Выполнять задания, в которых требуется мысленно представить расположение предметов или фигур в пространстве.

43. Длительное время заниматься исследовательскими работами в биологических кружках, на биостанциях, в зоокружках и питомниках.

44. Быстрее и чаще других замечать в обычном необычное, удивительное, прекрасное.

45. Сопереживать людям (даже не очень близким), понимать их проблемы, оказывать посильную помощь.

46. Аккуратно и безошибочно выполнять «бумажную» работу: писать, выписывать, проверять, подсчитывать, вычислять.

47. Выбирать наиболее рациональный (простой) способ решения задачи: технический, логический, математический.

48. При работе с растениями или животными переносить ручной физический труд, неблагоприятные погодные условия, грязь, специфический запах животных.

49. Настоячиво, терпеливо добиваться совершенства в создаваемом или исполняемом произведении (в любой сфере творчества).

50. Говорить, сообщать что-либо, излагать свои мысли вслух.

Образец бланка ответов ОИГ

Фамилия _____ Имя _____

Школа _____ Класс _____

Дата _____

I			II			III			IV			V		
У	О	Ж	У	О	Ж	У	О	Ж	У	О	Ж	У	О	Ж
1			2			3			4			5		
6			7			8			9			10		
11			12			13			14			15		
16			17			18			19			20		
21			22			23			24			25		
26			27			28			29			30		
31			32			33			34			35		
36			37			38			39			40		
41			42			43			44			45		
46			47			48			49			50		

■ **Обработка результатов.** Верхние клетки пяти столбцов обозначьте в соответствии с типами профессий слева направо: I — Ч — З, II — Ч — Т, III — Ч — П, IV — Ч — Х, V — Ч — Ч.

Приступая к обработке результатов, профконсультант или учащийся сначала находит в таблице ответов те номера вопросов (клетки), которые оценены 0 баллов или прочерком («—»). При подобной оценке умений следующие две оценки на этот же вопрос (2-я и 3-я) при подсчете общих сумм баллов по этим шкалам не учитываются (их можно в таблице вычеркнуть). Затем по каждой профессиональной сфере подсчитывается общая сумма баллов, которую набрали (умения, отношения, профессиональные пожелания). В результате этого подсчета складывается наглядная картина соотношений оценок по трем шкалам: уме-

ний учащегося, его эмоционального отношения и профессиональных пожеланий, предпочтений в каждой профессиональной сфере и по каждому конкретному вопросу (виду деятельности).

■ **Оценка результатов.** Сравнение и выбор наиболее предпочтительной для данного ученика профессиональной сферы (или нескольких сфер) делается на основе сопоставления сумм баллов, набранных по разным профессиональным сферам отдельно по шкалам «умения», «отношение», «желания». Обращается внимание на одну или несколько профессиональных сфер, в которых эти суммы наибольшие. Затем сравниваются в каждой сфере суммы баллов, набранные по данным трем шкалам между собой. Положительно оценивается такое сочетание, в котором оценки по 2—3 шкалам количественно сочетаются с реальными умениями ученика, т. е. с первой оценкой. Например, соотношение трех оценок типа «10—12—11» благоприятнее, чем соотношение «3—18—12». Предпочтение в первом примере более обосновано наличием соответствующих умений.

Обязательно анализируются во всех сферах вопросы, на которые дана наибольшая оценка в баллах, т. е. «2—2—2» (в первую очередь), а также вопросы, в которых две наивысшие оценки сочетаются со средней («2—2—1» или «1—2—2»). Это необходимо, во-первых, для того, чтобы сузить всю профессиональную сферу до некоторых специальностей этой сферы. Например, работа в области Ч — З может осуществляться с буквами, словами, текстами — филолог, историк, редактор и др.; с иностранным знаком, текстом — программист, математик, экономист и др. Во-вторых, для того, чтобы выйти за пределы одной сферы на профессии, занимающие промежуточное положение между разными сферами. Например, учитель математики (Ч — Ч и Ч — З), модельер (Ч — Х, Ч — Т) и т. д.

Экспресс-методика для выявления интересов

Описание методики, инструкция, «Экспресс-методика для выявления интересов» приведены в учебнике (см. Приложение 2 к Дневнику профессиональной карьеры).

■ **Обработка результатов.** Учащиеся подсчитывают сумму плюсов, сумму минусов и алгебраическую сумму (разницу плюсов и минусов со знаком) по каждой из вертикальных колонок бланка ответов. Алгебраическая сумма записывается в нижней пустой клетке.

■ **Оценка результатов.** Экспериментатор зачитывает 29 направлений, перечисленных в описании методики с указанием порядковых номеров. Учащиеся отмечают на своем бланке те направления, по которым набрали наибольшие положительные оценки.

15. Характерологические особенности

В структуре характера обычно выделяются следующие основные отношения личности, каждое из которых может быть описано некоторым множеством соответствующих черт характера:

1) отношение к различным видам деятельности, в том числе к профессионально-трудовой (настойчивость, трудолюбие, инициативность, любознательность, упорство и т. д.);

2) отношение к другим людям (общительность, конфликтность, комфортность, отзывчивость, лидерство, готовность к сотрудничеству и т. д.);

3) отношение к самому себе (полнота и адекватность самовосприятия, самообладание, уверенность в своих силах, самоуверенность, застенчивость и т. д.);

4) отношение к явлениям окружающего мира, в том числе к природным явлениям, вещам, предметам материальной и духовной культуры (бережливость, аккуратность, эстетическое чутье и т. д.).

■ **Диагностируемые психологические качества** (с указанием соответствующих методических процедур). Соотношение направленности на себя, на задачу деятельности, на взаимодействие с другими людьми.

■ **Уровень потребности в достижении цели.** Развернутость границ и глубина самовосприятия. Методика «Кто я?»; методика самооценки личности.

Методика «Кто я?»

I этап

■ **Инструкция.** Школьник должен поставить перед собой вопрос: «Кто я?». Ответить на него нужно двадцатью словами (прилагательными или существительными), которые в наибольшей степени вас характеризуют. Слова записывают.

На работу дается 10 мин. Затем проводится групповое обсуждение характеристик.

Не все учащиеся справляются с заданием, так как выделяют в себе лишь отдельные качества. Например, внешние качества, особенности физического развития, черты характера, интеллектуальные качества и т. д.

Цель группового обсуждения — показать значение полноты самовосприятия и самооценки.

II этап

Можно предложить в том случае, если ученики в классе достаточно хорошо знакомы друг с другом.

■ **Инструкция.** Учащиеся должны охарактеризовать своего соседа (соседку) по парте двадцатью словами.

После окончания работы пары обмениваются характеристиками и самостоятельно знакомятся с ними. Учитель предлагает задуматься над вопросами: «Согласны ли вы с характеристикой, которую дал вам ваш одноклассник? Почему самооценка иногда не совпадает с оценкой окружающих?»

Цель обсуждения — подвести учащихся к понятиям «уровень самооценки», «адекватная, завышенная, заниженная самооценка».

Методика самооценки личности

Стимульный материал и инструкция приведены в учебнике в Приложении 1 к Дневнику профессиональной карьеры.

■ **Обработка результатов.** Учащиеся находят значения d , d^2 , $\sum d^2$, где d — разность номеров рангов, и вносят их в таблицу:

d																			
d^2																			

Ранги — это порядковые номера (от 1 до 20) отдельных качеств личности, распределенных в соответствии с инструкцией методики самооценки личности (см. Приложение 1 учебника) в два ряда. Разность рангов — это разность порядковых номеров в двух рядах одного и того же слова.

16. Особенности эмоционально-волевой сферы

Эмоциональные состояния учащихся играют важную роль в организации их деятельности и оказываются тесно связанными с процессом удовлетворения основных потребностей, в частности потребности в профессиональном самоопределении. Преобладание активных, положительных эмоциональных переживаний, как известно, стимулирует процесс целеполагания, расширяет перспективы личного будущего, способствует большей устойчивости выбора профессии.

В свою очередь, способность принимать решения предполагает достаточно развитые волевые качества личности, обеспечивающие возможность достижения промежуточных и конечных целей, связанных с подготовкой себя к будущей профессиональной деятельности и реализацией своего индивидуального профессионального плана.

■ **Диагностируемые психологические качества** (с указанием соответствующих процедур). Особенности эмоционального

состояния учащегося. Методики: «Беспокойство — тревога»; «Незаконченные предложения».

Особенности целеполагающей активности, степень выраженности основных волевых качеств личности. Методика «Какая у меня воля».

Методика «Беспокойство — тревога»

■ **Инструкция.** Если учащийся согласен с утверждением (оно соответствует его опыту или наиболее часто повторяющимся состояниям), то в бланке для заполнения он должен написать «да». Если школьник не согласен с утверждением, то запишет «нет». Если существует затруднение с ответом, то напишет «не знаю». Работать нужно спокойно, не пропускать вопросов, представлять себе типичные ситуации.

Бланк для заполнения

I	II	III	IV
1	14	27	38
2	15	28	39
3	16	29	40
4	17	30	41
5	18	31	42
6	19	32	43
7	20	33	44
8	21	34	45
9	22	35	46
10	23	36	47
11	24	37	48
12	25		49
13	26		50
Сумма «да»:			Сумма «нет»:
Сумма «не знаю»:			

Анкета

1. Обычно я работаю с большим напряжением.
2. Ночью я засыпаю с трудом.
3. Для меня неприятны неожиданные изменения в привычной обстановке.
4. Мне нередко снятся кошмары.
5. Мне трудно сосредоточиться на каком-либо задании.
6. У меня чрезвычайно беспокойный, прерывистый сон.

7. Я хотел бы стать таким же счастливым, как, на мой взгляд, счастливы другие.

8. Безусловно, мне не хватает уверенности в себе.

9. Мое здоровье сильно беспокоит меня.

10. По временам я чувствую себя совершенно бесполезным.

11. Я часто плачу, у меня глаза на мокром месте.

12. Я замечаю, что мои руки начинают дрожать, когда я пытаюсь сделать что-нибудь трудное или связанное с опасностью.

13. Временами, когда я нахожусь в замешательстве, я потею, от этого я смущаюсь.

14. Я часто ловлю себя на том, что меня что-то тревожит.

15. Для меня неприятна ситуация с неясным исходом.

16. Даже в холодные дни я легко потею.

17. У меня бывают периоды такого беспокойства, что я не могу усидеть на месте.

18. Жизнь для меня почти всегда связана с необычайным напряжением.

19. Я гораздо чувствительней, чем большинство людей.

20. Я легко прихожу в замешательство.

21. Мое положение среди окружающих сильно беспокоит меня.

22. Из двух ситуаций: успеха или неудачи -- я обычно предпочитаю себе неудачу.

23. Я боюсь принять решение, не имея полных сведений о предстоящих событиях.

24. Временами я становлюсь таким возбужденным, что мне трудно уснуть.

25. Мне приходилось испытывать страх даже тогда, когда я точно знал, что мне ничего не угрожает.

26. Я склонен принимать все слишком всерьез.

27. Мне кажется порой, что передо мной такие трудности, которых мне не преодолеть.

28. Порой мне кажется, что я ни на что не годен.

29. Я почти всегда испытываю чувство неуверенности в своих силах.

30. Меня весьма тревожат возможные неудачи.

31. Ожидание всегда нервирует меня.

32. В состоянии возбуждения всегда забываю, что хотел сказать.

33. Иногда я расстраиваюсь из-за пустяков.

34. Я человек легковозбудимый.

35. Я часто боюсь, что вот-вот покраснею.

36. У меня не хватит духу вынести все предстоящие трудности.

37. Порой мне кажется, что моя нервная система расшатана и я вот-вот выйду из строя.

38. Обычно мои руки и ноги достаточно теплые.

39. У меня обычно хорошее и ровное настроение.

40. Я почти всегда чувствую себя вполне счастливым.

41. Когда нужно что-либо ждать, я могу делать это спокойно.
 42. У меня редко бывают головные боли после переживаний.
 43. У меня не бывает сердцебиения при ожидании чего-то трудного.

44. Мои нервы расстроены не более, чем у других людей.

45. Я уверен в себе.

46. По сравнению с моими друзьями я считаю себя вполне смелым.

47. Я застенчив не более, чем другие.

48. Обычно я спокоен, и вывести меня из равновесия нелегко.

49. Я практически никогда не краснею.

50. Могу спокойно спать после любых неприятностей.

■ **Обработка результатов.** Подсчитайте количество ответов «да» в первых трех колонках бланка (утверждения с 1-го по 37-е включительно).

Подсчитайте количество ответов «нет» в четвертой колонке бланка (утверждения с 38-го по 50-е включительно).

Подсчитайте ответы «не знаю» во всех колонках бланка, число разделите на два.

Сложите полученные три числа. Сумму сравните с психодиагностической шкалой.

Психодиагностическая шкала

Свойство	Уровни		
	Ниже среднего	Средний	Выше среднего
Тревожность (БТ)	0—14	15—24	25 и выше

Методика «Незаконченные предложения»

Методика проводится для анализа собственных эмоциональных переживаний.

■ **Инструкция.** Предлагается перечень незаконченных предложений, которые надо прочитать и дописать. Над ответами долго не раздумывать.

1. Я радуюсь, когда ...
2. Меня больше всего беспокоит ...
3. Меня всегда удивляло то, что ...
4. Я начинаю злиться, если ...
5. Мне страшно ...
6. Мне становится грустно, когда ...
7. Больше всего я боюсь ...
8. Моя мама сердится, когда я ...
9. Мои родители рады, когда ...
10. Учителя огорчаются ...

■ **Инструкция.** Учащийся должен ответить на вопросы с максимальной объективностью. Возможны три варианта ответа: «да», «не знаю», «нет».

1. В состоянии ли вы завершить начатую работу, которая вам неинтересна, независимо от того, что время и обстоятельства позволяют оторваться и потом снова вернуться к ней?

2. Преодолеете ли вы без особых усилий внутреннее сопротивление, когда вам нужно сделать что-то неприятное (например, пойти на дежурство в выходной день)?

3. Когда попадаете в конфликтную ситуацию на работе или в быту, в состоянии ли взять себя в руки настолько, чтобы взглянуть на ситуацию трезво, с максимальной объективностью?

4. Если вам прописана диета, сможете ли вы преодолеть все кулинарные соблазны?

5. Найдете ли силы утром встать раньше обычного, как было запланировано вечером?

6. Останетесь ли на месте происшествия, чтобы дать свидетельские показания?

7. Быстро ли отвечаете на письма?

8. Если у вас вызывает страх предстоящий полет на самолете или посещение зубоучебного кабинета, сумеете ли вы без особого труда преодолеть это чувство и в последний момент не изменить своего намерения?

9. Будете ли вы принимать очень неприятное лекарство, которое вам настойчиво рекомендует врач?

10. Сдержите ли данное сгоряча обещание, даже если выполнение его принесет вам немало хлопот, иными словами, являетесь ли вы человеком слова?

11. Без колебаний ли вы отправляетесь в командировку (деловую поездку) в незнакомый город?

12. Строго ли придерживаетесь распорядка дня: времени пробуждения, приема пищи, занятий, уборки и прочих дел?

13. Относитесь ли неодобрительно к библиотечным задолжникам?

14. Самая интересная телепередача не заставит вас отложить выполнение срочной и важной работы. Так ли это?

15. Сможете ли прервать ссору и замолчать, какими бы обидными ни казались вам слова противной стороны?

■ **Обработка результатов.** Подсчитать набранное количество баллов, присваивая ответам «да» 2 очка; «не знаю» — 1 очко; «нет» — 0 очков.

От 0 до 12 очков. С силой воли дела обстоят у вас неважно. Вы просто делаете то, что легче и интереснее, даже если это в чем-то может повредить вам. К обязанностям относитесь нередко

спустя рукава, что бывает причиной разных неприятностей. Ваша позиция выражается известным изречением: «Что, мне больше всех нужно?» Любую просьбу, любую обязанность вы воспринимаете чуть ли не как физическую боль. Дело тут не только в слабой воле, но и в эгоизме.

От 13 до 21 очка. Сила воли у вас средняя. Если столкнетесь с препятствием, то начнете действовать, чтобы преодолеть его. Но если увидите обходной путь, тут же воспользуетесь им. Не пересурдствуете, но и данное вами слово сдержите. Неприятную работу постараетесь выполнить, хотя и поворчите. По доброй воле лишние обязанности на себя не возьмете. Это иногда отрицательно сказывается на отношении к вам руководителей, не с лучшей стороны характеризует вас и в глазах окружающих людей. Если хотите в жизни достичь большего, тренируйте волю.

От 22 до 30 очков. С силой воли у вас в порядке. На вас можно положиться — вы не подведете. Вас не страшат ни новые поручения, ни дальние поездки, ни те дела, которые иных пугают. Но иногда ваша твердая и непримиримая позиция по неприципиальным вопросам досаждае окружающим. Сила воли — это очень хорошо, но необходимо обладать еще и такими качествами, как гибкость, снисходительность и доброта.

17. Особенности интеллектуальной сферы

Диагностика интеллектуальных способностей как важнейшей составляющей в системе психических качеств, определяющих готовность к обоснованному выбору профессии, должна учитывать два показателя индивидуального интеллекта: интеллектуальную продуктивность и своеобразие интеллектуальной деятельности.

При оценке интеллектуальной продуктивности следует принимать во внимание четыре базовых свойства интеллекта, обнаруживающих себя в достаточно широких сферах профессиональной деятельности и характеризующих:

- достигнутый уровень развития отдельных познавательных функций (как вербальных, так и невербальных) — уровневые свойства интеллекта. Они лежат в основе отражения действительности (сенсорное различие, скорость и точность восприятия, объем кратковременной и долговременной памяти, основные свойства внимания, словарный запас, понимание значений слов и т. д.);
- способность к выявлению и формированию разного рода связей и отношений (пространственно-временных, причинно-следственных, категориально-смысловых и т. д.) между различными компонентами опыта — комбинаторные свойства интеллекта;
- приемы и стратегии интеллектуальной деятельности — процессуальные свойства интеллекта;

- способность к непроизвольному и произвольному контролю процесса переработки информации — регуляторные свойства интеллекта.

Своеобразие интеллектуальной деятельности необходимо оценить, принимая во внимание меру индивидуализации, интеллектуальной активности, проявляющуюся, в частности, в особенностях соотношения различных форм индивидуального познавательного опыта (словесно-речевой, образной, чувственно-сенсорной) и индивидуально-своеобразных способах восприятия и понимания происходящего.

■ **Диагностируемые психологические качества** (с указанием соответствующих процедур).

Показатели интеллектуальной продуктивности

I. Уровневые свойства интеллекта:

1) объем кратковременной слуховой и зрительной памяти. Методики: «Воспроизведение рядов цифр», «Воспроизведение геометрических фигур»;

2) сравнительные возможности эффективности механического и логически-смыслового запоминания. Методика «Механическое и смысловое запоминание пар слов»;

3) основные свойства внимания. Методики: «Корректирующая проба», «Отыскание чисел», «Перепутанные линии»;

4) уровень развития пространственных представлений. Методики: «Сложение фигур», «Магическая фигура»;

5) уровень вербального понимания. Методики: «Сложные ассоциации», «Выявление существенных связей между понятиями».

II. Процессуальные свойства интеллекта:

1) гибкость мыслительного процесса, связанная со способностью переходить от одного способа решения к другому. Методики: «Решение серии арифметических задач», «Текст с противоречием»;

2) индивидуальные стили кодирования информации. Методика «Пиктограмма».

Показатели своеобразия интеллектуальной деятельности

Выраженность основных познавательных стилей. Преобладание полезависимого — полenezависимого стиля интеллектуальной деятельности. Методика «Включенные фигуры».

Методика «Воспроизведение рядов цифр»

■ **Цель.** Проверка объема кратковременной слуховой памяти.

■ **Инструкция.** Учащимся предстоит прослушать несколько трехзначных чисел. Количество их будет увеличиваться с каждой пробой. Задача заключается в том, чтобы постараться удержать в

памяти все прослушанные числа и затем воспроизвести их в своих протоколах по команде «Записывайте». Образец рядов цифр:

- 1) 246 918;
- 2) 357 921 638;
- 3) 632 145 724 161;
- 4) 288 557 471 367 118;
- 5) 376 504 669 825 742 789;
- 6) 324 675 928 712 992 381 430;
- 7) 571 942 307 825 692 439 835 936.

■ **Обработка результатов.** После завершения работы учитель обсуждает с учениками успешность выполнения задания и определяет объем кратковременной памяти. Чем больше рядов запомнит ученик, тем больше объем его кратковременной памяти.

Методика «Воспроизведение геометрических фигур»

■ **Инструкция.** В течение 10 с учащийся должен внимательно рассмотреть фигуры, вписанные в 10 квадратов. По команде попытаться нарисовать их в том же порядке.

■ **Оборудование:** плакат со стимульным материалом (рис. 6), бланк, ручка.

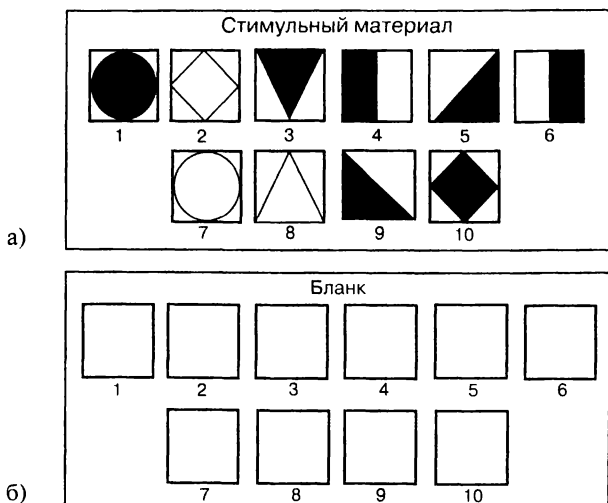


Рис. 6. Фигуры, вписанные в квадраты: а — стимульный материал; б — образец бланка

■ Обработка результатов

Подсчитайте продуктивность B (%):

$$B = \frac{\text{число правильных фигур}}{10} \cdot 100\%.$$

От 70 до 100% — высокий показатель (1);

от 30 до 70% — средний показатель (2);

от 0 до 30% — низкий показатель (3).

Методика

«Механическое и смысловое запоминание пар слов»

Работа проводится по методике в два этапа. На первом этапе предлагается запомнить пары слов, не связанных по смыслу, на втором — пары слов, связанных по смыслу.

■ **Инструкция.** Учащиеся должны прочитать и запомнить пары слов.

I этап

- 1) Жук — щетка;
- 2) очки — грибы;
- 3) ромашка — зарядка;
- 4) дождь — сердце;
- 5) мухомор — диван;
- 6) гребенка — ветер;
- 7) сапоги — циркуль;
- 8) топор — кисель;
- 9) муравей — экскаватор;
- 10) стол — дым.

Учитель предлагает записать пары слов. Он называет первое слово, а ученик записывает второе слово пары.

Как правило, школьники воспроизводят 3—8 пар слов.

II этап

- 1) Сарай — дрова;
- 2) стул — кресло;
- 3) зерно — булочка;
- 4) дерево — лист;
- 5) котенок — тигр;
- 6) кухня — кастрюля;
- 7) муха — бабочка;
- 8) солнце — свет;
- 9) молния — гром;
- 10) пластилин — стекло.

На этом этапе количество воспроизведенных пар слов значительно выше, чем в первом случае, что является доказательством большей продуктивности смыслового запоминания по сравнению с механическим.

Методика Бурдона «Корректурная проба»

■ **Инструкция.** На бланке (рис. 7) написаны различные буквы. Учащийся должен их просмотреть слева направо. Буквы «а» подчеркнуть, а буквы «о» зачеркнуть. Главное — не допустить ни одной ошибки. Это первый способ работы. При втором способе нужно делать наоборот: «а» зачеркнуть, а «о» подчеркнуть. При работе по первому способу через минуту следует команда: «Черта, второй способ!» Это значит: нужно провести вертикальную линию на том месте, где застанет команда, и продолжать работу вторым способом. Затем через минуту следует команда: «Черта, первый способ!» Поставьте черту и начинайте работать первым способом и т. д.

Время работы — 5 мин.

■ **Обработка результатов.** 1. По завершении работы учитель просматривает бланк испытуемого, подсчитывая по заранее подготовленному ключу число ошибок: за каждую ошибку, пропущенную или неверно зачеркнутую букву вычитается 20 знаков, за пропущенную строку — 60 знаков.

НОСМКАЛВЕРДКЕВССЕМЛОРМАКНРЕКОВНЛМРСЛАОСКЭМРВКНСОНЕАЛКРАМЕН
ОКНРРВМЛАНРКЛОЕНМРВКЛСКЛМЛОЕАРАСЛВМРНАЕОНЛАРМССВАСЕКЕНАВАС
МНСККРАОВЛМЕНРСЛАОСРКЕННЛАЕОМРАЛСВМВОЕАСРНЛСОЕОАМШВКМРОНЕК
АКВОИРЕСАМЕКВОРМЕНОКРАВСЕМАЛНЛМРКЕСОВМЛНКСЕРНОВМВАКАСОСМНЛЛ
ЛОМЕСНКАВОВОКВНЕСАЛКВЕМРНАОВСКАМНРНСОМЛКРАЛЕСНРВЛКЕВАЛМНЕСКО
ОКСЕНМЛАБЕКЛНРСЕЛАРКЛМОСРНРМАКСВОАНРМБЕКЛАСЕНМВОКОВАКНСЕМОЛ
ЛНМСОСАЛКАВМВОЕНРСЕКНЛНВОСЕКРМНЛАМЕСВАРКОНЕМРОВКЕМАСЕРНОВКА
КВНОРНКВНЛАМАОЕОСЛНРСАЕОВМБСЛАРМЕОАЛННЕКВРСОАЛСРНЕМЛВОАРККСНМ
САВОАНЕКЕСВАССМРАЛНОЕВНРМВЛСАРЕАОЛМЛКОЛКВРМНЕОЛКРНЛАМВНРКО
НЕМАРКЛАЕНОЕНКВРМЕКСОАЛСРМЛНВОКЕРЕАРОМОРЛМВССВЕКЛПРЕВЛАКСОН
СОНАКМБВЛКЛРСВЕМВСОЛРОМКЕАРОКЕЛНВСРМОАДЕКСВРМСНКЕНОКЛАМРАЕН
РКОВРНАЛМКРНВОЛРМНДКВЛКСОЛМРАЕЛСАРМБЕВНЛНОМРАВССЧВАЕКЕОНСАВ
СНМРККВАОЕМЛСРНОАЛВРСПЕКЕЛНМЕОЛАРМВСЕОВРСАСЛНОВОЛМАКВНОРМКВН
ВКАРНОАСЕКЕМРОВНОМРКОСВААМЕЛНЛКРМОСЕЛМБЕКННРСВОЕАВМАЛКСОСЛМ
МОЛНСЕВАКОКОВМБАСЕКЛРМЕОАНКСТРАСРНЛМОАРКСЕЛВРНЕКЛАВЕНМОКС
ОНМСАКВЛРРЕКЛЕССМВРЛМОРОЕАРКЕВОЛНРМЛСОАКСМЕРРНКОСЕНЛАРКМАНЕ
КОНРВРЛМНАКРОЛНЕРМКВСЛКЛМОЕРАСАВЛРМВНОЕЕЛНРАСМВБАЕСЕКАНВОСА
НЛКСРКОАЛВЕТРЛСОАРСКЕНЕЛНОАМЕРСЛМВОАЕРСЛНОСОЕАМНКЛВРМНОКВ
КАОВРНСЕМАКЕОВМРНЕКОАРСВМЕЛАЕНРМЕКСОСМБЕНУЕКРСЕНВОВМКААЛОСМЛЕ
ОЛЕМНСАКОВАКМБЕНОСКЛВЕРМАНВОВКСМАНРСРМОКЛАРЕЛНСВРКЛВЕЛАМНСОКЕ

Рис. 7. Корректурная проба

2. Подсчитывается общее число просмотренных букв.

3. Особое внимание обращается на то, как снижается (или увеличивается) продуктивность от минуты к минуте, растет число ошибок.

Оценка результатов

Ошибка в баллах	9	8	7	6	5	4	3	2	1
Количество просмотренных знаков (минус ошибки)	1075	1000 1075	920 1000	850 920	750 850	670 750	600 670	500 600	500

От 920 до 1075 — выше среднего;

от 670 до 920 — средний;

от 0 до 670 — ниже среднего.

Время работы — 5 мин.

Методика «Отыскание чисел»

■ **Инструкция.** На бланке таблица с 25 клетками, в которой в случайном порядке нанесены числа от 1 до 40. Необходимо как можно быстрее записать на контрольном листе в порядке очередности числа, которых нет на бланке. Если какое-либо число будет пропущено, ничего исправлять не надо, так как исправление равноценно ошибке. Работа продолжается.

Образец бланка

14	5	31	27	37
40	34	23	1	20
19	16	32	13	33
2	6	8	25	9
12	26	36	28	39

■ **Обработка результатов.** Время работы — 1,5 мин.

Оценка результатов работы осуществляется по таблице:

Оценка в баллах	9	8	7	6	5	4	3	2	1
Количество правильных ответов (минус ошибки и исправления)	15	14	12—13	10—11	8—9	6—7	5	4	3

От 7 до 9 баллов — выше среднего (1);

от 4 до 6 баллов — средний (2);

от 1 до 3 баллов — ниже среднего (3).

■ **Инструкция.** На рисунке 8 находится 25 перепутанных линий. Необходимо проследить каждую линию слева направо и определить, где она кончается. Начинаются линии слева, кончаются обязательно справа. Начинать следует с линии, обозначенной слева 1, найти, где она закончится, там стоит соответствующий номер, затем перейти к линии 2 и т. д.

Ответы следует записывать по порядку на отдельном листке бумаги, например: 1—17, 2—14, 3—22 и т. д. Выполнять задание надо только путем зрительного контроля, не ведя вдоль карандашом или пальцем.

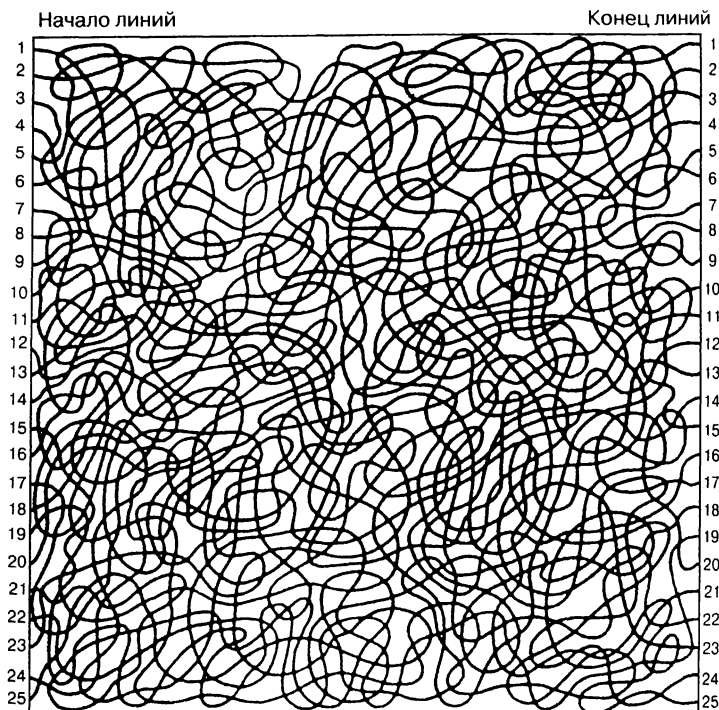


Рис. 8. Перепутанные линии

■ **Обработка результатов.** Правильные ответы: 1—22, 2—1, 3—8, 4—23, 5—6, 6—13, 7—21, 8—14, 9—3, 10—4, 11—11,

12 · 2, 13 · 10, 14 · 15, 15 · 19, 16 · 12, 17 · 16, 18 · 9, 19 · 7,
20 · 25, 21 · 24, 22 · 17, 23 · 20, 24 · 18, 25 · 5.

Оценка в баллах	9	8	7	6	5
Количество правильных ответов	25	24	22-23	20-21	17-19
Оценка в баллах	4	3	2	1	
Количество правильных ответов	14-16	12-13	8-11	7	

От 7 до 9 баллов — выше среднего;

от 4 до 6 баллов — средний;

от 1 до 3 баллов — ниже среднего.

Методика «Сложение фигур»

■ **Инструкция.** Необходимо мысленно составить целые геометрические фигуры (треугольник, квадрат, круг, крест) из отдельных элементов, расположенных на бланках. Необходимые для составления целой фигуры элементы следует отметить крестиком (рис. 9).

Материал для решения каждого задания состоит не только из необходимых частей, но и из лишних.

Время работы — 15 мин.

Работайте быстро и точно.

■ **Обработка результатов.** Обработка результатов осуществляется по формуле $\frac{P-B}{T}$, где P — число отработанных заданий; B — число ошибок; T — время выполнения заданий.

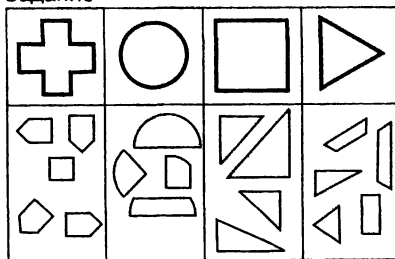
Больше 1,5 — выше среднего;

от 1,0 до 1,5 — средний;

меньше 1,0 — ниже среднего.

Ответы даны на рисунках 9 и 10 в уменьшенном масштабе.

Задание



Ответ

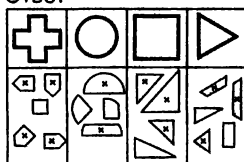
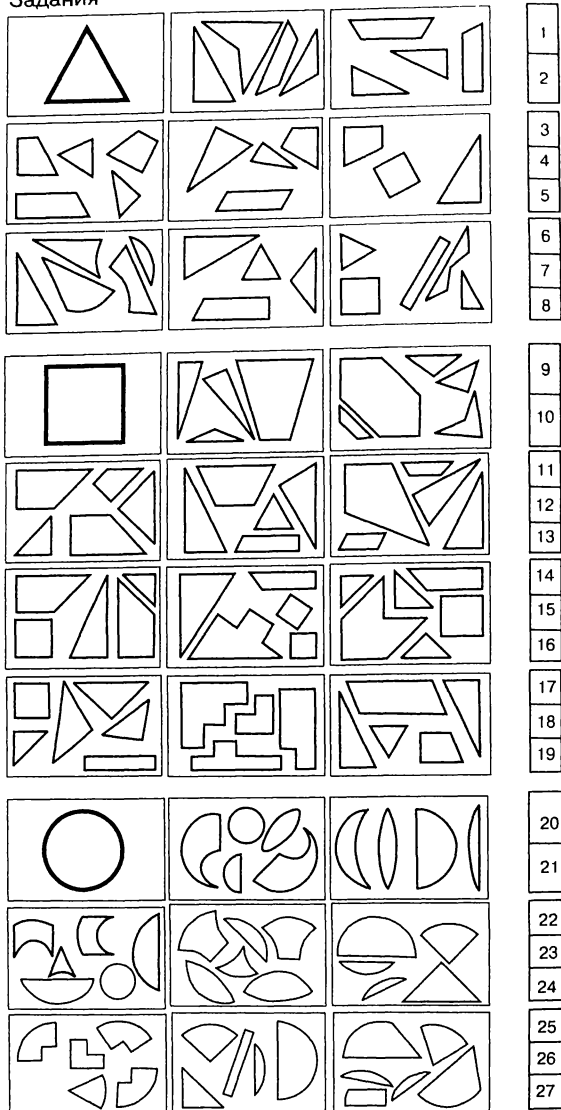
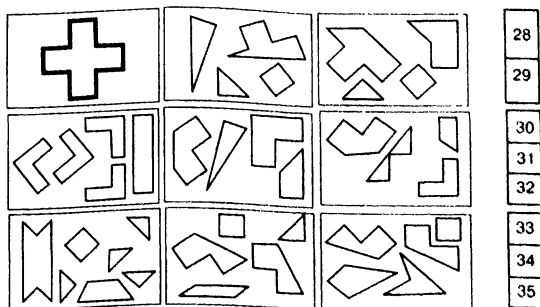


Рис. 9. Пример сложения треугольника, квадрата, круга и креста из различных фигур

Задания





Ответы

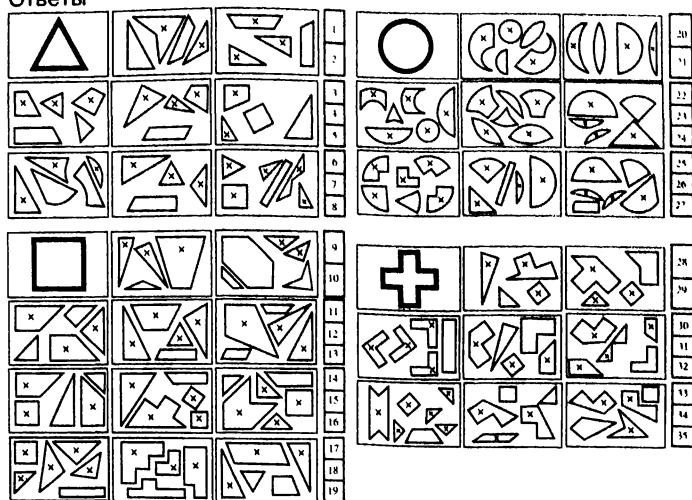


Рис. 10. Бланки для сложения треугольника, квадрата, круга и креста из различных фигур

Методика «Магическая фигура»

Следует рассмотреть рисунок 11 и ответить на вопросы:

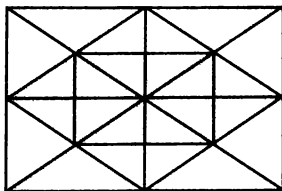


Рис. 11. Магическая фигура

1. Сколько треугольников можно насчитать в этой фигуре?
2. Сколько равнобедренных треугольников?
3. Сколько прямоугольных треугольников?
4. Сколько прямоугольников?
5. Сколько ромбов?

Вопрос . . .	1	2	3	4	5
Ответ . . .	68	32	36	18	13

Методика «Сложные ассоциации»

Представленные пары слов находятся в логической связи, шесть пар из них отмечены шифром-буквой, а двадцать пар — шифром-числом. Необходимо к двадцати парам слов по аналогии (по ассоциации) подобрать пары слов, отмеченные буквой. В таблице в графе «Ответы» необходимо поставить соответствующую букву или число и букву. Например, первая пара слов: испуг — бегство. Отношение между ними: испуг — причина, бегство — следствие. Этому соответствует шифр «Д» (отравление — смерть). Значит, в ответе пишут «Д» или «1Д».

Пара слов	Шифр-буква
Овца — стадо	А
Малина — ягода	Б
Море — океан	В
Свет — темнота	Г
Отравление — смерть	Д
Враг — неприятель	Е

Пара слов	Шифр-число	Ответ
Испуг — бегство	1	
Физика — наука	2	
Правильно — верно	3	
Грядка — огород	4	
Пара — две	5	
Слово — фраза	6	
Бодрый — вялый	7	
Свобода — воля	8	
Страна — город	9	
Похвала — брань	10	
Мечь — поджог	11	
Десять — число	12	
Плакать — реветь	13	
Глава — роман	14	
Покой — движение	15	
Смелость — геройство	16	
Прохлада — мороз	17	
Обман — недоверие	18	
Пение — искусство	19	
Тумбочка — шкаф	20	

■ **Обработка результатов.** Критерии оценки результатов приводятся в таблице:

Оценка в баллах	9	8	7	6	5	4	3	2	1
Количество правильных ответов	20—19	18	17	15	12—14	10—11	8—9	7	6

*От 7 до 20 баллов — выше среднего;
от 10 до 15 баллов — средний;
от 6 до 9 баллов — ниже среднего.*

Методика «Выявление существенных связей между понятиями»

■ **Инструкция.** Даны двадцать обобщающих слов, к каждому из них — набор по 5 слов, из которых два более всего с ним связаны. Нужно найти эти два слова в каждой строке и подчеркнуть.

1. Сад (растения, садовник, собака, забор, земля).
2. Река (берег, рыба, рыболов, тина, вода).
3. Город (автомобиль, здание, толпа, улица, велосипед).
4. Сарай (сеновал, лошадь, крыша, скот, стены).
5. Куб (углы, чертеж, сторона, камень, дерево).
6. Деление (класс, делимое, карандаш, делитель, бумага).
7. Кольцо (диаметр, алмаз, проба, круг, печать).
8. Чтение (глаза, книга, печать, картина, слово).
9. Газета (правда, приложение, телеграмма, бумага, редактор).
10. Игра (картина, игроки, штрафы, наказание, правила).
11. Война (аэроплан, пушки, сражения, ружья, солдаты).
12. Книга (рисунки, война, бумага, любовь, текст).
13. Пение (звон, искусство, голос, аплодисменты, мелодии).
14. Землетрясение (пожар, смерть, колебания почвы, шум, наводнение).
15. Библиотека (город, книги, лекция, музыка, читатели).
16. Лес (лист, яблоня, охотник, дерево, волк).
17. Спорт (медаль, оркестр, состязание, победа, стадион).
18. Больница (помещение, сад, врач, радио, больные).
19. Любовь (розы, чувство, человек, город, природа).
20. Патриотизм (город, друзья, родина, семья, человек).

■ **Обработка результатов.** Критерии оценки результатов приведены в таблице:

Оценка в баллах	9	8	7	6	5	4	3	2	1
Количество правильных ответов	20	19	18	17	16	14—15	12—13	10—11	9

*18 до 20 баллов — выше среднего;
от 14 до 17 баллов — средний;
от 9 до 13 баллов — ниже среднего.*

Тест «Решение серии арифметических задач»

В данном тесте, предложенном А. Лачинсом, ригидность измеряется с помощью последовательного решения 12 арифметических задач. Операционально ригидность моделируется как «склонность к неадекватному применению старого способа дейст-

вия в новых условиях». Задачи 1—5 выполняют роль установочной серии; задачи 6—9 — контрольные и допускают простое решение; 10—12 — критические и могут быть решены только простым способом. Переход на новый способ в задачах 6—9 спонтанный, в задачах 10—12 — вынужденный.

При выполнении теста в групповой форме учащимся дается устная инструкция.

■ **Инструкция.** Следует решить 12 арифметических задач. У них общее условие — тремя сосудами разной вместимости отмерить заданный объем жидкости. Например: даны три сосуда емкостью 15, 5 и 2 л. Как отмерить ровно 6 л?

Возможный вариант решения. Наполним водой сосуд объемом 15 л, отольем из него 5 л и два раза по 2 л. Оставшееся количество жидкости составляет как раз 6 л. Запись решения: $15 - 5 - 2 - 2 = 6$.

По команде «Начали!» учащиеся начинают как можно быстрее решать задачи и записывать решения в виде равенства (как в указанном примере). Все расчеты производить в уме. По окончании работы школьники поднимают руку для регистрации времени.

Образец бланка

№ п/п	Дано	Надо	Решение
Пример	15 5 2	6	$15 - 5 - 2 - 2 = 6$
1	37 21 3	10	
2	37 24 2	9	
3	39 22 2	13	
4	38 25 2	9	
5	29 14 2	11	
6	28 14 2	10	
7	41 13 7	14	
8	27 12 3	9	
9	33 12 3	15	
10	28 7 5	12	
11	29 9 8	1	
12	21 4 2	6	

■ **Интерпретация результатов.** Показателем ригидности является номер пробы, на которой учащийся перешел от старого, громоздкого к новому, адекватному способу решения. Чем больше номер, тем сильнее проявляется ригидность.

После занесения результатов в Дневник профессиональной карьеры целесообразно вместе с учащимися разбирать возможные способы решения задач.

Методика «Текст с противоречием»

Следует прочитать текст и составить к нему план (см. образец текста). Замечено ли что-либо странное в тексте?

Получив отрицательные ответы, учитель предлагает учащимся перечитать текст. Если и на этот раз ребята не находят правильного ответа, учитель указывает на места с противоречиями в тексте.

Образец текста — отрывок из книги К. Ферри «Золотоискатели».

Лодка была медленно подхвачена бурным потоком. Река несла лодку, как будто и лодка, и пассажиры не имели ни веса, ни каких бы то ни было возможностей противостоять этому всесильному потоку. Во время крутых спусков берега проносились мимо испуганных путешественников со страшной скоростью, прибрежные камни и редкие деревья мелькали, сливаясь в пеструю ленту, вызывающую головокружение. На подъемах движение реки замедлялось, она как бы оседала, темнела. Река была подобна живому существу — так же легко и радостно спускалась с горы и так же, как тяжело нагруженный путник, поднимающийся в гору, становилась ленивой и неузнаваемой на редких, затяжных, высоких подъемах.

Мальчики приходили в себя, оторопело смотрели друг на друга, но не успевали они вдоволь посмеяться над своим испуганным видом, как поток срывался с завоеванной вершины, и опять начиналось стремительное мелькание, томительное ожидание следующей передышки.

Методика «Пиктограмма»

■ **Инструкция.** Предлагается для запоминания перечень слов и словосочетаний. Перечень большой, и с первого раза его трудно запомнить. Для облегчения запоминания можно, сразу после того как названо слово, выполнить в качестве «узелка на память» то или иное изображение, которое затем поможет воспроизвести названное слово. Качество рисунка не имеет никакого значения: этот рисунок выполняется для себя в целях облегчения запоминания. Каждое изображение должно соответствовать номеру называемого слова.

После ознакомления с инструкцией учащимся читают поочередно слова с интервалом не более 30 с. Перед каждым словом (словосочетанием) называют его порядковый номер. Слово (словосочетание) выговаривают четко, один раз.

Воспроизведение названных слов проводят через некоторое время, например в конце урока.

Слова и словосочетания для пиктограмм

<i>1-й вариант</i>	<i>2-й вариант</i>
1. Веселый праздник.	1. Трудная работа.
2. Развитие.	2. Разлука.
3. Богатство.	3. Сомнение.
4. Ядовитый вопрос.	4. Смелый поступок.
5. Глухая старуха.	5. Слепой мальчик.
6. Печаль.	6. Болезнь.
7. Дружба.	7. Война.
8. Беззубый дед.	8. Темная ночь.
9. Сердитая учительница.	9. Мальчик-трус.
10. Надежда.	10. Страх.
11. Любовь.	11. Зависть.
12. Мысль.	12. Власть.

■ **Обработка результатов.** Учащиеся воспроизводят зашифрованные в рисунках слова (словосочетания). Учитель (экспериментатор) повторно читает перечень, учащиеся проверяют правильность воспроизведения. Можно выделить три группы:

1-я группа: высокая продуктивность памяти, вербальный материал воспроизведен полностью и без ошибок;

2-я группа: предъявленный материал воспроизведен полностью, но с искажениями, например: вместо «мальчик-трус» — «трусливый мальчик», вместо «глухая старуха» — «глухая бабушка»;

3-я группа: материал воспроизведен не полностью, со значительными искажениями.

На основании анализа рисунков-пиктограмм можно выделить группы по типу используемых изображений.

Группа А — используются преимущественно абстрактные и знаково-символические формы (линии, стрелки, геометрические фигуры и т. п.). Эту группу можно условно назвать «мыслители».

Группа В — преобладают конкретные изображения (различные предметы: часы, автомобиль). Условно эту группу можно назвать «реалистичные».

Группа С — преобладают сюжетные и метафорические изображения (человек в выразительной позе, ситуации с несколькими участниками, взаимосвязанные предметы, метафорические, индизобразительные изображения. Например, «дружба» — пиктограмма в виде тройки коней и т. п.). Условно эту группу можно назвать «художники».

Методика «Включенные фигуры»

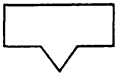
Тестирование по этой методике проводится в индивидуальной или групповой форме. В первом случае учащиеся с помощью преподавателя знакомятся с заданием и выполняют тренировочный образец на первой странице тестового материала методики.

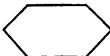
Во втором случае после тренировочной серии учитель знакомит учащихся с инструкцией и с помощью секундомера фиксирует время выполнения задания в минутах (секунды округляются до минут).

■ **Инструкция.** По команде «Начали!» каждый учащийся должен на бланке рядом с номером карточки написать букву, обозначающую элемент, включенный в фигуру. Каждому потребуется разное время на выполнение задания. Поэтому, дав последний ответ, учащийся поднимет руку, чтобы можно было точно зафиксировать время окончания работы. Не следует долго задерживаться на каждой фигуре. Если нет ответа, то на листе ответов ставят прочерк и переходят к следующей фигуре.

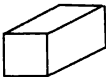
Пример задания (рис. 12)

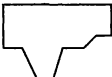
Буквами А—Д обозначены элементы, один из которых обязательно присутствует в приведенных далее изображениях. Напишите в каждом случае, какой из этих элементов содержится в рисунке.

А


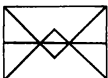
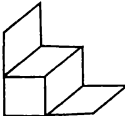
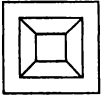
Б


В


Г


Д


а)

				
1	2	3	1	
			2	
			3	

б)

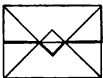
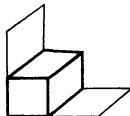
				
1	2	3	1	А
			2	Г
			3	В

Рис. 12. Пример работы с включенными фигурами: а — задание; б — ответ

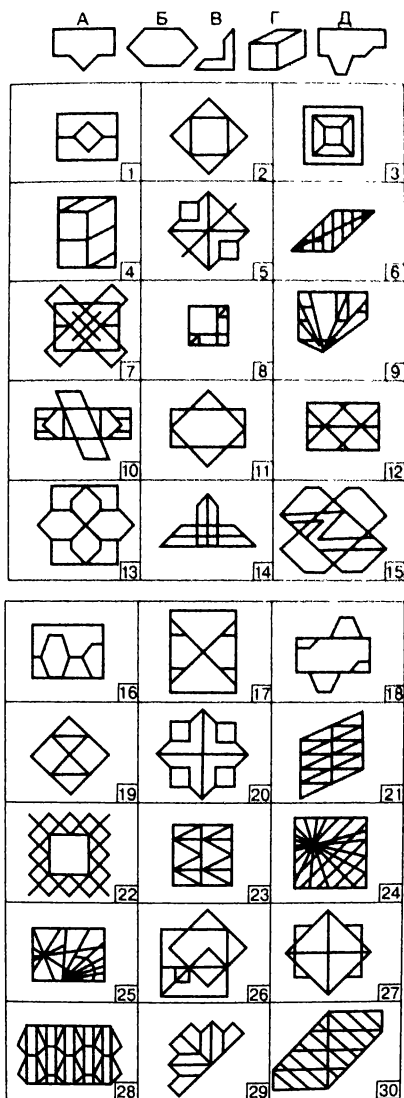


Рис. 13. Включенные
фигуры

Задания приведены на рисунке 13.

Бланк

Фигура	Элемент	Фигура	Элемент	Фигура	Элемент
1		11		21	
2		12		22	
3		13		23	
4		14		24	
5		15		25	
6		16		26	
7		17		27	
8		18		28	
9		19		29	
10		20		30	

■ Обработка результатов.

1. Фиксируется время выполнения задания — Т (мин).
2. Подсчитывается по ключу количество правильных ответов — П.
3. Вычисляется эффективность работы: $K = \frac{П}{Т}$.

Ключ ответов

Фигура	Элемент	Фигура	Элемент	Фигура	Элемент
1	А	11	Б	21	Г
2	Б	12	А	22	Б
3	В	13	А	23	Г
4	Г	14	В	24	А
5	В	15	В	25	Д
6	В	16	Д	26	Б
7	А	17	А	27	А
8	В	18	Д	28	Д
9	Д	19	Б	29	Б
10	Д	20	В	30	В

18. Коммуникативная сфера

Коммуникативные особенности проявляются в своеобразии взаимодействия личности с другими людьми. У каждого человека проявляется индивидуальный стиль общения, который влияет на характер взаимоотношений в процессе совместной деятельности, психологический климат в группе, процесс принятия групповых решений.

Диагностируемые психологические качества: 1. Уровень коммуникативности. Методика «Потребность в общении». 2. Особенности межличностного взаимодействия. Методики: «Эмпатия» и «Диагностика межличностных отношений» (Т. Лири).

Методика «Потребность в общении»

■ **Инструкция.** Обращение к учащимся: «Если вы согласны с утверждением, то напишите „да“ рядом с его номером (или поставьте знак „+“). Если вы не согласны с утверждением, то напишите „нет“ (или поставьте знак „-“). Имейте в виду, что утверждения очень коротки и не могут содержать все необходимые подробности. Представьте себе типичную ситуацию.

Возможно, что некоторые утверждения будет трудно отнести к себе. В этом случае все-таки постарайтесь ответить „да“ или „нет“. Не стремитесь произвести заведомо благоприятное впечатление. Свободно выражайте свое мнение. Хороших и плохих ответов не существует».

Бланк

Утверждение	Ответ	Утверждение	Ответ
1		18	
2		19	
3		20	
4		21	
5		22	
6		23	
7		24	
8		25	
9		26	
10		27	
11		28	
12		29	
13		30	
14		31	
15		32	
16		33	
17			
Сумма ответов «да»		Сумма ответов «нет»	

Утверждения

1. Мне доставляет удовольствие участвовать в различного рода торжествах.
2. Я не могу подавить свои желания, даже если они противоречат желаниям моих товарищей.
3. Мне нравится высказывать кому-либо свое расположение.
4. Я больше сосредоточен на приобретении влияния, чем дружбы.
5. Я чувствую, что по отношению к моим друзьям у меня больше прав, чем обязанностей.
6. Когда я узнаю об успехе своего товарища, у меня почему-то ухудшается настроение.
7. Чтобы быть удовлетворенным собой, я должен кому-то в чем-то помочь.
8. Мои заботы исчезают, когда я оказываюсь среди товарищей по работе.
9. Мои друзья мне основательно надоели.
10. Когда я делаю важную работу, присутствие людей меня раздражает.
11. Прижатый к стене, я говорю лишь ту долю правды, которая, по моему мнению, не повредит моим друзьям и знакомым.
12. В трудной ситуации я думаю не столько о себе, сколько о близком человеке.
13. Неприятности у друзей вызывают у меня такое сострадание, что я могу заболеть.
14. Мне приятно помогать другим, если даже это и доставляет мне значительные трудности.
15. Из уважения к другу я могу согласиться с его мнением, если он и не прав.
16. Мне больше нравятся приключенческие рассказы, чем рассказы о любви.
17. Сцены насилия в кино внушают мне отвращение.
18. В одиночестве я испытываю тревогу и напряженность больше, чем когда нахожусь среди людей.
19. Я считаю, что основной радостью в жизни является общение.
20. Мне жалко бездомных кошек и собак.
21. Я предпочитаю иметь поменьше друзей, зато близких.
22. Я люблю бывать среди людей.
23. Я долго переживаю после ссоры с близкими.
24. У меня определено больше близких друзей, чем у многих других.
25. Во мне больше стремления к достижениям, чем к дружбе.
26. Я больше доверяю собственной интуиции и воображению в мнении о людях, чем суждениям о них со стороны других людей.

27. Я придаю большее значение материальному обеспечению и благополучию, чем радости общения с приятными мне людьми.
28. Я сочувствую людям, у которых нет близких друзей.
29. По отношению ко мне люди часто неблагодарны.
30. Я люблю рассказы о бескорыстной дружбе.
31. Ради друга я могу пожертвовать своими интересами.
32. В детстве я входил в компанию, которая всегда держалась вместе.
33. Если бы я был журналистом, то я бы с удовольствием писал о силе дружбы.

■ **Обработка результатов.** Подсчитайте количество ответов «да» в первой колонке бланка протокола.

Подсчитайте количество ответов «нет» во второй колонке бланка протокола.

Сложите оба числа и полученную сумму сравните с психодиагностической шкалой.

Психодиагностическая шкала

Свойство	Уровни		
	Ниже среднего	Средний	Выше среднего
Потребность в общении	0—23	24—28	29 и выше

Методика «Эмпатия»

Инструкция. Перед учащимися 33 утверждения. Необходимо оценить степень своего согласия с каждым из них по четырехбалльной шкале: «+4» — «очень сильно согласны» с данным суждением, «+3» — «сильно согласны», «+2» — «средне согласны», «+1» — «слабо согласны», «0» — «не знаете», «-1» — «слабо не согласны», «-2» — «средне не согласны», «-3» — «сильно не согласны», «-4» — «очень сильно не согласны».

Работать следует быстро, не тратить слишком много времени на обдумывание, так как для диагностирования важна первая реакция на вопрос, а не результат долгих размышлений. При этом помните, что не может быть хороших или плохих ответов, поскольку это не испытание ума или способностей, а лишь выявление некоторых особенностей вашей индивидуальности.

Утверждения

1. Меня огорчает, когда вижу, что кто-то чувствует себя одиноко в чужой компании.
2. Люди преувеличивают восприимчивость животных и их способность чувствовать.

3. Мне приятно, когда люди открыто проявляют свои чувства.
4. Меня раздражает в некоторых людях то, что они всегда себя жалеют.
5. Я начинаю нервничать, когда кто-либо рядом со мной нервничает.
6. Я считаю, что плакать от счастья глупо.
7. Я принимаю близко к сердцу проблемы своих друзей.
8. Иногда песни о любви очень трогают меня.
9. Я очень волнуюсь, если должен сообщить людям неприятную для них новость.
10. Люди, окружающие меня, сильно влияют на мое настроение.
11. Большинство иностранцев, которых я встречал, казались мне молчаливыми и незмоциональными.
12. Я бы предпочел профессию, связанную с общением, с людьми.
13. Я не слишком расстраиваюсь, если мой друг действует необдуманно.
14. Я люблю наблюдать, как люди принимают подарки.
15. Одиноким людям часто недоброжелательны.
16. Я расстраиваюсь, если вижу плачущего человека.
17. Слушая некоторые песни, я чувствую себя счастливым.
18. Когда я читаю какой-нибудь роман, я так переживаю, как будто все это происходит на самом деле.
19. Я всегда сержусь, если вижу, что с кем-то плохо обращаются.
20. Я могу оставаться спокойным, даже если вокруг меня все волнуется.
21. Если мой друг начинает обсуждать со мной свои проблемы, я стараюсь перевести разговор на другую тему.
22. Когда я бываю в кино, меня удивляет, как много людей вокруг меня вздыхают, плачут.
23. Чужой смех меня не заражает.
24. Когда я принимаю решение, чувства других людей на него, как правило, не влияют.
25. Я теряю душевное равновесие, если окружающие чем-то угнетены.
26. Мне тяжело видеть, что люди легко расстраиваются из-за пустяков.
27. Я очень расстраиваюсь, когда вижу страдания животных.
28. Довольно глупо переживать то, что происходит в книге или в кино.
29. Я очень расстраиваюсь, когда вижу беспомощных старых людей.
30. Чужие слезы вызывают у меня скорее раздражение, чем сочувствие.

31. Я очень переживаю, когда смотрю фильм.

32. Я замечаю, что могу остаться равнодушным к любому волнению вокруг.

33. Маленькие дети иногда плачут без всяких причин.

Лист ответов

Вопрос	Ответ	Вопрос	Ответ	Вопрос	Ответ
1		12		23	
2		13		24	
3		14		25	
4		15		26	
5		16		27	
6		17		28	
7		18		29	
8		19		30	
9		20		31	
10		21		32	
11		22		33	

■ **Обработка результатов.** Показатель эмпатии подсчитывается следующим образом:

$\Theta = \Sigma_m - \Sigma_n$, где Σ_m — сумма оценочных баллов суждений 1, 5, 7, 8, 9, 10, 12, 14, 16, 17, 18, 19, 25, 27, 29, 31; Σ_n — сумма оценочных баллов суждений 2, 3, 4, 6, 11, 13, 15, 20, 21, 22, 23, 24, 26, 28, 30, 32, 33.

Более 25 — очень низкий;

от 25 до 50 — низкий;

от 51 до 75 — средний;

от 76 до 100 — высокий;

менее 100 — очень высокий.

Методика

«Диагностика межличностных отношений»

Это модифицированный вариант интерперсональной диагностики Т. Лири. Состоит из 128 характеристик, по которым испытуемый оценивает себя, признавая или отрицая наличие той или иной характеристики в своем характере.

Таким образом, создается образ собственного «Я» на момент обследования и выявляется ведущий стиль межличностного общения. В модифицированном варианте методики предусмотрен специальный регистрационный бланк, на котором номера от 1 до 128 размещены по порядку так, чтобы облегчить дальнейший подсчет. Оценивая себя по пунктам опросника, испытуемый должен зачеркивать на бланке крестом номера, соответствующие его личностным характеристикам.

■ **Инструкция.** Учащиеся должны внимательно прочитать каждую характеристику и подумать о ее соответствии им. Если «да», то в бланке, предназначенном для регистрации ответов, следует перечеркнуть порядковый номер характеристики. Если «нет», то не делают никаких пометок в бланке. Следует быть максимально внимательным и откровенным с собой во избежание неверных сведений о себе.

Характеристики

- | | |
|--|--|
| 1. Умеет нравиться. | 18. Способен признать свою неправоту. |
| 2. Производит впечатление на окружающих. | 19. Охотно подчиняется. |
| 3. Умеет распоряжаться, приказывать. | 20. Покладистый. |
| 4. Умеет настоять на своем. | 21. Благодарный. |
| 5. Обладает чувством достоинства. | 22. Восхищающийся и склонный к подражанию. |
| 6. Независимый. | 23. Уважительный. |
| 7. Способен сам позаботиться о себе. | 24. Ищущий одобрения. |
| 8. Может проявить безразличие. | 25. Способный к сотрудничеству. |
| 9. Способен быть суровым. | 26. Стремится ужиться с другими. |
| 10. Строгий, но справедливый. | 27. Доброжелательный. |
| 11. Может быть искренним. | 28. Внимательный и ласковый. |
| 12. Критичен к другим. | 29. Деликатный. |
| 13. Любит поплакаться. | 30. Одобряющий. |
| 14. Часто печален. | 31. Отзывчивый к призывам о помощи. |
| 15. Способен проявлять недоверие. | 32. Бескорыстный. |
| 16. Часто разочаровывается. | 33. Способен вызвать восхищение. |
| 17. Способен быть критичным к себе. | 34. Пользуется у других уважением. |
| | 35. Обладает талантом руководителя. |
| | 36. Любит ответственность. |

37. Уверен в себе.
38. Самоуверен и напорист.
39. Деловитый, практичный.
40. Соперничающий.
41. Стойкий и крутой, где надо.
42. Неумолимый, но беспристрастный.
43. Раздражительный.
44. Открытый и прямолинейный.
45. Не терпит, чтобы им командовали.
46. Скептичен.
47. На него трудно произвести впечатление.
48. Обидчивый, щепетильный.
49. Легко смущается.
50. Неуверен в себе.
51. Уступчивый.
52. Скромный.
53. Часто прибегает к помощи других.
54. Очень почитает авторитеты.
55. Охотно принимает советы.
56. Доверчив и стремится радовать.
57. Всегда любезен в общении.
58. Дорожит мнением окружающих.
59. Общительный и уживчивый.
60. Добросердечный.
61. Добрый, вселяющий уверенность.
62. Нежный и мягкосердечный.
63. Любит заботиться о других.
64. Щедрый.
65. Любит давать советы.
66. Производит впечатление значительности.

67. Начальственно-повелительный.
68. Властный.
69. Хвастливый.
70. Надменный и самодовольный.
71. Думает только о себе.
72. Хитрый.
73. Нетерпим к ошибкам других.
74. Расчетливый.
75. Откровенный.
76. Часто недружелюбен.
77. Озлоблен.
78. Жалобщик.
79. Ревнивый.
80. Долго помнит обиды.
81. Склонный к самобичеванию.
82. Застенчивый.
83. Безынициативный.
84. Кроткий.
85. Зависимый, несамостоятельный.
86. Любит подчиняться.
87. Предоставляет другим принимать решения.
88. Легко попадает впро�ак.
89. Легко поддается влиянию друзей.
90. Готов довериться любому.
91. Благорасположен ко всем без разбора.
92. Всем симпатизирует.
93. Прощает все.
94. Переполнен чрезмерным сочувствием.
95. Великодушен и терпим к недостаткам.
96. Стремится помочь каждому.
97. Стремится к успеху.
98. Ожидает восхищения от каждого.
99. Распоряжается другими.

100. Деспотичный.
101. Относится к окружающим с чувством превосходства.
102. Тщеславный.
103. Эгоистичный.
104. Холодный, черствый.
105. Язвительный, насмешливый.
106. Злой, жестокий.
107. Часто гневлив.
108. Бесчувственный, равнодушный.
109. Злопамятный.
110. Проникнут духом противоречия.
111. Упрямый.
112. Недоверчивый и подозрительный.
113. Робкий.
114. Стыдливый.
115. Услужливый.

116. Мягкотелый.
117. Почти никому не возражает.
118. Навязчивый.
119. Любит, чтобы его опекали.
120. Чрезмерно доверчив.
121. Стремится снискать расположение каждого.
122. Со всеми соглашается.
123. Всегда со всеми дружелюбен.
124. Всех любит.
125. Слишком снисходителен к окружающим.
126. Старается утешить каждого.
127. Заботится о других в ущерб себе.
128. Портит людей чрезмерной добротой.

Бланк

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48
65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112
17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32
49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96
113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128

■ **Обработка результатов.** После того как школьники оценят себя и заполнят бланк, подсчитывается количество баллов по 8 вариантам (стилям) межличностного взаимодействия. Для этого используется «Ключ», с помощью которого выделяется 16 номеров, формирующих каждый из 8 октантов психограммы методики.

Ключ

I				II			
1	2	3	4	5	6	7	8
33	34	35	36	37	38	39	40
65	66	67	68	69	70	71	72
97	98	99	100	101	102	103	104
III				IV			
9	10	11	12	13	14	15	16
41	42	43	44	45	46	47	48
73	74	75	76	77	78	79	80
105	106	107	108	109	110	111	112
V				VI			
17	18	19	20	21	22	23	24
49	50	51	52	53	54	55	56
81	82	83	84	85	86	87	88
113	114	115	116	117	118	119	120
VII				VIII			
25	26	27	28	29	30	31	32
57	58	59	60	61	62	63	64
89	90	91	92	93	94	95	96
121	122	123	124	125	126	127	128

Перечеркнутые номера из бланка переносятся в таблицу «Ключ», а затем в психограмму (рис. 14). Каждый перечеркнутый номер соответствует одному (единице) количественному показателю.

Отделенная дугой внутренняя часть октанта заштриховывается. После того как отмечены все полученные при обследовании результаты и заштрихована внутренняя, центральная часть круга психограммы до уровня, очерченного дугами, получается некое подобие веера. Заштрихованные в большей степени октанты соответствуют преобладающему стилю межличностных отношений данного школьника. Показатели, не выходящие за 8 баллов, свойственны гармоничным личностям. Показатели, превышающие 8 баллов, свидетельствуют об акцентуации свойств, выявляемых данным октантом. 14—16 баллов свидетельствуют о трудностях в социальной адаптации. Низкие показатели по всем октантам (0—3 балла) могут быть результатом скрытности и неоткровенности школьника. Если в психограмме нет октантов, заштрихованных выше 4 баллов, то данные сомнительны в плане их достоверности.

Первые 4 октанта (типа межличностных отношений) — I, II, III, IV — характеризуются преобладанием неконформных тенденций и склонностью к конфликтным проявлениям (III, IV), большой независимостью мнения, упорством в отстаивании собственной точки зрения, тенденцией к лидерству и доминированию (I, II).

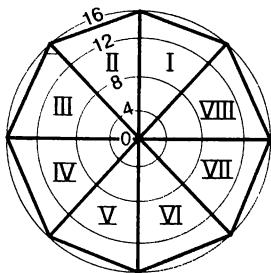


Рис. 14.

Психограмма для диагностики межличностных отношений

Ок- тант	Показатели, балл	
	От 0 до 8	От 8 до 16
I	<i>Властный — лидирующий</i>	
	Хороший руководитель, советчик, наставник и организатор	Догматизм и деспотичность, нетерпимость к критике, переоценка собственных возможностей
II	<i>Независимый — доминирующий</i>	
	Уверенный, независимый и соперничающий	Самодовольство, чувство превосходства по отношению к окружающим, обособленная позиция в группе
III	<i>Прямолинейный — агрессивный</i>	
	Искренность, непосредственность, настойчивость в достижении цели	Чрезмерное упорство, недружелюбие, несдержанность, вспыльчивость
IV	<i>Недоверчивый — скептический</i>	
	Реалистическая база суждений, скептицизм, неконформность	Обидчивость, недоверчивость, склонность к критицизму, недовольство окружающими, подозрительность
V	<i>Покорный — застенчивый</i>	
	Скромность, застенчивость, охотно выполняет чужие обязанности	Полная покорность, повышенное чувство вины, самоуничижение
VI	<i>Зависимый — послушный</i>	
	Потребность в помощи и доверии со стороны окружающих	Сверхконформность, полная зависимость от мнения окружающих
VII	<i>Сотрудничающий — конфликтный</i>	
	Стремление к сотрудничеству с группой людей, дружелюбие	Компромиссное поведение, несдержанность в проявлении своего дружелюбия
VIII	<i>Ответственный — великодушный</i>	
	Выраженная готовность помогать и сочувствовать окружающим	Гиперсоциальные установки, альтруизм, мягкосердечность, сверхобязательность

Другие 4 октанта (V, VI, VII, VIII) составляют противоположную картину: преобладание конформных установок, согласованности в контактах с окружающими (VII, VIII), неуверенность в себе, податливость мнению окружающих, склонность к компромиссам (V, VI).

19. Психофизиологические особенности

Знание своих психофизиологических особенностей позволяет учащемуся более уверенно ориентироваться в мире профессий и принимать обоснованные решения о наиболее предпочтительной для него будущей профессиональной деятельности. Для ряда профессий (например, для профессий, сопряженных с опасностью для жизни людей, связанных с высоким уровнем монотонии, вызывающих состояние психической напряженности и т. д.) соответствие психодинамических (и, соответственно, психофизиологических) особенностей требованиям профессионального труда — первостепенное условие профессиональной успешности.

■ **Диагностируемые психологические качества** (с указанием соответствующих процедур). Психологические проявления основных свойств нервной системы. Методики: «Диагностика темпераментных характеристик по Айзенку», «Теппинг-тест», «Проба Лачинса».

Методика «Диагностика темпераментных характеристик по Айзенку»

Эта методика диагностики темпераментных характеристик по Айзенку приведена в Дневнике профессиональной карьеры (см. Приложение 5 учебника).

■ **Обработка результатов.** 1. *Шкала экстраверсии — интроверсии* определяется по сумме совпадения ответов в следующих вопросах:

«да» — 1, 3, 9, 11, 14, 17, 19, 22, 25, 27, 30, 35, 38,
41, 43, 46, 49, 53, 57;

«нет» — 6, 33, 51, 55, 59.

2. *Шкала эмоциональной стабильности* определяется по сумме положительных ответов в следующих вопросах: 2, 5, 7, 10, 13, 15, 18, 21, 23, 26, 29, 31, 34, 37, 39, 42, 45, 47, 50, 52, 54, 56, 58, 60.

3. *Корректирующая шкала (шкала лжи).* При обработке результатов подсчет баллов по этой шкале производится в первую очередь. Количество набранных баллов считается по числу совпадений в вопросах:

«да» — 8, 16, 24, 28, 36, 44;

«нет» — 4, 12, 20, 32, 40, 48.

Оценка результатов выраженности исследуемых характеристик производится по следующим таблицам:

Оценочная таблица для шкалы 1

Интроверсия		Экстраверсия	
значительная	умеренная	умеренная	значительная
1—7	8—11	12—18	19—24

Оценочная таблица для шкалы 2

Эмоциональная стабильность		Эмоциональная нестабильность	
высокая	средняя	высокая	очень высокая
до 10	11—14	15—18	19—24

По шкале лжи показатель в 4—5 баллов рассматривается как критический. Высокий показатель в этой шкале свидетельствует о тенденции обследуемого давать «хорошие» ответы. Тенденция эта проявляется и в ответах на вопросы по другим шкалам, однако шкала лжи является своеобразным индикатором демонстративности в поведении обследуемого.

■ **Жизненные проявления исследуемых характеристик.** Пользуясь данной методикой, можно определить тип темперамента и преобладающие черты характера. При этом пользуются схемой определения типа темперамента.

Как правило, типы темперамента не встречаются в чистом виде, и можно говорить только о преобладании тех или других черт.

Сангвиник быстро приспосабливается к новым условиям, быстро сходится с людьми, общителен. Чувства у сангвиника легко возникают и сменяются, мимика богатая, подвижная, выразительная. При отсутствии серьезных целей, глубоких мыслей, творческой деятельности у сангвиников вырабатывается поверхностность и непостоянство.

Действия *холерика* порывисты. Он отличается повышенной возбудимостью, большой эмоциональностью. Проявления холерического темперамента в значительной мере зависят от направленности личности. У людей с общественными интересами он проявляется в инициативности, энергии, принципиальности. Там, где нет богатства духовной жизни, холерический темперамент проявляется отрицательно: в раздражительности, аффективности.

У *флегматика* новые формы поведения вырабатываются медленно, являются стойкими. Обычно флегматик ровен и спокоен, он редко выходит из себя, не склонен к аффектам. В зависимости от условий в одних случаях у флегматика могут возникнуть положительные черты: выдержка, глубина мыслей и т. д.; в других — вялость и безучастность к окружающему, лень и безволие.

Реакция *меланхолика* часто не соответствует силе раздражителя, особенно сильно у него внешнее торможение. Ему трудно долго на чем-то сосредоточиться. Сильные воздействия часто вызывают у меланхолика продолжительную тормозную реакцию. В нормаль-

ных условиях жизни меланхолик – человек глубокий, содержательный. При неблагоприятных условиях меланхолик может превратиться в замкнутого, боязливого, тревожного человека.

Схема определения типа темперамента

Неустойчивый	
раздражительный	обидчивый
тревожный	неспокойный
неподатливый	агрессивный
тихий	возбудимый
пессимистический	подающийся настроениям
сдержанный	импульсивный
необщительный	оптимистический
	активный
МЕЛАНХОЛИЧЕСКИЙ	ХОЛЕРИЧЕСКИЙ
Устойчивый	
ФЛЕГМАТИЧЕСКИЙ	САНГВИНИЧЕСКИЙ
интровертированный	экстравертированный
пассивный	общительный
старательный	открытый
вдумчивый	разговорчивый
миролюбивый	доступный
направленный	живой
надежный	беззаботный
размеренный	любящий удобства
спокойный	инициативный

Методика «Теппинг-тест»

Оборудование, инструкция и образцы бланков к «Теппинг-тесту» приведены в Дневнике профессиональной карьеры (см. Приложение 4 в учебнике).

■ **Обработка результатов.** 1. Подсчитать количество точек в каждом квадрате.

2. Построить графики работоспособности правой и левой руки, для чего на оси абсцисс отложить равные интервалы времени (5 с, 10 с, 15 с, ..., 40 с), на оси ординат — количество точек в каждом квадрате.

3. Проанализировать формы кривых правой и левой рук.

Варианты динамики максимального темпа могут быть условно разделены на пять типов (по Е. П. Ильину).

1 — *выпуклый тип* — темп нарастает до максимума в первые 10–15 с работы, в последующем он может снизиться до исходного уровня. Этот тип кривой свидетельствует о наличии у испытуемого сильной нервной системы.

2 — *ровный тип* — максимальный темп удерживается примерно на одном уровне и в течение всего времени работы. Этот тип кривой характеризует нервную систему испытуемого как систему средней силы.

3 — *нисходящий тип* — максимальный темп снижается уже со второго интервала. В течение всей работы он уже не поднимается до исходного. Этот тип свидетельствует о слабости нервной системы.

4 — *промежуточный тип* — темп работы снижается после первых 10—15 с. Этот тип расценивается как промежуточный между средним и слабым — среднеслабый тип.

5 — *вогнутый тип* — первоначальное снижение максимального темпа меняется, а затем следует кратковременное возрастание темпа до исходного уровня. Этот тип расценивается как среднесильный.

Методика «Проба Лачинса»

■ **Инструкция.** Проба проводится в четыре этапа. Время выполнения каждого этапа — 60 с.

1-й этап. По команде «Начали» нужно, не прерываясь, писать фразу «В поле уж таял снег», начиная ее каждый раз с новой строки. Стараться работать в максимальном для себя темпе. Закончить работу по команде «Стоп». После окончания 1-го этапа работы сделайте небольшую паузу (1—2 мин), чтобы рука отдохнула, и переходите ко 2-му этапу.

2-й этап. Отступить одну строку и по команде «Начали» писать ту же фразу «В поле уж таял снег», но теперь печатными буквами. Работать в максимальном темпе до команды «Стоп». Пауза для отдыха 1—2 мин.

3-й этап. Отступить строку и по команде «Начали» пишете ту же фразу, чередуя прописные и строчные буквы. Работать в максимальном темпе до команды «Стоп». Пауза для отдыха 1—2 мин.

4-й этап. Отступить строку и по команде «Начали» писать ту же фразу обычным почерком, но удваивая каждую букву. Работайте в максимальном темпе до команды «Стоп».

■ **Обработка результатов.** 1. Подсчитать количество букв на каждом этапе (соответственно П1, П2, П3, П4).

2. Найти среднее арифметическое (M_{cp}) значений П2, П3, П4 по формуле:

$$M_{cp} = \frac{П2 + П3 + П4}{3}.$$

3. Найти коэффициент ригидности (K_p) по формуле:

$$K_p = \frac{M_{cp}}{П1}.$$

$K_p < 0,5$ — показатель ригидности нервных процессов, обычно характерен для инертного типа; $K_p > 0,5$ — показатель пластичности нервных процессов, характерен для подвижного типа; $K_p > 0,7$ — показатель высокой пластичности.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

- Аткинсон В. В. Память и уход за ней / В. В. Аткинсон. -- М., 1994.
- Воробьев А. М. Тренинг интеллекта / А. М. Воробьев. --- М., 1989.
- Выбираем профессию: 100 вопросов и 100 ответов. — М., 1990.
- Гиган И. С. Психология профессионального становления специалиста / И. С. Гиган. — Киев, 1989.
- Грошев В. Занимательная экономика / В. Грошев. -- М., 1989.
- Карнеги Д. Как перестать беспокоиться и начать жить / Д. Карнеги. — М., 1990.
- Климов Е. А. Как выбирать профессию / Е. А. Климов. М., 1991.
- Лившиц А. Я. Введение в рыночную экономику / А. Я. Лившиц. М., 1992.
- Мир профессий: В 6 т. — М., 1985—1989.
- Перлз Ф. Гештальттерапия / Ф. Перлз. — М., 1995.
- Попов В. Д. Психология и экономика / В. Д. Попов. — М., 1989.
- Посунько Н. С. Азбука рыночной экономики: вопросы и ответы / Н. С. Посунько, С. Б. Вольтер. — М., 1991.
- Профориентационная работа среди молодежи с учетом социально-экономических факторов: метод. пособие. — Л., 1991.
- Психологическое обеспечение профессиональной деятельности / под ред. Г. С. Никифорова. — СПб., 1991.
- Психологические тесты для деловых людей / сост. Н. А. Литвинцева. — М., 1994.
- Райзберг Б. А. Рыночная экономика / Б. А. Райзберг. — М., 1993.
- Рудерстам К. Групповая психотерапия / К. Рудерстам. — М., 1993.
- Самоучина Н. В. Игры в школе и дома / Н. В. Самоучина. — М., 1993.
- Смирнов И. В. Человек — источник заинтересованного труда / И. В. Смирнов. — М., 1992.
- Твоя профессиональная карьера: 8—9 кл. / под ред. С. Н. Чистяковой. — М., 2005.
- Технология профессионального успеха: 10—11 кл. / под ред. С. Н. Чистяковой. — М., 2005.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	3
Глава 1. Общие вопросы преподавания курса	5
1. Задачи, содержание и организация преподавания курса	—
2. Методы и формы обучения	7
3. Контроль знаний учащихся	13
4. Планирование занятий	15
Глава 2. Образ «Я»	19
5. Путь к самопознанию. Образ «Я» и профессии	—
Представления о себе и выборе профессии	—
Типичные ошибки при выборе профессии	21
Интересы и склонности в профессиональном выборе («ХОЧУ»)	24
Возможности личности в профессиональной деятельности («МОГУ»)	25
Профессиональная карьера и здоровье	26
6. Психические особенности личности	34
Свойства нервной системы в профессиональной деятельности	—
Темперамент в профессиональном становлении личности	36
Эмоциональные состояния личности	44
7. Неисчерпаемость человеческих возможностей, ведущих к профессиональному успеху	48
Способность к запоминанию	—
Способность быть внимательным	52
Способность оперировать пространственными представлениями	55
Способность устанавливать связи между понятиями и изменять способы интеллектуальной деятельности	57
Индивидуальные стили кодирования информации. Индивидуальные стили переработки информации	60
Человек среди людей	61
Волевые качества личности	66
Глава 3. Мир профессионального труда	69
8. Многообразие мира профессий	—
9. Разделение труда. Содержание и характер труда	71

10. Анализ профессий	77
11. Человек на рынке труда	86
Глава 4. Организация и методика проведения профессиональных проб	90
12. Организационно-методические требования к проведению профессиональных проб	—
13. Педагогические условия проведения профессиональных проб	103
Глава 5. Комплексная методика диагностики способности школьника к профессиональному самоопределению	112
14. Особенности потребностно-мотивационной сферы	—
Методика «Опросник профессиональной готовности»	—
Экспресс-методика для выявления интересов	117
15. Характерологические особенности	118
Методика «Кто я?»	—
Методика самооценки личности	119
16. Особенности эмоционально-волевой сферы	—
Методика «Беспокойство — тревога»	120
Методика «Незаконченные предложения»	122
Методика «Какая у меня воля»	123
17. Особенности интеллектуальной сферы	124
Методика «Воспроизведение рядов цифр»	125
Методика «Воспроизведение геометрических фигур»	126
Методика «Механическое и смысловое запоминание пар слов»	127
Методика Бурдона «Корректирующая проба»	128
Методика «Отыскание чисел»	129
Методика «Перепутанные линии»	130
Методика «Сложение фигур»	131
Методика «Магическая фигура»	134
Методика «Сложные ассоциации»	—
Методика «Выявление существенных связей между понятиями»	136
Тест «Решение серии арифметических задач»	—
Методика «Текст с противоречием»	138
Методика «Пиктограмма»	—
Методика «Включенные фигуры»	140
18. Коммуникативная сфера	142
Методика «Потребность в общении»	143
Методика «Эмпатия»	145

Методика «Диагностика межличностных отношений»	147
19. Психофизиологические особенности	153
Методика «Диагностика темпераментных характеристик по Айзенку»	—
Методика «Теппинг-тест»	155
Методика «Проба Лачинса»	156
Рекомендуемая литература	157

Учебное издание

Чистякова Светлана Николаевна

Умовская Ирина Александровна

Шалавина Тамара Ивановна

Цуканов Александр Иванович

ТВОЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КАРЬЕРА

Методика

Книга для учителя

Зав. редакцией *В. И. Егудин*. Редактор *Е. С. Забалуева*. Младший редактор *Т. И. Данилова*. Художественный редактор *Т. В. Морозова*. Технический редактор *Н. В. Лукина*. Корректор *И. П. Ткаченко*

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93—953000. Изд. лиц. Серия ИД № 05824 от 12.09.01. Подписано в печать с оригинал-макета 24.04.06. Формат 60×90¹/₁₆. Бумага офсетная. Гарнитура Школьная. Печать офсетная. Уч.-изд. л. 9,49. Тираж 5000 экз. Заказ № 116.

Открытое акционерное общество «Издательство «Просвещение». 127521, Москва, 3-й проезд Марьиной рощи, 41.

Отпечатано в ОАО «Тверской ордена Трудового Красного Знамени полиграфкомбинат детской литературы им. 50-летия СССР». 170040, Тверь, проспект 50 лет Октября, 46.



ISBN 5-09-014954-2



ТВОЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КАРЬЕРА

Пособие содержит:

- методические основы преподавания курса
- рекомендации по организации и проведению профессиональных проб
- комплексную методику диагностики способностей школьника к профессиональному самоопределению

В учебно-методический комплект по курсу «Твоя профессиональная карьера» входят:

- **программа**
- **учебник**
- **методика**
- **дидактический материал**



ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО