

Костромская область Буйский муниципальный район
МОУ Ликургская ООШ
157015 Костромская область, Буйский район, с. Ликурга, ул. Овражная, д. 1

***«Город мой, ты России частица
И земли костромской уголок»***

**Подготовил: Седов Глеб Юрьевич,
учащийся 9 класса.**

**Руководитель: Лебедева Людмила Геннадьевна,
учитель русского языка и литературы.**

Кострома, один из древнейших русских городов, жемчужина «Золотого кольца России».

Кострома считается колыбелью династии Романовых. В 2013 году мы будем праздновать 400 – летие династии Романовых.

В Костроме много исторических памятников, я расскажу только о тех, которые связаны с моим маршрутом, с моей малой родиной, о тех, которые видел сам.

История Костромы неразрывно связана с историей России. И не только потому, что она входит в состав страны, а потому, что на Костромской земле происходили некоторые ключевые моменты жизни великого государства.

Так, потомок Годуновых, татарский мурза Чет, во время своего бегства из Орды в Москву в 1330 году сильно заболел в дороге и остановился на стрелке рек Волги и Костромы. Ночью у него было видение Божьей Матери и святого Ипатия, которые велели ему креститься. Чет сразу же принял христианство, после чего исцелился. В благодарность за это он решил основать в Костроме Монастырь Святого Ипатия (Ипатьевский монастырь).



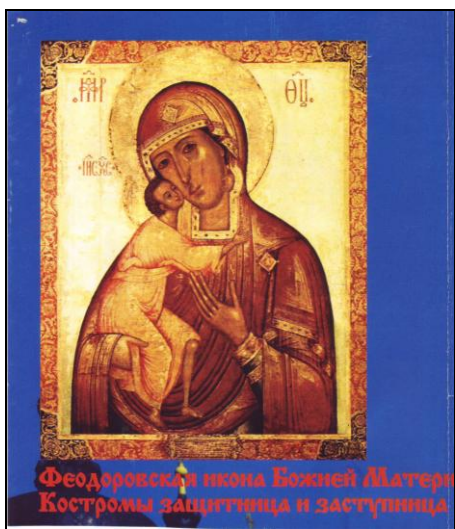
Спасая от польских интервентов своего сына, Марфа Иоанновна (мать Михаила) укрывается в Ипатьевском монастыре. Сюда в 1613 году приезжают послы Земского собора с прошением к молодому Романову взойти на царство. Мать 16-летнего Михаила умоляет его не брать на себя столь тяжкий груз, но в итоге, через 5 дней, он дает свое согласие.

С этого момента Кострома и, в частности, Ипатьевский монастырь занимает положение «Колыбели Дома Романовых». Все последующие цари этой династии считали своим долгом приехать в Кострому после вступления на престол.

Родовой святыней рода Романовых считается Феодоровская икона Божией матери. Мать юного Михаила Романова вручила Царице Небесной судьбу России и своего сына.

После этого события все русские цари преклоняли колена перед этой святыней и просили благословения на служение Отечеству и народу.

В 1913 году Кострому посетил последний Российский Государь Николай Александрович Романов вместе со всей своей семьей. Это было на праздновании 300-летия Царственного Дома Романовых. Николай склонил колена перед этой святыней и молился о народе русском.



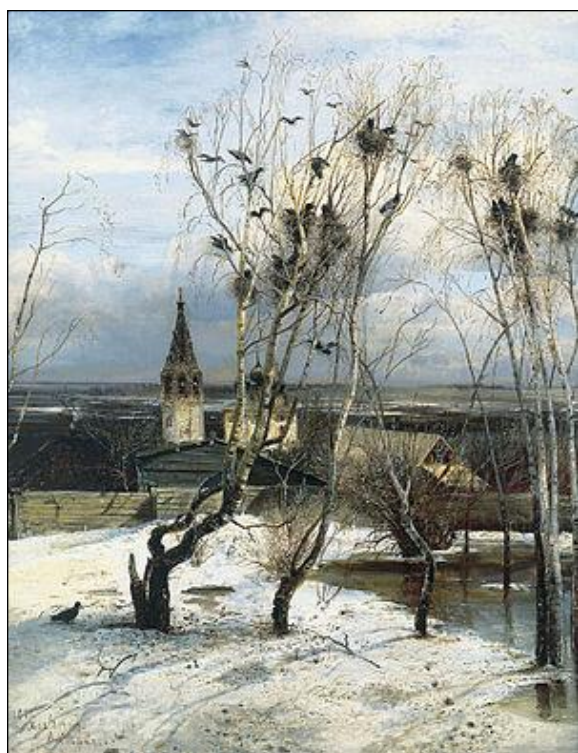
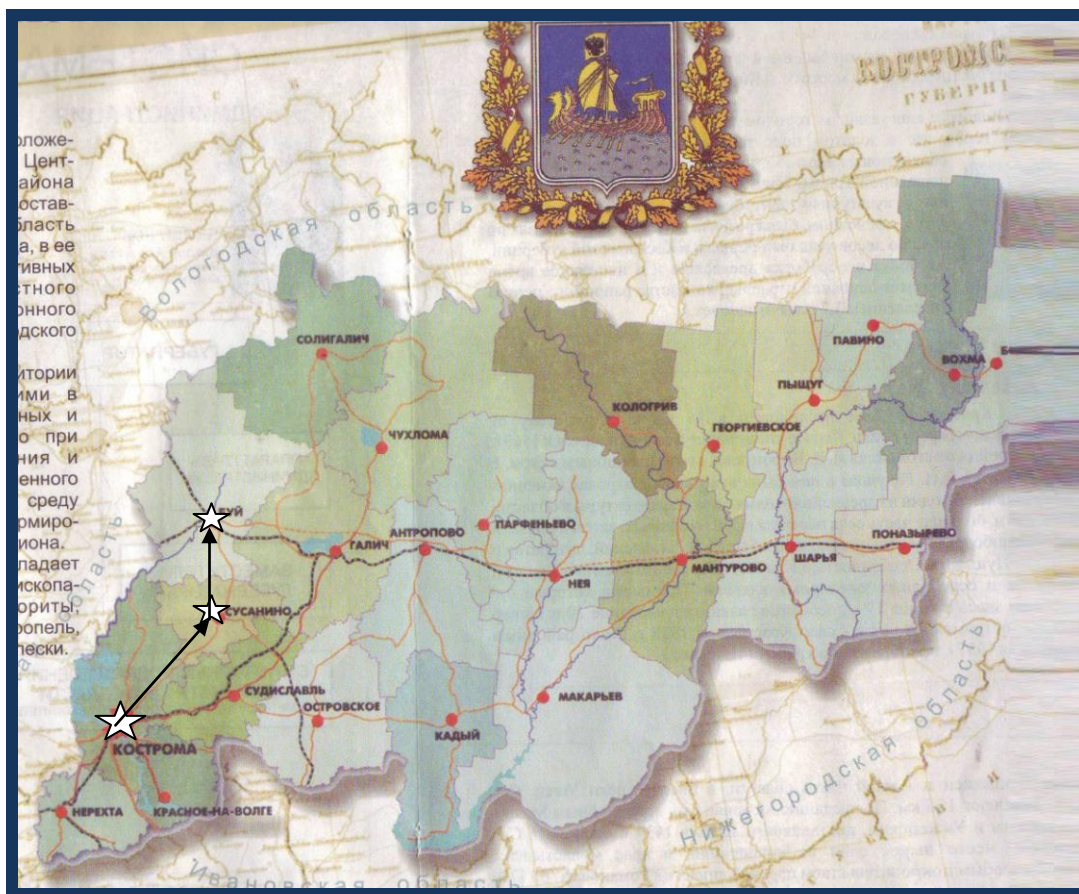
Федоровская Чудотворная икона появилась на Руси в XII веке и считается одним из творений апостола Луки. Хранится она (этой иконе больше 800 лет) в Богоявленском монастыре, который был основан в 1426 году Преподобным Никитой Костромским - учеником и родственником Преподобного Сергия Радонежского.

Приятно осознавать, что ты живёшь на святой земле. Эта святость подтверждается множеством храмов, монастырей, которые есть в нашем крае.

С самого прихода христианства на Русь возведение храмов стало делом государственной важности. Храмы строили так, чтобы человек мог не только помолиться, но и соприкоснуться с подлинным искусством – архитектурным, живописным, музыкальным, декоративно-прикладным. Неудивительно, что именно храмовые сооружения придали уникальный облик нашим городам и селениям, стали важнейшей частью повседневной жизни каждого человека.

Прославлена Костромская земля духовными подвигами великих подвижников, намоленными и чудотворными иконами, святыми источниками и атмосферой Благодати.

Когда из Костромы мы отправляемся в родной город Буй, на пути встречаются замечательные памятники истории.



Первая остановка – Сусанино.

Сразу же вспоминается известная картина А.Саврасова. Первоначальные этюды к картине "Грачи прилетели" Саврасов писал в селе Молвитино в 1871 году. Это было довольно большое село со старинной церковью на окраине. Колокольня с кокошниками у основания остроконечного шатра, белый храм с пятью небольшими куполами. Потемневшие от времени избы, крестовые дворы, деревья с мокрыми стволами, свисающие с крыш длинные сосульки...

Сколько было таких сел в России! Но из этих мест происходил родом Иван Сусанин, поэтому ныне это село получило название «Сусанино».

Михаил Федорович Романов со своей матерью Марфой Ивановной из-за опалы Годунова в течение 6 лет живут в своем родовом имении в деревне Домнино Костромской губернии.

Однако даже в родовых владениях будущего царя подстерегала опасность. Зимой 1613 года с севера в район села Молвитино вторгся польский отряд. Желая узнать, где находится Михаил Федорович, поляки допрашивали и даже пытали местных жителей. К счастью для будущего государя, на пути этого отряда оказался простой крестьянин Иван Сусанин. Он повел поляков в сторону от Домнина в село Исупово, где принял мученическую смерть после того, как обман раскрылся.

И сегодня окрестности поселка Сусанино хранят память о подвиге Ивана Сусанина. До наших дней сохранилось село Домнино, где стояла усадьба Романовых, село Исупово, где погиб Иван Сусанин, а также Исуповское (Чистое) болото, куда, по легенде, герой завел польский отряд.



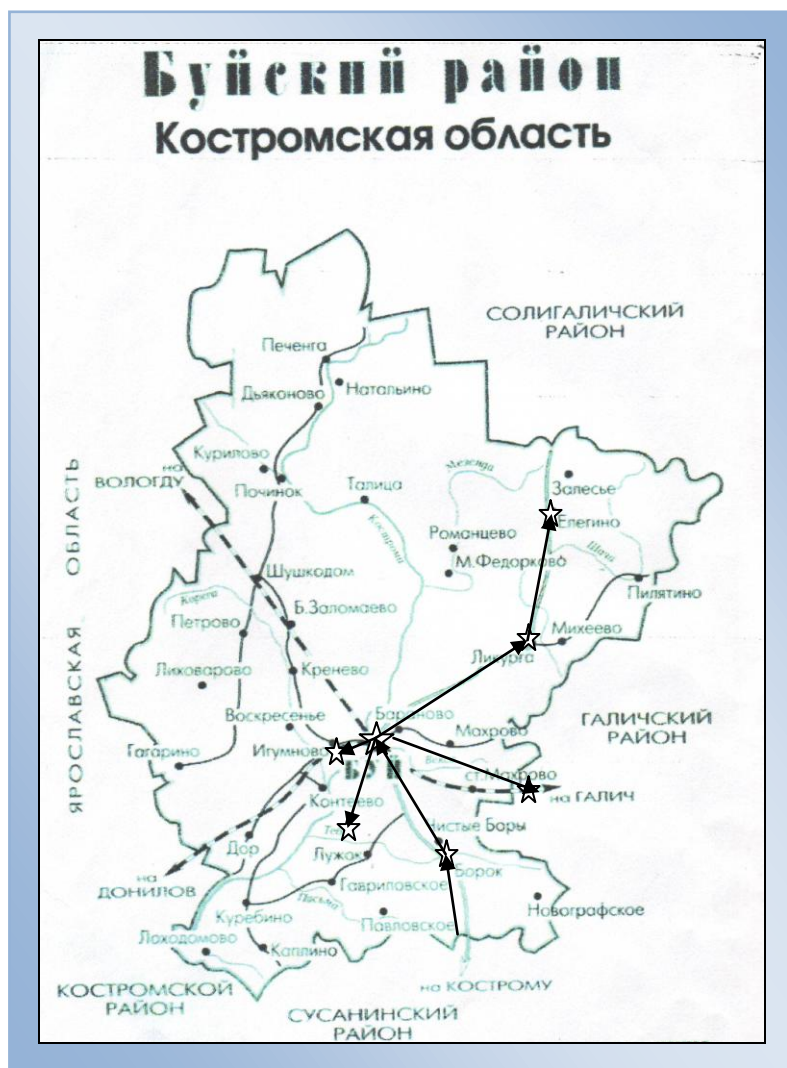
Памятный камень и вид на Юсуповское болото.



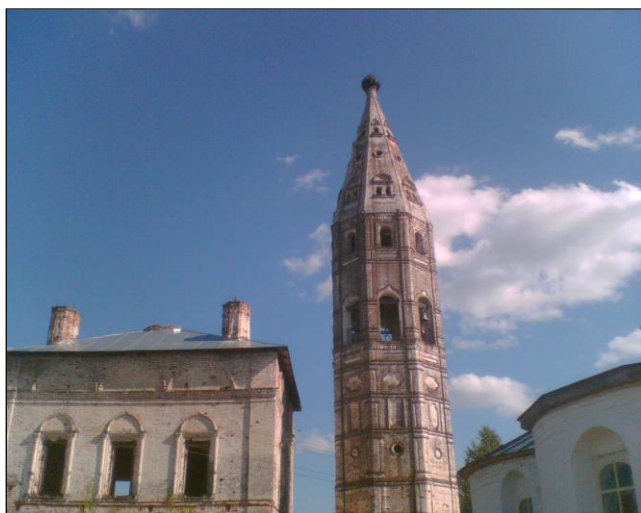
Часовня, построенная к 300-летию подвига Ивана Сусанина, на этом месте был когда-то его дом.

Костромская область - лесной край с прекрасной природой и экологией, расположенный в самом центре России.

Из Сусанина отправляемся в Буй. Памятных мест и здесь немало.

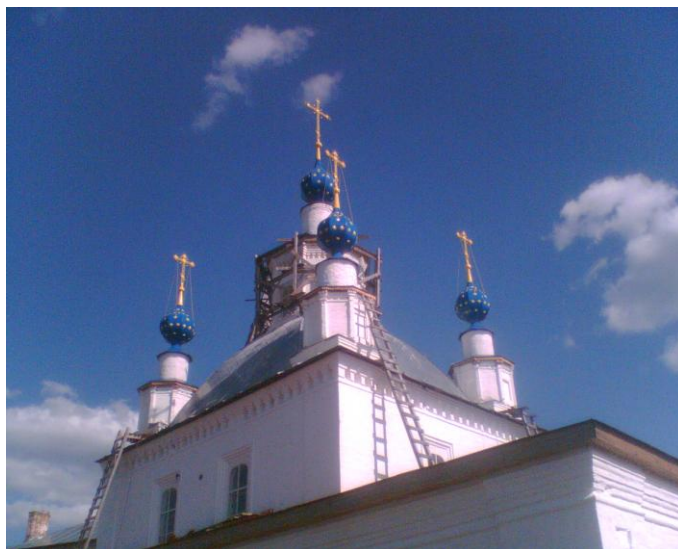


Останавливаемся в Борке.



Свято-Предтеченский Иаково-Железоборовский мужской монастырь входит в число монастырей, созданных учениками Сергия Радонежского на Костромской земле. Он был основан преподобным Иаковом в конце 14 века и назван по селению Железный Борок, рядом с которым расположился. В 15-17 веках монастырь находился в центре исторических событий благодаря своему расположению на пути из Галича в Москву. Он был сожжен не раз во время татаро-монгольских и польско-

литовских нашествий, но неизменно восстанавливался молитвами преподобного Иакова и милостями со стороны Российских правителей и богатых благодетелей. Во второй половине 18 века в монастыре вознеслись два каменных храма, существующих и поныне.



Иаково-Железноборовский монастырь напрямую связан со спасением Михаила Романова и восшествием его на престол. По одной из легенд, юный Михаил прятался за его стенами, и Сусанин посылал гонца с сообщением об опасности именно сюда.

Закрытая после революции, обитель на долгих 65 лет прервала свое существование. В 1994 году жизнь в монастыре возобновилась.

Свое название Железноборовский монастырь получил от того, что на том месте, где он находился, был прежде огромный бор с залежами железной руды. Предание говорит, что до покорения Сибири Ермаком, Железный Борок являлся ссыльным местом, где преступники занимались разработкой руды. Это предание имеет основание, так как и до сих пор вблизи монастыря встречаются ямы и канавы со значительным количеством выжженного железа.

Не доезжая до Буя несколько километров, стоит указатель, что в 18 км от дороги находится **Макариево-Писемский женский монастырь**

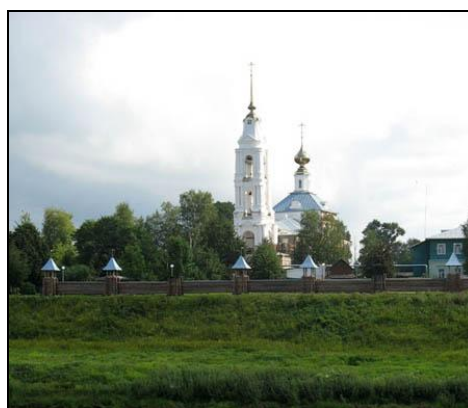


Основатель монастыря преподобный Макарий принадлежал к роду костромских бояр Писемских. Еще в молодости он ушел в обитель преподобного Сергия и был пострижен радонежским игуменом в монашество; желая пустынно-ческой жизни, преподобный Макарий по благословению аввы Сергия вернулся в родные места и поселился на берегу речки Письмы (место его

кельи находится в 1 километре от основанной позднее обители и известно как «старая пустынь преподобного Макария»). Преподобный Макарий и собравшиеся к нему сподвижники в конце XIV века положили начало новой обители, воздвигнув в ней деревянный храм в честь Преображения Господня. Здесь, в монастыре, святой Макарий преставился ко Господу и был погребен (предположительно в конце первой четверти XV столетия).

Город Буй.

Самый древний из памятников архитектуры города Буя – **Благовещенский собор**. Его монументальное здание является доминантой в застройке исторического городского центра.



Благовещенская церковь. С открытки начала XX в. Вид церкви в настоящее время.

Предшественником каменного собора была деревянная Благовещенская церковь. Сохранилась легенда о том, что Благовещенский собор был построен помещиком, жившим в доме на крутом берегу реки Вёксы. Тяжело заболев, он дал обет – в случае выздоровления воздвигнуть церковь, посвящённую Пресвятой Богородице. Вскоре после этого выздоровев, он не спешил исполнить обещанное из-за недостатка средств.

Когда ему в сонном видении явилась сама Царица небесная и спросила, почему он не выполнил обещание, тот ответил, что у него нет денег. Богоматерь провела по воздуху рукой и сказала, что всё, что он видит, будет его. А под рукой оказались мешки с золотом.

Помещик начал строительство и привёл его к полному завершению, на какие средства – неизвестно, так как мешки с золотом были видны только во сне. Тем не менее в иконостасе нижнего соборного храма хранилась икона, изображавшая это явление Божией матери: на стуле около стола сидит мужчина, на столе в сиянии стоит Богоматерь, на полу около барина стоят мешки, чем-то набитые.

Икона бесследно пропала после закрытия собора в 20-х годах 20 века.



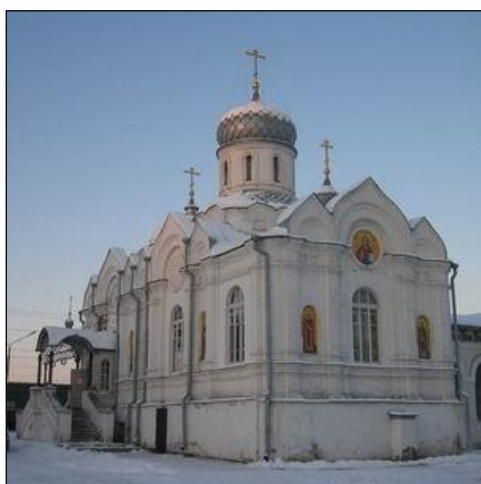
Каменная **Воскресенская церковь** с каменной же колокольной была построена в 1838 году прихожанами посреди кладбища, которое было обнесено с восточной стороны каменной оградой с железной решеткой, а другие стороны были обнесены забором.

В годы гонений на православную веру Воскресенская церковь не была закрыта и оставалась постоянно действующей.

В настоящее время при церкви действует

воскресная школа для взрослых.

Рядом с железнодорожным вокзалом находится **церковь Николая Чудотворца** (Свято-Никольская), возвращенная верующим в 2000 году.



Храм был построен в 1913 году, закрыт в 1928—29 годах, и до 1993 года служил одним из вокзальных помещений.

С 1993 года велось его восстановление, в 2001 году в нем начали проводиться службы.

Это один из нескольких храмов России, выходящих непосредственно на перрон железнодорожной станции. Такие храмы строились для того, чтобы пассажиры, выходя из поезда, могли бы тут же попасть в церковь.

В 2000 году в Бую недалеко от площади Революции была восстановлена (по фотографиям, арх. Васильев) старинная **часовня Параскевы Пятницы**.



История часовни началась ещё в 17 веке. В то время на торговой площади города построили церковь во имя Параскевы Пятницы (покровительницы торговли). Вскоре церковь сгорела. В 1654 году в Галичском и Буйском уездах свирепствовала эпидемия. Пострадало и население города Бую. В благодарность избавления от мора жители решили вновь отстроить церковь во имя Параскевы Пятницы.

А когда сгорела и эта церковь, на пожарище поставили часовню в память о существовавшей церкви.

Наш путь лежит к родному селу, месту, где я родился и вырос.

Ликурга.

На территории нашего села есть исторический памятник – Троицкая церковь.

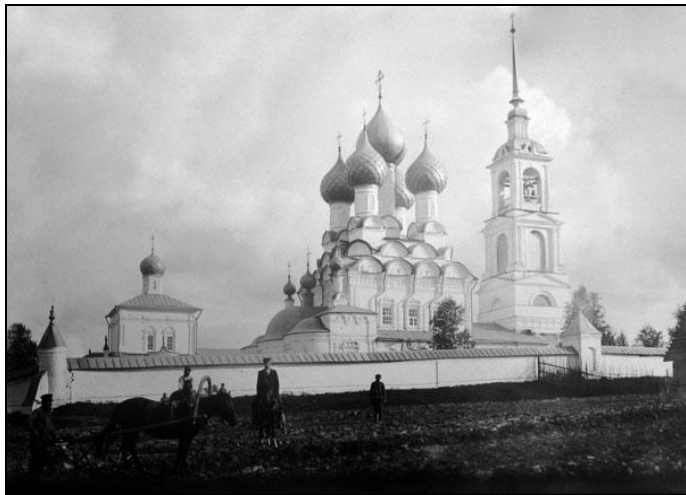
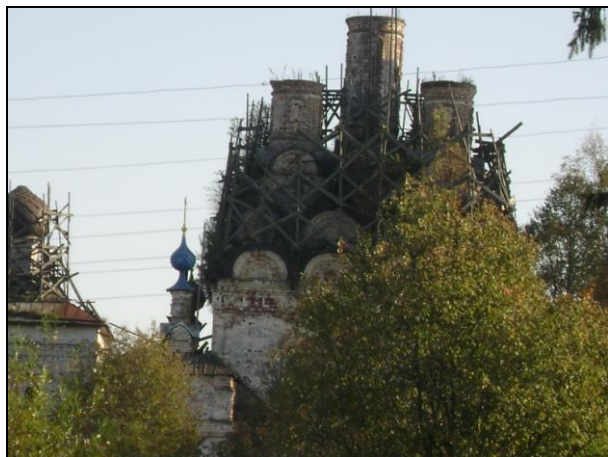


Фото начала 20 века

Было интересно узнать, что впервые волость Ликурга упоминается в грамотах 1428 года, более ранние грамоты не сохранились. В дальнейшем название этой волости не раз встречается в грамотах, связанных с феодальной войной, которая проходила на Руси в 1433-1453 годах.

Каменная Троицкая церковь построена вместо деревянной в 1685 году местным помещиком стольником Семеном Васильевичем Готовцевым. Рядом с Троицкой находится Архангельская церковь, построена также С.В.Готовцевым в 1685 году.



Вид Троицкой церкви и колокольни в наши дни.

Вблизи алтаря Троицкой церкви расположено отдельное каменное здание, которое является родовой усыпальницей Готовцевых. Недалеко от него располагается сторожка церковная «Трапеза».

В 1975 году было принято решение о реставрации Троицкой и Архангельской церквей. Через год восстановление началось, но из-за недостатка средств вскоре прекратилось.

Однако в конце 90-х годов совершилось событие, в реальность которого совсем недавно ещё невозможно было поверить: был произведён внутренний ремонт небольшого придела при Троицкой церкви, и в определённые дни совершается служба.

В 18 км от нас находится село Ушаково.

У молодёжи нашего села стало традицией ездить на главный христианский праздник Пасху в **Одигитриевскую церковь**, которая там располагается.



Кирпичная церковь, построенная в 1819 (по другим данным в 1828) на средства прихожан. Двусветный одноглавый четверик с широкой трапезной и приземистой трёхъярусной колокольней.

Когда-то церковь была обнесена каменной оградой, но до наших дней она не сохранилась.

В 5 км находится часовня, называемая **"Бокин ключ"** в честь явления иконы мученицы [Параскевы-Пятницы]; в эту часовню в 9-ю пятницу [по Пасхе] бывает крестный ход.



Традиция паломничества к святым источникам никогда не умирала, но в последнее время получила еще большее распространение. Люди идут сюда с надеждой, а, главное, с верой, и это говорит о том, что святые истоки России никогда не иссякнут.

Я знаю, что не стоит ехать на источник из простого любопытства. Святыня требует к себе бережного и уважительного отношения.

Чудесных действий святой воды удостаиваются лишь те, кто имеет чистое и искреннее желание изменения жизни, покаяния, спасения. Бог не творит чудес там, где хотят видеть их только из любопытства, без искреннего намерения воспользоваться ими к своему спасению.

Чтобы святая вода принесла пользу – надо заботиться о чистоте души, о светлости помыслов и деяний. И при каждом прикосновении к святой воде, возносить в уме и в сердце молитву.

Поэтому, если вы решили ехать на святой источник, знайте: вы едете не просто окунуться в купель и набрать водички. Вы едете поклониться святыне. Это такое же серьезное паломничество, как и поездка в монастырь к чудотворной иконе или святым мощам.



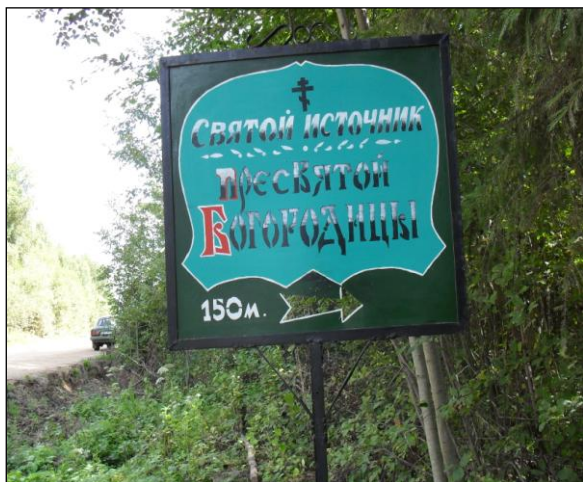
Святое озеро.

Летом мы ездили на Святое озеро, с удовольствием купались в нём, веря в то, что эта вода исцеляет от всех болезней.

Озеро «Святое» (9,64 га) находится в 8 км от Буя в сторону д.Поповка в Корёжском с\п. Имеет ширину от 120 до 600 м., глубина достигает 3 м., источник минеральной воды в урочище «Солонина», источник сероводородной воды в урочище «Солонина».

В июле 2012 года был открыт ещё один целебный источник. Находится он в 15 км от Буя, в Галичском районе, в полукилометре от границы Буйского и Галичского районов, в 30 км от Галича.

В августе мы были и там.



Святой источник Пресвятой Богородицы.

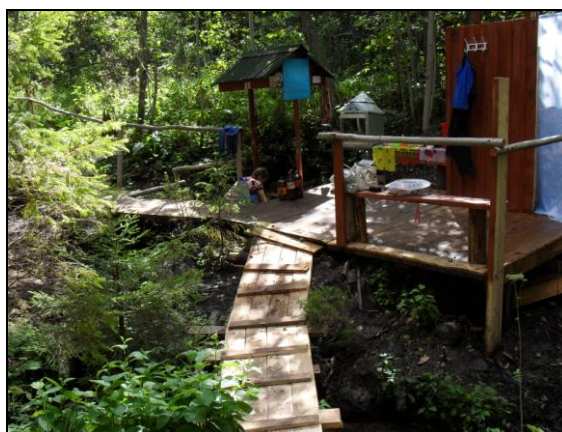
Около села Котела обретен святой источник Богородицы. Он считался утерянным с тридцатых годов прошлого века. Отыскали его местные энтузиасты.

Святой ключ здесь забил в 16-м веке. На его дне нашли икону Богородицы. Прихожане отнесли ее в котельский храм, но икона вер-

нулась в источник, а его воды прославились исцелением детей.

400 лет со всех сел люди сюда несли даже детскую одежду, бросали в воду пуговицы от распахнонок. Но в тридцатые годы 20-го века о ключе все забыли, дорога к нему поросла лесом.

Галина Удовенко, автор книги о котельском источнике, пишет: «Живы еще до сих пор люди, которые в 40-е годы по ночам видели свет, исходящий из этого источника. Столб света поднимался до небес».



Очень много людей приходит сюда, веря в чудо исцеления.

От источника я увидел тропинку, которая вела в сторону леса, пошёл по ней и увидел две ёлочки, на которых висели привязанные ленточки. Традиция оставлять памятные вещи, если человек вылечился, возобновилась.

На дне ключа блестело много монет, рядом находится ящик для пожертвований, можно даже поставить свечку.

Увиденное произвело на меня большое впечатление. Это как бы соприкосновение с историей, с далёким прошлым.

Это некое таинство: даже говорить хочется тише. Такое же чувство было и у моих друзей.

Два года назад мы участвовали в акции «Родники».



Тогда я не мог понять всего значения того, что мы делаем. Просто помогали пожилым людям, чтобы им легче было подойти к роднику.

Это небольшая деревня Чадово, которая находится в 2 км от Ликурги. Живут там только пенсионеры.



Это не родник со святой водой, вода в нём самая обычная. Но это вода, которую даёт матушка-земля.

В Крещенскую ночь у родников собирается много народу, чтобы умыться, окатиться и набрать воды на год вперёд.



Удивительно, но вода совсем не холодная. Это взбодрило и подняло настроение. Мы ни капельки не замёрзли. Правду говорят, что в Крещение вода святая, обладает целебными свойствами, способна излечить, отвести беду.

Наш край – это край дивных храмов и монастырей, исхоженный многими святыми. Край, в котором предстоит сделать для себя ещё много открытий.

Восхищаясь искусством старинных мастеров, испытываешь чувство гордости за землю, на которой мы живём. Богата она людьми талантливыми, людьми, которые творили чудеса своими руками.

И нам надо быть их достойными потомками.