|  |
| --- |
| **Календарно-тематическое планирование технология 7 класс ФГОС** |
| ***№ урока*** | ***Дата*** | ***Тема раздела программы,*** ***количество отводимых*** ***учебных часов*** | ***Основное содержание материала темы*** | ***Характеристики основных видов деятельности учащихся*** | ***Домашние задания******Материалы к уроку*** |
| **П** | **Ф** |
|  |  | **Раздел *1. Технологии растениеводства 6 часов (осенние работы)*** |
| **Личностные:** Формирование сельскохозяйственной грамотности. Профессиональное самоопределение.**Метапредметные:** Анализировать и планировать предстоящую работу на учебно-опытном участке в осенний период. Оценивать выполненную работу и анализировать допущенные ошибки.**Предметны**е: Выбирать культуры, планировать их размещение на участке. Выполнять основные технологические приёмы выращивания растений и уборки урожая с учетом правил безопасного труда и охраны окружающей среды, проводить опыты и фенологические наблюдения. |  |
| 1. |  |  | Вводный инструктаж по технике безопасности на уроках технологии. Технологии выращивания овощных и цветоч­но-декоративных культур. | Направления растениеводства.Технологии производства продукции растениеводства. Ведущие овощные и цветочно-декоративные культуры реги­она, их биологические и хозяйствен­ные особенности. Способы размноже­ния растений. Значение сельскохозяйственного труда в жизни людей. | Планировать осенние ра­боты на учебно-опытном участке, вы­полнять основные технологические при­емы в уборке урожая с учетом правил безопасного тру­да и охраны окружающей среды, Оценивать урожайность основных культур и сортов в сравнении со спра­вочными данными. |  |
| 2. |  |  | Механизация растениеводства. Пр .р1 Уборка и учёт урожая картофеля. | Технологии производства продукции растениеводства Значение овощеводства. Виды почв. Механизация и малая механизация растениеводства | Оценивать урожайность основных культур и сортов в сравнении со спра­вочными данными. Виды почв и их влияние на урожай. Применение малой механизации в обработке почв. |  |
| 3 |  |  | Основные виды и сорта ягодных и плодовых растений, их классификация. Строение. | Группировка и характеристика пло­довых и ягодных растений, технологии выращивания ягодных растений | Осваивать общие приемы выращива­ния травянистых ягодных растений и ягодных кустарников, оценки их состоя­ния, выбраковки, подготовки к зиме, вы­бирать экземпляры и заготавливать мате­риал для размножения, подготавливать участок и посадки |  |
| 4 |  |  | Вредители и болезни ягодных кустарников Пр. р. №2 Обрезка кустов смородины. | Технологии размножения и выращивания ягодных растений. | Осваивать общие приемы выращива­ния травянистых ягодных растений и ягодных кустарников, оценки их состоя­ния, выбраковки, подготовки к зиме, вы­бирать экземпляры и заготавливать мате­риал для размножения, подготавливать участок и посадкивсравнении со спра­вочными данными. |  |
| 5 |  |  | Строение плодового дерева. Правила безопасного труда при уходе за плодовыми деревьями. |  | Оценивать урожайность основных плодовых культур в сравнении со спра­вочными данными. |  |
| 6 |  |  | Пр.р №3 Сбор урожая яблок Обрезка плодовых деревьев. | Правила безопасного труда при уходе за плодовыми деревьями | Очистка штамба, перекопка приствольных кругов с внесением удобрений, влагозарядный полив, выбор способа защиты штамбов от повреждений грызунами.  |  |
|  ***Исследовательская социальной направленности 4часа*** |
| 7 |  |  | Выбор тем исследований в сфере растениеводства | Выбор тем исследований на основе анализа потребностей и спроса на рынке товаров и услуг в сфере растениеводства |  |  |
| 8 |  |  | Сбор информации об урожайности основных сельскохо­зяйственных культур в личном подсобном хозяйстве своего села | Выявление и формулировка проблем в технологиях производства сельскохо­зяйственной продукции на учебно-опытном участке или в личном под­собном хозяйстве, | Выбирать и обосновывать тему опыта ,составлять план опыта, подготавливать посевной или посадочный материал |  |
| 9 |  |  | Технология выращивания сортового посадочного материала | Обработка почвы, необходимое обору­дование | Осущес­твлять посев и посадку, уход за растени­ями, прово­дить опыты и фенологические наблюде­ния уборку и учет урожая, анализировать результаты, формулировать выводы и рекомендации .прово­дить опыты и фенологические наблюде­ния |  |
| 10  |  |  | Распространение сортового посадочного материала | Обработка почвы, необходимое обору­дование и инструменты Использование удобрений. Понятие об экологической чистоте продукции растениеводства |  |  |
| **Раздел  *Оформление интерьера* *(1ч.)* «Технологии домашнего хозяйства»** |
|  **Познавательные УУД:** - уметь создавать интерьер жилого помещения, знать необходимое оборудование, самостоятельно или с помощью учителя составлять план действия,подбирать комнатные цветы для интерьера. **Регулятивные УУД:** Предвидеть возможность в получении конкретного результата, использование знаний на практике (применение в жизни) Удерживать учебную задачу, Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с устелем или с товарищами, преобразовывать практическую задачу в познавательную, оценивать результат своих действий,  **Коммуникативные УУД:** -построение речи; общение; предлагать помощь и сотрудничество, обращение за помощью, обучаться сотрудничеству, слушать собеседника, , формулировать собственное мнение и позицию **Личностные УУД:** желание приобретать новые знания, умения, навыки, совершенствовать имеющиеся |
| 11 |  |  | Освещение жилого помещения. Предметы искусства и коллекции в интерьере» Гигиена жилища.Пр.р 4.Эскиз детской комнаты | Роль освещения в интерьере. Естественное и искусственное освещение. Типы ламп. Виды светильников. Системы управления светом. Типы освещения. Оформление интерьера произведениями искусства. Оформление и размещение картин. Понятие о коллекционировании. Размещение коллекций в интерьере. Профессия дизайнер Виды уборки, их особенности. Правила проведения ежедневной, влажной и генеральной уборки3 | Находить и представлять информацию об устройстве системы освещения жилого помещения. Выполнять электронную презентацию на тему «Освещение жилого дома». Знакомиться с понятием «умный дом». Находить и представлять информацию о видах коллекций, способах их систематизации и хранения. Знакомиться с профессией дизайнер.Выполнять генеральную уборку кабинета технологии. Находить и представлять информацию о веществах, способных заменить вредные для окружающей среды синтетические моющие средстваИзучать средства для уборки помещений, имеющиеся в ближайшем магазине. Изучать санитарно-технические требования, предъявляемые к уборке помещений. | п.1 -3 стр5-19 последовательность работы |
| **Раздел «Художественные ремёсла» Роспись по ткани. *(4 ч)*** |
| Л и ч н о с т н ы е : оценивает ситуацию на уроке, красоты природы и творчества; испытывает желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, сози­дательном процессе. Поз н а в а т е л ь н ы е: анализирует, сравнивает, классифицирует и обобщает факты и явления; самостоятельно отбирает для реше­ния предметных учебных задач необходимую информацию по разработке эскизов для вышивки; учится выполнять эскиз вышивки с учётом требований к композиции; с учётом цветового решения. представлять информацию, в том числе с помощью ИКТ; Знакомится с разлчными видами техники лоскутного шитья. Учится изготавливать изделия в технике лоскутной пластики. Использовать полученную информацию в проектной деятельности под руководством учителя-консультанта.Р е г у л я т и в н ы е: учится обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему творческой работы с помощью учителя; планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действовать по плану; в диалоге с учителем совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки.К о м м у н и к а т и в н ы е : задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других, формулирует мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения, при необходимости отстаивает свою точку зрения, аргументируя ее; учится подтверждать аргументы фактами; осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач; учится критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого. |
| 12-13 |  |  | Понятие о ручной росписи тканей. Виды батика.Пр.р 5 Подготовка тканей к росписи. | Понятие о ручной росписи тканей. Подготовка тканей к росписи. Виды батика. Технология горячего батика. Декоративные эффекты в горячем батике. Технология холодного батика. Декоративные эффекты в холодном батике. Особенности выполнения узелкового батика и свободной росписи. Профессия художник росписи по ткани | Изучать материалы и инструменты для росписи тканей. Подготавливать ткань к росписи. Создавать эскиз росписи по ткани. Выполнять образец росписи ткани в технике холодного батика. Знакомиться с профессией художник росписи по ткани. Находить и представлять информацию об истории возникновения техники батик в различных странах | стр 109-115 образец росписи |
| 14-15 |  |  | Технология горячего и холодного батика. Профессия художник росписи по тканиПр.р 6 Особенности выполнения узелкового батика и свободной росписи. | Понятие о ручной росписи тканей. Подготовка тканей к росписи. Виды батика. Технология горячего батика. Декоративные эффекты в горячем батике. Технология холодного батика. Декоративные эффекты в холодном батике. Особенности выполнения узелкового батика и свободной росписи. Профессия художник росписи по ткани. Вышивка | Изучать материалы и инструменты для росписи тканей. Подготавливать ткань к росписи. Создавать эскиз росписи по ткани. Выполнять образец росписи ткани в технике холодного батика. Знакомиться с профессией художник росписи по ткани. Находить и представлять информацию об истории возникновения техники батик в различных странах |  |
|  ***Технологии исследовательской и опытнической деятельности 4 часа*** |
| 1617 |  |  | **Творческий проект «Подарок своими руками»**. Выбор темы и этапы проекта .Поиск необходимой информации, оформление проекта. | Цель и задачи проектной деятельности Составные части творческого проекта . Этапы выполнения проекта: поисковый (подготовительный), технологический, заключительный (аналитический). Определение затрат на изготовление проектного изделия.. Подготовка презентации, пояснительной записки и доклада для защиты творческого проекта. | Знакомиться с примерами творческих проектов пятиклассников. Определять цель и задачи проектной деятельности. Изучать этапы выполнения проекта. Выполнять проект по разделу«Художественные ремёсла». | этапы проекта стр.145 |
| 18-19 |  |  | Подбор материалов для декоративного изделия. Изготовление.Защита проекта. | Цель и задачи проектной деятельности Составные части творческого проекта . Этапы выполнения проекта: поисковый (подготовительный), технологический, заключительный (аналитический). Определение затрат на изготовление проектного изделия.. Подготовка презентации, пояснительной записки и доклада для защиты творческого проекта | Знакомиться с примерами творческих проектов пятиклассников. Определять цель и задачи проектной деятельности. Изучать этапы выполнения проекта. Выполнять проект по разделу«Художественные ремёсла». |  |
|  **Раздел «Создание изделий из текстильных материалов» *(21 ч)*** Л и ч н о с т н ы е:положительно относится к учению, к познавательной деятельности, желает приобре­тать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся; использует фантазию, воображение при выполнении учебных действий.Поз н а в а т е л ь н ы е: анализирует, сравнивает, классифицирует и обобщает факты и явления; выявляет причины и следствия простых явлений; самостоятельно отбирает необходимую информацию по характеристике и применению натуральных волокон растительного происхождения в текстильной промышленности; учится изготавливать образец ткани полотняного переплетения; Знакомиться с профессиями оператор прядильного производства и ткач. Оформлять результаты исследований. Использует полученную информацию в проектной деятельности под руководством учителя-консультанта.Р е г у л я т и в н ы е :принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану, используя наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, средства ИКТ); К о м м у н и к а т и в н ы е: задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других, формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения, при необходимости отстаивает свою точку зрения, аргументируя ее; учится подтверждать аргументы фактами; осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач; учится критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого; |
| ***Свойства текстильных материалов. 1ч*** |
| 20 |  |  | Свойства текстильных материаловПр.р 7 Макет ткацкого переплетения | Классификация текстильных волокон животного происхождения. Способы их получения. Виды и свойства шерстяных и шёлковых тканей. Признаки определения вида ткани по сырьевому составу. Сравнительная характеристика свойств тканей из различных волокон. | Составлять коллекции тканей из натуральных волокон животного происхождения. Оформлять результаты исследований. Изучать свойства шерстяных и шёлковых тканей. Определять сырьевой состав тканей. Находить и представлять информацию о шёлкоткачестве. Оформлять результаты исследований | п.12 стр55 |
| **Конструирование 2часа и моделирование швейных изделий 3 часа** |
| Л и ч н о с т н ы е : оценивает ситуацию на уроке с точки зрения общечеловеческих и российских ценностей, красоты природы и творчества; испытывает желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, сози­дательном процессе. Поз н а в а т е л ь н ы е: анализирует, сравнивает, классифицирует и обобщает факты и явления; выявляет причины и следствия простых явлений; самостоятельно отбирает для реше­ния предметных учебных задач необходимую информацию по разработке модели фартука; учится снимать мерки, строить чертёж и моделировать основу фартука на поясе; представлять информацию, в том числе с помощью ИКТ; моделировать фартук на ПК с помощью графического редактора. Использовать полученную информацию в проектной деятельности под руководством учителя-консультанта.Р е г у л я т и в н ы е: учится обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему творческой работы с помощью учителя; планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действовать по плану; в диалоге с учителем совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки.К о м м у н и к а т и в н ыезадает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других, формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения, при необходимости отстаивает свою точку зрения, аргументируя ее; учится подтверждать аргументы фактами; осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач; учится критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого |
| 21 |  |  | Конструирование поясной одежды. | Понятие о поясной одежде. Виды поясной одежды. Конструкции юбок. Одежда и требования к ней. | . Рассчитывать по формулам отдельные элементы чертежей швейных изделий. Находить и представлять информацию о конструктивных особенностях поясной одежды | п.13 стр 63 |
| 22 |  |  | Пр.р. 8 Проектирование.«Снятие мерок для построения чертежа | Снятие мерок для изготовления поясной одежды. Построение чертежа прямой юбки | Снимать мерки с фигуры человека и записывать результаты измерений. Строить чертёж прямой юбки. | пр.р построить чертёж по технологической карте. |
| 23-24-25 |  |  | Приёмы моделирования поясной одежды. Требования к одежде.Пр.р 9Моделирование базовой выкройки на основе прямой юбки.Пр.р 10.Моделирование конической, клиньевой юбки. Работа с журналами мод. | Приёмы моделирования поясной одежды. Моделирование юбки с расширением книзуМоделирование юбки со складками. Моделирование юбки солнцеПодготовка выкройки к раскрою. Уход за швейной машиной | Выполнять эскиз проектного изделия. Изучать приёмы моделирования юбки с расширением книзу. Изучать приёмы моделирования юбки со складками, юбки солнце. Моделировать проектное швейное изделие. Получать выкройку швейного изделия из журнала мод. Готовить выкройку проектного изделия к раскрою. Знакомиться с профессией художник по костюму и текстилю. Находить и представлять информацию о выкройках.Находить и представлять информацию о видах швейных машин последнего поколения | стр 69 прочитать анализ иллюстраций учебникастр 70-74стр.75 |
| **Технология изготовления швейных изделий 15 часов** |
| Л и ч н о с т н ы е:положительно относится к учению, к познавательной деятельности, желает приобре­тать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся; использует фантазию, воображениепри выполнении учебных действий, испытывает желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, сози­дательном процессе. Поз н а в а т е л ь н ы е: анализирует, сравнивает, классифицирует и обобщает факты и явления; выявляет причины и следствия простых явлений; самостоятельно отбирает необходимую информацию по технологии пошива фартука; учится способам рациональной раскладки выкройки , обработке изделия в соответствии с технологическими картами, способам художественной отделки изделия и приёмам влажно-тепловой обработки швейных изделий. Овладевает безопасными приёмами труда. Знакомится с профессиями закройщик и портной.Учится формлять результаты работы. Использует полученную информацию в проектной деятельности под руководством учителя-консультанта.Р е г у л я т и в н ы е :принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану, используя наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, средства ИКТ);К о м м у н и к а т и в н ы е: задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других, формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения, при необходимости отстаивает свою точку зрения, аргументируя ее; учится подтверждать аргументы фактами; осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач; учится критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого. |
| 26 |  |  | Технология ручных работ. Поузловая обработка деталей. Пр р11 обработка вытачки | Основные операции при ручных работах: прикрепление подогнутого края потайными стежками — подшивание |  |  |
| 27 |  |  | Обработка складокПр.р.12 «Изготовление образцов  | Основные операции при ручных работах: прикрепление подогнутого края потайными стежками – подшивание.  | Выполнять правила безопасной работы с ножницами, иглами, булавками, утюгом. Изготовлять образцы ручных работ: подшивание прямыми потайными, косыми и крестообразными стежками. |  |
| 28 |  |  | Виды машинных операций. Пр.р 13 Обработка припусков на швы. | Основные машинные операции: подшивание потайным швом с помощью лапки для потайного подшивания; стачивание косых беек; окантовывание среза бейкой.  | Изготовлять образцы машинных работ: притачивание и обтачивание. Проводить влажно-тепловую обработку на образцах. | п.18 стр 84-88 прочитать ответить на вопросы |
| 29 |  |  | **Технология машинных работ.** Уход за машиной | Классификация машинных швов: краевой окантовочный с закрытыми срезами и с открытым срезом.  | Изготовлять образцы машинных швов: краевого окантовочного с закрытыми срезами и с открытым срезом.  |  |
| 30 |  |  | .Пр.р.№14 «Изготовление образцов машинных швов» | Основные машинные операции: подшивание потайным швом с помощью лапки для потайного подшивания; стачивание косых беек; окантовывание среза бейкой.  | Выполнять подшивание потайным швом с помощью лапки для потайного подшивания. Стачивать косую бейку.  | стр 88 оформить практическую р |
| 31 |  |  | Подготовка ткани к раскрою. Пр.р 15 Раскладка лекал деталей юбки.Раскрой | Правила раскладки выкроек поясного изделия на ткани. Правила раскроя | Выполнять экономную раскладку выкроек поясного изделия на ткани, обмеловку с учётом припусков на швы. | п.18 ст88 |
| 32 |  |  | Пр. .работа 16.Подготовка деталей юбки к с сметыванию | Правила раскладки выкроек поясного изделия на ткани. Правила раскроя. Выкраивание бейки. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы с ножницами, булавками, утюгом. | Выполнять экономную раскладку выкроек поясного изделия на ткани, обмеловку с учётом припусков на швы. Выкраивать косую бейку. Выполнять раскрой проектного изделия. |  |
| 33 |  |  | Подготовка к первой примерке. Пр.р 17 Смётывание поясного изделия  | Подготовка и проведение примерки поясной одежды... | Выполнять подготовку проектного изделия к примерке.  |  |
| 34 |  |  |  Проведение примерки. Пр р 18 Устранение конструктивных дефектов. | Устранение дефектов после примерки | Проводить примерку проектного изделия. Устранять дефекты после примерки |  |
| 35. |  |  | Технология обработки вытачек, боковых срезов, застёжки-молнии | Последовательность обработки поясного изделия после примерки | Обрабатывать вытачки ,боковые срезы на проектном изделии или образцах. Обрабатывать проектное изделие по индивидуальному плану. |  |
| 36 |  |  | Пр.р 19 . Соединение и обработка боковых срезов. | Технология обработки вытачек, боковых срезов поясного изделия и застёжки-молнии. | Обрабатывать вытачки, боковые срезы проектного изделия. Обрабатывать проектное изделие по индивидуальному плану. |  |
| 37 |  |  | Технология обработки пояса | Технология обработки верхнего среза поясного изделия прямым притачным поясом. | Обрабатывать верхний срез проектного изделия прямым притачным поясом. | стр.99 прочитать рассмотреть рисунки |
| 38 |  |  | Пр.р. Обработка верхнего среза прямым притачным поясом. | Технология обработки верхнего среза поясного изделия прямым притачным поясом. | Обрабатывать верхний срез проектного изделия прямым притачным поясом. |  |
| 39 |  |  | Технология обработки нижнего среза юбки. | Обработка нижнего среза изделия.  | Осуществлять самоконтроль и оценку качества готового изделия, анализировать ошибки. | стр 101 иллюстрации учебника |
| 40 |  |  | Пр.р. Обработка нижнего среза юбки, окончательная обработка изделия». | Обработка нижнего среза изделия. Окончательная чистка и влажно-тепловая обработка изделия. | Обрабатывать нижний срез, разрез в шве юбки. Осуществлять самоконтроль и оценку качества готового изделия, анализировать ошибки. Находить и представлять информацию о промышленном оборудовании для влажно-тепловой обработки. | стр.102 прочитать ответить на вопросы |
| **Проектная деятельность 2ч** |
| Л и ч н о с т н ы е : оценивает ситуацию на уроке с точки зрения общечеловеческих и российских ценностей, красоты природы и творчества; испытывает желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, сози­дательном процессе. Поз н а в а т е л ь н ы е: анализирует, сравнивает, классифицирует и обобщает факты и явления; выявляет причины и следствия простых явлений; учится преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область; самостоятельно отбирает для реше­ния предметных учебных задач необходимую информацию по разработке творческого проекта; представляет информацию в виде пояснительной записки, а также таблиц, схем, в том числе с помощью ИКТ; использует полученную информацию в проектной деятельности под руководством учителя-консультанта.Р е г у л я т и в н ы е: учится обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему творческой работы с помощью учителя; планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действовать по плану; в диалоге с учителем совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки.К о м м у н и к а т и в н ые:учится подтверждать аргументы фактами, критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого, учится искать свою пози­цию в многообразии эстетических и культурных предпочтений.Задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других, формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения, при необходимости отстаивает свою точку зрения, аргументируя ее; учится подтверждать аргументы фактами. |
| 41 |  |  | Творческий проект «Праздничный наряд» Обоснование проекта, подготовка к защите***.*** | Этапы выполнения проекта: поисковый (подготовительный), технологический, заключительный (аналитический). Определение затрат на изготовление проектного изделия. Испытания проектных изделий. | Обосновывать идею изделия. Находить необходимую информацию в печатных изданиях и Интернете. Конструировать, создавать эскизы и модели. Оформлять проект. |  |
| 42 |  |  | Защита проекта «Праздничный наряд». Контроль и самооценка**.** | Подготовка презентации, пояснительной записки и доклада для защиты творческого проекта | Проводить презентацию проекта. |  |
| **Молочное скотоводство(12 ч).**Личностные УУД: 1.Самопознание;2. Самооценка;3. Личная ответственность4. Адекватное реагирование на трудностиРегулятивные УУД:1.Принятие учебной цели2.Выбор способов деятельности3.Организация рабочего места4.Внесение дополнение и корректировки5.Выполнение правил гигиены т рудаПознавательные УУД:1.Сравнение2.Анализ3. Систематизация4. Мыслительные эксперимент5. Практическая работа6. Усвоение информации с помощью компьютера7. Работа со справочной литературой8. Работа с дополнительной литературойКоммуникативные УУД:1. Умение отвечать на вопросы рассуждать описывать явления и действия2.Умение выделять главное из прочитанного3.Слушать и слышать собеседника, учителя 4. Задавать вопросы на понимание и обобщение |
| 43 |  |  | Правила безопасного труда . Молочное и мясное скотоводство, его развитие в регионе. | Правила безопасного труда в молочном скотоводстве. Крупный и мелкий рогатый скот. Основные породы. | Знакомятся с правилами безопасного труда в животноводстве |  |
| 44 |  |  |  Крупный и мелкий рогатый скот. Пр.р. Изучение пород в своём регионе. | Понятие о породе, породы крупного и мелкого рогатого скота | Изучать различные виды пород в районе и области.Породный состав крупного рогатого скота. направления развития животноводства в Костромской области,основные порода молочного и мясо-молочного направления разводимые в регионе. |  |
| 45 |  |  | Биологические особенности и хозяйственная ценность животных | Биологические особенности и хозяйственная ценность крупного и мелкого рогатого скота. | Кормление . Правила раздачи кормов. Составление рациона (по образцам). Экскурсия в ЛПХ |  |
| 46 |  |  | Содержание животных и механизация технологических процессов на МТФ | Требования к условиям содержания молочного скота; устройство и оборудование помещений. Механизация. Оборудование коровника микроклимат, способы его улучшения, требования к кормам, профилактика заболеваний. Требования к кормам, профилактика заболеваний и авитаминозов | Оборудование коровника микроклимат, способы его улучшения. Требования к кормам. |  |
| 47 |  |  | Экскурсии на МТФ Требования к условиям содержания молочного скота | Примерная оценка экстерьера коровы | Оборудование коровника микроклимат, способы его улучшения. Требования к кормам. |  |
| 48 |  |  | Подготовка кормов. Рациональное кормление скота | Понятия «ра­цион» и «норма кормления | . Составление рациона питания  |  |
| 49 |  |  | Нормы кормления. Составление примерных рацио­нов по образцам, | Требования к содержанию крольчат. Взвешивание и измерение жи­вотных, оценка экстерьера |  |  |
| 50 |  |  | Выращивание молодняка крупного рогатого скота. | Особенности современных техноло­гий животноводства. Выращивание телят. Основные периоды в жизни телят,  | Осваивать особенности выращивания телят. Основные периоды в жизни телят и др мелких животных |  |
| 51 |  |  | Особенности кормления телятПр.р Кормление телят | Особенности ухода и кормления в эти периоды, особенности кормления телочек и бычков. | . Осваивать основные технологические приемы ухода и кормления телят |  |
| 52 |  |  | Технологический цикл производства молока. Первичная обработка молока | Правила эксплуатации оборудования для доения; технология первичной обработки и переработки молока, его хранения и *необходимое оборудование*; | Профессии, связанные с производством и первичной переработкой молока. Ознакомление с оборудованием для переработки молока (сепараторы, маслобойки) |  |
| 53- |  |  | Ручное доение и машинное доение. Устройство доильного аппарата. | Технология ручного и машинного доения; устройство и принцип действия | Осваивать основные технологические приемы в молочном скотоводстве: ручное доение ,машинное доение |  |
| 54 |  |  | . Знакомство с профессией зоотехник | Знакомство с профессией зоотехник. Сфера его деятельности. Зоотехнический учёт и экономические расчёты. | Ве­дение простейшего зоотехнического уче­та |  |
| **Исследования социальной направленности в животноводстве 6ч**  |  |  |  |  |   |
| 55 |  |  | **Производство животноводческой продукции в семье и****личном подсобном хозяйстве** | Выбор темы исследования  | Правила безопасного труда в молочном скотоводстве |  |
| 56 |  |  | Сбор необходимой информации Изучение породы. | Изучение пород разводимых в личных подсобных хозяйсвах. Новые породы скота | Рекомендации по разведению и кормлению домашних птиц |  |
| 57 |  |  | **Выбор тем и разработка плана исследований** | Анализ породного состава и рекомендации по его улучшению |  |  |
| 58 |  |  | Экскурсия в подсобные хозяйства родителей .Анализ породного состава животных. | Простейшие экономические расчеты в животноводстве. Проведение социологических мини-опросов, рекомендации по улучшению породного состава  | Собирать информацию и выявлять проблемы, связанные с производством животноводческой продукции в семье, в личных подсобных хозяйствах своего села, |  |
| 59 |  |  | Простейшие экономические расчеты Экологический аспект молочного скотоводства | Простейшие экономические расчеты в животноводстве. Проведение социологических мини-опросов,  | Производить простейшие экономические расчеты в животноводстве. Проведение социологических мини-опросов, |  |
| 60 |  |  | Изучение рынка сбыта молочной продукции в регионе.  | Простейшие экономические расчеты в животноводстве. Проведение социологических мини-опросов,  |  |  |
| **Технологии растениеводства весенний период 4ч** |
| 61 |  |  |  Т.б на учебно -опытном участке в весенний период.  Профессии, связанные с выращиванием плодовых и ягодных культур. | Профессии, связанные с выращиванием плодовых растений | безопасного тру­да и охраны окружающей среды выбирать технологию, инструменты, орудия и вы­полнять основные технологические при­емы выращивания плодовых растений |  |
| 62 |  |  | Технология заготовки посадочных материалов . П\р заготовка черенков ягодных кустарников  | заготавливать мате­риал для размножения ягодных кустарников Выращивание растений в защищенном грунте | . выбор экземпляров для ранневесенней заготовки черенков черной смородины  |  |
| 63 |  |  | Организация производства продукции на пришкольном участке В личном подсобном хозяйстве | Виды и применение севооборотов . Технологии и средства защиты культурных растений от болез­ней и вредителей. | планировать их размещение на участке с учетом севооборотов, выбирать технологию, |  |
| 64 |  |  | Способы размноже­ния растений. Приемы ухода за растениями | Способы размноже­ния растений. Приемы ухода за растениями, фенологические наблюдения. |  |  |
| исследования социальной направленности 4 ч |
| 65-66 |  |  | Технология выращивания сортового посадочного материала. | Выращивание сортового посадочного материала, распрост­ранение его с рекомендациями по выращиванию. | Применение органических и неорганических удобрений для выращивания овощей. |  |
| 67-68 |  |  | Декоративное садоводство Понятие ландшафтный дизайн. | Правила безопасно­го труда при работе со средствами за­щиты растений. Посадка декора­тивных растений на территории различных объектов села, школьной территории.Декоративное садоводство как направление растениеводства | Биологические меры защиты растений от болезней и вредителей. Рекомендации населению. |  |

Лист корректировки КТП

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Номер урока КТП  | Тема урока | Датапо плану | Датапо факту | Причинавнесениякорректировки | Корректирующие мероприятия |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

 **Кренёвская средняя общеобразовательная школа**

 **Буйского муниципального района Костромской области**

 Утверждаю

 Рассмотрено на приказ №\_\_\_\_ от\_\_\_\_20\_\_\_г

 заседании метод совета Директор школы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Протокол №\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_г

**Календарно- тематическое планирование**

**Технология 7 класс (68 часов)**

2019-2020. уч.г.

 Составитель

 Учитель Лобкова Е.В

