

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Гавриловская средняя общеобразовательная школа
Буйского муниципального района Костромской области

Рассмотрено
на заседании пед.
совета
протокол № 6
от 27.08.2020 г

Согласована
на заседании метод. совета
протокол № 6
от 27.08.2020 г



Программа внеурочной деятельности
МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКАТУЛКА
Возраст 11-13 лет

34 часа

Срок реализации: 2020-2021 учебный год

Составитель:
Смирнова Ирина Анатольевна,
учитель музыки

Д. Большой Дор

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

2.	Назначение программы	Программа внеурочной деятельности
3.	Направление программы	Общекультурная направленность
4.	Наименование программы	«Музыкальная шкатулка»
5.	Возраст воспитанников	10-13 лет
6.	Участники кружка	Учащиеся 5-7 классов
7.	Наполняемость группы	Не более 12 человек.
8.	Особенности набора детей	Наличие вокальных данных и желание самого ребенка заниматься в кружке.
9.	Форма занятий	групповая и индивидуальная
10.	Срок реализации программы	1 год.
11.	Место курса в учебном плане	
a.	Общее количество часов в год	34 часа.
b.	Количество часов в неделю	1 час.
	Периодичность в неделю	1 раз.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Личностные результаты:

- наличие эмоционально-ценностного отношения к народному творчеству;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;
- позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей.
- коммуникативное развитие.

2. Предметные результаты:

- устойчивый интерес к музыке и различным видам (или какому-либо одному виду) музыкально-творческой деятельности;
- общее понятие о значении народной музыки в жизни человека,
- общее представление о музыкальной картине мира;
- элементарные умения и навыки в различных видах учебно-творческой деятельности.

3. Метапредметные результаты:

- развитое художественное восприятие, умение оценивать народные песни и исполнение их различными народными ансамблями;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы.;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;
- наблюдение за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной внеурочной деятельности.

Предполагаемые результаты реализации программы.

- проявление интереса народной музыке, эмоциональный отклик на нее, высказывание о прослушанном или исполненном произведении;
- эмоциональное исполнение песни самостоятельно, использование песни в хороводах и играх;
- умение слышать себя во время пения, замечать и исправлять ошибки, вовремя начинать и заканчивать пение (следить за дикцией);

- умение играть на шумовых инструментах в ансамбле (деревянные ложки, погремушки), соблюдать общую динамику, темп;
- овладение простейшими музыкальными понятиями, терминологией.

Пояснительная записка

Настоящая программа разработана для развития творческих способностей школьников и формирования интереса к русскому фольклору.

Знакомство с фольклором развивает интерес и внимание к окружающему миру, народному слову и народным обычаям, воспитывает художественный вкус, а также многому учит: развивает речь, формирует нравственные привычки, обогащает знаниями о природе и жизни наших предков.

Яркие, оригинальные, доступные по форме и содержанию заклички, приговорки и русские народные песни легко запоминаются и могут широко использоваться детьми в играх и в досуговой деятельности.

Изучая народное творчество, историю района, творчество писателей, поэтов, композиторов Буйского района, учащийся становится сопричастным к историческим событиям, которые происходили не где-то далеко, а на той земле, где они живут. А это вызывает интерес, способствует воспитанию патриотизма. Знакомясь с литературным, музыкальным, культурным наследием своего народа, обучающиеся могут узнать о традициях, культуре, народах, проживающих на территории края, что поможет правильно выбрать активную жизненную позицию.

Приобщение к народному творчеству оптимизирует фантазию, воображение, артистичность, интеллект, т. е. формирует универсальные способности, важные для любых сфер деятельности. Основным **видом деятельности** в предлагаемом курсе является изучение истоков народного творчества. За основу взяты народные обрядовые, трудовые, плясовые песни, обычаи и традиции народных праздников, а так же изучение истории своего края.

Цель: приобщать учащихся к ценностям национальной культуры.

Задачи кружка:

- приобщить учащихся к чтению краеведческой, искусствоведческой литературы;
- продолжить изучение родного края посредством привития интереса к народным традициям, фольклорным произведениям;
- развивать гуманитарную культуру учащихся, воспитывать уважение к истории, культуре, традициям своего села и всего народа;
- воспитывать любовь к Родине, чувство патриотизма;
- развивать чувство прекрасного, основываясь на произведениях фольклора.
- обеспечить усвоение знаний по краеведческой литературе, фольклорных произведений, народных традиций, народных промыслов, связанных с развитием истории края;
- формировать навыки работы с литературными источниками, историческими источниками, фольклорными и музыкальными произведениями.

К окончанию данного курса обучающиеся узнают:

- названия народных праздников;
- название христианских праздников;
- название разных жанровых видов народной песни;
- название инструментов народного оркестра;
- отличительные особенности русского национального костюма;
- различные виды народных промыслов России.

Обучающиеся получают возможность:

- находить черты сходства и различия в музыкальных произведениях разных жанров;
- исполнять простейшие движения народного танца;
- исполнять народные мелодии разного жанра;
- исполнять фольклорные произведения в ансамбле, оркестре.

2. СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ

Тема №1. Введение. Что такое фольклор? Виды фольклорных жанров.

На занятии учащиеся составляют опорный конспект и готовят сообщения на тему: «Понятие «фольклор». Жанровое многообразие фольклорных произведений».

Тема №2. Обрядовая песня как один из видов народного творчества.

Знакомство с обрядовыми песнями. «Со вьюном я хожу»

Канон – знакомство с музыкальным исполнением. Оценка работы детей.

Тема №3.

Тема №4. Национальные костюмы разных народов.

Знакомство с эскизами национальных костюмов. Слушание ансамбля народных инструментов.

Тема №5. Колыбельные песни.

Колыбельная песня «Котя-котенька, коток ». Колыбельная авторская песня. Паулс «Колыбельная».

В чем сходство и в чем отличие?

Тема №6.. Из истории русской гармошки.

Знакомство с историей создания гармоники. Музыкальных дел мастера.

Тема №7. Русский баян

Знакомство с историей создания баяна. Музыкальных дел мастера

Тема №8.

Тема №9. Ударно-шумовые инструменты народного оркестра.

Понятие звука шумового и музыкального. Погремушки, маракасы, бубенцы, ложки – ударно-шумовые инструменты. Разучивание песни «Во кузнице ».

Тема №10. Пляски-заигрыши.

Разучивание плясовой «Сапожки русские». Разучивание танца к песне.

Тема №11. Хороводные танцы.

Островский сказка «Снегурочка», быт берендеев, обычаи, праздники. Слушание арии «Песни Леля». Разучивание хоровода «Сударушка».

Тема №12. Хороводные танцы.

Разучивание хоровода «Сударушка». Шаг с припаданием.

Тема №13. Хороводные песни. «На горе-то калина».

Разучивание песни «На горе-то калина». Разучивание танцевальных движений к хороводу.

Тема №14. Хороводные песни. Закрепление.

Повторение хоровода «Сударушка». Повторение песни-хоровода «На горе-то калина».

Тема №15. Урок-отчет.

Тема №16. Христово Рождество.

Рождественские песни, колядки. Практическое занятие-поздравление своих близких с Рождеством Христовым.

Тема №17.

Разучивание ритма различных шумовых инструментов песни «Калинка». Игра на шумовых инструментах . Слушание колокольных перезвонов.

Тема №18. Масленица – праздник русского народа.

Сцена «Прощание с Масленицей» из оперы «Снегурочка» Н. Римский-Корсаков.
Народные традиции, игры, забавы. Песня «Веснянка!»

Тема №19. Праздники Православной церкви. Вербное воскресенье.

Разучивание песни Гречанинова «Вербочки». Слушание « Колокольный Благовест».

Тема №20. Песнопения Православной церкви. Хор «Богородица Дево, радуйся!»

Разучить хор «Богородица Дево, радуйся!» из Всенощного бдения. Древнейшая
песнь материнства. «Аве Мария!»

Тема №21. Жанры величания и баллады в музыке и фольклоре.

Баллада о князе Владимире. Величание Великому равноапостольному князю
Владимиру и Великой равноапостольной княгине Ольге.

Тема №22. Русская народная песня «Земелюшка- чернозём».

Разучивание движений в танце.

Тема №23. Народные промыслы России.

Дымковская игрушка. Разучивание песни «Чики-чиалочки».

Тема №24. Народные промыслы России.

История русской матрешки. Русская народная песня «Как ходил-гулял Ванюша».

Тема №25. Урок-отчет.

Тема №26. Песни-веснянки.

Разучивание песен-закличек. Русская народная песня «Зеленейся, зеленейся».

Тема №27. Егорьев день.

Народные обычаи. Егорьев день. Игры, забавы, скоморохи.

Тема №28. Тара-тара-тара-ра начинается игра...

Разучивание русской народной песни «Пойду ль я, выйду ль я». Разучивание
танцевальных движений к хороводу.

Тема №29. Тара-тара-тара-ра начинается игра...

Повторение русской народной песни «Пойду ль я, выйду ль я». Русская народная
песня «Зеленейся, зеленейся».

Тема №30. «За околицей села»

Подготовка к отчетному концерту. Разучивание сценария праздника.

Тема №31. «За околицей села»

Подготовка к отчетному концерту. Изготовление декораций, костюмов руками
детей.

Тема №32-33. Посещение школьного комплексно- краеведческого музея

Знакомство с бытом жителей своего края.

Тема №34. Отчетный концерт «За околицей села».

Тематическое планирование

1.	Тема	Основные виды деятельности	План	Факт
2.	Введение. Что такое фольклор?	Составляют опорный конспект и готовят сообщения на тему: «Понятие «фольклор». Жанровое многообразие фольклорных произведений». Виды фольклорных жанров.	1-6.09	
3.	Обрядовая песня как один из видов народного творчества.	Знакомство с обрядовыми песнями. «Со вьюном я хожу» Канон – знакомство с музыкальным исполнением.	7-13.09	
4.	Национальные костюмы разных народов.	Знакомство с эскизами национальных костюмов. Слушание ансамбля народных инструментов.	14-20.09	
5.	Колыбельные песни.	Колыбельная песня «Котя-котенька, коток ». Колыбельная авторская песня. Паулс «Колыбельная». В чем сходство и в чем отличие?	21-27.09	
6.	Из истории русской гармошки.	Знакомство с историей создания гармоники. Музыкальных дел мастера.	28-4.10	
7.	Русский баян	Знакомство с историей создания баяна. Музыкальных дел мастера	5-11.10	
8.	Русская балалайка	Знакомство с историей создания балалайки. Музыкальных дел мастера	12-18.10	
9.	Ударно-шумовые инструменты народного оркестра.	Понятие звука шумового и музыкального. Погремушки, маракасы, бубенцы, ложки – ударно-шумовые инструменты. Разучивание песни «Во кузнице	19-25.10	
10.	Пляски-заигрыши.	Разучивание плясовой «Сапожки русские». Разучивание танца к песне.	26-1.11	
11.	Хороводные танцы.	Слушание арии «Песни Леля». Из сказки А.Н. Островского «Снегурочка», Быт берендеев, обычаи, праздники. Разучивание хоровода «Сударушка».	9-15.11	
12.	Хороводные танцы.	Разучивание хоровода «Сударушка». Шаг с припаданием.	16-22.11	
13.	Хороводные песни. «На горе-то калина».	Разучивание песни «На горе-то калина». Разучивание танцевальных движений к хороводу.	23-29.11	
14.	Хороводные песни. Закрепление.	Повторение хоровода «Сударушка». Повторение песни-хоровода «На горе-то калина».	30-6.12	
15.	Новогодний хоровод	Разучивание новогоднего хоровода «Возле нашей ёлки»	7-13.12	
16.	Христово Рождество.	Рождественские песни, колядки. Практическое занятие-поздравление своих близких с Рождеством Христовым.	14-20.12	
17.		Разучивание ритма различных шумовых инструментов песни «Калинка». Игра на шумовых инструментах. Слушание колокольных перезвонов	21-27.12	
18.	Масленица –	Сцена «Прощание с Масленицей» из	11-17.01	

	праздник русского народа.	оперы «Снегурочка» Н. Римский-Корсаков. Народные традиции, игры, забавы. Песня «Веснянка»		
19.	Праздники Православной церкви. Вербное воскресенье.	Разучивание песни Гречанинова «Вербочки». Слушание « Колокольный Благовест».	18-24.01	
20.	Песнопения Православной церкви. Хор «Богородица Дево, радуйся!»	Разучить хор «Богородица Дево, радуйся!» из Всенощного бдения. Древнейшая песнь материнства. «Аве Мария!»	25-31.01	
21.	Жанры величания и баллады в музыке и фольклоре.	Баллада о князе Владимире. Величание Великому равноапостольному князю Владимиру и Великой равноапостольной княгине Ольге.	1-7.02	
22.	Русская народная песня «Землюшка-чернозём».	Разучивание движений в танце.	8-14.02	
23.	Народные промыслы России.	Дымковская игрушка. Разучивание песни «Чики-чиалочки».	15-21.02	
24.	Народные промыслы России.	История русской матрешки. Русская народная песня «Как ходил-гулял Ванюша».	22-28.02	
25.	Урок-отчет.		1-7.03	
26.	Песни-веснянки.	Разучивание песен-закличек. Русская народная песня «Зеленейся, зеленейся».	8-14.03	
27.	Егорьев день.	Народные обычаи. Егорьев день. Игры, забавы, скоморохи.	15-21.03	
28.	Весна- красна	Разучивание песен-закличек «Дождик, лей!»		
29.	Тара-тара-тара-ра начинается игра...	Разучивание русской народной песни «Пойду ль я, выйду ль я». Разучивание танцевальных движений к хороводу.	12-18.04	
30.	Тара-тара-тара-ра начинается игра...	Повторение русской народной песни «Пойду ль я, выйду ль я». Русская народная песня «Зеленейся, зеленейся».	19-25.04	
31.	«За околицей села»	Подготовка к отчетному концерту. Разучивание сценария праздника.	26-2.05	
32.	«За околицей села»	Подготовка к отчетному концерту. Изготовление декораций, костюмов руками детей.	3-9.05	
33.	Посещение краеведческого музея	Знакомство с бытом жителей своего края.	10-16.05	
34.	Отчетный концерт «За околицей села».	Концерт	17-23.05	