

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Барановская средняя общеобразовательная школа Буйского
муниципального района
Костромской области

**Исследовательский проект
Героический образ
А. Невского в литературе**

Выполнил:
Ражев Иван, 6 класс

2021 год

Введение: Среди народных героев, о которых хранит память русский народ, князь Александр Невский занимает особое место. Как полководец и дипломат, защищавший Родину мечом и словом; как ревностный хранитель православной веры и умелый и справедливый правитель вошел князь в историю Руси. Уже вскоре после смерти князь был назван святым в лике благоверных заступников Русской земли.

Чем же прославился князь Александр Невский, умерший в далеком 1263 году и проживший короткую, по современным меркам, жизнь — всего 43 года, и как отображён его подвиг в произведениях искусства? На этот вопрос я постарался ответить в своем проекте.

Цель проекта: познакомиться с жизнью великого князя Александра Невского и произведениями литературы, отображающими его подвиги.

Задачи исследования:

- изучить биографию святого князя Александра Невского;
- выяснить, в каких произведениях искусства создан образ Александра Невского;
- сформировать умение получать информацию из разных источников;

Объект исследования: историческая реальность XIII века.

Предмет исследования: Александр Невский - князь, полководец, дипломат.

Гипотеза: Я предполагаю, что князь Александр Невский сыграл важную роль в истории Руси, поэтому его образ создавали писатели разных поколений.

Методы исследования:

- сбор информации;
- работа с Интернет – ресурсами;
- анализ опубликованного источника;
- изучение и обобщение литературы о жизни и деятельности Александра Невского.

Этапы исследования

1. Подготовительный этап
2. Этап планирования
3. Этап исследования
4. Заключительный этап

I. Основная часть.

Многим богата наша земля: дивными просторами, лесами, полями, хлебом, родниковой водой. Но наша земля ещё славится героями – защитниками. Сегодня я хочу рассказать о выдающемся человеке, герое, князе Александре Невском.

Родился Александр Невский 30 мая 1220 года в городе Переяславле - Залесском. Отец его, Ярослав Всеволодович, был «князь кроткий, милостивый и человеколюбивый». Мать святого Александра Невского Феодосия, - рязанская княгиня, обладала добрым и тихим нравом. От своих родителей Александр Невский унаследовал мудрость, беззаветное мужество и сострадание к людям, и любовь к родной земле.

Когда Александру Невскому исполнилось четыре года, состоялся обряд посвящения в воины. Его опоясали мечом, и посадили на коня. В руки дали лук со стрелами. С этого дня стали обучать воинскому искусству - умению владеть мечом, стрелять из лука.

Но не только ратное дело постигал Александр Невский. Учили его письменности и счету, а отец наставлял защищать Русскую землю, править людьми, беречь веру православную. С юных лет Александр был поставлен княжить в Новгороде. За ум, добрый нрав, отвагу и рассудительность пришелся по нраву жителям города. Народ с гордостью и радостью любовался им и с почтением внимал его речам.

Почему же князя Александра называли Невским? Потому что он разбил шведов на реке Неве, тогда ему было всего 20 лет. Он напал неожиданно, когда шведы отдыхали и не ждали нападения. Самоотверженно сражались русские воины, но только к вечеру одолели врага. Князь Александр с победой вернулся домой. После этого сражения князя стали звать Невским.

Еще больше князь прославил свое имя, выиграв битву с крестоносцами Тевтонского Ордена. Произошло сражение между войском Александра Невского и рыцарями Ливонского ордена на Чудском озере. Впоследствии эту битву стали называть «Ледовое побоище».

После Ледового побоища послам Ливонского ордена, прибывших к Александру Невскому в Новгород просить «вечного мира», он произнёс слова: «Кто к нам с мечом придёт - от меча и погибнет». Смысл этих слов таков — мы мирный народ, но не дадим себя в обиду. Мы готовы с оружием в руках защищать свою землю и свободу. И любая агрессия против нашего народа будет обречена на поражение.

За всю свою жизнь не проиграл Александр ни одного сражения и стал он считаться ангелом-хранителем своего народа и народ стал обращаться к нему с молитвой в помощи. Поэтому он был причислен к лику святых.

Не только за военные достижения он был так любим в народе. Его военная гениальность и отвага умело сочетались с благородством: Александр ни разу на своих русских братьев не поднял меча и не брал участия в княжеских разборках. Александр Невский умел сказать такую пламенную речь своему народу, которая объединяла, вселяла веру и поднимала дух. Также он проявил себя как мудрый и дальновидный государственный деятель. Князь защищал интересы не только княжества Новгородского, но и всех земель на северном востоке.

Александр Невский: личность в истории. Ему были благодарны не только потомки, но и люди, живущие в современности, многие прославленные творцы восхваляли его образ в искусстве. На протяжении веков образ Александра Невского в искусстве восхваляют во многих произведениях, начиная с его современников и заканчивая нашими днями. Его имя всегда на слуху, так названы улицы, площади и переулки, а для Санкт-Петербурга он является небесным покровителем. Однако не одно изображение князя не дошло до наших дней, и каждый видит его по-своему.

Образ Александра Невского в различных произведениях искусства, в том числе и в литературе, был широко воспет писателями и поэтами.

Житие Александра Невского

Самое первое знаковое произведение, в котором раскрывается образ Александра Невского в русской литературе, - его житие. Предположительно оно было написано в конце XIII столетия, вскоре после смерти князя, годы жизни которого - с 1221-го по 1263-й. Написал "Повесть о житии Александра Невского" его современник, который, скорее всего, был знаком с ним лично. В этом произведении рассказывается о двух важных победах, которые одержала армия Невского. Одна - на Неве, в сражении против шведов, вторая - над немцами на Чудском озере. По большому счету, "Повесть о житии Александра Невского" - это лирическая баллада, рассказывающая о военных подвигах главного героя. Первое упоминание в литературе появилось благодаря современнику князя. «Житие Александра Невского» относится к памятникам Древней Руси, рассказывает о подвигах и храбрости Невского.

Первая биография Александра

Первая светская биография великого русского князя появилась в XVIII веке. В 1732 ее создал историк Миллер. Его книга называлась "Жизнь святого Александра Невского". Биография Миллера вышла в Петербурге на немецком языке. В своем труде историк, в первую очередь, опирался на "Степенную книгу", памятник русского исторической литературы XVII века. А также впервые использовал ливонские и шведские хроники, сборники папских документов. Причем эта биография была написана с научными претензиями.

Личность Александра Невского в советской литературе

Во времена СССР интерес к этой фигуре не пропал. Например, в 1952 году он стал персонажем повести Василия Яна "Юность полководца". В ней писатель рассказывал о роли великого русского князя в обороне Руси против шведов и Тевтонского ордена. Подробно описаны события, которые происходили в 40-х годах XIII столетия. Кстати, этой повестью Ян завершил цикл исторических произведений, посвященных ключевым событиям, происходившим в Азии и Европе. Напомним, к этому же циклу относятся романы "Чингисхан", "Батый" и "К последнему морю". Ян наглядно демонстрировал хронологию жестоких и беспощадных походов татаро-монголов на Русь, а также героическое сопротивление, которое оказывали захватчикам жители приграничных районов. Своей популярности эти повести Яна обязаны действенному приему - показать все события через верховных правителей и простых людей. Эта героико-патриотическая тематика была особенно востребована в годы Великой Отечественной войны.

"Юность полководца"

В повести "Юность полководца" рассказывается о жизни в Великом Новгороде, который в то время оставался формально независимым от захватчиков, но при этом подвергался серьезной экспансии с запада. В планах Василия Яна был большой роман о событиях XIII века, в котором личность Александра Невского должна была быть ключевой. Но реализовать замысел не удалось из-за смерти писателя. В повести "Юность полководца" автор делает акцент на отрицательной роли феодальной раздробленности, которая негативно сказалась на обороноспособности Руси.

"Ратоборцы"

Еще одной важной книгой об Александре Невском является эпопея "Ратоборцы", автором которой стал Алексей Югов. Он ее писал с 1944 по 1948 годы. В ней великий князь Александр Невский показан одним из главных защитников Руси вместе с князем Галицким. У Югова Невский предстает перед читателем расчетливым дипломатом, а также дальновидным и опытным политиком, а не только отважным военачальником. В этом романе Невский близок к народу. Это стало следствием идеализации его образа, а также всей эпохи. Стоит отметить, что сам Югов был сторонником исторических концепций, который ратовал за все исконно русское, боролся с космополитизмом. Такие теории многими и тогда рассматривались как псевдонаучные.

Характеристика Невского в литературе

Подробную характеристику Александру Невскому в отечественной литературе дал академик Михаил Тихомиров. По его словам, князь часто изображался удалым молодцем, который решает все проблемы и трудности внезапной атакой и одерживает славные победы. В действительности битвы Александра Невского проходили не так легко и просто. А такое изображение князя слишком далеко от исторической правды. Давая истинную характеристику Александру Невскому, сохранившуюся по историческим документам, стоит отметить, что это был человек, умевший сочетать смелость полководца с расчетом осторожного политика. Только симбиоз двух этих качеств позволял ему брать верх над неприятелем.

Роман Бориса Васильева

Свой вклад в создание образа Александра Невского в русской литературе внес и Борис Васильев. Известный писатель-фронтовик, автор произведений "А зори здесь тихие...", "В списках не значился" и "Не стреляйте в белых лебедей" написал роман "Александр Невский" в 1997 году. В тот период автор всерьез увлекся исторической литературой, посвятив отдельные романы также вещему Олегу, княгине Ольге, князю Святославу, Владимиру Красное Солнышко, Владимиру Мономаху. Позже роман об Александре Невском был переиздан под другим названием и сейчас больше известен как "Князь Ярослав и его сыновья". В этой книге Борис Васильев переносит нас на Русь первой половины XIII века. В то время ни о каком единстве между княжествами речи не шло, правители вели ожесточенную борьбу между собой за первенство, воевали с немецкими рыцарями, пытались ужиться с татаро-монголами, которые огромным войском пришли на русскую землю. Главные герои этого романа - князь Ярослав Всеволодович и его сын Александр, позже прозванный Невским, а также его младший брат Андрей, который после ссоры с героем нашей статьи был вынужден бежать в Швецию. В повествовании встречаются как реально существовавшие исторические персонажи, так и полностью вымышленные герои. Борис Васильев с присущим ему мастерством берется за создание образа Александра Невского в русской литературе. У него получается увлекательное повествование, которое держит читателей в напряжении до самых последних страниц.

"Лазутчик Александра Невского"

Еще один яркий пример использования образа князя в русской литературе - роман Сергея Юхнова "Лазутчик Александра Невского". Книга вышла в издательства "ЭКСМО" в 2008 году. Читатель узнает из нее про тяжелые времена, которые наступили на Руси в XIII веке. Страна оказалась фактически

окружена захватчиками, которые угрожали ей со всех сторон. В центре повествования - как раз князь Александр Невский, который собирает дружину, чтобы противостоять захватчикам и защитить родную землю. События, как и у Васильева, описываются со стороны не только правителей, но и рядовых граждан. Одним из центральных персонажей становится юный лазутчик по прозвищу Сурок. Вместе с друзьями по повелению князя он отправляется на рубежи Руси, чтобы постараться любой ценой добыть сведения о готовящемся крестовом походе. Они крайне важны и необходимы Невскому. Это приключенческий и авантюрный роман, основанный на преимущественно вымышленных событиях. Например, Сурку предстоит стать рыцарем, чтобы выполнить эту миссию, и войти в доверие к Папе Римскому. Самое главное испытание и для Сурка и для великого князя еще впереди. Это Ледовое побоище. В этой битве Александра Невского на кону фактически стояла вся русская земля. В романе много внимания уделено вражеским козням, тайным и загадочным миссиям, а также грандиозным сражениям и рыцарским поединкам. Это произведение наглядно демонстрирует большой интерес писателей и читателей к этой исторической фигуре. Ведь когда личность начинает интересовать даже авторов-беллетристов, это говорит о ее большой популярности.

Первый национальный герой

Определение, вынесенное в этот подзаголовок, используют многие современные отечественные писатели. Они подчеркивают роль Александра Невского в объединении русских княжеств, которые до этого были абсолютно разрознены и только воевали между собой. Все это негативно отражалось на целостности границ всего государства. Конечно, до настоящего объединения еще было далеко. Но Невский сделал первые шаги в этом направлении. В частности, этому посвящен роман Лидии Обуховой "Набатное утро". В этом историческом произведении автор отмечает, что хоть в то время и не

существовало понятия единой страны, но Невскому удалось сделать борьбу с немецкими и шведскими захватчиками общенациональным делом. При этом нужно признать, что в последние годы появилось большое количество романов, в которых рассматриваются различные альтернативные версии истории Древней Руси. Например, значимость личности нашего героя некоторыми авторами ставится под сомнение. Знатоки альтернативной истории допускают, что Невский мог быть малозначительным правителем, который на самом деле не играл решающей роли в отечественной истории XIII века

Меч в руке, уста с молитвой, -
Побеждал великий князь!
Закрывали тучи солнце.
Кровь струилась по траве.
Бил он рыцарей - тевтонцев,
Бил он шведов на Неве.
Сотни лет прошли с той были,
Многие ушли - как дым.
А вот князя не забыли –
Он великим стал святым!

Результаты исследования:

В своей работе я исследовал жизненный путь Александра Невского, и пришел к следующим выводам:

- Как полководец, Александр Невский, по праву может почитаться великим, за всю свою жизнь не проиграл ни одного сражения, с малыми силами побеждал сильнейших и в действиях своих сочетал военную мудрость с личной отвагой.
- В мрачную эпоху междоусобных войн, меч его ни разу не обагрился русской кровью, и имя его не запятнано участием ни в одной усобице. Основой политики Александра Невского был не столько меч, сколько умелая

дипломатия. Александр сумел поставить выше заботу о Руси и о русском народе своих семейных и поместных дел.

- Его политика была направлена на то, чтобы восстановить русские города и объединить княжества под единой крепкой властью.
- Александр Невский отстаивал православную веру христианскую в нашей земле: не согласился на унию с католической церковью, стойко защищал христиан от татаро-монголов, установивших жесточайшее иго на Руси.

Таким образом, гипотеза о важной роли Александра Невского в истории Руси, подтвердилась.

Вывод:

Каждое время имеет свой духовный идеал, воплощенный в конкретной личности. Без идеала, понятного каждому человеку, не может жить никакой народ и не может достойным образом жить отдельный человек. Александр Невский вошел в русскую историю как хранитель православной веры, справедливый правитель и доблестный воин. Благодаря Александру Невскому Русь сохранила своих князей, православную веру – он повлиял на судьбы будущих столетий России.

Список литературы:

- Детская энциклопедия №1 2009 Александр Невский Познавательный журнал для девочек и мальчиков.
- Энциклопедия для детей Аванта Искусство. Статья Новгородская архитектура XI-XV столетия Дмитрий Михайлович с. 270-276, 281.
- Энциклопедия История России. Золотое кольцо. Переславль- Залесский. Н.А. Орлова, С. 80

Интернет ресурсы:

- <https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2018/06/04/proekt-knyaz-aleksandr-nevskiy>
- <https://kopilkaurokov.ru/vneurochka/prochee/proiekt-russkiye-sviatye-voiny-na-primierie-sviatogho-blaghoviernogho-kniazia-aleksandra-nievskogho>

<https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/312229-proekt-geroi-otechestva-aleksandr-nevskij>