**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ**

**Тема: А.В. Жигулин. « О,Родина! В неярком блеске...»**

**Цели деятельности учителя**:

обеспечить целостное восприятие и осмысление поэтического текста,

обогатить словарный запас учащихся,

развивать способность эмоционально откликаться на прочитанное и услышанное,

умения передавать при чтении характер и тональность лирического произведения,

развивать навыки чтения (правильность, сознательность, выразительность) ,

творческие способности учащихся,

расширить кругозор (познакомить с жизнью и творчеством А. В. Жигулина),

воспитывать гражданственность, патриотизм, чувство гордости за свою Родину и любовь к родному краю.

**Планируемые результаты*:***

***-Предметные:***

*знать:* биографию автора; структуру и особенности стихотворения как литературного жанра;

*уметь:*читать выразительно стихотворение.

**Метапредметные**:

Р - умения эмоционально откликаться на произведение литературы и живописи,

П - умения анализировать лирический текст, находить опорные слова, видеть картины Родины,

К-осмысление правил взаимодействия в паре и группе, деление полномочий в группе;

личностные: умение оперировать понятиями "лирическое произведение в стихотворной форме", "картины родной природы".

**Тип у рока**: урок «открытие» нового знания.

**Оборудование:** Литературное чтение 4 класс. Ч 2 / Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2015., карточки.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока**  **Методы и приемы** | **Хронометраж** | **Содержание урока** | | **Формируемые УУД** |
| **Деятельность учителя** | **Деятельность ученика** |
| **I. Этап самоопределения к деятельности**  **Словес.**: слово учителя.  **Практ.:**  артикуляционное чтение учащихся | 5 мин | **Фронтальная форма работы**  Я знаю, каждый в классе - гений,  Но без труда талант не впрок.  Так постараемся сегодня  И вместе проведем урок.  *-Поэты, художники, композиторы помогают нам постичь великое чувство Родины, которое живет в душе каждого из нас. И ваши рисунки этому пример.*  -Что для вас значит слово Родина?  (Выставка рисунков по теме: «Родина»  5 чел.поеазывают и объясняют.)  *-* | Приветствовать учителя.  \_ Мой город, моя страна, леса, луга и реки. | Р.: личностное включение в учебную деятельность.  П: смысловое чтение, поиск и выделение информации |
| **II. Актуализация знаний и мотивация** **Словесн.:**ответы на вопросы  **Проверкад/з.** | 3мин | **Групповая форма работы(4 группы)**  -  Каждый по-своему понимает и чувствует это слово «Родина»  - Посмотрите на портреты.(3 портрета поэтов).  Кого вы узнаете?  Каждый из этих людей по – своему воспринимал и чувствовал любовь к своей Родине.  **(Работа в группах)**  Нам предстоит работа в группах. Назовите правила работы в группе.  -По итогам работы вам нужно оценить работу тех, кто хорошо работал в группе.  ( Вопросы по творчеству И.С.Никитина)  \_Вам предстоит выполнить задание.  1..Выберите из предложенных фамилию, имя и отчество поэта на фотографии.  2 .Какой деятельностью он занимался?  3 Объясните в строке:  «Положила ты  Татар полчища..»  из стихотворения «Русь» значение слова **полчище.**  4. Разделите слова на две группы и определите выразительные средства языка.  **2 группа.**  1..Выберите из предложенных дату и место рождения поэта Ивана Савича Никитина.  . 2.Что принесло известность поэту?  **3** Объясните в строке:  «И дала урок  Ляху гордому....»  из стихотворения «Русь» значение слова **лахи.**  4. . Разделите слова на две группы и определите выразительные средства языка.  :  ( Вопросы по творчествуС.Д.Дрожжина)  **3 группа:**   1. ..Выберите из предложенных фамилию, имя и отчество поэта на фотографии 2. Какой деятельностью он занимался?   3 Объясните в строке:  «Когда молитвенно свой взор  Бросаю в небеса  На твой чарующий простор..»  из стихотворения «Родине» значение слова **чарующий.**  4 . Разделите слова на три группы и определите выразительные средства языка.  **4 группа;**  1 ..Выберите из предложенных дату и место рождения поэта Спиридон Дмитриевич Дрожжин?  2 Когда впервые начал сочинять?  3 Объясните в строке:  «Когда молитвенно свой взор  Бросаю в небеса  На твой чарующий простор..»  из стихотворения «Родине» значение слов **молитвенно свой взор.**  .  4 Составить пословицы из данных частей предложения.  Родина-мать,  -что соловей без песни. Человек без Родины, во сне снится. На чужбине родная землица умей за неё постоять.  (Оценивание детей и учителя)  -( Фронтальная работа)  -Чему посвящены эти пословицы?  К чему должен стремиться человек?  \_-Кому особенно близка пословица: «Родина-мать, умей за нее постоять»?  - Сейчас идет специальная операция на Украине. И наши буевляне тоже участвуют в этой операции. К сожалению есть жертвы.  -Давайте почтим память героев минутой молчания.(Метроном, вечный огонь.)  -Хорошо, мы продолжаем тему Родины | **Анализировать, работать в команде.**  -Ивана Савича Никитина и Спиридона Дмитриевича Дрожжина.  ***Правила работы в группе***  ***1. Выберите лидера группы.***  ***2. Обсудите и распределите задания для каждого из членов группы.***  ***3. Убедитесь, что члены группы понимают цели и задачи, стоящие перед ними.***  ***4. Учитесь находить контакты в группе.***  ***5. Стремитесь достигнуть компромисса при принятии решений.***  ***6. Каждая версия обсуждается в группе. В группе согласуется общее решение.***  ***7. Представитель группы защищает согласованное решение перед классом.***  1.Иван Савич Никитин.  2.Писал стихи, выпустил сборник стихотворений,  открыл книжный магазин и библиотеку.  3. Полчище –это огромное войско.  4Эпитеты;  .Море синее, мгла непроглядная, поле чистое,старина святая, лях гордый, туча темная, мать сыра земля, свет белый, слава громкая, Русь Могучая, Русь державная, воля смелая, зловещий дым, черным облаком. Глухие степи, седые моря.  Сравнения:  .нивы, что камыш.  Снег, что белый пух..цепи гор стоят великанами, мурава ковром стелется. Муравьем кишит.  1 В г.Воронеже  . 3 октября 1824 года.  2Стихотворение «Русь»..  3Ляхи –это польские воины.  4.Олицетворнния:  Лед ходит, нивы движутся, море подымает грудь, пожар освещает, воля нашла разгул, леса падали,  дым вставал, поднялася Русь, собрала, приняла, вьюги хоронили, бури плакали, корабли идут на поклон.  Метафоры:  . шатер небес. цепи гор, пожар небес, назвать матерью, ( Небеса как шатер, горы как цепи, Русь, как мать.)   1. Спиридон Дмитриевич Дрожжин. 2. Мыл полы в трактирах,   работал продавцом в лавках, стал поэтом.   1. Чарующий-прекрасный . великолепный. 2. Эпитеты: Волгою родной, чарующий простор, темные леса, приветных деревень, родимой стороны, свободного труда, названа великой и святой   Метафоры: взор бросаю, бодро дышится, восторгом наполняешь.  Олицетворения: как хороша ты, твой голос узнаю   1. Родился в 1848 году. На берегах великой русской реки Волга, в деревеньке Низовка Тверской губернии.   2 В 16 лет впервые начал сочинять.  **Молитвенно свой взор -**взгляд на небеса, сопровождающийся молитвой  благодарим за чистое, светлое  4  -Родина-мать, умей за нее постоять. Человек без Родины, что соловей без песни.  На чужбине родная землица во сне снится.  Цель была выполнить без помощи учителя задание….  \_ Хорошо работали…  \_Родине  Любить и защищать Родину.  -Военным. Они должны служить Родине, защищать ее рубежи. | Л.:самоопределение к учебной деятельности.  К.: участвовать в учебном диалоге.  П.: поиск и выделение информации,  .: построение речевого высказывания; |
| **III. Постановка учебной задачи**  **Словес.:** эвристическая беседа  **Словес.:** вступительное слово об авторе | 8 мин | 3мин Откройте учебники на странице 138, назовите тему сегодняшнего урока.  -Какие задачи мы перед собой поставим?  **План:**  **1. Биография поэта.**  **2. Анализ стихотворения.**  **3. Выводы.**  **Группова форма работы.**  Послушайте и ответьте на вопросы в тетради.:  1 Где родился поэт?  2.Когда родился?  3Чем занимался?  4. Главная тема стихов А.В.Жигулина?  Анатолий Владимирович Жигулин родился 1 января 1930 года, в семье почтового служащего, в городе Воронеж Советского Союза. Летом 1942 года Великая Отечественная война пришла в Воронеж. Будущему поэту и его младшему брату пришлось несколько месяцев беспризорно скитаться во фронтовой полосе, жить в деревнях и лесах. В 1949г. стихи молодого поэта появились в воронежских газетах. Но вскоре после этого он был осуждён по ложному обвинению как “враг народа”. И с 1949 по 1954 годы находился в заключении в Сибири - строил железную дорогу, работал на золотых и урановых рудниках. В 1960 он закончил Воронежский лесотехнический институт. В 1959 вышла первая, тоненькая книжка стихов Жигулина «Огни моего города».Образ России - один из главных в поэзии А.В. Жигулина. Он вместе с такими поэтами, как В.Н. Соколовым, Н.М. Рубцовым, помогал сохранить в сознании современников традиционный облик святой Руси и выразил чувства горечи, вызванное утратой многих духовных ценностей. В начале 90-х гг. А.В. Жигулин создал цикл из 12 стихотворений “Тревожное время России”, где нашли отражение основные темы жигулинского творчества: ответственность перед прадедами за целостность Отечества, память о “колымском конвое”, любовь, неподвластная времени, защита исторической правды. Стихи цикла объединяет пронизывающая боль и скорбь поэта – он рисовал картину разрушения родины.  - Ответьте на поставленные вопросы.  - Откройте стр.139 и подумайте . почему именно эти иллюстрации изображены на этой странице?  Когда в нашей стране празднуют дату Великой Победы? | **Фронтальная форма работы**  **Тема: Тема Родины в творчестве А.В. Жигулина. « О,Родина! В неярком блеске...»**  **Задачи:**познакомиться с биографией А.В. Жигулина и стихотворением «О, Родина! В неярком блеске, работать с текстом, анализировать стихотворение, делать выводы.  **Отвечать на вопросы**   1. В городе Воронеж. 2. 1 января 1930 года.   3 Писал стихи и публиковал в газетах.5 лет находился в заключении в Сибири, строил железную дорогу ,работал на золотых и урановых рудниках.  4 Образ России - один из главных в поэзии А.В. Жигулина  **Отвечать на вопросы**  - Это все наша Родина, ее самые трагические дни. Великая Отечественная война. Судьба поэта связана с войной. | ;  П.: построение речевого высказывания;  К.: участвуют в учебном диалоге. |
| **IV.«Открытие» нового знания**  **Слов.:** эвристическая беседа  **Практ.:** слушание стихотворения  **Практ.:** работа с текстом | 7 мин | **Фронтальная и индивидуальная форма работы**  -Давайте узнаем, что значит Родина для А.В.Жигулина.  -Я буду читать стихотворение, а вы внимательно слушаете, после чего ответите на вопросы.(чтение стихотворения учителем)  -Так **что значит для А.В. Жигулина Родина?**  -  - Прочитайте первую строфу  - К кому обращается автор?Как?  - Какой настрой дает это обращение всему стихотворению?  - Что любит автор? Найдите в первой строфе.  Что-то высокое, торжественное или обычное?  - Что такое пролески, перелески?  - Найдите первую строчку. Как понимать выражение «В неярком блеске»? К чему относится это выражение? Давайте попробуем соединить первую и третью строчку первой строфы. Прочитайте. То есть картина неяркая, самая обычная  - Прочитайте вторую строчку. Каким синонимом можно заменить слово взором?  - Что автор подразумевает под словом «трепетным»?  - Как вы думаете, что значит «Любить без памяти»?  - Сделаем вывод. О чём говорится в первой строфе этого стихотворения? Как будем читать?  \_Озаглавим первую строфу.  Какие слова в строфе следует выделить голосом?  - Читаем вторую строфу.  -Что заметили в каждой строчке?  Единоначатие -**анафора,** в данном случае -это многосоюзие, замедляет темп, порождает у читателя образ многосторонней Родины.  Можно ли сразу сказать о чём говорится во второй строфе?  - Назовите, что он любит?  - О какой белоствольной роще идёт речь?  - Почему именно это словосочетание использует автор?  -Что автор хотел сказать словом «шорох»?  - Прочитайте вторую строчку. О каком дыме идёт речь?  Туман-водные пары в низких слоях воздуха .Переносное значение этого слова- состояние неясности, смешанных мыслей.  - Что ещё волнует автора?  - Почему ржавый крест?  - Прочитайте четвёртую строчку. О каком холмике со звездой говорится в стихотворении?  **-** Перечислите ещё раз своими словами, что особенно дорого автору.  -Озаглавьте вторую строфу.  Какие слова в строфе следует выделить голосом?  - Почитайте третью строфу, на мой взгляд самую сложную и важную.  Какие слова вам непонятны?  - Жнивьё – это поле, где сжата рожь  - Как вы понимаете первые две строчки этой строфы?  - А почему обиды и прощения пройдут?  - Что видит в своей родине поэт?  -Почему?  Как будем читать?  - Прочитайте первое и последнее предложения этого стихотворения.  Чем является Родина для автора этого стихотворения?  Озаглавьте 3 строфу.  Какие слова в строфе следует выделить голосом?  у.  – Как поэту удаётся подчеркнуть, что он любит свою родину без громких слов?  **Группова форма работы.**  Найдем образные средства языка:  эпитеты  метафоры  сравнения. | **Отвечать на вопросы, анализировать**  Высказывания детей  -Родина для него- это дороги, рощи, храмы, могилы предков.  -к Родине  -торжественное  -проселки, перелески  -Проселки- грунтовые дороги между небольшими населенными пунктами.  -Перелески- небольшие редкие леса, отделенные полями.  \_  (Переносное значение слова- проявление достоинств, блеск- яркий , искрящийся свет.)  -взглядом  -волнующий  -любить очень сильно  -о любви к Родине, самой обычной, неяркой  **1.Люблю без памяти.**  **\_ -О,Родина**  **Проселки, перелески**  **Все**  **-**Начинается с союза и.  -в ней говорится о том, что  любит автор  *-*Шорох рощи белоствольной  *- Береза- символ России.*  -погода тихая спокойная, листья как будто переговариваются, шепчут друг другу  -о тумане  -ржавый крест над колокольней  -церковь старая, заброшенная  -о могиле солдата  -Березовую рощу, туман, природу, заброшенную старую церковь, могилу неизвестного солдата.  **2.Все что дорого.**  Рощи  Дым  Крест  Холмик  -жнивьё  -Потому что он на родине после освобождения. До этого он находился около 5 лет в Сибири.  - Все быстро забывается и меняется в жизни.  -Вдали от Родины было тяжело, да и суровый климат Сибири.  -утешение и исцеление  **3. Утешение и исцеление.**  *-*  *Использует выразительные средства. Это эпитеты, сравнения, метафоры.*  ***(Эпитеты: белоствольные рощи, синий дым, пустой дали, ржавый крест, низкий холмик, неяркий блеск.***  Эпитет- определение при слове, влияющее на его выразительность, красоту произношения. Выражается преимущественно именем прилагательным.  **(Метафоры: Я взором трепетным ловлю)**  - Метафора(Образное выражение). О: Метафора – переносное значение слова, основанное на употреблении одного предмета или явления другому по сходству или контрасту.  **Сравнения (Сгорят как старое жнивье)**  Сравнение – это сопоставление изображаемого предмета или явления с другим предметом по общему для них признаку. | К.: построение речевого высказывания, аргументация своего мнения  К.: участие в учебном диалоге  П.:смысловое чтение |
| **Динамическая пауза** | 1 мин | Поворот, наклон, прыжок,  Улыбнись давай, дружок.  Еще попрыгай: раз, два, три!  На соседа посмотри,  Руки вверх и тут же вниз  И за парту вновь садись | **Повторять движения** | Р.: саморегуляция |
| **V. Первичное закрепление во внешней речи**  **Слов.:** ответы на вопросы  **Практ.:** работа с текстом | 10мин | А теперь все вместе попробуем определить в каких словах заключена главная мысль стихотворения? Почему?  Стихотворение не имеет названия.- Как бы вы озаглавили?  Чему учит нас стихотворение Анатолия Владимировича Жигулина?  - Как мы называем людей которые любят свою Родину?  **Патриот-это**  **человек, преданный своему народу, любящий свое отечество, готовый на подвиг.**.  Можем ли мы назвать этих поэтов патриотами?  -Ребята, как вы думаете, как мы будем читать стихотворение? Медленно или быстро?  -Почему?  - Ещё раз прочитайте стихотворение про себя, отметьте места, где надо делать короткие паузы  и приготовьтесь к  выразительному чтению вслух. Можно работать в паре , обращаясь друг к другу текстом стихотворения.  -..., слушаем тебя.(оцениваем) | **Отвечать на вопросы**  -В тебе одной - и утешенье, //И исцеление моё”  Эти строки проникнуты ощущением единства, цельности природы, народной истории и человека  «Родина». «Мое Отечество».  - Любить и прощать.  **-Патриотами**  -Да .Они любят свою Родину и пишут об этом.  -медленно  -потому что мы должны представить картину | П.: применять базовые знания для решения конкретной проблемы.  К.: построение речевого высказывания |
| **VI. Самостоятельная работа с самопроверкой**  **Практ.:** работа с тестами  **Слов.:** слово учителя | 2 -3 мин | **Индивидуальная и групповая форма работы.**  - Выполним задание на карточках самостоятельно.   1. Назовите автора стихотворения «О,Родина! В неярком блеске...»   2)Укажи пословицу, которая не перекликается с главной мыслью стихотворения А.В.Жигулина.  а) Своя земля и в горсти мила.  б) О том кукушка и кукует, что своего гнезда нет.  в) Всякому мила своя сторона.  г) И пылинка родной земли - золото  3) Запиши значение слов:  Проселки-  Перелески-  Жнивье-  4) Допиши пословицы о Родине.  Человек без Родины,...  Родина-мать, умей.....  -Хорошо, ребята, закончили.  -Если вы не поставили ни одного минуса своему товарищу, то оставьте оценку «5»  -Если есть 1 минус, то это «4»  -Если 2 минуса, то это «3»  -Итак, верните тесты соседу по парте. Посмотрите. Поднимите руку, кому поставили «5»(«4», «3», «2»)? | **Ответы на тест:**  **1-А.В. Жигулин**  **2-б**  **3**-**пролески-** длинные промежутки между лесами  **перелески-**небольшой участок леса  **жнивьё** – это поле, где сжата рожь  **4- ...что соловей без песни**  **…за нее постоять** | П: применять базовые знания для решения конкретной проблемы. |
| **VII. Включение в систему знаний**  **Слов.:** слово учителя | 2 мин | **Домашнее задание**  -Ребята, дома вы будете учить наизусть стихотворение А.В. Жигулина «О, Родина! В неярком блеске...» | **Записывать домашнее задание** |  |
| **VIII. Рефлексия деятельности**  **Словес.:** ответы на вопросы, самооценка**.** | 2 мин | - С каким произведением мы познакомились сегодня?  -О чём это стихотворение?  -Какие чувства выразил поэт в стихотворении?  - Совпало ли ваше настроение с настроением автора?  -Что вам понравилось в своей работе на уроке?  -Что запомнилось?  -Вы огромные молодцы! Урок окончен!  -Выберите одну фразу и оцените себя:   * Я хорошо работал, все выполнил; * Я хорошо работал, но остались вопросы; * Мне нужно повторить материал.   - Молодцы! Спасибо за урок! | Подводить итог урока.  Отвечать на поставленные вопросы.  -Оценивать свою работу на уроке | П.: умение анализировать результаты своего труда, выражать свое мнение в соответствии с поставленными задачами. |

5. Самостоятельная работа с самопроверкой.

- Выполним задание на карточках самостоятельно.

Карточка

1. Назовите автора стихотворения «Родина»

2) Укажи пословицу, которая не перекликается с главной мыслью стихотворения А.В.Жигулина.

1) Своя земля и в горсти мила.

2) О том кукушка и кукует, что своего гнезда нет.

3) Всякому мила своя сторона.

4) И пылинка родной земли - золото

3) Соедини имя и отчество поэта с фамилией.

Иван Саввич Жигулин

Спиридон Дмитриевич Слуцкий

Анатолий Владимирович Никитин

Борис Абрамович Дрожжин

4) Запиши значение слов:

Проселки-

Перелески-

Жнивье-

5) Допиши пословицы о Родине.

что соловей без песни.

Человек без Родины,

во сне снится.

На чужбине родная землица

умей за неё постоять.

- Проверяем правильность выполнения. Выставление отметок.

1. **Работа над выразительным чтением.** *(по группам)*

Будем  учиться читать выразительно это стихотворение. Попробуйте проникнуть в настроение автора, выяснить, чем оно вызвано и с помощью каких приемов показано.

Задание для работы по группам (разноуровневые):

1. Строфы
2. Рифмы
3. Художественно-выразительные средства (эпитеты, метафоры, сравнения, олицетворения, повторы)
4. Партитура чтения (паузы, логические ударения, темп, интонация)

Проверка работы в группах.

Как называются строфы этого стихотворения? *(четверостишья)*

Какие рифмы использует поэт? *(перекрестные)*

Какие художественно-выразительные средства использовал автор?*(****эпитеты —****жгучую, смертную связь; туманная речка; церковная обитель; метафоры,****сравнения****— как ворона веселая,****олицетворение****— речка за мною туманная будет бежать и бежать, жизнь сравнивается с рекой, туманная – неясная легкая или тяжелая;****повторы****— бежать и бежать –быстротечность жизни;  тихо, тихая)*

Интонация:

 воскл. знак — передать  восторг, любовь, восхищение (1 строфа, 6 и 7)

многоточие — автор размышляет,  заставляет нас задуматься —  читаем не спеша, с паузами (1 , 5, 7 строфы)

Автор делится своими воспоминаниями о родных местах, ему хочется передать нежность и печаль о прошлом, он  хочет донести до нас, что воспоминания эти были светлыми и радостными.

А вы испытывали чувство тоски по своему дому, скучали, уезжая надолго?

Вспомните, что вы чувствовали, возвращаясь домой? Не казалось ли вам, что в родных местах трава зеленее, птицы громче поют, люди приветливее? Почему?

Правила написания синквейна:

1. (первая строка – тема стихотворения, выраженная ОДНИМ словом, обычно именем существительным);

2. (вторая строка – описание темы в ДВУХ словах, как правило, именами прилагательными);

3. (третья строка – описание действия в рамках этой темы ТРЕМЯ словами, обычно глаголами);

4. (четвертая строка – фраза из ЧЕТЫРЕХ слов, выражающая отношение автора к данной теме);

5. (пятая строка – ОДНО слово – синоним к первому, на эмоционально-образном или философско-обобщенном уровне повторяющее суть темы).

**Ход урока:**

**I.Мотивация к учебной деятельности.(Слайд)**

Здравствуйте, дорогие ребята! Сегодня урок литературного чтения у вас проведу я. Зовут меня Элла Николаевна

В это солнечное утро я шла к вам на урок и наблюдала за облаками, зелеными листочками, слушала пение птиц. Я думаю, что вы тоже любовались красивой природой и у вас хорошее настроение. Давайте улыбнемся друг другу. И от этих улыбок мы будем добрее, счастливее, веселее. И с удовольствием будем работать на уроке.

-А сейчас ,я предлагаю каждому из вас пройти к столу и взять смайлик.

-Посмотрите на смайлики и распределитесь по группам.

 - Сегодня очень важно установить между нами обратную связь.Давайте сделаем так,если вы услышите хлопок,то должны его повторить синхронно. Давайте попробуем.

**II. Актуализация знаний. Самоопределение к деятельности.**

**1)Фронтальная беседа**

- Сегодня на нашем уроке мы будем говорить о том, что не может оставить равнодушным ни одного человека на свете.

- Слова бывают разные : веселые и грустные, маленькие и большие, есть вежливые слова, есть родные слова, но есть самое важное, самое дорогое слово.

-Что это за слово?!

-

СД.Дрожжин.

Давайте прослушаем песню Марка Бернеса **(Слайд с песней)**

-Кто догадался,о чем мы будем говорить на уроке?

**(Мы будем говорить сегодня о родине.)**

-Подберите синонимы к слову Родина.

**(Россия, Отечество, Отчизна)**

- А что для каждого из вас означает слово Родина?

-Возьмите на столе листочки и запишите одним словом.

-Подпишите свои листочки.

-Продолжите фразу «Родина для меня – это…,потому что….

-Сейчас возьмите свои листочки и прикрепите на доску . Давайте совершим небольшое путешествие . Посмотрите,что написали ваши одноклассники.

-Пройдите на свои места.

**IV. Открытие нового знания.**

**1) Фронтальная беседа**( **Слайд**)

- Ребята, каждый из нас как-то по- особому может выразить свои чувства к Родине. Например, композитор пишет музыку, художник, это делает с помощью красок, поэты, говорят о Родине- поэтической строкой.

-Взгляните на экран?

-Знаком вам этот человек? (**Слайд**)

-Это Спиридон Дмитриевич Дрожжин(**Слайд )**

-Сегодня на уроке мы познакомимся со стихотворением Спиридона Дмитриевича Дрожжина «Родине».

-Почему автор назвал свое стих-е «Родине»,а не «Родина» ?

**2) Постановка целей урока.**

- Что бы вы хотели узнать и чему научиться?(Ответы детей)

**(Слайд с целями)**

**3)Слово о поэте**

-Я приглашаю ко мне …

1)-Спиридон Дмитриевич родился в 1848 году на берегах великой реки Волги в небольшой деревеньке Низовка Тверской губернии в семье крепостного. Учился у деревенского дьяка ( церковный служитель)) грамоте « две неполных зимы». В 12 лет был отправлен родителями из родного села в г. Петербург, « в люди». Юному Спиридону было не легко, зарабатывая на жизнь, приходилось мыть полы в трактирах (дешевый ресторан). Конечно в этот период жизни, автор особенно остро понимал, что значит для человека Родина, как тяжело быть на чужой стороне.

2) У поэта было огромное желание учиться. Мечта об учении не осуществилась, он начал скитаться по России, работая продавцом в лавках, лакеем (домашний слуга). В 16 лет, впервые стал сочинять. В 1873 году в журнале « Грамотей», впервые, появилась его публикация. Постепенно начал знакомится с другими писателями. Они заинтересовались его необычной судьбой, стали ему помогать, печатать творчество в столичных журналах. Дрожжин вошел в Московский товарищеский кружок писателей из народа.

**- Молодцы!**

-Образ Родины- один из главных в творчестве поэта. С особым чувством автор относится к Родине. Так ли это мы узнаем познакомившись с его стихотворением.

-Но прежде взгляните на экран. Здесь показана иллюстрация из учебника. **(Слайд)**

-Хочу спросить вас, соответствует она названию произведения?

**(Ответы детей)**

-Мы вернемся к ней после знакомства со стих-ем.

**4)** **Знакомство со стихотворением С.Д. Дрожжина « Родине».**

-Я предлагаю прочесть стих-е «цепочкой»

-А в процессе чтения запоминайте слова, значение которых вам непонятны.

–-Молодцы, вы очень старались.

– Так кому, что было непонятно?

**5)Словарная работа**

- Сейчас вам предстоит выяснить значение этих слов.

-Чем мы можем воспользоваться ?

-Каждая группа берёт по одному слову, находит его значение и зачитывает. Всё работаем!

- Кто первый выполнит, зачитывает нам свой ответ.

**молитвенно свой взор -**взгляд на небеса, сопровождающийся молитвой

благодарим за чистое, светлое

**чарующий простор -**прекрасный, великолепный

**среди приветных деревень -**гостеприимные, рады гостям

**6)** **Проверка первичного восприятия.**

- Вам понравилось стихотворение?

-Какие чувства оно у вас вызвало?

**VII. Первичное закрепление нового знания**

**1)Продуктивное чтение**

-Сейчас мы проверим так ли это. Вернемся к произведению. Вам надо будет думать,рассуждать,предполагать. Готовы? Тогда начнем.

**Как не гордиться мне тобой,**

**О Родина моя!**

*-От чьего лица ведется речь?**Почему так считаете?**С каким чувством он обращается к ней?**В какой строке это показано?*

**Когда над Волгою родной**

**Стою, недвижим, я.**

*-Почему автор называет Волгу родной****?****Для чего он остановился? (Чтоб полюбоваться красотой вокруг, )*

**Когда молитвенно свой взор**

**Бросаю в небеса,**

*-Что такое взор?Что значит «бросить взор****»?****Куда взглянул поэт?**Как?*

*.Его взгляд остановился только на небесах? А куда он мог его перевести?Давайте подтвердим ваши предположения.*

**На твой чарующий простор**

**На темные леса.**

*-Совпали ваши предположения?*

*Отчего же леса темные?*

**Как хороша ты в тёплый день**

**На празднике весны,**

–*Когда более красивой находит поэт Родину****?***

*- Подберите синонимы к слову « праздник»?*

–*Почему весна –это праздник?*

**Среди приветных деревень**

**Родимой стороны!**

*-Какие деревеньки? Почему автор их так назвал?*

**Как бодро дышится, когда**

*-Как дышит автор? Как вы понимаете «дышать бодро»? Почему? Ваши предположения.Интересно узнать, отчего дышится бодро автору?*

**На поле весь народ**

**Среди свободного труда**

**Все силы отдает!**

*-Потвердились ваши предположения?Как вы понимаете слова «народ все силы отдает»? Каким поэт называет труд? Как понимаете? А труд может быть не свободным? (Беседа о крепостном праве, акцент на то, что Дрожжин рожден в семье крепостных)Почему же поэт бодро дышал,глядя на то,как работает народ?*

**Каким восторгом мою грудь**

**Ты наполняешь мне,**

**Когда хочу я отдохнуть**

**С тобой наедине!..**

– *Что такое восторг?Что значит грудь наполняется восторгом?(чувством радости,гордости) К кому или чему обращены слова?*

*- Что значит «наедине»?*

*Что восторгает поэта? (мысль об уединении с родной природой)*

**Я в каждом шелесте листов**

**Твой голос узнаю.**

**Хожу среди твоих лугов,**

**Мечтаю и пою.**

*«Я в каждом шелесте листов твой голос узнаю».*

*-Разве листья имеют голос?*

**Во всей тебе и мощь видна,**

**И сила с красотой,**

**Недаром ты и названа**

**Великой и святой.**

– *А что видит поэт? В чём? Какой называет Родину? Почему называет ее великой? Святой?*

-В каких же строчках заключается главная мысль стих-я?

-Кто прочтет?

-Как вы думаете, каким должен быть человек, поэт, сумевший так выразительно написать о Родине?

**(Любящим свою Родину, чутким, внимательным)**

-А кто из вас уловил настроение этого произведения? Какое оно?

- Молодцы!

**VI. Музыкальная физминутка.(Слайд)**

**VII. Применение нового знания.**

**1. Работа с иллюстрацией( Слайд )**

-Взгляните на экран.А сейчас можете ответить на вопрос. Соответствует ли эта иллюстрация стихотворению?

-В начале урока вы записала на листочках ,как представляем слово « Родина». Давайте пофантазируем и подумаем,что бы записал Спиридон Дрожжин,если предложить ему листочек?

-Такое огромное количество слов, учитывая и ваши слова,можно объединить одним словом.Каким**?(Родина)**

-В знак уважения и большой значимости слово «Родина» принято писать с большой буквы. - А если мы мысленно с вами перенесёмся на урок русского языка, то, что вы ещё можете добавить про это слово? (оно словарное и необходимо запомнить его написание)

- Посмотрите на доску и ещё раз вспомните написание этого слова.

-Какие знакомые деревья вы видите на картине?(березы)

-Чем береза яв-ся для России?

-Символом.

-Какие символы вы знаете еще?**(Слайд )**

**2)Составление сборника стихов.**

-Ребята!Любите вы работать?

-Хочу вам предложить интересную работу .Стать на время редакторами.

-Кто такой редактор?

-Раз редактор готовит к печати разные издания,как вы думаете ,что у меня в руках**?(книга)**

-Это будущий сборник стихов.Что такое сборник?

-Молодцы!

-Я предлагаю вам поработать художественным редактором?

-Ваши предположения,чем будите заниматься?

-Как вы думаете,какое стих-е будет первым?

**3)Работа в группах**

-Мы разделим работу по группам.

**1-2 группы**

-У вас на столе лежат конверты .Возьмите их и откройте.

-Вы должны подписать картины,соотв.строфами.Находите нужные строчки и клеите под картиной.

-Готовые картины ,вы должны отнести 3 группе.

**3 группа**

-Вы будите собирать стих-е в правильной последовательности .

-На все вам 2 мин. Начали

-Молодцы!

**-**Кто хочет прочесть стих-е ?(…..)

-Давайте вспомним настроение этого произведения.

**( Торжественное, восторженное)**

-Читать будите по две строфы,последнюю прочтем все вместе .

-Молодцы!

-Кому из ребят удалось передать настроение произведения?

**(Ответы детей)**

**4)Беседа о малой Родине (Слайд с мелодией)**

-Для каждого человека Родина начинается с того места, где он родился, произнес первые слова, сделал первые робкие шаги, где пошел в школу. Познание Родины начинается с изучения родного края. У каждого человека, живущего на планете есть своя Родина. Для нас с вами – это Россия. Но и у каждого из нас есть малая Родина.

**В ладони сердце можно уместить,**

**Но в сердце целый мир не уместишь.**

**Другие страны очень хороши,**

**Но Дагестан дороже для души. (Р. Гамзатов)**

- Что вы можете назвать своей малой родиной?

-Наши отцы и деды крепко любили свою Родину – Дагестан и твердили, что „Родина без нас может обойтись, но мы без Родины – никогда ”.Нам с вами тоже выпала честь родиться в таком удивительном крае. Гордитесь, дорогие, Вы родились и растёте в славном и прекрасном краю – многонациональном Дагестане

**VIII.** **Подведение итогов урока**

-Сегодня на уроке вы были замечательными искателями,прекрасными читателями.И я хочу узнать,что вы сегодня на уроке узнали о себе ,прочитав это произведение.

-Начните ответы с таких фраз (**Слайд )**

-Сегодня на уроке я узнал…

-Мне было трудно…

-Мне понравилось, что…

Молодцы!

**IX .Рефлексия(Слайд с мелодией)**

-А сейчас я предлагаю каждому из вас оценить свой вклад в достижении цели, поставленной в начале урока.

-Я приготовила вам берёзу . Вот только на ней нет листвы. У каждого из вас имеется по 2 листочка - зелёный и жёлтый. -Если вы довольны своей работой на уроке и у вас хорошее настроение, то прикрепите к дереву зелёный листок, а если считаете, что не всё удалось, и настроение не очень хорошее, то листок должен быть жёлтым. Прошу**…(По группам)**

**X. Домашнее задание(Слайд )**

-Послушайте задание на дом

- о Родине писали многие поэты свои произведения.

- Вы можете провести поисковую работу и к следующему уроку приготовить выразительное чтение стихов о Родине других авторов.

**«Нет ничего краше, чем Родина наша» (Слайд )**

- Вот этой пословицей мы и закончим наш урок

- Ребята, огромное спасибо вам за работу.

. Эпитеты: Волгою родной, чарующий простор, темные леса, приветных деревень, родимой стороны, свободного труда, названа великой и святой.

Метафоры: взор бросаю, бодро дышится, восторгом наполняешь.

Олицетворения: как хороша ты, твой голос узнаю.

Гипербола: все силы отдает.