



**Проект перспективного развития
МОУ СОШ №13 им. Р.А.Наумова
на основе формирования музейного
пространства школы**



Основные принципы организации духовно-нравственного развития и воспитания:

- нравственный пример педагога;
- социально-педагогическое партнёрство;
- индивидуально-личностное развитие;
- интегративность программ духовно-нравственного воспитания;
- социальная востребованность воспитания.



Учащимся

I ступень (нач. кл.) — развитие знаний, умений и навыков, а также сферы умственной деятельности посредством игры с музейным предметом в образовательной ситуации, «знакомство» и «проба»;

II ступень (5–9 кл.) — развитие ассоциативно-рефлекторных и поисковых функций интеллекта, овладение формальной и диалогической логикой, гармоничное сочетание восприятия музейного предмета, памятника с собственной творческой и исследовательской практикой;

III ступень (10–11 кл.) — формирование эмоционально-нравственной сферы личности посредством интеграции представлений о культурных феноменах как целостного восприятия историко-культурного наследия. Развитие духовных потребностей, ценностной ориентации личности.



Учителям:

- Профессиональный рост педагога.
- Освоить технологии музейной педагогики.
- Организовать внеурочную деятельность в соответствии с требованиями ФГОС второго поколения
- Повысить мотивацию педагогов на участие в проектной и исследовательской деятельности.
- Участвовать в региональных, всероссийских и международных конкурсах и мероприятиях;
- Возможность трансляции педагогического опыта посредством видеоконференций
- Стимулирование педагогов по результатам реализации основных направлений проекта
- Наличие музейных образовательных программ



Администрации:

- Рост конкурентоспособности ОУ в социуме
- Успешная реализация ФГОС второго поколения
- Сокращение числа детей с девиантным поведением
- Повышение мотивации педагогов на успешную деятельность
- Модель школьного музея- центра духовно-нравственного воспитания учащихся
- Расширение партнерских связей ОУ по духовно-нравственному воспитанию
- Систему контроля и мониторинга эффективности реализации проекта
- Укрепление материально-технической базы музея.
- Разработанная нормативная база функционирования школьного музея



Родителям:

- Укрепление партнерских связей со школой посредством реализации основных направлений проекта
- Увеличения числа школьных семейных династий, сохранение и укрепление семейных традиций
- Включение в проектную и исследовательскую деятельность школы
- Организация досуга и занятость детей во внеурочное время.
- Сформированность гражданской ответственности за воспитание детей.
- Готовность родителей к новым формам работ.



Обществу:

- 1. Увеличение охвата детей социально-значимой деятельностью
- 2. Сохранение преемственности между поколениями.



Новизна проекта

1. Поиск индивидуального подход к детям, который позволит установить три уровня взаимосвязи:

- музейный педагог — ребенок;
- ребенок и среда музея;
- музей и реальная жизнь.



2. Осуществление проектной и исследовательской деятельности педагогов и учащихся на новом уровне.
3. Поиск модели музея, встроенного в учебно-воспитательный процесс школы.
4. Разработка музейно-образовательных программ, в соответствии со спецификой каждой ступени школьного образования, направлены на развитие личности ребенка