

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 3 «Родничок» городского округа город Буй

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от
« 30 » августа 2021г.



Утверждаю:
Заведующая МДОУ
детский сад №3 «Родничок»
Л.А. Козлова
Приказ № 56/1
от 06 сентября 2021 года

Рабочая программа
по организации и осуществлению образовательной
деятельности
в группе компенсирующей направленности для детей с
тяжелыми нарушениями речи (ТНР)
«Теремок»
на 2021-2022 учебный год

Разработчики:
Ширяева Елена Леонидовна (воспитатель)
Мартыновская Татьяна Леонидовна (воспитатель)

Буй 2021г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....	5
1.2. Цели и задачи программы	6
1.3. Педагогические принципы построения программы.....	7
1.4. Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения программы.....	8
1.5. Особенности осуществления образовательной деятельности, учитывающие образовательные потребности участников образовательных отношений, специфику национальных, социокультурных и иных условий.....	16
1.6. Мониторинг оценки качества реализации образовательной программы.....	19

2. Содержательный раздел

2.1. Характеристики особенностей развития детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)	25
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями в пяти образовательных направлениях.....	28
2.3. Образовательная область «Речевое развитие»	29
2.4. Образовательная область «Познавательное развитие».....	33
2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	38
2.6. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	43
2.7. Образовательная область «Физическое развитие».....	48
2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	53
2.9 Взаимодействие участников образовательного процесса. Интегрированные коррекционно-развивающие занятия.....	55

2.10 Взаимодействие с семьями воспитанников.....	61
2.11. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	62
3. Организационный раздел	
3.1. Режим дня.....	71
3.2. Учебный план для групп компенсирующей направленности.....	73
3.3 Тематическое планирование.....	76
3.4. Особенности организации предметно-пространственной среды.....	80
3.5. Материально-техническое обеспечение Программы.....	81
3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	84
3.7. Методическое обеспечение программы.....	88
Приложения:	
Списочный состав детей группы	
Распределения детей по группе здоровья	
Характеристика семей воспитанников группы	
Расписание организованной непосредственно образовательной деятельности	
Комплексно-тематическое планирование	
Перспективный план по математическому развитию	
Перспективный план по речевому развитию	
Перспективный план по художественно-эстетическому развитию	
План взаимодействия с семьями воспитанников	
План праздников и развлечений	

1.1. Пояснительная записка

Основная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) (далее – Программа) МДОУ детский сад № 3 «Родничок» (далее МДОУ) составлена в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08. 2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» 2.4.3049-13.

Методической основой обязательной части Программы является «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой. – Спб. : Детство-пресс, 2018. К данной программе разработан полный методический комплект, включающий все необходимые педагогам методические пособия, наглядно-дидактический материал, дидактические настольно-печатные игры; картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой, мимической, дыхательной, артикуляционной гимнастики; методические материалы для родителей, рабочие тетради. Также в методический комплект включены программы:

- Парциальная адаптированная программа. (Методический комплект программы Н. В. Нищевой). Здоровьесбережение в коррекционной и образовательной деятельности с дошкольниками с ТНР 4—7 лет. - СПб.: Детство-Пресс, 2018;

– Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет). ФГОС. Автор: Краузе Е.Н. СПб.: Детство-Пресс, 2018.

Программа создана с учётом индивидуальных особенностей и потребностей детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), а также социальным заказом родителей (законных представителей), и обеспечивает равные возможности для полноценного развития этих детей независимо от ограниченных возможностей здоровья. МДОУ обеспечивает воспитание, обучение, развитие и коррекцию речи детей с 5 лет.

1.2. Цели и задачи программы

Цель Программы - построение системы работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей (законных представителей) воспитанников.

Задачи Программы:

- овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования;
- охрана и укрепление физического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка;
- формирование оптимистического отношения детей к окружающему миру, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечение позитивного эмоционально-личностного и социально-коммуникативного развития.
- разработка эффективной модели взаимодействия специалистов и воспитателей на основе технологии комплексно-тематического планирования с целью реализации основных направлений развития и образования дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи;
- развитие активных форм вовлечения родителей в коррекционно-образовательный процесс Учреждения и взаимодействие с другими социальными институтами;

– создание развивающей речевой среды в группе компенсирующей направленности.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе. Программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей) дошкольного учреждения, а также при участии родителей в реализации программных требований.

Программа составлена в соответствии с направлениями развития и образования детей. Каждая образовательная область включает пояснительную записку, задачи и методы работы в разных возрастных группах и организацию развивающей предметно-пространственной среды. Основными видами деятельности при реализации Программы являются речевая, и игровая, а основной формой работы с детьми – коррекционно-развивающее занятие. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с методикой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

1.3. Педагогические принципы построения программы

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и раскрывает принцип преемственности со следующей ступенью системы общего образования. Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности. Программа основывает-

ся на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Кроме того, Программа имеет в своей основе также следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей (законных представителей) воспитанников.

1.4. Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения программы

Главной идеей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров.

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

– ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;

– ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;

– ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;

– ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;

- ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
- ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;
- ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;
- у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

*Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. **Планируемые результаты** освоения Программы в подготовительном к школе возрасте с 6 лет представлены следующими направлениями:*

Образовательная область «Речевое развитие»	<u><i>Развитие словаря:</i></u> - активизирован словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем; - практически владеет существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными с суффиксами единичности, существительными, образованными от глаголов; - в экспрессивной речи использует сложные слова, неизменяемые слова, слова-антонимы, слова-синонимы; - имеет представления о переносном значении и многозначности слов; - использует слова в переносном значении, многозначные слова; - в экспрессивной речи использует прилагательные с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей; - владеет приставоч-
--	---

	ными глаголами, глаголами с оттенками значений; - владеет всеми простыми и основными сложными предложениями; - использует в экспрессивной речи имена числительные, местоименные формы, наречия, причастия; - сформировано понятие слово, умеет оперировать им. <u>Совершенствование грамматического строя речи:</u> - употребляет имена существительные ед. и мн. числа в именительном падеже и в косвенных падежах в беспредложных конструкциях и в конструкциях с предлогами; - умеет образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами; умеет образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности; - умеет согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе, падеже; подбирать однородные определения к существительным; - умеет образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных; - умеет образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени; - умеет составлять простые предложения по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространять простые предложения однородными членами; - умеет составлять и использовать сложносочиненные предложения с противопоставлением и сложноподчиненные предложения с придаточными времени, следствия, причины; - анализирует простые двусоставные распространенные предложения без предлогов, предложения с простыми предложениями, составляет графические схемы таких предложений; <u>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза:</u> <u>Развитие просодической стороны речи:</u> - развито речевое дыхание, сформирована правильная голосоподача и плавность речи; соблюдает голосовой режим, не допускает форсирование голоса, крика; - произвольно изменяет силу голоса: говорит тише, громче, умеренно
--	--

	громко, тихо, шепотом; - развита тембровая окраска голоса, умеет изменять высоту тона в играх; - умеет говорить в спокойном темпе; - имеет четкую дикцию, интонационную выразительность речи. Коррекция произносительной стороны речи: - активизированы и совершенствованы движения речевого аппарата; - имеет правильное произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности; - автоматизированы правильно произносимые звуки всех групп в свободной речевой деятельности. <u>Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза:</u> - использует в предложениях трехсложные слова со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин); - использует в предложениях односложные слова со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и двусложные слова с двумя стечениями согласных (планка); - использует в предложениях трех-, четырех- и пятисложные слова со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура); - сформирован навык слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. <u>Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза:</u> - сформированы представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках; различает гласные и согласные звуки, подбирает слова на заданные гласные и согласные звуки; - сформированы представления о твердости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков; дифференцирует согласные звуки по акустическим признакам и по месту образования; - знает и умеет выделять звуки [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л,], [р], [р,] на фоне слова, подбирает слова с этими звуками; - сформирован навык звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков. <u>Обучение грамоте:</u> - знает буквы русского алфавита и умеет правильно назы-
--	---

	вать их; - выкладывает буквы из палочек, кубиков, мозаики; лепит их из пластилина; - умеет трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы; - разгадывает ребусы, решает кроссворды, читает изографы. <u>Развитие связной речи и речевого общения:</u> - обсуждает увиденное, рассказывает о переживаниях, впечатлениях; - сформирован познавательный интерес и познавательное общение; - умеет вести диалог, задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко; - умеет составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану; - пересказывает знакомые сказки и небольшие рассказы; - сформирован навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика; - сформирован навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображаемым событием.
Образовательная область «Познавательное развитие»	<u>Развитие математических представлений:</u> - имеет представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10; - имеет навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке; счете предметов в разных направлениях; - знает цифры от 0 до 9; - знает термин «соседние числа»: называет последующие и предыдущие числа; - увеличивает и уменьшает каждое число на 1; 21 - умеет раскладывать число на два наименьших; - при решении задач пользуется математическими знаками: «+», «-», «=»; - знаком с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей. - измеряет с помощью условной меры и сравнивает предметы по дине, ширине, высоте, толщине; классифицирует и объединяет их в множество по 3-4 признакам; - измеряет объем жидких и сыпучих тел с помощью условной меры; - умеет делить целое на 2, 4, 8 равных частей, правильно называет части целого; - распознает и преобразовывает геометрические фигуры, воссоздает их по представлению, описанию; - знает на-

	звания геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных тел: куб, шар, цилиндр; - сформировано представление о многоугольнике; - умеет ориентироваться на плоскости и в пространстве, активно использует слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее; - называет дни недели и месяца года; - имеет представления об отношениях во времени (минута-час, неделя-месяц, месяц – год); Развитие познавательно-исследовательской деятельности: - сформированы представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых они сделаны, о процессе производства предметов. <u>Ознакомление с предметным окружением:</u> - имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира; - выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. <u>Ознакомление с социальным миром:</u> - имеет представление о школе и библиотеке; - имеет представления о родном крае, его достопримечательностях; - знает об элементах экономики; - знает герб, флаг, гимн России; - называет главный город страны; - знает о космосе и космонавтах; - имеет элементарное представление об эволюции Земли; - знает о государственных праздниках, Российской армии. <u>Ознакомление с миром природы:</u> - знает некоторых представителей животного (звери, птицы, рыбы, насекомые) и растительного мира (травы, деревья, кустарники), и их отличительные признаки; - знает характерные признаки времен года и соотносит их с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений; - знает правила поведения в природе и соблюдает их; - устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.
Образовательная область «Художественная»	- знаком с материалами и оборудованием для рисования, лепки и аппликации, ручного труда и умеет применять их на практике; - различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство);

венно-эстетическое развитие»	тивное искусство, скульптура); - выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция); - создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения; - использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы; - использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов; - выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства. <u>Лепка</u> - лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы; - создает небольшие сюжетные композиции (2-3 предмета), передавая пропорции, позы и движения фигур (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует); - умеет передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; - создает изображения по мотивам народных игрушек; - умеет обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стеклой. <u>Аппликация</u> - изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги; - умеет разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции; - умеет вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.); - умеет создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: имеет чувство композиции (умеет красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов, симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам
-------------------------------------	--

	(стакан, ваза, цветок и др.); - умеет составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства. <u>Конструктивно-модельная деятельность:</u> - умеет рассматривать и анализировать сооружения, здания; определяет функции, назначение отдельных частей; передает особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находит конструктивные решения; - умеет совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану; - умеет сооружать постройки, объединенные общей темой; - сформирован навык работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции; - проявляет творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природного материала; - умеет создавать коллективные композиции из природного материала. <u>Музыкальная деятельность:</u> - двигается ритмично, чувствует смену частей музыки; - проявляет творчество; - выполняет движения эмоционально; - ориентируется в пространстве; - выражает желание выступать самостоятельно; - правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические формулы; - умеет их составлять, проигрывать на музыкальных инструментах; - умеет держать ритм в двухголосии; - эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); умеет самостоятельно придумать небольшой сюжет; - проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения; - различает двухчастную форму; - различает трехчастную форму; - отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; - проявляет желание музицировать; - эмоционально исполняет песни; - способен инсценировать песню; - проявляет желание солировать; - узнает песни по любому фрагменту; - имеет любимые песни.
Образователь-	<u>Социализация, развитие общения, нравственное воспита-</u>

ная область «Социально-коммуникативное развитие»	<u>ние:</u> - уважительно относится к окружающим, заботливо относится к малышам, пожилым людям, с желанием помогает им; - умеет использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствия, прощание, просьбы и извинения); - проявляет волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру; - проявляет интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Ребёнок в семье и обществе: - знает свою фамилию, имя, отчество, возраст, дату рождения, имена и отчества родителей, их профессии, домашний адрес; - имеет представление об истории семьи в контексте родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны); - имеет представление о себе как об активном члене коллектива. <u>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</u> - усвоил основные культурно-гигиенические навыки; - самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде; - соблюдает культуру поведения за столом; - проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада; - может планировать свою трудовую деятельность: отбирать необходимый инвентарь, определять последовательность работы; - имеет представление о труде взрослых, о значении труда взрослых для общества. <u>Формирование основ безопасности:</u> - знаком с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее; - имеет представления о работе ГИБДД, МЧС, пожарной службы, скорой помощи, номерах телефонов этих служб; - имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, во время игр, в природе; - знает и называет дорожные знаки: запрещающие, предупреждающие, информационно-указательные; - имеет навыки поведения в ситуациях «один дома», «потерялся», «заблудился», может обратиться за помощью к взрослым.
---	---

	<u>Развитие игровой деятельности:</u> - согласовывает собственный игровой замысел с замыслами сверстников; - самостоятельно отбирает и придумывает разнообразные сюжеты игр; - творчески использует в играх представления об окружающей жизни, впечатления о произведениях художественной литературы, мультфильмах; - придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации; - в дидактических играх оценивает свои возможности, договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем, проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером
Образовательная область «Физическое развитие»	<u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</u> - имеет начальные представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье; - имеет представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека; - имеет представления о правилах ухода за больным; - проявляет интерес к физической культуре и спорту, желание заниматься спортом; - знаком с доступными сведениями из истории олимпийского движения. <u>Физическая культура:</u> - сформирована правильная осанка; - развиты психофизические качества: быстрота бега сила (метание набивного мяча, прыжок в длину с места); - ловкость (полоса препятствий); выносливость (непрерывный бег в равномерном темпе); гибкость (наклон вперед); - умеет ходить и бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь от опоры; - умеет лазать по гимнастической стенке, меняя темп; - может прыгать в длину, в высоту с разбега, прыгать на мягкое покрытие, через длинную скакалку; - умеет подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе; - умеет кататься на самокате, двухколесном велосипеде; - знаком с элементами спортивных игр, с играми-соревнованиями, играми-эстафетами; - проявляет интерес к различным видам спорта; - самостоятельно организует знакомые подвижные игры; - участвует в играх с эле-

1.5. Особенности осуществления образовательной деятельности, учитывающие образовательные потребности участников образовательных отношений, специфику национальных, социокультурных и иных условий

Реализация Программы осуществляется с учётом образовательных потребностей и инициатив семей воспитанников МДОУ д/с № 3 «Родничок», а также с учётом национально-культурных, демографических, климатических особенностей региона. Образовательные потребности и инициативы семьи определяют выбор образовательных программ и форм организации работы с детьми, обеспечивающих достижение следующих целей и задач:

- ✓ укрепление здоровья детей, становление ценностей здорового образа жизни и формирование основ безопасного поведения;
- ✓ духовно-нравственное развитие и воспитание детей, приобщение к культурно-историческому наследию малой родины;
- ✓ развитие музыкальных и творческих способностей детей в различных видах музыкальной деятельности.

Принципы и подходы к осуществлению образовательной деятельности по Программе:

- принцип культуросообразности, предполагающий адекватность содержания образования культурным условиям, создающим отличительные особенности социальной ситуации развития детей;
- принцип активности и равнопартнёрства в педагогическом взаимодействии всех субъектов педагогического процесса;
- принцип открытости дошкольной образовательной организации ближайшему социальному окружению, подразумевающий функциональную интеграцию ДОО с семьёй и другими социальными партнёрами;
- принцип вариативности деятельности, предполагающий соответствие её содержания изменяющимся потребностям, интересам, возможностям ребёнка;
- принцип сбалансированности репродуктивной, репродуктивно-вариативной и творческой деятельности в образовательном процессе;

- учёт реальных потребностей детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями (даже несмотря на то, что процент детей, не относящихся к русскому этносу, крайне невелик). Хорошо известно, что любая национальная культура – это, прежде всего, культура семьи, в которой вырос ребёнок; поэтому его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры. Родной язык является предпосылкой к идентификации личности; он несёт в себе генетическую программу тысячелетней этнической культуры народов. Игнорирование языка разрушает эту программу, приводит к параличу интеллекта, человеческой и этнической неполноценности. Учитывая это, педагоги детского сада не запрещают детям разговаривать на родном для них языке; внимательно прислушиваются ко всем пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности;
- учёт социокультурных особенностей региона и города Арзамаса при реализации содержания образовательной области «Познавательное развитие» в части формирования 15 представлений о малой родине и Отечестве. Формирование представлений о малой родине обеспечивается созданием социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, посредством вовлечения семьи в образовательную деятельность и реализации совместных образовательных проектов, направленных на поддержку различных видов культурных практик дошкольников (познавательной деятельности, продуктивной деятельности, чтения художественной литературы). Ведущие отрасли экономики региона, городского округа и доступные для освоения детьми сферы трудовой деятельности взрослых учитываются при осуществлении образовательной деятельности по формированию позитивных установок к различным видам труда и дополняют содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»;
- учёт климатических особенностей региона. При осуществлении образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие» учитываются особенности климата и экологии Костромской области (средней полосы России): время начала и окончания сезонных явлений (листопад, таяние снега и

пр.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Особенности климата и экологии региона также учитываются при осуществлении деятельности по укреплению здоровья детей.

Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, рассматриваются как интегральное единство когнитивного, эмоционального и поведенческого компонентов:

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность, познавательные интересы к культурно-историческому наследию (мотивационно-потребностный критерий);
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к родному городу, к разным видам труда взрослых (мировоззренческо-ценностный критерий);
- ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в социокультурной среде (мировоззренческо-ценностный критерий);
- ребёнок обладает начальными знаниями о городе, в котором он живёт, знаком с произведениями детской литературы писателей родного города (когнитивный критерий);
- ребёнок имеет богатый опыт музыкально-слуховых, певческих и музыкально-двигательных представлений, самостоятельно и свободно передает свои музыкальные впечатления в эмоциональной речи, пластических импровизациях, рисунке (когнитивный критерий).

Система оценки результатов освоения Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений: педагогический мониторинг проводится 2 раза в год, в начале года (октябрь) в конце учебного года (4 неделя апреля). Результаты педагогического мониторинга отражаются в «Карте оценки индивидуального развития воспитанника». В Карте отражаются результаты освоения Программы в части формируемой участниками образовательных отношений на каждого воспитанника.

1.6. Мониторинг оценки качества реализации образовательной деятельности

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- внутреннее самообследование, оценка, самооценка дошкольной образовательной организации;

- внешняя оценка дошкольной образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне МДОУ Детского сада №3 «Родничок» система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДООУ в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с ТНР;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития МДОУ Детского сада №3 «Родничок»;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Однако в ходе своей работы мы выстраиваем индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого разработан инструментарий оценки своей работы, который позволит оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Непосредственное наблюдение строится в основном на анализе реального поведения ребенка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;

- физического развития и здоровья;

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка с взрослыми.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности создаются диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Педагогическая диагностика проводится в начале года: сентябрь – 2 недели и май – последние 2 недели.

При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента:

- мониторинг образовательного процесса;
- мониторинг детского развития.

Для осуществления мониторинга, используются ряд диагностических методов:

- наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении;
- свободные беседы с детьми;
- анализ продуктов детской деятельности;
- простые тесты;
- специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

- Принцип объективности.
- Принцип целостного изучения педагогического процесса.
- Принцип процессуальности.
- Принцип компетентности.
- Принцип персонализации.

В каждой группе разработаны электронные диагностические карты по основным направлениям ФГОС.

Диагностические карты помогают выявить результаты развития качественных показателей у детей и выстроить траекторию индивидуальной работы по улучшению качества образовательного процесса по каждому ребёнку.

Уровни освоения программы:

Мониторинговые показатели: Высокий уровень: (критерий полностью сформирован) Имеет чёткие информативные представления, отражает в них эпизоды собственного опыта. Средний уровень: <u>(в стадии формирования)</u> Имеет фрагментарные, недостаточно обобщённые информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.	Низкий уровень: (не сформирован) *Представления недостаточно развиты, не дифференцированы, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого, представления неверные, не сформированные, мало информативные, свой опыт не отражает
---	---

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

В основной части содержательного раздела Программы представлены:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

2.1. Характеристики особенностей развития детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) - это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ог-

раничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. От-

мечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Характеристика детей по половому признаку

Количество детей:	Из них:	
	Количество девочек:	Количество мальчиков:
12 человек	6 человек	6 человек

Характеристика детей по группе здоровья

Группа здоровья	Количество детей	Диагноз
I.	1	
II.	10	Гиперметропия, ast, ГНМ ст., кариес, ФСШ, аденоиды, избыточный вес.
III.	1	Н mast, ИМС

Характеристика семей воспитанников:

Образовательная деятельность строиться в тесном контакте с семьей. Выяснение потребностей родителей воспитанников, посещающих группу, осуще-

ствляется на основе результатов их изучения через анкетирование, опрос, беседы, интервьюирование. Данные сведения позволяют определить направления деятельности по удовлетворению запросов родителей, обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышения компетенции родителей (законных представителей) в вопросах развития образования, охраны и укрепления здоровья детей. Создаются условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности, вовлечение семьи непосредственно в образовательную деятельность. Предполагается взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Социальный паспорт семей воспитанников группы «Теремок»

Полные семьи - 12

Неполные семьи - 3

Семьи с одним ребенком – 2

Семьи с двумя детьми - 8

Семьи с тремя и более детьми – 2

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями в пяти образовательных направлениях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области): речевое развитие; познавательное развитие; социально-коммуникативное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. Содержание образовательной деятельности построено в соответствии с вариативной примерной основной образовательной программой дошкольного образования «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» (Н.В. Нищева), парциальными программами «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (Н.В. Нищева), «Цвет творчества. Парциальная про-

грамма художественно-эстетического развития дошкольников. От 2 до 7 лет» (Н.В. Дубровская), «Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет» (Ю.А. Кириллова).

2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов. Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами. Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова. Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей. Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями. Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами. Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. Формировать

умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности. Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным. Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных. Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени. Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами. Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины. Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений. Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

Развитие просодической стороны речи Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. Учить говорить в спокойном темпе. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. Коррекция произносительной стороны речи Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности. Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности. Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с

двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения. Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения. Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования. Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы. Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина. Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы. Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. Закрепить знание уже известных детям правил правописания. Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча-ща с буквой А, чу-щу с буквой У). Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко. Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану. Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика. Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием со-

бытий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

Развитие речи

возраст	психолого-педагогическая работа	методическое обеспечение
с 6 лет	Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – изд. 3-е. – СПб.: Детство-пресс, 2018; с. 87	

Ознакомление с детской литературой

возраст	психолого-педагогическая работа	методическое обеспечение
с 6 лет	Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – изд. 3-е. – СПб.: Детство-пресс, 2018; с. 115	1. ООД: Ельцова О.М., Прокопьева А.В. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет). – Детство-пресс, 2018; с. 8; 13; 19; 27; 29; 31; 36; 41; 45; 48; 53; 59; 64; 69; 74; 78; 83; 89; 94; 100; 106; 111; 116; 121; 125; 132; 138; 141; 147; 151; 157; 164; 2. Хрестоматия для чтения детям в детском саду: 6 -7 лет. – М.: Мо-

		заика-Синтез, 2016
--	--	--------------------

Дополнительная литература для реализации образовательной области «Речевое развитие»:

Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 1. ФГОС. - СПб.: Детство-пресс, 2019;

Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 2. ФГОС. - СПб.: Детство-пресс, 2019;

Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 3. ФГОС. - СПб.: Детство-пресс, 2019;

Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 4. ФГОС. - СПб.: Детство-пресс, 2019;

Нищева Н.В. Обучение дошкольников рассказыванию по серии картинок. Старший дошкольный возраст, подготовительная к школе группа (6-7 лет). Выпуск 3. ФГОС. - СПб.: Детство-пресс, 2019;

Нищева Н.В. Рассказываем по сериям картинок (с 5 до 7 лет). Подготовка к творческому рассказыванию. Выпуск 1. ФГОС. - СПб.: Детство-пресс, 2019;
 Нищева Н.В. Рассказываем по сериям картинок (с 5 до 7 лет). Обучение творческому рассказыванию. Выпуск 2. ФГОС. - СПб.: Детство-пресс, 2019;
 Нищева Н.В. Четыре времени года. Цикл интегрированных занятий для развития связной речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи (с 6 до 8 лет) Выпуск 1. ФГОС. - СПб.: Детство-пресс, 2019;

Нищева Н.В. Четыре времени года. Цикл интегрированных занятий для развития связной речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи (с 6 до 8 лет) Выпуск 2. ФГОС. - СПб.: Детство-пресс, 2019;

2.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира

(форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представление о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы. Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Количество и счет. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=». Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам. Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер. Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр.

Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее. Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств. Совершенствовать, 36 характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать. Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

МИР ПРИРОДЫ. МИР ЧЕЛОВЕКА

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности. Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон. Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе. Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий. Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте. Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице. Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микро-

района. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка. Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе. Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город. Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте. Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос. Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним. Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

Формирование элементарных математических представлений

возраст	психолого-педагогическая работа	методическое обеспечение
с 6 лет	Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – изд. 3-е. – СПб.: Детство-пресс, 2018; с. 97 - 98	ООД: 1. Н.В. Нищева. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). – СПб.: Детство-пресс, 2017; с. 17; 28; 36; 46; 52; 60; 67; 74; 81; 91; 96; 104; 113; 121; 129; 137; 143; 150; 158; 164; 172; 178; 186; 192; 200; 208; 215; 223; 232; 239; 246; 252; 260; 268; 274; 282; 289; 295; 301; 308; 314; 321; 327;

		335; 342; 348; 355; 360; 370; 375; 381; 389; 396; 403; 409; 415; 422; 428; 436; 443; 450 2. Н.В. Нищева Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). – Спб.: Детство-пресс, 2017
--	--	--

Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность

возраст	психолого-педагогическая работа	методическое обеспечение
с 6 лет	Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – изд. 3-е. – Спб.: Детство-пресс, 2018; с. 96 - 97	ООД: 1. Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет).ФГОС Автор: Краузе Е.Н– Спб.: Детство-пресс, 2019; с. 74,76, 79, 81, 84, 86, 27 до 7 лет. – изд. 3-е. – Спб.: Детство-пресс, 2018; с. 96 - 97 90, 9396, 98, 101, 104, 106, 108, 111, 113, 116, 119, 122, 125, 126, 130, 133, 135, 136, 139, 143, 146, , 150, 152, 155

2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги. Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку. Сформировать умение выразительно декламировать стихи. Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение). Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика. Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения. Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану. Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.). Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции. Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать

коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях. Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно. Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов. Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

Рисование: Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке. Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных. Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков. Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов. Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка. Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

Аппликация: Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства. Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. Формировать умение создавать мозаичные изображения.

Лепка: Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, раз-

вивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

Слушание: Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

Пение: Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

Музыкально-ритмические движения: Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

Игра на детских музыкальных инструментах: Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии. Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

Изобразительная деятельность

возраст	психолого-педагогическая работа	методическое обеспечение
с 6 лет	Нищева Н.В. Ком-	ООД: Леонова Н.Н.

	плексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – изд. 3-е. – СПб.: Детство-пресс, 2018; с. 116 - 117	Художественно-эстетическое развитие в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. — СПб.: Детство-пресс, 2018; с.
--	---	---

Конструктивно-модельная деятельность

возраст	психолого-педагогическая работа	методическое обеспечение
с 6 лет	Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – изд. 3-е. – СПб.: Детство-пресс, 2018; с. 115	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет. ФГОС. - СПб.: Детство-пресс, 2019;

Музыкальная деятельность

возраст	психолого-педагогическая работа	методическое обеспечение
с 6 лет	Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями	1. ООД: Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирую-

		шей направленности ДОО для 33 речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – изд. 3-е. – Спб.: Детство-пресс, 2018; с. 117 детьми с тяжёлыми нарушениями речи (с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет); с. 161; 168; 174; 179; 185; 190; 196; 201; 207; 213; 218; 223; 228; 232; 237; 245; 250; 255; 259; 265; 270; 275; 279; 283; 288; 292; 296; 300; 304; 308; 2. ООД: Гавришева Л.Б. Конспекты интегрированной коррекционной образовательной музыкальной деятельности с детьми. - Спб.: Детство-пресс, 2017; с. 136; 144; 152; 157; 164; 171; 175; 181; 186; 189; 194; 199; 204; 207
--	--	---

Дополнительная литература для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

Гавришева Л.Б., Нищева Н.В. Облака плывут куда-то... Песенки, распевки, музыкальные игры для дошкольников с 4 до 7 лет. ФГОС - Спб.: Детство-пресс, 2019;

Гавришева Л.Б., Нищева Н.В. Вышел дождик на прогулку. Песенки, распевки, музыкальные упражнения для дошкольников с 4 до 7 лет. – Спб.: Детство-пресс, 2017;

Гавришева Л.Б., Нищева Н.В. Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры – Спб.: Детство-пресс, 2017;

Квактун Г.Г., Квактун И.Г. Будем с песенкой дружить (3-7 лет). (Вып. 2. Зима). ФГОС. - Спб.: Детство-пресс, 2019;

Можгова Е.И. Театральные развлечения для детей от 2 до 7 лет. ФГОС- Спб.: Детство-пресс, 2019;

Можгова Е.И. Театрализованные игровые занятия для детей от 5 лет. Выпуск 1. ФГОС - Спб.: Детство-пресс, 2019;

2.6. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе.

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их. Учить быть требовательным к себе и окружающим. Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать формирование Я-образа. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность. Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей. Подвижные игры учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры, эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости. Настольно-печатные дидактические игры. Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность. Сюжетно-ролевая игра. Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим. Театрализованные игры. Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрос-

лых в разных сферах 35 деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности. Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам. Совершенствовать навыки самообслуживания. Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы. Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов. Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка). Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС. Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей. Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ С ОКРУЖАЮЩИМИ

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе. Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим. Воспитывать искренность и правдивость. Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность. Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Подвижные игры совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость. Настольно-печатные дидактические игры совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов. Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление. Сюжетно-ролевая игра совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры. Театрализованные игры развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше. Формировать умение работать в коллективе. Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, В ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде. Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей. Расширять и закреплять знание правил дорожного движения. Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами. Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

возраст	психолого-педагогическая работа	методическое обеспечение
с 6 лет	Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – изд. 3-е. – Спб.: Детство-пресс, 2018; с. 105	

Дополнительная литература для реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

Грачева Т.А., Деркунская В.А. Театрализованный проект в развитии эмпатии старших дошкольников (5-7 лет). ФГОС. - Спб.: Детство-пресс, 2017;

Нищева Н.В. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 3 до 6 лет). Выпуск 1. ФГОС

Нищева Н.В. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 2. ФГОС

Нищева Н.В. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 3 до 5 лет). Выпуск 3. ФГОС – Спб.: Детство-пресс, 2019;

Нищева Н.В. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 4. ФГОС – Спб.: Детство-пресс, 2019;

2.7. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость). Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

Основные движения - Ходьба и бег: Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами впе-

ред, спиной вперед, притоптывающим шагом. Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии: Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d = 2\text{—}3\text{ см}$) прямо и боком, по канату ($d = 5\text{—}6\text{ см}$) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе ($h = 30\text{—}40\text{ см}$), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога. Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги 41 неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ($h = 35\text{—}50\text{ см}$). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки: Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать

умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание: Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

Строевые упражнения: Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделением.

Ритмическая гимнастика: Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение. Общеразвивающие упражнения. Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса: Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выпол-

нять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног: Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

Спортивные упражнения: Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах. Спортивные игры. Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

Подвижные игры: Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Формировать правильную осанку и свод стопы. Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

Физическая культура

возраст	психолого-педагогическая работа	методическое обеспечение
с 6 лет	Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошко-	1. ООД: Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном

	льного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – изд. 3-е. – Спб.: Детство-пресс, 2018; с. 125 - 127	зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет. ФГОС; с. 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 80, 81, 82, 83, 84, 85 2. Кириллова Ю.А. Парциальная программа «Физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет». – Спб.: Детство-пресс, 2017 3. Кириллова Ю.А. Карточка подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 6 до 7 лет. (Методический комплект программы Н. В. Нищевой). ФГОС
--	--	---

Формирование основ здорового образа жизни

возраст	психолого-педагогическая	работа методическое обеспечение
с 6 лет	Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием ре-	ООД: Здоровьесбережение в коррекционной образовательной деятельности с дошкольниками с ТНР 4 – 7 лет. Парциальная адаптированная программа. –

	чи) с 3 до 7 лет. – изд. 3-е. – СПб.: Детство-пресс, 2018; с. 127 - 128	СПб.: Детство-пресс, 2018; с. 118; 121; 124; 127; 129; 133; 137; 140; 141; 143; 145; 148; 151; 153; 155; 158; 163.
--	---	--

Дополнительная литература для реализации образовательной области «Физическое развитие»:

Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. ФГОС. - СПб.: Детство-пресс, 2019;

Сочеванова Е.А. Подвижные игры для старших дошкольников: интеграция образовательных областей в двигательной деятельности. ФГОС. - СПб.: Детство-пресс, 2018;

Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика. ФГОС. - СПб.: Детство-пресс, 2019;

Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. (5-7 лет) ФГОС. - СПб.: Детство-пресс, 2019;

Нищева Н.В. Веселая мимическая гимнастика. ФГОС. - СПб.: Детство-пресс, 2019;

Нищева Н.В. Веселая дыхательная гимнастика. ФГОС. - СПб.: Детство-пресс, 2019;

Нищева Н.В. Весёлая пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики и координации речи с движением. ФГОС. - СПб.: Детство-пресс, 2019;

2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая: 1) гарантирует охрану и укрепление физического и

психического здоровья детей; 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей; 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников; 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования; 5) обеспечивает открытость дошкольного образования; 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Педагогические условия реализации программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через: - непосредственное общение с каждым ребенком; - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через: - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; - создание условий для принятия детьми решений, выражения

своих чувств и мыслей; -недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях: -создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; -развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; -развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через: -создание условий для овладения культурными средствами деятельности; -организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; -поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.9. Взаимодействие участников образовательного процесса. Интегрированные коррекционно-развивающие занятия

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей. Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимо-

посещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь. Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы: Подробно изложенные еженедельные задания по каждой из возрастных групп приведены в книге автора «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи». — СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения. Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика 2 служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению

слова. Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков. Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед как правило, составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы³. В настоящее время все большее распространение и популярность в системе работы в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи приобретают интегрированные коррекционно-развивающие занятия, которые позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе. В интегрированном коррекционно-развивающем занятии могут участвовать от 2 до 5 специалистов и родители дошкольников. Интеграция образовательных областей на таких занятиях оказывается очень эффективной. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинкам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и Описание подвижных игр и пальчиковой гимнастики на каждую неделю работы для каждой возрастной группы приведены в том же пособии «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР». Примерные перечень художественной литературы и иллюстративного материала для каждой из возрастных групп приведены в том же пособии «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР». игры-драматизации и т. п. На интегрированных занятиях дети учатся общаться друг с другом и со взрослыми, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса и в конечном итоге, формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей. Интегрированные занятия оказывают специфическое воздействие на развитие детей в целом. Занятия с участием разных специалистов и родителей дошкольников могут проводиться как еженедельно, так и раз в две

недели или раз в месяц. Вопрос частоты проведения таких занятий решается всеми специалистами, участвующими в них: учителем-логопедом, воспитателями, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию, инструктором по лечебной физкультуре, массажистом и т. п. Проведение интегрированного занятия, освобождает специалистов от проведения их занятий, внесенных в этот день в сетку занятий. Например, в понедельник в сетке стоят музыкальное занятие, непосредственно организованная образовательная деятельность воспитателя с детьми и подгрупповые занятия логопеда. Именно эти специалисты и могут принимать участие в интегрированном занятии в этот день. Продолжительность интегрированного занятия может варьироваться от 20 до 35 минут в разных возрастных группах. Смена специалистов и видов деятельности в ходе занятия, использование разнообразных приемов работы, в частности, логоритмических приемов, игровых и сюрпризных моментов, высокий темп работы, обязательная релаксационная пауза в середине занятия и обязательная физкультурная пауза позволяют поддерживать высокую работоспособность и заинтересованность детей даже в продолжительный отрезок времени. После интегрированного занятия организуется свободная деятельность детей в игровом пространстве группового помещения на 25—30 минут, затем дети отправляются на прогулку, во время которой логопед осуществляет индивидуальную работу с детьми. Можно поменять порядок этих режимных моментов и сначала отправить детей на прогулку, а затем предоставить детям время для самостоятельной деятельности. Основная нагрузка при подготовке таких занятий падает на учителя-логопеда, который разрабатывает структуру занятия и осуществляет координацию действий специалистов. При подготовке интегрированного занятия логопеду следует четко выполнять следующие действия: • определить тему и цель занятия; • обозначить основные этапы занятия и определить специалистов, которые будут проводить работу на этих этапах, сформулировать задачи каждого этапа совместно с этими специалистами, обеспечив взаимосвязь и взаимообусловленность этапов занятия, а также интеграцию образовательных областей;

- включить в занятие разнообразные игровые и дидактические упражнения;
- предусмотреть на всех этапах занятия использование приемов, обеспечивающие индивидуальный подход к детям;
- при отборе программного материала учитывать зону ближайшего развития каждого ребенка, его потенциальные возможности;

- определить хорошо знакомый детям словарь, который они должны будут актуализировать на занятии, и распечатать его для всех участвующих в занятии специалистов, обеспечив тем самым переход детей от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств;
- отобрать уже отработанные с детьми грамматические конструкции с учетом темы и цели занятия, этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей и предоставить возможность всем специалистам использовать этот материал на разных этапах занятия, организовав, таким образом, речевую практику, в которой закрепляются лексические и грамматические значения;
- обеспечить постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий;
- включить в занятие регулярное повторение усвоенного речевого материала и подключить к этому всех участвующих в занятии специалистов;
- привлечь каждого ребенка к участию в диалогах.

Занятия организуются таким образом, чтобы обеспечить каждому ребенку возможность участвовать в коллективной деятельности, свободно общаться со сверстниками и взрослыми. Предполагается свободное размещение детей во время занятия: сидя или лежа на ковре, сидя или стоя полукругом возле мольберта или наборного полотна и т. п. с тем, чтобы детям было удобно рассматривать предметы и пособия, предъявляемые им во время занятия, смотреть друг на друга и на педагога, что обеспечивает полноту восприятия чужой речи. Причем на каждом этапе занятия местоположение детей обязательно меняется. Если, занимаясь с логопедом, дети сидели на стульчиках возле мольберта, то, переходя к музыкальному руководителю, они выполняют движения под музыку на ковре в центре группового помещения, а затем выполняют задания воспитателя по развитию математических представлений, сидя за столиками или стоя у магнитной доски. Занятие строится таким образом, чтобы наиболее эмоциональные, сюрпризные, игровые моменты приходились на период нарастания у детей усталости. Пособия для занятия отбираются и готовятся заранее, педагоги, не участвующие в занятии на данном этапе, могут оказывать помощь в размещении или уборке пособий с тем, чтобы темп работы на занятии не снижался, и внимание детей не рассеивалось. Если говорить о коррекционной работе логопеда на интегрированных занятиях, то она разнообразна и может охватывать все направления работы логопеда, кроме постановки звуков, которая, естественно, осуществляется на

индивидуальных занятиях с детьми. Логопед может включать в свои этапы занятия элементы артикуляционной гимнастики, работу над просодической стороной речи, дыханием, развитием слухового и зрительного восприятия и внимания, фонематического слуха и восприятия, речевого слуха и слухоречевой памяти, овладением навыками звукового и слогового анализа и синтеза. В занятия могут включаться упражнения по закреплению правильного произношения поставленных звуков, отрабатываться пройденные ранее грамматические категории с предъявлением требования их правильного фонетического оформления, в играх и игровых упражнениях может проводиться работа по закреплению уже сформированных навыков словообразования. В подготовительной группе в ходе интегрированных занятий дети учатся связно рассказывать об увиденном, высказывать свои впечатления об играх, в которые они играли, об упражнениях, которые они делали. На таких занятиях дети учатся слышать ошибки в чужой и собственной речи, у них формируется языковое чутье, чувство языка. На таких занятиях дошкольники готовы к неожиданностям, ждут сюрпризов и с удовольствием включаются в игры, предложенные педагогами. На интегрированных занятиях с успехом может решаться задача включения в работу всех анализаторов дошкольника, развития его эмоционального мира, мира его чувств. А ведь именно эмоции и чувства участвуют в формировании волевого управления действиями, лежат в основе произвольного поведения, начало которого приходится на дошкольный возраст, характеризующийся значительными изменениями в функционировании сенсорных систем и восприятии информации через все органы чувств. На интегрированных занятиях у ребенка совершенствуются механизмы восприятия, развиваются сенсомоторные и эмоциональные реакции, и на этой основе осуществляется становление мотивационно-потребностной сферы и высших психических функций: внимания, памяти, мышления, речи. Использование разнообразных приемов обучения, применение дидактических пособий обеспечивают ребенка эстетическими удовольствиями, способствуют положительным эмоциональным переживаниям, формируют устойчивый чувственный фон жизнедеятельности, снимают раздражительность и тревожность. Использование самых разных видов деятельности на одном занятии обеспечивает постепенную и плавную подготовку ребенка к переходу от игровой к учебной деятельности. Родители дошкольников могут стать полноправными участниками интегрированных занятий, участвуя в их подготовке и художественном оформлении, подключаясь к работе на разных этапах занятия.

2.10. Взаимодействие с семьями воспитанников

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных 80 праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДООУ. В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадах. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии. В методический комплект к программе входит серия домашних тетрадей «Занимаемся вместе» с методическими рекомендациями для родителей. Эти пособия позволяют объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности. Методические рекомендации, данные в тетрадах, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят ребенку возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими. Задания пособий подобраны в соответствии с изучаемыми в

логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста. Для трехлетних малышей в каждое задание включены народные потешки, пестушки, колыбельные песенки, которые позволяют привить детям чувство родного языка, почувствовать его мелодику. Дети четырехлетнего возраста впервые начинают проявлять стремление к интеллектуальному общению со взрослыми, задают много проблемных вопросов. Родители должны учитывать эту особенность малышей и не оставлять без внимания их вопросы. Особенно это касается детей с речевой патологией, плохо и мало говорящих. Речевую активность таких детей родители должны поддерживать и всячески стимулировать. Это позволяет укрепить доверие ребенка к окружающим взрослым, направить его познавательную активность в нужное русло, вселить в него уверенность в собственных силах и возможностях, что будет способствовать преодолению отставания в речевом развитии. Для детей старшей логопедической группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации. В свою очередь работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе. На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют». Специально для родителей детей, посещающих группы компенсирующей направленности, в методический комплект к Программе включены материалы для стенда «Родителям о речи ребенка» и материалы для оформления родительских уголков в групповой раздевалке. Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания. Полезные для родителей материалы включены и в книгу «Если ребенок плохо говорит».

2.11. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- для детей в дошкольных группах (с 5 до 6 лет) - подгрупповая, фронтальная;
- для детей старшего дошкольного возраста - образовательная ситуация в соответствии задачами социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического физического развития детей, интегративного, проблемно-игрового характера, предполагающая познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога.

Формы организации совместной деятельности в режимных моментах:

- для детей в дошкольных группах (с 6 до 7 лет) - индивидуальные, подгрупповые, фронтальные.

Формы организации самостоятельной деятельности детей:

- для детей в дошкольных группах (с 6 до 7 лет) - индивидуальные, подгрупповые.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Дошкольный возраст (6 – 7 лет)
- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами, режиссерскую, театрализованную, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. и другие виды игры -коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), -познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), -восприятие художественной литературы и фольклора, -самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), -конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, -продуктивная (рисование, лепка, аппликация), -музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музы-

кальных инструментах);
 -двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

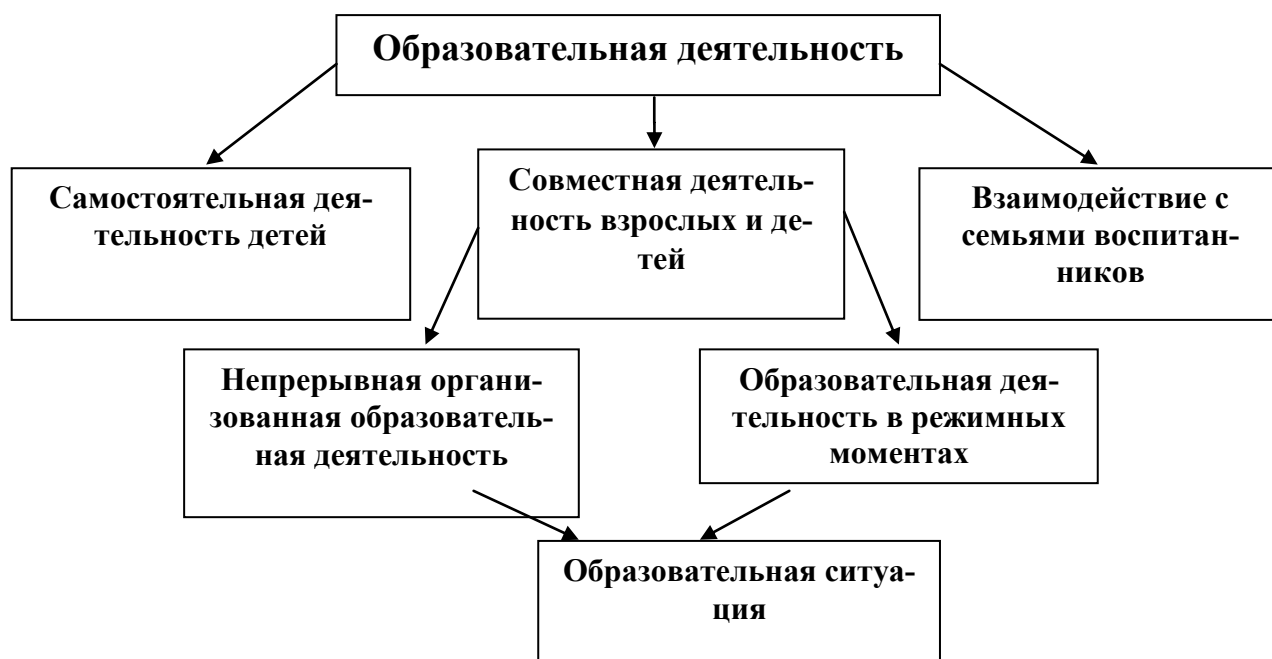
Методы и приёмы	Средства
Социально-коммуникативное развитие	
Беседы, рассматривание иллюстраций, картин, фотографий, просмотр видеофильмов, презентаций, чтение художественной литературы, отгадывание загадок, решение проблемных ситуаций, общение воспитателя с детьми, наблюдения, целевые прогулки, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, сюжетно-дидактические игры, режиссёрские игры, настольно-печатные игры, экскурсии, игры-путешествия, целевые прогулки, трудовые поручения, проектная деятельность, коллекционирование, тематические конкурсы,	Игровые центры в группах, дидактические и настольно-печатные игры, художественная литература, демонстрационный наглядный материал, уголки ОБЖ в группах, оборудование и инвентарь для трудовой деятельности, атрибуты для сюжетно-ролевых игр.
Познавательное развитие	
Беседы, рассматривание иллюстраций, картин, фотографий, просмотр видеофильмов, презентаций, чтение художественной литературы, отгадывание загадок, решение проблемных ситуаций, общение воспитателя с детьми, наблюдения, целевые прогулки, развивающие и дидактические игры, настольно-печатные игры, экскурсии, игры-путешествия, целевые прогулки, трудовые поручения, проектная деятельность, коллекционирование, тематические конкурсы, экспериментирование,	Экспериментальные, экологические, математические центры, центры сенсорики, игровые центры в группах, дидактические и настольно-печатные игры, художественная и познавательная литература, технические средства.
Речевое развитие	

Беседы, рассматривание иллюстраций, картин, фотографий, просмотр видеофильмов, презентаций, чтение художественной литературы, отгадывание загадок, решение проблемных ситуаций, общение воспитателя с детьми, дидактические игры, настольно-печатные игры, игры-путешествия, театрализованные игры, проектная деятельность, тематические конкурсы, выставки	Художественно-речевые центры в группах, дидактические и настольно-печатные игры, художественная литература, демонстрационный наглядный материал, технические средства
Художественно-эстетическое развитие	
Беседы, рассматривание иллюстраций, картин, фотографий, альбомов, слушание музыкальных произведений и аудиозаписей, просмотр видеофильмов, презентаций, чтение художественной литературы, решение проблемных ситуаций, общение воспитателя с детьми, экскурсии на художественные выставки, развивающие и дидактические игры, игры-путешествия, театрализованные игры, игры-драматизации, проектная деятельность, творческое экспериментирование, тематические конкурсы, выставки, развлечения, праздники, изодеятельность, хороводные и музыкальные игры, исполнение музыкально-ритмических движений	Центры книги в группах, детская художественная литература, музыкально-театрализованные центры, центры искусства, музыкальный зал, театрализованная студия в музыкальном зале, разные виды театров, элементы костюмов, декорации к театрализованным представлениям, репродукции картин, познавательная литература, изобразительные средства и материалы, дидактические и настольно-печатные игры, детские музыкальные инструменты, аудиотека, демонстрационный наглядный материал, портреты писателей, художников, композиторов
Физическое развитие	

Показ упражнений в сочетании с объяснением, частичный показ движений, показ упражнений ребёнком, самооценка, рассматривание иллюстраций, картин, фотографий, просмотр видеофильмов, презентаций, беседы, чтение художественной литературы, дидактические игры, подвижные игры, метод соревнования, создание ситуаций	Физкультурный зал, физкультурная площадка на улице, музыкальный зал, центры здоровья в группах, спортивный инвентарь и оборудование, тренажёры, стадион «Спартак», уголки здоровья для закаливания
--	--

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход.



Образовательная ситуация – основная форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации яв-

ляется появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка.

- Образовательные ситуации на формирование новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.
- Образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.
- Ситуации выбора (практического и морального) на предоставление детям реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности.
- Образовательные ситуации на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.
- Образовательные ситуации через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Образовательная область	Виды деятельности	Формы совместной деятельности	Культурные практики
Социально-коммуникативное развитие	Игровая Коммуникативная Трудовая Познавательная	Игры: дидактические сюжетно-дидактические, развивающие, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры-драматизации; беседы, проблемные и игровые ситуации, чтение худ. литера-	Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта Совместная игра воспитателя и детей Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность

		туры, рассматривание иллюстраций, трудовые поручения, дежурства, коллективный труд, ручной труд, экскурсии.	
Познавательное развитие	Познавательная исследовательская Коммуникативная	Рассматривание книг и иллюстраций, беседы, чтение художественной литературы, дидактические игры, настольно-печатные, проблемные и игровые ситуации, экскурсии, целевые прогулки, блицтурниры, мини-викторины, коллекционирование, экспериментирование, ведение детских дневников и журналов.	Сенсорный и интеллектуальный тренинг Детский досуг
Речевое развитие	Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора	беседы, проблемные и игровые ситуации, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, мини-викторины, дидактические игры, настольно-печатные, театрализованные игры.	Совместная игра воспитателя и детей Ситуации общения Детский досуг
Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная (изобразительная) деятельность,	беседы, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций,	Творческая мастерская

	конструирования) Восприятие произведений искусства, художественной литературы и фольклора Музыкальная	страций и фотографий, репродукций картин, предметов народно-прикладного творчества, театрализованные игры, игры-драматизации, дидактические игры, изобразительная деятельность (рисование аппликация, лепка), конструктивно-строительные игры, наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, слушание музыки, игра на детских музыкальных инструментах, изучение песен и их исполнение, музыкально-ритмических движений, музыкальное сопровождение режимных моментов.	Детский досуг Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)
Физическое развитие	Двигательная	Физкультурные занятия, подвижные игры, утренняя гимнастика, закаливание, физминутки, гимнастика после дневного сна, забавы, ритмическая гимнастика, спортивные упражнения	Детский досуг

		и движения, дидактические игры, беседы.	
--	--	---	--

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

<i>Образовательная деятельность в утренний отрезок времени</i>
- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); - создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам; - трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); - беседы и разговоры с детьми по их интересам; - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; - индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; - работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.
<i>Образовательная деятельность во время прогулки</i>
- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада; - свободное общение воспитателя с детьми.

- индивидуальная работа с детьми
Образовательная деятельность во второй половине дня
- культурные практики; - кружковая работа; - экспериментальная деятельность; - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; - индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

3. Организационный раздел

3.1. Режим дня

Режим дня на холодный период в старшей группе (с 6 до 7 лет) компенсирующей направленности

Режимные моменты	Временной период
Прием детей (взаимодействие с родителями), беседы с детьми, (наблюдение в уголке природы), социализация, индивидуальные и подгрупповые дидактические игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества.	7.30 - 8.15
Утренняя гимнастика	8.15 - 8.25
Подготовка к завтраку	8.25 - 8.30
Завтрак	8.30 - 8.40
Игры. Подготовка к образовательной деятельности	8.40 - 9.00
Непосредственно – образовательная деятельность детей (развивающие образовательные ситуации на игровой основе)	9.00 - 11.05
Подготовка ко 2 завтраку, второй завтрак	11.05 – 11.15
Подготовка к прогулке Прогулка: наблюдение, труд в природе, в быту), подвижные игры, ролевые игры, ин-	11.15-12.30

индивидуальная работа по развитию движений, дидактические игры.	
Возвращение с прогулки, водные и закаляющие мероприятия	12.30 - 12.30
Подготовка к обеду	12.30 - 12.40
Обед	12.50 – 13.15
Подготовка ко сну (воздушные ванны).	13.15 – 13.30
Сон	13.30 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные водные процедуры,	15.00 – 15.20
игры, самостоятельная деятельность	
Непосредственно – образовательная деятельность детей (развивающие образовательные ситуации на игровой основе)	15.20 – 15.50
Подготовка к полднику, полдник	15.50 – 16.00
Игры ролевые, дидактические, индивидуальная работа по образовательным областям, самостоятельная игровая и художественная деятельность детей чтение художественной литературы	16.00-17.10
Прогулка, уход детей домой	17.10 - 18.00

Режим дня на теплый период в старшей группе (с 6 до 7 лет) компенсирующей направленности

Утренний приём и осмотр детей, игры, индивидуальная работа с детьми	7.30 - 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.40
Игры детей	8.40 - 9.30
Второй завтрак	9.30 - 9.40
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30
Дневной сон	12.30 - 15.00
Подъем, воздушные процедуры	15.00 - 15.15
Игры, индивидуальная работа с детьми	15.15 - 15.45

Подготовка к ужину, ужин	15.45 - 16.10
Прогулка	16.10 – 18.00

3.2. Учебный план для групп компенсирующей направленности Старшая группа (с 6 до 7 лет) компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)

В старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с октября по май (включительно) проводится в неделю 17 подгрупповых и групповых занятий продолжительностью 20 минут, по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает рекомендованную САНПИН недельную нагрузку (6 часов 15 минут). Круговая деятельность и индивидуальные занятия не включаются в сетку занятий.

Образовательная область	Направление деятельности	Количество занятий в неделю
Речевое развитие	Восприятие художественной литературы	2
Познавательное развитие	Познавательная исследовательская деятельность	1
	Развитие математических представлений	2
Художественно эстетическое развитие	Рисование/лепка	2
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование /аппликация	1
	Музыкальное развитие	2
Физическое развитие	Физическая культура	3. (1 на свежем воздухе)
	Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	4
	Индивидуальные занятия с логопедом	3
	Индивидуальное занятие с воспитателем	3

Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно игровой деятельности, в семье.

Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды группы компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством. Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной

и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени. Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, должна уравнивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию. В оформлении группового помещения и логопедического кабинета психологи советуют использовать мягкие пастельные цвета, отдавать предпочтение нежно-голубой и нежнозеленой гамме, именно эти цвета спектра способствуют успешному речевому развитию. Необходимо продумать вопрос с дополнительным освещением каждого рабочего уголка, каждого центра. В помещениях должно быть уютно, светло и радостно, следует максимально приблизить обстановку к домашней, чтобы снять стрессообразующий фактор. В группе компенсирующей направленности, которую посещают моторно неловкие, плохо координированные дети следует уделить особое внимание соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей. Групповое помещение и кабинет не должны быть загромождены мебелью, в них должно быть достаточно места для передвижений детей, мебель необходимо закрепить, острые углы и кромки мебели закруглить. В связи с тем, что в разных возрастных группах решаются разные коррекционно-развивающие задачи, названия некоторых центров активности меняются. Например, в средней группе оборудуется центр «Мы познаем мир». Такой же центр в старшей группе называется «Центр науки и природы». В подготовительной группе к этому названию добавляется уточнение «Групповая лаборатория». Можно считать названия центров условными. Главное, их оснащенность и наполненность необходимым оборудованием и материалами. Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинете логопеда должно соответствовать изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется. Особое внимание должно быть уделено оформлению предметно-пространственной среды на прогулочном участке. Предметно-пространственная среда прогулочного участка должна обеспечивать возможности для развития, познавательной, игровой, двигательной активности детей.

3.3. Тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности

Старший дошкольный возраст (с 6 лет)

Месяц, неделя	Лексическая тема	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
Сентябрь ,1- 3-я недели	Педагогическая диагностика индивидуального развития детей учителем-логопедом, воспитателями и другими специалистами. Заполнение речевых карт, карт индивидуального развития	Праздник «День знаний»
Сентябрь ,4-я неделя	Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью	Интегрированное занятие с использованием картин И. Левитана «Сумерки. Луна» и Ф. Васильева «Болото в лесу» из цикла «Четыре времени года»
Октябрь,1-я неделя	Овощи. Труд взрослых на полях и огородах	Выставка поделок «Осенний урожай»
Октябрь,2-я неделя	Фрукты. Труд взрослых в садах	Фольклорный праздник с участием родителей. Субботник с участием родителей на прогулочном участке. Уборка листьев
Октябрь,3-я неделям	Насекомые. Подготовка насекомых к зиме	Осенний костюмированный бал «Очей очарование».
Октябрь,4-я неделя	Перелетные птицы, водоплавающие птицы. Подготовка птиц к от-	Экскурсия в осенний парк. Наблюдение за птицами.

	лету	
Ноябрь, 1-я	Поздняя осень. Грибы	Интегрированное занятие с использованием картины М. Башкирцевой «Осень» из цикла 52 неделя ягоды «Четыре времени года»
Ноябрь, 2-я неделя	Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных	Фотовыставка «Наши питомцы» (совместное с родителями творчество).
Ноябрь, 3-я неделя	Дикие животные и их детеныши. Подготовка животных к зиме	Выставка рисунков «В осеннем лесу» (совместное с родителями творчество).
Ноябрь, 4-я неделя	Осенние одежда, обувь, головные уборы	Спортивный праздник «Папа, мама и я — спортивная семья». День матери
Декабрь, 1-я неделя	Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой	Интегрированное занятие с использованием картин И. Грабаря «Зимний вечер» и И. Шишкина «Зима» из цикла «Четыре времени года».
Декабрь, 2-я неделя	Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель	
Декабрь, 3-я неделя	Посуда, виды посуды. Материалы из которых сделана посуда.	Коллективная аппликация «Праздничный стол».
Декабрь, 4-я неделя	Новый год	У детей зимние каникулы Новогодний костюмированный бал.
Январь, 1-я неделя		
Январь, 2-я неделя	Транспорт. Виды	Трудовые действия

	транспорта. Профессии на транспорте	Сюжетно-ролевая игра «На поезде»
Январь, 3-я неделя	Профессии взрослых. Трудовые действия	Фотовыставка «Профессии моих родителей» (совместное с родителями творчество).
Январь, 4-я неделя	Труд на селе зимой	Интегрированное занятие с использованием картины И. Грабаря «Февральская лазурь» из цикла «Четыре времени года».
Февраль, 1-я неделя	Орудия труда. Инструменты	Совместное занятие с участием пап и дедушек «Делаем скворечник».
Февраль, 2-я неделя	Животные жарких стран, повадки, детеныши	Выставка рисунков «Животные Африки»
Февраль, 3-я неделя	Комнатные растения, размножение, уход Праздник День защитника Отечества	Фотовыставка «Мой папа на службе Родине».
Февраль, 4-я	Животный мир морей	Просмотр видеофильма о морских 53 неделя океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы обитателях.
Март, 1-я неделя	Ранняя весна, весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин праздник	Весенний костюмированный бал
Март, 2-я неделя	Наша Родина — Россия	Интегрированное занятие с использованием картины И. Грабаря «Март»
Март, 3-я неделя	Москва — столица Рос-	Просмотр видеофильма

	сии	«Моя Москва».
Март, 4-я неделя	Наш родной город	Составление альбома «Мой родной город» (совместно с родителями).
Апрель, 1-я неделя	Мы читаем. Знакомство с творчеством С. Я. Маршака	Викторина по произведениям С. Я. Маршака. День смеха
Апрель, 2-я неделя	Мы читаем. Знакомство с творчеством К.И. Чуковского	Драматизация фрагментов сказок К. И. Чуковского. День космонавтики
Апрель, 3-я неделя	Мы читаем. Знакомство с творчеством С. В. Михалкова	Выставка рисунков «Моя любимая книжка» (совместное с родителями творчество). Акция «Мы полечим книжку».
Апрель, 4-я неделя	Мы читаем. Знакомство с творчеством А. Л. Барто	Вечер «Наши любимые поэты». Конкурс чтецов.
Май, 1-я неделя	У детей весенние каникулы	Интегрированное занятие с использованием картины И. Грабаря «Вешний поток» и В. Бялыницкого-Бирули «Изумруд весны» из цикла «Четыре времени года».
Май, 2-я неделя	Поздняя весна. Растения и животные весной. Перелетные птицы весной	Интегрированное занятие с использованием картин С. Жуковского «Весенняя вода» и Н. Дубровского «Весенний вечер» из цикла «Четыре времени года». День Победы

Май, 3-я неделя	Мы читаем. Знакомство с творчеством А. С. Пушкина	Выставка поделок «В мире сказок А. С. Пушкина» (совместное с родителями творчество).
-----------------	---	--

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Вся организация образовательной деятельности предполагает создание единого пространства детского сада и свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Доступ в помещения для взрослых, в методический кабинет, кухню, прачечную, медицинский кабинет ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Для самостоятельной деятельности детей используются не только групповые помещения, но и спальни. Это способствует эмоциональному раскрепощению, укрепляет чувство уверенности в себе и защищенности.

Для всестороннего развития дошкольники имеют возможность полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Имеются «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. В группе создаются различные центры активности:

- «Уголок познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, опыты и эксперименты);

- «Уголок творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- «Игровой уголок», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- «Художественно – речевой», обеспечивающий речевое и литературное развитие дошкольников;
- «Спортивный уголок», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.
- «Музыкально – театрализованный уголок», обеспечивающий активность музыкально театрализованной деятельности.
- «Экологический уголок», обеспечивающий формирование представлений о мире природы.

3.5. Материально-техническое обеспечение программы

- Для реализации рабочей программы в ДОУ созданы необходимые условия. В ДОУ имеются: групповая комната, отдельная спальная комната,
- физкультурный зал, музыкальный зал, методический кабинет, кабинет педагога-психолога, музей «Русская изба», спортивная площадка, уголок леса, игровая площадка на участке с верандой, уголок по изучению правил дорожного движения и пожарной безопасности.

Перечень материалов и оборудования, необходимых для реализации Рабочей программы

Социально-коммуникативное развитие.

- Сюжетно-ролевые игры: почта, ателье, семья, шофёры, магазин, школа, военные, парикмахерская, больница, библиотека.
- Правила дорожного движения: разрезные картинки, лото «правила дорожного движения», наша улица, можно и нельзя, старинные машины, дорожные знаки твои и мои, лото «дорожные знаки», путешествие, ситуации на дорогах улицы, загадки и отгадки, мы идём в детский сад, игра-викторина по ПДД, час-пик, подбери дорожный знак, разрезные знаки.
- Игры по духовно-нравственному воспитанию: уроки вежливости, моя семья, что такое хорошо? Что такое плохо? Путешествие по сказкам, один дома.

Познавательное развитие.

- Счет: точки, мы считаем, предметные картинки, считай по порядку, соседей числа найди, найди пропущенное число, ушастая считалочка.
- Цифры, знаки: помоги Незнайке расставить знаки, геометрические бусы, на каком транспорте путешествовать, добавь цифру, найди соседей цифры, найди пропущенную цифру, цифровая линейка, живые цифры, пройди болото, мои первые цифры, мои первые часы, на золотом крыльце, цветные цифры.
- Геометрические фигуры: на какую форму похоже, геометрическое лото, какие фигуры спрятались, разрезной квадрат, танграм, монгольский квадрат, пифагор, геометрический конструктор.
- Состав числа: цветные числа (заполни пустое поле, загрузи машину), коврики, весёлый счёт (+1, +2, +, -), найди свою пристань, рассели жильцов в домики, банк, абак, ушастая считалочка, весёлый счёт.
- Блоки: автотрасса, прятки, построй домик, помоги выйти из леса домой, рассели жильцов в домики.
- Задача: мы считаем, дворец задачи, учись считать.
- Ориентировка в пространстве: положи правильно, двухцветные полоски, работа с планом «найди спрятанную игрушку», найди жучок, куда летит муха, назови не ошибись, где лежит твоя фигура.
- Временные понятия: модели (сутки, неделя, месяц, год), мои первые часы.
- Сенсорика и моторика: радуга, в гостях у солнышка, двухцветные полоски, почини одеяло, цветик-семицветик, подбери ключи, догони мяч, конструируем из палочек, коврики, бусы, трафареты по темам, собери картинку, оденем куклу, мозайка, пазлы, что перепутал художник, вкладыши, расстегайчики.
- Экспериментирование: центр с песком и водой, картотека.
- Малая Родина: милый сердцу уголок (иллюстрации, картинки), государственная символика, географические пазлы, национальный костюм.
- Мир природы: уголок природы, комнатные растения, когда это бывает, что я знаю о весне (осени), с какой ветки детки, лото «Зоопарк», иллюстрации, планеты, живой мир природы.

Речевое развитие.

Лексика. Предметный словарь: Кем быть. Кому что нужно для работы. Умелые повара.

- Кому что. Угощение. Найди свою маму. Найди сходство. Загадай загадку (овощи, фрукты)
- Кто на кормушку прилетит? Что в корзинку соберём? Лото: в лесу, птицы, животные, игрушки, кто где живёт? Назови одним словом. Играем в профессии. Ассоциации. Узнай и назови. Предметное лото. Зоопарк.
- Словарь действий: Кто что делает. Шьём, носим, ухаживаем.
- Словарь признаков: Какой? Какая? Какие? Антонимы. Чей? Чья? Чьи? Какой сок? Из чего мы сделаны. Кто где живёт?

Связная речь. Составь рассказ. Времена года (кубы). Схемы. Моделирование сказок. Что перепутал художник?. Что такое хорошо, а что такое плохо?

Грамота. Лото (буквы). Составь схему слова. Мы читаем (лото). Звонко – глухо. Звук в слове. Как нас зовут?. Буквы (трафареты). Говорящие кубики. Составь схему предложения. Место звука в слове. Почитайка. Магнитная азбука.

- **Грамматика.** Сажаем лес. Какой сок? Чей? Чья? Чьё? Морфологическая таблица. С какой ветки детки.

Художественно-эстетическое развитие.

- Изобразительная искусство: Акварельные краски. Пластилин. Раскраски. Трафареты.
- Карандаши (цветные, простые). Природный материал. Бросовый материал. Альбомы с росписью. Доска для рисования (мелом, маркером). Игры: воображение, подбери краски для художника, радуга, моё настроение, найди квадрат такого же цвета, но другого оттенка.
- Декоративно-прикладное искусство: альбомы с росписью (дымка, гжель, хохлома, городец), шаблоны, образцы росписей.
- Музыка: музыкальные инструменты: балалайки, гитара, пианино, дудочка, металлофон, бубны, флейта, погремушки. Магнитофон. Диски. Игры: кто как идёт? Найди и не ошибись, определи жанр.
- Конструирование: конструктор деревянный большой, конструктор модульный, конструктор деревянный малый, конструктор «лего» и другие виды конструктора.

Физическое развитие. Мячи. Кольцеброс. Скакалки. Бадминтон. Кегли. Обруч. Ленточки. Мат. Мешочки с песком. Узкая дорожка. Гантели. Раскраски. Альбом с видами спорта. Ключка.

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Культурно-досуговая деятельность в старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР) охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей.

Старших дошкольников необходимо не только приучать самостоятельно организовывать свой отдых дома и в детском саду, заниматься рисованием, лепкой, конструированием, рассматривать картинки в книгах или слушать чтение книг, слушать музыку или запись литературных произведений, собирать коллекции, проводить эксперименты, участвовать в работе студий и кружков, но и регулярно посещать с родителями выставки, музеи, киноцентры и театры; приучаться к таким активным формам отдыха, как поход или экскурсия.

Необходимо расширять представления детей о государственных праздниках, привлекать их к активному участию в праздничных утренниках, украшении группы и детского сада к праздничным датам. Прививать детям желание поздравлять окружающих с праздниками, делать своими руками подарки, преподносить сюрпризы.

Праздники и развлечения.

№	Тема мероприятия	Сроки проведения	Группы	Ответственные
1	«День знаний»	сентябрь	Старшие, подготовительные	Воспитатели, Муз.рук. инструктор по физической культуре
2	«Осенние утренники»	октябрь	Все группы ДОУ	Воспитатели, Музыкальные руководители

3	«В гостях у бабушки - загадушки» (развлечение)	ноябрь 2я неделя	Средние - старшие	Фольклорная группа «Ручеек», Муз. Рук: Пирогова Л.Ю Физрук Смирнова Ю.А.
	«День матери» Концерт для мам	ноябрь 4я неделя	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели, Музыкальные руководители
4	Новогодние утренники	декабрь	Все группы	Воспитатели, Муз. рук.
5	«Русские – народные игры – забавы» (развлечение интегрированное в народном стиле)	январь	Старшие, подготовительные	Воспитатели, Муз.руки: Сидорова Л. М. Пирогова Л.Ю. Физрук Смирнова Ю.А.
6	«День защитника отечества»	февраль	Старшие, подготовительные	Воспитатели, Муз.руки, физрук
7	«8 марта – женский день»	март	Все группы	Воспитатели, Муз.рук.
8	«Широкая Масленица» - музыкально – спортивное развлечение	февраль - март	Дети старшего и подготовительного возраста	Воспитатели, муз. руководители, инструктор по физической культуре
9	«День космонавтики» спортивно – музыкальное развлечение	апрель	Старшие, подготовительные	Воспитатели, Муз.руки, физрук

1	«День победы» тематическое раз- влечение	май 1я не- деля	Старшие, подгото- вительные	Воспитатели, Муз.руки, физ- рук
1	«До свиданья, детский сад!»	май	Подготовительные	Воспитатели, Муз.рук.
1	«Здравствуй, ле- то!» - праздник на день защиты детей	июнь	Все группы	Воспитатели, Муз.руки, физ- рук

Физкультурные спортивные соревнования праздники и развлечения с детьми и родителями

№ п/п	Содержание работы	Название ме- роприятия, сроки прове- дения	Возраст де- тей, название групп.	Ответственные
1	Физкультурный досуг	«Волна здо- ровья» 7 сентября	Для детей с 2 до 7 лет	Инструктор по физической культуре Смирнова Ю.А.
2	Осенние физкультур- ные спортивные раз- влечения	октябрь - но- ябрь	Дети с 3 до 7 лет	Инструктор по физической культуре Смирнова Ю.А.
3	Городские спортивные состязания по различ- ным темам	май	Дети 6 – 7 лет	Тренеры спорт- комплекса «Спартак», ин- структор по физической культуре
4	Тематические спор- тивные развлечения, спортивные игры – эс- тафеты, соревнования	1 раз в месяц	Дети всех групп	Инструктор по физической культуре Смирнова

	по временам года и темам недели			Ю.А., воспитатели групп
5	«Зимние олимпийские игры» - соревнования	февраль - март	Дети 5 – 7 лет	Инструктор по физической культуре Смирнова Ю.А воспитатели групп
6	Развлечение по ПДДТТ по теме: «Приключение в стране дорожных знаков	апрель	Дети 6 – 7 лет	Инструктор по физической культуре Смирнова Ю.А воспитатели групп
7	«Мероприятия ко Всемирному дню здоровья», беседы, игры, соревнования, эстафеты, оздоровительные мероприятия	7 апреля	Все группы ДОУ	Инструктор по физической культуре Смирнова Ю.А воспитатели групп
7	Летний физкультурно – музыкальный досуг «Здравствуй, лето!» - на день защиты детей	июнь	Дети 6 – 7 лет	Инструктор по физической культуре Смирнова Ю.А воспитатели групп, музыкальные руководители

3.7. Методическое обеспечение программы.

Методическое обеспечение Программы составляет «Методический комплект программы Н.В. Нищевой», включающий:

- 1) Нищева, Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет / Н.В. Нищева. Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018. – 240 с.
- 2) Нищева, Н.В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда: учебно-методическое пособие / Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016. – 192 с.
- 3) Нищева, Н.В. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет) / Н.В. Нищева, Л.Б. Гавришева, Ю.А. Кириллова. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. – 320 с.
- 4) Нищева, Н.В. Речевая карта для ребёнка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) / Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018. – 40 с.
- 5) Нищева, Н.В. Картинный материал к речевой карте ребёнка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет): Наглядно-методическое пособие / Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. – 80 с. Образовательная область «Речевое развитие»:
- 6) Нищева, Н.В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет / Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. – 544 с.
- 7) Нищева, Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа) / Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. – 544 с.
- 8) Нищева, Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями

- речи с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа) / Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. – 640 с.
- 9) Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа / Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. – 256 с.
- 10) Нищева, Н.В. Мой букварь. Книга для обучения дошкольников чтению / Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. – 136 с.
- 11) Нищева, Н.В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. Рабочая тетрадь / Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018. – 64 с.
- 12) Нищева, Н.В. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. Рабочая тетрадь / Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017. – 32 с.
- 13) Нищева, Н.В. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 1 / Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. – 32 с.
- 14) Нищева, Н.В. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 2 / Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. – 32 с.
- 15) Нищева, Н.В. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 3 / Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. – 32 с.
- 16) Нищева, Н.В. Четыре времени года. Цикл интегрированных занятий для развития связной речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи (с 6 до 8 лет). Вып. 1 / Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. – 24 с.
- 17) Нищева, Н.В. Четыре времени года. Цикл интегрированных занятий для развития связной речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи (с 6 до 8 лет). Вып. 1 / Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. – 16 с. 97
- 18) Нищева, Н.В. Серия демонстрационных картин и конспекты интегрированных занятий. Выпуск 1: Учебно-наглядное пособие / Н.В. Нищева; худ. Е.А. Бородачева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018. – 8 с.

- 19) Нищева, Н.В. Серия демонстрационных картин и конспекты интегрированных занятий. Выпуск 2: Учебно-наглядное пособие / Н.В. Нищева; худ. Е.А. Бородачева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018. – 8 с.
- 20) Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет): учебно-наглядное пособие / авт. Н.В. Нищева; худ. О.Р. Гофман. Вып. 2. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. – 4 картины, 16 с.
- 21) Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет): учебно-наглядное пособие / авт. Н.В. Нищева; худ. Т.А. Сытая, О. Калашникова. Вып. 4. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. – 4 картины, 16 с.
- 22) Нищева, Н.В. Тетрадь для детей старшего дошкольного возраста с ОНР (с 5 до 6 лет). Старшая группа / Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. – 32
- 23) Нищева, Н.В. Тетрадь для детей старшего дошкольного возраста с ОНР (с 6 до 7 лет). Подготовительная к школе группа / Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. – 32 с.
- 24) Нищева, Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. 5-7 лет / Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. – 32 с.
- 25) Нищева, В.М. Веселые чистоговорки / В.М. Нищева, Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. – 32 с.
- 26) Нищева, Н.В. Веселая дыхательная гимнастика / Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. – 32 с.
- 27) Нищева, Н.В. Веселая мимическая гимнастика / Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. – 32 с.
- 28) Нищева, Н.В. Веселые считалки / Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015. – 32 с.
- 29) Нищева, Н.В. Веселые диалоги для развития выразительности речи детей с 2 до 8 лет. Наглядно-дидактическое пособие / Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. – 32 с. 3

