

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №2 «Ивушка» общеразвивающего вида городского округа город Буй

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «31» 08.2021 г.

Утверждаю:
Заведующий МДОУ детский сад №2 «Ивушка»
общеразвивающего вида
Т.Н. Дементьева
Приказ № _____ от 01.09.2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
организации и осуществления образовательной деятельности
с воспитанниками старшей и подготовительной к школе группы
«Березка» общеразвивающей направленности
на 2021-2022 учебный год

Разработала:
воспитатель
Цветкова Ю.В.

Содержание

Паспорт программы

I	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3-4
1.2	Цели и задачи реализации программы	5
1.3	Принципы и подходы к реализации программы	6
1.4	Характеристики особенностей развития детей подготовительной к школе группы	6-7
1.5	Планируемые результаты освоения воспитанниками образовательной программы	8
II	Содержательный раздел	9
2.1	Организация образовательной деятельности	9 -96
2.2	Формы, способы, методы и средства реализации программы	97-99
2.3.	Взаимодействие с социумом	100
2.4	План работы по преемственности детского сада и школы	101-102
2.5	Работа с родителями	102-107
III	Организационный раздел	108
3.1.	Организация пребывания детей в образовательном учреждении	108-109
3.2.	Культурно – досуговая деятельность	109-111
3.3.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	111-113
	Приложения	
	<i>Приложение №1</i> Предметно – пространственная среда групповой комнаты (фото)	114
	<i>Приложение №2</i> Тесты на выявление готовности детей к обучению в школе	115- 123

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

1.1.1 Рабочая программа подготовительной к школе группы разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13)
- Образовательной программой;
- Учебным планом;

1.1.2 Рабочая программа – документ, определяющий специфику организации воспитательно-образовательного процесса с детьми подготовительного возраста, содержание образования, формы организации деятельности.

1.1.3 Разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.

Рабочая программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа охватывает следующие направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

Рабочая программа разработана с учётом возрастных психологических особенностей детей 6 - 7 лет.

Направление (образовательные области)	Программа	Цель
социально – коммуникативное развитие	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханёва.	Формирование у детей дошкольного возраста базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного на- рода, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.
познавательное развитие	1.«Мир – прекрасное творение» Л.П Гладких, Архимандрит Зиновий (А.А.Корзинкин), В.М Меньшиков 2.«Юный эколог» С. Н. Николаева	Содействие целостному духовно- нравственному и социальному развитию личности ребёнка- дошкольника, обеспечивая развития его духовного, психического и телесного здоровья, посредством его приобщения к высшим ценностям православной культуры, при освоении духовно-нравственных традиций народа (норм поведения, навыков общения и взаимной помощи). Воспитание экологической культуры дошкольников
речевое развитие	«Ступеньки к школе» (5-7 лет). Кузнецова Е.В., Тихонова И.А.	Пособие по обучению детей с нарушением речи. В основу положена неразрывная связь между психическими процессами и речью со всеми её компонентами: произношением, звукобуквенным анализом, словарем, грамматической стороной и связной речью.
<i>Технологии</i>		
социально – коммуникативное развитие	«Социально – нравственное воспитание» И.Ф Мулько	Этическое воспитание детей, привитие им необходимых коммуникативных навыков.
познавательное развитие	Занимательные опыты и эксперименты «Неизведанное рядом» Игры – путешествия в прошлое предметов «Что было до...» О.В Дыбина	Развитие поисково - познавательной деятельности Активизация познавательной деятельности.

1.2. Цели и задачи реализации программы

Ведущая цель программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение *следующих задач*:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы.

1.3. Принципы построения и реализации образовательной программы:

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности.

Программа строится на принципах:

1. Учет возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.
2. Системность в отборе и предоставлении образовательного материала, интеграции задач интеллектуально-познавательного, художественно-эстетического, социально-личностного, физического развития дошкольников и обогащение содержания образования.
3. Деятельный подход к организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности;
4. Сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
5. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
6. Решение программных образовательных задач не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов, самостоятельной деятельности детей в соответствии со спецификой дошкольного образования;
7. Обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
8. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

1.4. Характеристики особенностей развития детей подготовительного к школе возраста (от 6 до 7 лет).

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли

тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет

осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает

высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.5. Планируемые результаты освоения воспитанниками образовательной программы

В октябре 2013 года утвержден Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155), который представляет собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию. В данном стандарте прописано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Мониторинг проходит два раза в год 1-2 неделя сентября и 3-4 неделя мая. В начале учебного года по результатам мониторинга определяется зона образовательных потребностей каждого воспитанника. В конце учебного года делаются выводы о степени удовлетворения образовательных потребностей детей и о достижении положительной динамики самих образовательных потребностей.

Цель мониторинга - изучить процесс достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Проводимая в ДОО мониторинговая система имеет прогностический характер, то есть позволяет выявить перспективные линии развития дошкольника, а также профилактический характер, поскольку позволяет заметить факторы риска в развитии ребенка. Полученные мониторинговые данные создают информационную базу для индивидуализации образовательного процесса, исходя из индивидуальных образовательных потребностей каждого воспитанника ДОО.

Мониторинг проводим по направлениям развития и образования детей (далее - образовательные области):

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

II. Содержательный раздел

2.1 Организация образовательной деятельности

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно мыться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и

раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Развитие игровой деятельности

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами

сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.

Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах

окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Приобщение к социокультурным ценностям

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой*.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз;

самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).

Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить

с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые

листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Речевое развитие

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Художественно – эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, , мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек

(наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при

рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и

животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема);

учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном.

Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку;

шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность.

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкально-художественная деятельность.

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков

танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Физическое развитие

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Физическая культура.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Объем образовательной нагрузки

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей подготовительного к школе возраста составляет: 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 6 го и 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Перечень организованно образовательной деятельности за неделю

№	Название образовательной деятельности	Подготовительная к школе группа
Инвариантная часть		
1	Формирование математических представлений /Математика/	2
2	Ознакомление с окружающим миром	1

3	Развитие речи	2
4	Рисование	2
5	Лепка/ аппликация	1 раз в 2 недели 1 раз в 2 недели
6	Музыка	2
7	Физическая культура	1
8	Физическая культура	2
	Итого НОД в неделю	13
Вариативная часть		
	Кружок «Маленькие блогеры»	1
	Кружок «Ведение в традицию»	1
	Шахматный кружок	2
	Кружок «Скрапбукинг»	2
	Общее количество НОД в неделю	19 (9 ч.30 минут)

**В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно -
образовательной работы в ДОУ**

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традиция

Комплексно- тематическое планирование образовательного процесса.
(подготовительная к школе группа)

Сентябрь «Детский сад»

1,2 неделя. Мониторинг

3неделя. До свидания лето! Здравствуй детский сад!

4 неделя. Вместе весело играть

Октябрь «Осень»

1 неделя. Осень. Приметы осени.

2 неделя. Овощи и фрукты

3 неделя. Дикие животные

4 неделя. Домашние животные (сельское хозяйство)

Ноябрь «Мой город, моя страна»

1 неделя. День народного единства

2 неделя. Предметы ближайшего окружения

3 неделя. Мой город, моя страна

4 неделя. Я и моя семья

Декабрь «Зимушка зима»

1 неделя. Зимушка зима

2 неделя. Птицы

3 неделя. Безопасный мир (правила безопасности дома, на улице, в природе)

4 неделя. Новогодние праздники

Январь «Знакомство с народной культурой и традициями»

2 неделя. Праздник «Рождество Христово»

3 неделя. Народная игрушка

4 неделя. Устное народное творчество

Февраль «День защитника отечества»

1 неделя. Что за прелесть эти сказки *(былины о богатырях)*

2 неделя. Я расту здоровым

3 неделя. Транспорт /военная техника

4 неделя. Наша армия. День защитника отечества

Март «Весна»

1 неделя. Весна. Приметы весны.

2 неделя. Международный женский день

3 неделя. Предметы ближайшего окружения. (Что было до)

4 неделя. Театр

Апрель «Человек и природа»

1 неделя. Путешествие в мир животных и растений различных климатических зон.

2 неделя. День космонавтики. Космос. Ю.А.Гагарин

3 неделя. От нас природа тайн своих не прячет, но учит быть внимательнее к ней

4неделя. Животный мир морей и океанов

Май

1 -2 недели. Повторение

3- 4 неделя. Мониторинг

**Примерное комплексно - тематическое планирование
сентябрь
«Вместе весело играть»**

Образовательная деятельность	Виды партнерской деятельности	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) <i>«Мама играет вместе с ребенком»</i>	Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность Игровая деятельность	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого; Учить располагать предметы на листе соответственно содержанию; Упражнять в рисовании контура простым карандашом, в закрашивании цветными карандашами; Совершенствовать диалогическую речь; Закрепить знания детей о том, что такое семья, семейное древо.
Изобразительная деятельность (аппликация) <i>«Подарок для друга»</i>	Изобразительная деятельность Познавательно – исследовательская Восприятие худ. литературы	Закрепить умение детей вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять изображения с величиной листа (не слишком большое и не слишком мелкое), красиво располагать их; Воспитывать вкус в подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения; Вспомнить с детьми стихотворения о дружбе; Обобщить знания детей о семейном празднике День рождения, о том, как празднуют этот праздник.
Познавательно-исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) <i>«Друг и в радости и горе всегда рядом»</i>	Познавательно – исследовательская Музыкальная деятельность Коммуникативная деятельность	Расширять представления детей о дружбе, о изменении позиции ребёнка в связи с взрослением (о правах детей в связи с взрослением). Учить детей тому, что дружить значит помогать друг другу; Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, просьба, извинение); Развивать воображение, мышление, речь детей; Закреплять умение детей слушать музыку, выражать эмоционально положительное отношение к ней.
Коммуникативная деятельность (развитие речи) Пересказ рассказа С.Михалкова <i>«Как друзья познаются»</i>	Коммуникативная деятельность Изобразительная деятельность	Продолжать учить детей связно излагать содержание рассказа; Формировать грамматически правильную речь, путем включения образных определений, сравнений в рассказ; Учить передавать характер героев с помощью мимики, жестов; Закреплять умение детей передавать в лепке

		образы литературных героев.
Конструктивная деятельность (ручной труд) «Игрушка»	Конструктивная деятельность Игровая деятельность	Продолжать закреплять умение делать игрушки из поролона, прочно соединяя части; Закреплять умение детей наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом; Учить перетягивать куски тесьмой, оформлять поделки тканью, кружевом, обрезками лент; Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам; Развивать исполнительские умения детей в создании художественного образа, используя для этого игровые импровизации.
Восприятие худ. литературы и фольклора Чтение сказки «Два жадных медвежонка»	Восприятие худ. Литературы Коммуникативная деятельность Познавательная – исследовательская деятельность	Продолжать учить детей понимать образное содержание сказки, связь между содержанием и названием; Совершенствовать умение детей отвечать на вопросы по содержанию сказки; Развивать связную речь. Учить детей делить целое на две равные части, проводя линию через середину круга; Закрепить знания о величине (большой, маленький); Поощрять попытки детей высказывать свою точку зрения, согласие или не согласие с ответом товарища.
Познавательная – исследовательская деятельность ФЭМП	Познавательная – исследовательская деятельность Коммуникативная Деятельность Игровая деятельность	Закрепить у детей представление об образовании чисел 6 и 7; Раскрыть значение способа практического сопоставления множества 1:1 для выяснения отношений «больше», «меньше», «равно»; Упражнять в счете и отсчете предметов и в воспроизведении множества, воспринятых на слух; Упражнять в сравнении предметов 2 предметов, отличающихся по длине и ширине, по высоте и толщине; Поощрять попытки детей высказывать свою точку зрения, согласие или не согласие с ответом товарища; Закреплять умение детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры.
Обучение грамоте	Коммуникативная деятельность Двигательная деятельность	Познакомить детей с буквой у; Закрепить навыки четкого произношения звука у; Учить выделять звук из ряда гласных; Формировать умение образовывать множественное число имен существительных; Развивать слуховое внимание; Развивать физические качества: поднимать руки вверх и опускать вниз, поворачиваться, разводя руки в стороны.

Изобразительное искусство (рисование) <i>«Любимая игрушка»</i>	Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность	Учить детей по памяти рисовать свою любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали; Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать его на листе бумаги; Развивать воображение; Продолжать развивать умение сравнивать предметы по форме, цвету, устанавливать их сходство и различие; Способствовать развитию навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него.
Итоговое занятие <i>Коллаж «Наши любимые игры»</i>	Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность	Закреплять знания детей о понятиях: дружба, друг; Продолжать учить детей задумывать содержание коллажа, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстниками, быть доброжелательным собеседником.

«До свидания лето, здравствуй детский сад!»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) <i>«Как мы занимаемся в детском саду»</i>	Изобразительная деятельность Познавательно-исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность	Закреплять умение детей отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, правильно располагать фигуры на листе. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти. Совершенствовать диалогическую речь. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад.
Изобразительная деятельность (лепка) <i>«Дети играют в мяч»</i>	Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность	Закрепить умение детей лепить фигуру человека в движении (поднятые руки, вытянутые вперед). Упражнять в использовании разных приемов лепки. Добиваться активного движения кисти при броске мяча. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета. Развивать стремление заниматься разными видами спорта.
Познавательно – исследовательская деятельность (Формирование целостной картины мира) <i>«Здравствуй, детский сад»</i>	Познавательно – исследовательская деятельность Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность	Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением; Закрепить знания детей о сотрудниках, умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Совершенствовать умение сочинять короткие рассказы на заданную тему. Продолжать учить детей при наклеивании фигур на общий лист подбирать хорошо сочетающиеся по цвету. Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада.
Коммуникативная деятельность Рассказывание из личного опыта <i>«Летний отдых»</i>	Коммуникативная деятельность Музыкальная деятельность	Закреплять умение детей составлять рассказ из личного опыта. Продолжать упражнять в согласовании слов в предложении. Расширять представления о роли солнца, воздуха и воды в жизни человека. Углублять знания о правилах поведения в море, реке. Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам.

Конструктивная деятельность (конструирование) <i>«Детский сад будущего»</i>	Конструктивная деятельность Восприятие худ. литературы и фольклора	Продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Предложить каждому ребенку продумать свой безопасный путь от дома до детского сада. Предложить детям пофантазировать и составить короткий рассказ на заданную воспитателем тему; Вспомнить правила поведения на дороге, остановке. Развивать поэтический слух детей, умение понимать стихотворения.
Восприятие художественной литературы и фольклора Заучивание стихотворения Н. Метёлкина <i>«Кончается лето»</i>	Восприятие художественной литературы и фольклора Игровая Деятельность Двигательная деятельность	Учить детей чувствовать напевность, ритмичность стихотворения, передавать свое отношение к содержанию. Формировать навыки выразительного исполнения стихотворения. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Побуждать детей по – своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать недостающие предметы. Развивать физические качества: поднимать и опускать кисти, сжимать и разжимать пальцы.
Познавательно – исследовательская деятельность (математика)	Познавательно – исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность Игровая деятельность	Напомнить детям способы получения чисел пятка; Упражнять в счете и отсчете предметов и в порядковом счете в пределах 5; Закрепить умение различать и правильно называть следующие геометрические фигуры: круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник. Продолжать отрабатывать дикцию: умение внятно и отчетливо произносить слова. Развивать и закреплять сенсорные способности через организацию дидактических игр.
Обучение грамоте	Коммуникативная деятельность Игровая деятельность	Закрепить навыки четкого произношения звука У; Учить выделять звук из ряда гласных; Формировать умение образовывать множественное число имен существительных; Развивать слуховое внимание; Познакомить с буквой У; Развивать память, внимание, логическое мышление; Развивать внимание, память, мышление; Продолжать развивать интерес к

		театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.
Изобразительная деятельность (рисование) <i>«Вспоминаем лето»</i>	Изобразительная деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора Музыкальная деятельность	Продолжать учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке. Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, располагать изображения в указанном направлении. Совершенствовать умение петь самостоятельно и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Вспомнить с детьми стихотворения посвященные лету.
Итоговое мероприятие: Создание коллажа <i>«Лето красное пропело»</i>	Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность	Закреплять знания детей о времени года лето; Учить детей задумывать содержание коллажа, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстниками, быть доброжелательным собеседником.

Осень. Приметы осени»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) <i>«Осенний лес»</i>	Изобразительная Деятельность Познавательно – исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность	Совершенствовать умение детей рассматривать картины; Продолжать учить детей передавать на бумаге полученные впечатления; Закреплять умение рисовать листья кончиком кисти; Воспитывать бережное отношение к работе; Учить связно и последовательно описывать свой рисунок, оценивать работы сверстников; Совершенствовать диалогическую речь; Формировать представления о том, что похолодание изменяет жизнь растений, животных и человека.
Изобразительная деятельность (лепка)	Изобразительная Деятельность Познавательно – исследовательская	Закреплять умение детей лепить корзину, уточнить знание формы (диск); Упражнять в передаче формы разных грибов, используя приемы лепки пальцами;

«Корзина с грибами»	Восприятие худ. литературы	Познакомить детей с рассказом В. Катаева «Грибы»; Закрепить знания детей об основных признаках осени.
Познавательно – исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) «Хлеб-всему голова»	Познавательно – исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность Изобразительная деятельность	Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году; Расширять представления детей об осени (в это время года – люди убирают хлеб); Закрепить знания детей о том, что хлеб один из главных продуктов на столе; Познакомить с трудом хлебороба; Совершенствовать умение вести беседу; Закреплять навыки вырезания ножницами, наклеивания; Воспитывать чувства уважения к труду людей и хлебу.
Коммуникативная деятельность Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень»	Коммуникативная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность	Закреплять умение детей рассматривать картину, чувствовать красоту осеннего пейзажа, самостоятельно выделять выразительные средства живописи; Поощрять самостоятельность и творческую активность при описании картины; Совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворений; Закрепить знания названий деревьев; Продолжать формировать представление детей об основных источниках опасности при взаимодействии с растениями.
Конструктивная деятельность (ручной труд) Изготовление поделок из природного материала	Конструктивная деятельность Игровая деятельность	Упражнять детей в работе с различным природным материалом; Учить подбирать красивые сочетания форм и цветов при составлении декоративных композиций; Воспитывать стремление к творческому труду; Развивать умение самостоятельно строить небольшой сюжет с 2-3 игрушками, используя подручные средства.
Восприятие художественной литературы и фольклора Чтение произведения К. Ушинский «Четыре желания»	Восприятие худ. Литературы Коммуникативная деятельность Музыкальная деятельность	Продолжать знакомить детей с произведениями К. Ушинского; Учить составлять краткие описания по прочитанному, включая новые слова, определения; Развивать речь, обогащать словарный запас; Формировать умение рассматривать иллюстрации; Закреплять знания времен года;

		Развивать образное восприятие музыки, передающей состояние природы.
Познавательная – исследовательская деятельность (математика)	Познавательная – исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность Игровая деятельность	Закрепить представление о том, что число предметов не зависит от их размеров; Упражнять в счете и в воспроизведении указанного количества движений; Учить детей устанавливать и воспроизводить отношения взаимного расположения геометрических фигур на плоскости: посередине, сверху (над), внизу (под), слева, справа; Продолжать отрабатывать дикцию; Развивать и закреплять сенсорные способности через организацию дидактических игр.
Обучение грамоте	Коммуникативная деятельность Игровая деятельность	Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков а, у ; Учить дифференцировать эти звуки; Развивать фонематический слух; Формировать навыки звукового анализа и синтеза слогов, чтения слогов; Развивать память и внимание; Развивать внимание, память, мышление; Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.
Изобразительная деятельность (рисование) <i>«Поздняя осень»</i>	Изобразительная деятельность Познавательная-исследовательская деятельность Музыкальная деятельность	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов природы); Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой карандаш; Формировать представление о нейтральных цветах (чёрный, белый, темно-серый, светло-серый), использовать эти цвета при создании картины поздней осени; Развивать эстетические чувства; Продолжать знакомить детей с природой, ее характерными особенностями в разное время года; Учить детей слышать музыку и ее выразительные средства при характеристике сезонных и погодных явлений.
Итоговое мероприятие Изготовление панно	Изобразительная деятельность Познавательная-	Закрепить знания детей о времени года осень, о травах и цветах, которые собирают осенью; Учить детей создавать композицию;

из осенних листьев «Осенний букет»	исследовательская деятельность	Закреплять умение работать в коллективе, навыки пользования ножницами и клеем.
---------------------------------------	--------------------------------	--

«Фрукты и овощи»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) «Натюрморт»	Изобразительная деятельность Познавательно-исследовательская деятельность Игровая деятельность	Закреплять умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое; Продолжать учить красиво, располагать изображение на листе бумаги, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету; Воспитывать художественный вкус; Систематизировать знания детей о фруктах, об их роли для организма человека; Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры.
Изобразительная деятельность (аппликация по замыслу) «Вырежи, какие хочешь овощи»	Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность	Закрепить умение детей вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять изображения с величиной листа (не слишком большое и не слишком маленькое), красиво располагать их; Воспитывать вкус в подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения; Совершенствовать координацию движений рук; Развивать воображение, творчество; Закреплять умение детей отгадывать загадки; Активизировать словарный запас; Закрепить знания детей об овощах, об их роли в жизни людей.
Познавательно – исследовательская деятельность (Формирование целостной картины мира) «Польза овощей и фруктов»	Познавательно – исследовательская деятельность Изобразительная деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора	Расширять знания детей об использовании овощей и фруктов в пищу, какие витамины в них содержатся; Познакомить детей с профессией «садовод»; Познакомить с правилами обращения с кухонной техникой; Продолжать знакомить детей с пословицами о здоровье; Учить передавать образ человека «садовода», детали, показывающие его профессию, соответствующую одежду в

		рисунке.
Коммуникативная деятельность Рассматривание картины Б.В Щербакова «Фрукты»	Коммуникативная деятельность Двигательная деятельность Музыкальная деятельность	Формировать навыки рассказывания по картине, путем включения образных определений, сравнений, метафор, пословиц и поговорок; Развивать умение детей выражать речью свои впечатления, оценку; Воспитывать интерес к творчеству художников; Обогащать опыт восприятия музыки; Развивать образные представления, воображение, музыкальный слух. Упражнять в медленном, плавном беге.
Конструктивная деятельность (конструирование из бумаги) «Корзинка под овощи»	Конструктивная деятельность Коммуникативная деятельность Двигательная деятельность	Продолжать учить детей рассматривать чертеж; Закреплять умение вырезать по линиям чертежа, правильно наклеивать детали; Уточнять представления детей о свойствах материала; Учить комбинировать разные виды бумаги (сама корзинка, ручка корзинки); Продолжать учить детей составлять описательные рассказы с помощью схем; Развивать двигательные навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной деятельности детей.
Восприятие художественной литературы и фольклора Чтение стихотворения М.Волошина «Осень»	Восприятие художественной литературы и фольклора Музыкальная деятельность Двигательная деятельность	Познакомить детей с новым стихотворением; Помочь детям понять и запомнить содержание стихотворения; Учить детей отвечать на вопросы по содержанию прочитанного стихотворения; Закреплять умение детей различать оттенки настроений в музыке из цикла «Времена года» П.Чайковского; Закреплять основные виды движений: ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колен.
Познавательно – исследовательская деятельность (математика)	Познавательно – исследовательская деятельность	Закрепить представление о том, что число предметов не зависит от расстояний между ними: упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 10; Учить детей сопоставлять результаты зрительного и осязательно- двигательного обследования предметов геометрических фигур (шар, куб, цилиндр); Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении; Совершенствовать технику основных физических упражнений.

Обучение грамоте	Коммуникативная деятельность Игровая деятельность	Закрепить навыки различения и правильного произношения звука и ; Учить выделять ударный гласный звук; Развивать фонематический слух; Формировать навыки анализа и синтеза слогов; Развивать память, внимание, логическое мышление; Развивать внимание, память, мышление; Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.
Изобразительная деятельность (рисование) <i>«Фруктовый сад»</i>	Изобразительная деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора Музыкальная деятельность	Продолжать учить детей рисовать развесистые деревья, предавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисти перед тем, как набирать другую краску, обмакивать кисть об салфетку, не рисовать по сырой краске); Учить красиво, располагать изображение на листе; Воспитывать умение выразительно и громко читать стихотворение; Закреплять умение слушать музыкальные произведения.
Итоговое мероприятие: Создание альбома <i>«Фрукты и овощи»</i>	Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность	Закреплять знания детей об овощах и фруктах, какую пользу приносят; Привлекать детей к изготовлению альбомов для занятий и самостоятельной деятельности; Закреплять навыки работы с ножницами и бумагой, умение составлять узоры на титульном листе альбома; Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений; Развивать умение поддерживать беседу.

«Домашние животные »

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) <i>«Мой питомец»</i>	Изобразительная Деятельность Познавательно – исследовательская деятельность	Систематизировать знания детей о домашних животных; Продолжать учить рисовать животное, соблюдая пропорции головы, лап, туловища; Активизировать словарный запас детей; Учить связно и последовательно описывать

	Коммуникативная деятельность	свой рисунок, оценивать работы сверстников; Совершенствовать диалогическую речь; Формировать представления о том, что похолодание изменяет жизнь домашних животных и человека.
Изобразительная деятельность (лепка по замыслу) «Человек с животным»	Изобразительная Деятельность Познавательная – исследовательская Коммуникативная деятельность	Продолжать учить детей задумывать содержание лепки в определенных воспитателем рамках; Закреплять разнообразные приемы лепки: из целого куска, по частям; Учить соотносить фигурки по величине и пропорциям; Развивать творчество, глазомер; Расширять знания детей о домашних животных, какие продукты питания и вещи мы получаем от них; Совершенствовать умение участвовать в коллективной беседе, самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы.
Познавательная – исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) «Домашние животные - друзья человека»	Познавательная – исследовательская Коммуникативная деятельность Изобразительная деятельность	Продолжать расширять знания детей о домашних животных их характерных особенностях внешнего вида и поведении; Познакомить детей с рассказом о жизни собак – спасателей; Развивать чувства ответственности за жизнь домашних животных; Совершенствовать умение вести беседу; Закреплять навыки вырезания ножницами, наклеивания; Воспитывать заботливое отношение к домашним питомцам.
Коммуникативная деятельность Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»	Коммуникативная деятельность Познавательная – исследовательская Деятельность Двигательная деятельность	Продолжать учить детей составлять небольшой рассказ по картине, придумывать концовку; Закрепить умение детей отмечать и называть различие и сходство между кошкой и котятами; Формировать умение образовывать клички животных; Закрепить правильное произношение звуков – С и Л; Продолжать формировать представление детей об основных источниках опасности при взаимодействии с животными; Развивать двигательную активность.
Конструктивная деятельность (ручной труд) Изготовление животных из бумаги	Конструктивная Деятельность Игровая деятельность	Закреплять умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам; Учить мастерить животных из сложенного вдвое листа бумаги, дополнять недостающими деталями; Формировать умение детей внимательно

		рассматривать рисунок; Развивать умение самостоятельно строить небольшой сюжет с 2-3 игрушками, используя подручные средства.
Восприятие художественной литературы и фольклора Заучивание потешки <i>«Как у бабушки козел»</i>	Восприятие худ. Литературы Коммуникативная Деятельность Музыкальная деятельность	Помочь детям запомнить потешку; Учить читать ее негромко, не спеша, четко выговаривая окончания слов и не переставляя слова; Учить выделять характер животного; Формировать подвижную активность детей в коллективных играх; Продолжать учить детей слушать музыкальные произведения, выделять ритм, динамику.
Познавательно – исследовательская деятельность (математика)	Познавательно – исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность Игровая деятельность	Закрепит представления детей об основном правиле счета: считать предметы можно в любом направлении, но нельзя пропустить ни один предмет и ни один предмет сосчитать дважды; Уточнить представление о том, что число предметов не зависит от формы их расположения и размеров, упражнять в счете звуков и отсчете предметов; Упражнять в сравнении предметов по длине, ширине, высоте и толщине; Продолжать отрабатывать дикцию; Развивать и закреплять сенсорные способности через организацию дидактических игр.
Обучение грамоте	Коммуникативная деятельность Двигательная деятельность	Закрепить навыки различения и четкого произношения звуков п, н ; Развивать фонематический слух; Формировать навыки анализа и синтеза слогов; Развивать память, мышление; Закреплять умение детей подражать в действиях животным; Развивать физические качества: поднимать и опускать кисти, сжимать и разжимать пальцы.
Изобразительная деятельность (рисование) <i>«Дымковский конь»</i> <i>декоративное рисование</i>	Изобразительная деятельность Познавательно-исследовательская деятельность Музыкальная деятельность	Продолжать учить детей создавать декоративную композицию: располагать на листе бумаги фигуры коней; передавать их форму и пропорции; Закреплять умение рисовать фигуры простым карандашом и закрашивать красками; Формировать представление о нейтральных цветах (чёрный, белый, темно-серый, светло-серый), использовать эти цвета при

		создании образа; Развивать эстетические чувства; Закреплять знание детей о домашних животных и их детенышах; Развивать образные представления, воображение, музыкальный слух.
Итоговое мероприятие Изготовление альбома <i>«Домашние животные»</i>	Изобразительная деятельность Познавательно-исследовательская деятельность	Закрепить знания детей о домашних животных их характерных особенностях внешнего вида и поведении; Привлекать детей к изготовлению альбомов для занятий и самостоятельной деятельности; Закреплять умение работать в коллективе, навыки пользования ножницами и клеем.

«День народного единства»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) <i>«Хоровод»</i>	Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность Игровая деятельность	Продолжать учить детей передавать фигуру человека, позы; Упражнять в умении делать набросок простым карандашом; Познакомить с национальной одеждой других стран и их традициями; Формировать грамматически правильную речь; Совершенствовать навыки хороводной игры.
Изобразительная деятельность (лепка) <i>«Девочка в русском народном костюме»</i>	Изобразительная деятельность Музыкальная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность	Закреплять умение лепить фигуру человека из целого куска пластилина, передавать характерные черты одежды; Продолжать углублять знания детей о народном творчестве; Приобщать детей к театральному искусству через просмотр видеоматериалов; Развивать образные представления, логическое мышление, память, воображение; Продолжать знакомить детей с музыкальными произведениями, исполненными на русских народных музыкальных инструментах.
Познавательно – исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) <i>«Возьмемся за руки»</i>	Познавательно – исследовательская деятельность Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность	Познакомить детей с государственным праздником «День народного единства»; Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснить, как важно жить в мире со всеми народами; Продолжать знакомить с техникой оригами, закреплять умение правильно сгибать бумагу,

друзья»		сглаживать линии сгиба; Совершенствовать диалогическую речь; Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
Коммуникативная деятельность Рассматривание картины <i>«Друзжат дети всей Планеты»</i>	Коммуникативная деятельность Двигательная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность	Продолжать учить детей внимательно рассматривать картину; понимать ее основной замысел; Побуждать составлять короткий рассказ; Закреплять умение содержательно и выразительно пересказывать изображение по картине; Совершенствовать технику основных движений, добиваться естественности, легкости, точности их выполнения; Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире.
Конструктивная деятельность <i>«Дом дружбы»</i>	Изобразительная деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора Игровая деятельность	Закреплять умение детей создавать различные конструкции по рисунку и по собственному замыслу; Определять какие детали и материал больше подходят для постройки; Закреплять умение детей слушать сказки, выделять сравнения, образные выражения; Побуждать импровизировать на темы знакомых сказок; Воспитывать желание детей трудиться, радоваться результату труда.
Восприятие художественной литературы М.Зощенко <i>«Великие путешественники»</i>	Восприятие худ литературы и фольклора Познавательно – исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность	Углублять знания детей о творчестве М.Зощенко; Совершенствовать умение детей эмоционально воспринимать образное содержание произведения, характер героев; Продолжать учить детей составлять слова из слогов; Уточнить знания известных геометрических фигур; Расширять представления детей о родной стране; Совершенствовать речь как средство общения.
Познавательно – исследовательская деятельность (математика)	Познавательно – исследовательская деятельность Игровая деятельность Коммуникативная деятельность	Закреплять представления детей об образовании чисел 8 и 9; Упражнять в счёте и отчёте предметов, в сравнении предметов по ширине и высоте; Продолжать отрабатывать дикцию; Развивать и закреплять сенсорные способности через организацию дидактических игр.
Познавательно – исследовательская деятельность (математика)	Познавательно – исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность Двигательная	Закрепить представления детей об образовании числа 10; Формировать умение называть множество, в котором на один предмет больше или меньше в другом; Продолжать упражнять детей в согласовании

	деятельность	слов в предложении; Совершенствовать технику основных физических упражнений.
Обучение грамоте	Коммуникативная деятельность Игровая деятельность	Закрепить навыки четкого различения и произношения звука «о» в слогах, словах, фразах; Развивать фонематический слух, выделять звук в начале, середине и конце слова; Познакомит с понятием предлог; Развивать память, внимание, мышление; Способствовать творческому использованию в игре представлений об окружающем мире.
Изобразительная деятельность (рисование) «Флаг РФ развивается в руках человека»	Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность Музыкальная деятельность	Продолжать учить детей передавать фигуру человека, характерные особенности костюма, позы; Закрепить умение создавать изображения предметов, передавая их характерные особенности (форму, цвет, пропорции); Познакомить детей с произведениями изобразительного искусства, посвященным Москве и её достопримечательностям; Формировать выразительную речь путем включения образных определений, сравнений; Развивать музыкальную память детей через установление мелодий по фрагментам произведения.
Итоговое мероприятие: Коллаж на тему: «Дружат дети всей планеты»	Коммуникативная деятельность Трудовая деятельность Изобразительная	Закреплять знания детей о государственном празднике « День народного единства»; Привлекать детей к изготовлению коллажа; Закреплять навыки работы с ножницами и бумагой, умение составлять композицию; Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений; Развивать умение поддерживать беседу.

«Предметы ближайшего окружения»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование по замыслу) «Предметы, облегчающие труд людей»	Изобразительная деятельность Игровая деятельность Познавательная – исследовательская деятельность	Продолжать учить детей выбирать содержание своего рисунка, продумывать композицию, цветовое решение; Совершенствовать технические навыки рисования красками; Воспитывать аккуратность выполнения работы; Расширять знания детей о предметах облегчающих труд людей на производстве; Развивать сообразительность, умение

		самостоятельно решать поставленную задачу в игре;
Изобразительная деятельность (аппликация) «Чайный сервиз»	Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность	Закреплять умение вырезать изображение предметов, используя приемы симметричного вырезания, по косой, скругляя углы у квадратов и прямоугольников. Развивать творческие способности Упражнять в наклеивании Продолжать развивать эстетическое восприятие, образное представление; Помогать детям, осваивать выразительные средства языка; Расширять представления о труде взрослых, о его значении для общества.
Познавательно – исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) «Предметы, которые нас окружают»	Познавательно – исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность	Расширять представления детей об истории создания предметов человеком и их функциях; Закрепить знания детей о назначении предметов, о названиях материалов, из которых они сделаны; Формировать навыки безопасного поведения в быту; Совершенствовать умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; Воспитывать уважительное отношение к людям труда, бережное отношение ко всему, что их окружает.
Коммуникативная деятельность рассказывание по картине «Поход в магазин»	Коммуникативная деятельность Игровая деятельность	Продолжать учить детей внимательно рассматривать картину; Закреплять умение детей последовательно и подробно описывать предметы с помощью плана; Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их назначением; Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах; Способствовать творческому использованию в игре представлений об окружающем мире.
Конструктивная деятельность (ручной труд) «Шкафчик для посуды»	Конструктивная деятельность Коммуникативная деятельность Музыкальная деятельность	Закреплять умение самостоятельно изготавливать выкройку, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять изготовленную поделку; Совершенствовать фонематический слух: учить находить слова с определенным звуком в предложении, определять место звука в слове; Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре; Формировать умение применять в работе

		полученные ранее знания и навыки.
Восприятие художественной литературы и фольклора <i>«Фарфоровая чашка» Т.Д. Нуждина</i>	Коммуникативная деятельность Двигательная деятельность	Продолжать развивать интерес к художественной литературе; Закреплять умение детей устанавливать причинно – следственные связи; Формировать умение чести диалог с воспитателем, быть доброжелательным и корректным собеседником; Развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Воспитывать уважение к людям труда.
Познавательно – исследовательская деятельность (математика)	Познавательно – исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность	Раскрыть значение порядковых числительных и закрепить навыки порядкового счета в пределах 10; Упражнять в сравнении предметов по длине и ширине, в определении формы предметов и в соотношении по форме с геометрическим образцом; Развивать диалогическую форму речи;
Познавательно – исследовательская деятельность (математика)	Познавательно – исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность Двигательная деятельность	Закрепить представление о количественном составе из единиц чисел от 2 до 5; Упражнять в порядковом счете, в счете звуков, в счете и отсчете предметов; Развивать у детей наблюдательность и память, глазомер; Совершенствовать речь как средство общения; Продолжать приучать к выполнению действий по сигналу.
Обучение грамоте	Коммуникативная деятельность Изобразительная деятельность	Закрепить навыки различения и произношения звуков «к» и «х»; Развивать фонематический слух; Упражнять в употреблении количественных числительных в косвенных падежах с существительными, в составлении предложений по опорным картинкам, работать по схемам; Продолжать развивать коллективное творчество; Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, какую часть работы будет выполнять.
Изобразительная деятельность (рисование с натуры) <i>«Мебель»</i>	Изобразительная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность	Учить детей изображать предметы с натуры, добиваясь передачи его характерных особенностей; Учить рисовать предметы одним простым карандашом, передавая тоновые отношения, по-разному нажимая на карандаш; Закреплять умение хорошо располагать изображение на листе; Подвести детей к пониманию того, что человек создал многообразие форм

		предметов, чтобы ими было легче пользоваться; Развивать умение устанавливать причинно – следственные связи между назначением и материалом;
Итоговое мероприятие: <i>Викторина «Путешествие в мир предметов»</i>	Игровая деятельность Познавательно – исследовательская деятельность	Закреплять представления детей об истории создания предметов человеком и их функциях; Закрепить знания детей о назначении предметов, о названиях материалов, из которых они сделаны; Поддерживать интерес к познавательной литературе; Закрепит счет в пределах 10; Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательным, справедливым.

«Мой город, моя страна»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) <i>«Праздничный город»</i>	Изобразительная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность	Закреплять умение изображать город, в котором живут дети; дома разнообразных пропорций, предавать детали праздничного оформления; Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции; Закреплять умение рисовать красками; Учить видеть красоту вокруг себя и поддерживать её, соблюдая чистоту и порядок; Продолжать работу по формированию словаря; Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улицах города.
Изобразительная деятельность (лепка по замыслу) <i>«Мой город»</i>	Изобразительная деятельность Игровая деятельность Музыкальная деятельность	Продолжать учить детей задумывать содержание своей работы; Развивать умение передавать пропорции предметов по величине деталей; Развивать воображение, творчество и образные представления; Формировать умение слушать песни о городе, выделять слова –описания, музыку, её характер; Закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
Познавательно –	Познавательно –	Расширять знания детей о Родине – России,

исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) <i>«С чего начинается Родина?»</i>	исследовательская деятельность Двигательная деятельность Трудовая деятельность	о истории родного города, о людях прославивших наш город; Поддерживать интерес детей к событиям происходящих в нашей стране; Воспитывать чувство гордости за её достижения; Упражнять детей в умении опускать и поворачивать голову в стороны, поворачивать туловище в стороны, поднимая руки в вверх; Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материал и пособия на своем рабочем месте.
Коммуникативная деятельность Заучивание стихотворения П.Воронько <i>«Лучше нет родного края»</i>	Коммуникативная деятельность Музыкальная деятельность Двигательная деятельность	Продолжать учить детей рассказывать стихотворение наизусть, добиваться выразительности чтения; Формировать звуковую выразительность речи (произнесение звука с разной силой голоса); Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен о родном городе; Упражнять детей в умении поднимать руки вверх, вперед в стороны, вставая на носки.
Конструктивная деятельность (конструирование) <i>«Дом, в котором я живу»</i>	Познавательно-исследовательская деятельность Игровая деятельность	Закреплять умение вырезать детали (по шаблонам или по замыслу) из картона; Формировать умение использовать образец; Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий; Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа, умение использовать средства выразительности.
Восприятие художественной литературы Чтение стихотворения: <i>«Необъятная моя Россия» Т.Коти</i>	Коммуникативная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность Изобразительная деятельность	Продолжать учить детей слушать стихотворение, отвечать на вопросы по содержанию, запомнить некоторые слова и фразы, встречающиеся в тексте; Закрепить знания детей о природных изменениях с наступлением осени; Упражнять в отгадывании загадок; Закреплять приемы вырезания предметов из бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично).
Познавательно – исследовательская деятельность (математика)	Познавательно – исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность Игровая деятельность	Закрепить представление о том, что число предметов не зависит от расстояний между ними: упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 10; Учить детей сопоставлять результаты зрительного и осязательно-двигательного обследования геометрических фигур (шар, куб, цилиндр);

		Продолжать отрабатывать дикцию; Развивать и закреплять сенсорные способности через организацию дидактических игр.
Познавательно – исследовательская деятельность (математика)	Познавательно – исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность Двигательная деятельность	Закрепить представления детей об основном правиле счета: считать предметы можно в любом направлении, но нельзя пропустить ни один предмет и ни один предмет сосчитать дважды; Уточнить представление о том, что число предметов не зависит от формы их расположения и размеров, упражнять в счете звуков и отсчете предметов; Упражнять в сравнении предметов по длине, ширине, высоте и толщине; Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении; Совершенствовать технику основных физических упражнений.
Обучение грамоте	Коммуникативная деятельность Двигательная деятельность	Познакомить с буквой «х»; Закрепить навык различения и правильного произношения звука «х» в слогах, словах, фразах; Развивать фонематический слух; Учить выделять звук «х» в начале и в конце слова; Развивать умение бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку;
Изобразительная деятельность (рисование) «Кремль»	Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность	Познакомить с историей Московского Кремля с помощью картинок; Учить намечать простым карандашом силуэты башен и стен Кремля, передавая их формы, строение; Продолжать учить использовать разные оттенки одного цвета гуаши; Обогащать словарный запас детей понятиями: «Кремль», «куранты»; Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже) образца и равные ему.
Итоговое мероприятие: Викторина: «Знатоки родного города»	Коммуникативная деятельность Музыкальная деятельность	Закрепить знание детей об истории родного города, о его достопримечательностях; Развивать навыки связной речи и речевого общения; Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память; Воспитывать чувство гордости за свой город.

«Я и моя семья»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) <i>«Моя семья»</i>	Изобразительная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность Игровая деятельность	Продолжать учить детей рисовать человека (члена семьи), правильно соотносить части тела; Закреплять умение закрашивать рисунок карандашами, соблюдая нажим; Расширять представления детей об истории происхождения фамилий, имен, отчеств; Развивать и совершенствовать артистические навыки; Воспитывать любовь к близким.
Изобразительная деятельность (аппликация) <i>«Цветы для мамы»</i>	Изобразительная деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора Коммуникативная деятельность	Продолжать учить детей отражать впечатления, полученные во время рассматривания иллюстраций; Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, наклеивать изображения, создавая композицию; Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество и образные представления; Познакомить детей со стихотворением О.Чусовитиной «Подарок маме»; Развивать диалогическую речь.
Познавательно – исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) <i>«Я и моя семья»</i>	Познавательно – исследовательская деятельность Изобразительная деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора	Закрепить знания детей о членах семьи, даты их рождения, домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей; Обращать особое внимание детей на военные ордена, медали, письма из армии отцов и дедов; Познакомить детей с понятием «генеалогическое древо»; Учить детей рисовать генеалогическое древо; Закрепит навыки выразительного чтения стихотворений; Воспитывать бережное отношение к родным.
Коммуникативная деятельность Составление рассказа из личного опыта <i>«В кругу семьи»</i>	Коммуникативная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность Двигательная деятельность	Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта (интересный случай из жизни моей семьи и ее членов); Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения; Формировать представления о родственных отношениях и способах их поддержания (по телефону, посещение гостей, поздравления с праздниками), работе взрослых членов семьи; Совершенствовать двигательные навыки: наклоняться вперед, поворачиваться.
Конструктивная	Конструктивная	Закреплять умение складывать бумагу по

деятельность «Бабушкина шкатулочка»	деятельность Познавательная- исследовательская Коммуникативная деятельность	разметкам прямоугольной, квадратной формы; Совершенствовать умение обклеивать поделку бумагой или тканью; Формировать представление детей о судьбах родственников, предложить рассмотреть сундук, в котором бабушка хранит памятные вещи; Закреплять умение детей вести диалог с воспитателем.
Восприятие художественной литературы Чтение стихотворения: В.Донникова «Твоя мама»	Восприятие худ. литературы и фольклора Музыкальная деятельность Познавательная – исследовательская деятельность	Познакомить детей с новым стихотворением; Помочь детям понять и запомнить содержание стихотворения; Рассказать детям о писателе В.Донникове; Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него; Закреплять знание домашнего адреса, имен и отчеств родителей, их профессий.
Познавательная – исследовательская деятельность (математика)	Познавательная – исследовательская деятельность Двигательная деятельность	Познакомить детей с количественным составом из единиц чисел 8и9; Закрепить навыки порядкового счета; Продолжать учить определять равное количество разных предметов в группах, правильно обобщать числовые значения (всех предметов здесь по 8, по 9, по 10); Упражнять в ориентировке на плоскости листа, учить последовательно, рассматривать и описывать расположение геометрических фигур на карточках; Развивать мышление, память; Закреплять умение сохранять правильную осанку, выполнять упражнения ритмично.
Познавательная – исследовательская деятельность (математика)		
Обучение грамоте	Коммуникативная деятельность Трудовая деятельность	Закрепить навык четкого произношения звука «ы» в слогах, словах, фразах; Развивать фонематический слух; Учить различать окончания существительных в единственном и множественном числе, выделять последний гласный звук в словах; Познакомить с понятием «предлог», с буквой «ы»; Учить составлять рассказ о своей семье; Приучать детей интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.д); Воспитывать стремление быть всегда аккуратными, опрятными.
Изобразительная деятельность (рисование) «Мы с мамой идем из	Изобразительная деятельность Музыкальная деятельность	Совершенствовать умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка; Упражнять в рисовании карандашами и

детского сада»		закрашивании; Обогащать музыкальное впечатление детей, развивать музыкальную память; Закреплять знания о правилах дорожного движения; Побуждать детей самостоятельно подбирать недостающие для игры предметы.
Итоговое мероприятие: Праздник: «Мамочка милая, нежная самая» посвященный Дню матери.		

«Зимушка-зима»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) «Зимний пейзаж»	Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность	Упражнять в умении рисовать белой краской на цветном листе бумаги; красиво располагать изображение на листе; Развивать творчество, воображение; Продолжать учить детей внимательно рассматривать картины; Расширять знания детей о времени года зима; Пополнить словарный запас детей новыми словами: «пейзаж», «белоснежный» Воспитывать аккуратность в работе.
Изобразительная деятельность (лепка) «Морозко»	Изобразительная деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора Коммуникативная деятельность	Учить детей передавать в лепке образ Морозко; Закреплять умение лепить полую форму (шубу), передавать детали, используя такие приемы лепки, как прощипывание, оттягивание; Обобщить знания детей о главных героях сказки «Морозко»; Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа; Развивать диалогическую речь.
Познавательно – исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) «Зимушка – зима»	Познавательно – исследовательская деятельность Изобразительная деятельность Музыкальная деятельность	Обогащать знания детей об особенностях зимней погоды (лютый мороз, метель, заморозки, снегопады, пурга). Закрепить знания детей о зимних месяцах; Расширять представления детей об особенностях деятельности людей зимой в городе, на селе; о безопасном поведении зимой; Продолжать учить детей складывать лист бумаги пополам; Формировать умение вырезать одинаковые фигуры из бумаги, сложенной гармошкой; Развивать музыкальную память через узнавания мелодий.

Коммуникативная деятельность Составление рассказа из опыта <i>«Игры зимой»</i>	Коммуникативная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность Двигательная деятельность	Продолжать учить детей составлять связный короткий рассказ о впечатлении из личного опыта. Обогащать речь существительными, обозначающими эмоции; Развивать речевое творчество детей; Продолжать знакомить детей с зимними видами спорта (биатлон, прыжки с трамплином и т.д.); Привлекать детей к участию в подвижных играх.
Конструктивная деятельность (ручной труд) <i>«Снежинки»</i>	Изобразительная деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора Игровая деятельность	Продолжать учить детей складывать лист квадратной формы в разных направлениях; Закреплять умение срезать ненужные части, делать надрезы, вырезать узор; Развивать умение пользоваться ножницами; Упражнять в умении отгадывать загадки; Развивать умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.
Восприятие художественной литературы <i>Чтение стихотворения И. Бунина «Первый снег»</i>	Восприятие худ литературы и фольклора Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность	Познакомить детей с новым стихотворением и.Бунина «Первый снег»; Способствовать умению чувствовать выразительность, напевность, ритмичность стихотворения; Помочь детям запомнить стихотворение; Продолжать учить детей рисовать падающие снежинки с неба; Закрепить умение передавать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать изображение на листе; Развивать диалогическую речь.
Познавательно – исследовательская деятельность (математика)	Познавательно – исследовательская деятельность Восприятие худ. литературы и фольклора	Познакомить детей с составом числа 10 из единиц; Учить воспроизводить количество движений больше, меньше на 1, чем дано; Упражнять в сопоставлении 10 предметов по длине; Развивать глазомер; Продолжать знакомить детей с первым месяцем зимы, используя жанры русского фольклора; Совершенствовать умение рассматривать рисунки.
Обучение грамоте	Коммуникативная деятельность Игровая деятельность	Закрепить навыки четкого различения и произношения звуков «ы» – «и»; Развивать фонематический слух; Учить выделять гласный звук в середине и в конце слова;

		Закреплять навык пересказывания небольшого текста; Развивать внимание, память, мышление; Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.
Изобразительная деятельность (рисование) <i>«Зимние забавы»</i>	Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность Музыкальная деятельность	Продолжать учить детей рисовать фигуру человека в движении; Развивать умение выстраивать композицию рисунка; Воспитывать умение выразительно и громко читать стихотворение; Закреплять умение слушать музыкальные произведения.
Итоговое мероприятие: Создание альбома: <i>«Зимние виды спорта»</i>	Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность	Закреплять знания детей о зимних месяцах, о зимних видах спорта; Упражнять в умении правильно составлять предложения; Привлекать детей к изготовлению альбомов для занятий и самостоятельной деятельности; Совершенствовать умение работать с бумагой; Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений; Развивать умение поддерживать беседу.

«Птицы»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) <i>«Птицы на ветке»</i>	Изобразительная деятельность Игровая деятельность Познавательно – исследовательская деятельность	Продолжать учить детей передавать в рисунке образ птиц, особенности формы головы и туловища, хвоста, соблюдая относительную величину; Передавать окраску птиц разной породы; Развивать эстетическое восприятие; Развивать умение отгадывать и сочинять загадки; Закрепить знания детей о домашних птицах, какую пользу приносят человеку; Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры.
Изобразительная деятельность (аппликация) <i>«Уточки плавают в пруду»</i>	Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность Музыкальная деятельность	Продолжать учить детей силуэтному вырезанию, создавать композицию в аппликации, дополнять основные изображения подходящими деталями; Развивать зрительно-двигательную координацию, зрительный контроль за движением;

		Упражнять в вырезании уточек; Закреплять умение детей рассказывать по картинкам с последовательно развивающимся действием; Развивать музыкальную память, вспомнить с детьми танец маленьких утят.
Изобразительная деятельность (лепка) <i>«Петушок с семьей»</i>	Изобразительная деятельность Познавательно-исследовательская деятельность Восприятие художественной литературы	Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят, добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей; Коллективно обдумывать расположение птиц на подставке; Закрепить знания детей о домашних птицах, какую пользу приносят; Вспомнить содержание рассказа К.Д.Ушинского «Петушок с семьей»
Познавательно – исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) <i>«Перелётные птицы»</i>	Познавательно – исследовательская деятельность Коммуникативная Двигательная деятельность	Углублять знания детей о птицах, из каких частей состоит их тело, чем оно покрыто, как птицы передвигаются, чем питаются, где живут, почему осенью они улетают в теплые края; Учить детей описывать птиц по алгоритму; Развивать связную речь; Закреплять умение передавать характерные движения, повадки птиц в игре; Воспитывать бережное и заботливое отношение к птицам.
Коммуникативная деятельность Заучивание стихотворения И. Токмаковой <i>«Опустел скворечник»</i>	Коммуникативная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность Конструктивная деятельность	Продолжать учить детей запоминать короткие стихотворения, опираясь на план составленный воспитателем; Обобщить представления детей о перелётных птицах, Закреплять умение детей группировать и классифицировать перелетных и домашних птиц; Закреплять умение детей вырезать и наклеивать предмет, применяя ранее полученные навыки: вырезание частей кормушки (прямоугольной, треугольной и др.) формы.
Конструктивная деятельность (конструирование) <i>«Птичка»</i>	Конструктивная деятельность Игровая деятельность	Учить детей изготавливать птиц из бумаги способом оригами; Совершенствовать навыки детей делать правильные, четкие сгибы, внутренние сгибы, складывать квадрат по диагонали; Закреплять умение детей выполнять поделку, используя схему; Приучать самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятиям, без напоминания убирать свое рабочее место

		Познакомить детей с птицами Красной книги костромской области; Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры.
Восприятие художественной литературы и фольклора Чтение сказки П.Ершова «Конек-горбунек»	Коммуникативная деятельность Познавательная-исследовательская деятельность	Углублять знания детей о творчестве П.Ершова; Совершенствовать умение детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, характер героев; Продолжать учить детей составлять слова из слогов; Уточнить знания известных геометрических фигур; Расширять представления детей о птицах, обитающих в нашем городе; Совершенствовать речь как средство общения.
Познавательная – исследовательская деятельность (математика)	Познавательная – исследовательская деятельность	Продолжать развивать у детей представление о независимости числа предметов от их размеров и площади, которую они занимают; Учить сравнивать смежные числа, прибегать к наглядным способам доказательства; Упражнять в счете звуков; Развивать умение группировать геометрические фигуры по указанным признакам; Упражнять в подборе предметов по слову, обозначающему форму; Закреплять умение детей соблюдать заданный темп в ходьбе, на носках с разными положениями рук
Познавательная – исследовательская деятельность (математика)	Коммуникативная деятельность Двигательная деятельность	
Обучение грамоте	Коммуникативная деятельность Познавательная-исследовательская деятельность	Закрепить навык четкого произношения звука «с» в словах, фразах; Учить согласованию притяжательных местоимений с существительными; Познакомить с предлогом; Учить образовывать сложные слова, слова-антонимы; Объяснять детям, что в природе все взаимосвязано; Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между птицами и человеком.
Изобразительная деятельность (рисование) «Перо Жар-птицы»	Изобразительная деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора Коммуникативная	Учить детей создавать сказочный образ совместными усилиями; Продолжать учить рисовать с разным нажимом на карандаш с целью получения оттенков цвета и выразительного решения изображения; Развивать воображение, творчество; Закрепить знания детей по сказке П.Ершова

	деятельность	«Конек-горбунек»; Совершенствовать речь, как средство общения.
Итоговое мероприятие: Создание коллажа: <i>«На птичьем дворе»</i>	Двигательная Деятельность Познавательная – исследовательская деятельность	Закрепить знания детей о домашних птицах, какую пользу приносят человеку; Упражнять в разных способах вырезания, аккуратного наклеивания; Развивать эстетические чувства; Продолжать приучать детей участвовать в играх с элементами соревнования

«Безопасный мир (правила безопасности дома, на улице, в природе)»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование замыслу) <i>«Бытовые приборы»</i>	Изобразительная деятельность Познавательная – исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность	Закрепить навыки рисования простым карандашом и раскрашивание красками; Учить вносить в рисунок дополнения, обогащающие его содержание; Продолжать учить детей соблюдать форму предметов; Обобщить знания детей о бытовых приборах, рассказать, чем они могут быть опасны; Закрепить правила поведения при работе с этими приборами; Пополнить словарный запас детей словом «бытовые»; Воспитывать аккуратность в работе
Изобразительная деятельность (лепка) <i>«Ребенок играет с котенком»</i>	Изобразительная деятельность Познавательная – исследовательская деятельность Двигательная деятельность	Учить детей изображать в лепке несложную сценку – ребенок играет с животным, передавая движения фигур человека и животного; Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека; Упражнять в использовании основных приемов в лепке; Расширять представления детей о способах безопасного взаимодействия с животными (нельзя гладить бродячих животных, они могут навредить); Совершенствовать умение детей прыгать на двух ногах.
Познавательная –	Познавательная –	Расширять представления детей о

исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) «Безопасный мир»	исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность Изобразительная деятельность	способах безопасного взаимодействия с растениями и животными и взаимосвязях природного мира (одно и то же растение может быть ядовитым и полезным); Закрепить знания детей о специальном транспорте, который спешит на помощь людям (скорая помощь, пожарная машина, милиция); Совершенствовать диалогическую и монологическую речь; Продолжать учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать в пространстве изображения домов, дополнительные предметы; Закреплять приемы вырезания и наклеивания, умение подбирать цвета.
Коммуникативная деятельность <i>Рассказывание по картине</i> «Опасная ситуация»	Коммуникативная деятельность Игровая деятельность Двигательная деятельность	Продолжать учить детей составлять рассказ по картине, с последовательно развивающимся действием придерживаясь образца воспитателя; Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника; Закрепить правила поведения на улицах города и в общественном транспорте; Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития; Привлекать детей к участию в подвижных играх.
Конструктивная деятельность (ручной труд) «Поезд»	Познавательно-исследовательская деятельность Игровая деятельность	Закреплять умение самостоятельно изготавливать поезд из картона, склеивать, оформлять поделку; Продолжать учить детей использовать образец для получения хорошего результата; Развивать фантазию, воображение; Закрепить знания детей о правилах поведения на улице и в общественном транспорте; Познакомить детей с метро и правилами поведения в

		нём; Продолжать закреплять правила безопасного поведения при игре с игрушками.
Восприятие художественной литературы Чтение рассказа Н. Носова <i>«Кирюша попадает в переплет»</i> ;	Коммуникативная деятельность Познавательная – исследовательская деятельность Двигательная деятельность	Прививать интерес к чтению произведений, Продолжать учить детей рассказывать о своем восприятии поступков героев; Приучать детей отрабатывать дикцию: учить внятно и отчетливо произносить слова; Закреплять правила безопасного поведения в различных ситуациях; Учить детей находить выход из любой сложившейся ситуации; Развивать физические качества: ловкость, силу, выносливость, быстроту.
Познавательная – исследовательская деятельность (математика)	Познавательная – исследовательская деятельность	Дать детям представление о том, что при увеличении любого числа на 1 всегда получается следующее по порядку число; Упражнять детей в установлении отношений между 3 предметами по величине (по представлению); Развивать умение вести диалог с воспитателем; Воспитывать культуру речевого общения; Закреплять умение детей играть в настольные дидактические игры.
Познавательная – исследовательская деятельность (математика)	Коммуникативная деятельность Игровая деятельность	
Обучение грамоте	Коммуникативная деятельность Двигательная деятельность	Закрепить навык четкого произношения звука «с» в слогах, словах, фразах; Учить согласованию прилагательных с существительными в роде, образованию форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих названия детенышей; Работа со схемой предложения; Закреплять навык пересказывания.
Изобразительная деятельность (рисование) <i>«Костер в лесу»</i>	Изобразительная деятельность Восприятие художественной литературы Игровая деятельность	Закреплять умение детей изображать лес, рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета красок для стволов и различные приемы работы кистью (всем ворсом и концом); Совершенствовать умение располагать изображение по всему

		листу: выше, ниже, правее, левее; Познакомить со сказкой «Случай в лесу»; Закреплять правила поведения время походов и пикников на природе; Развивать внимание, продолжать учить детей в игре действовать по сигналу; Воспитывать бережное отношение к природе.
Итоговое мероприятие: <i>Интеллектуальная игра: «Азбука безопасности»</i>	Коммуникативная деятельность Музыкальная деятельность	Закреплять знания детей о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными, правила поведения на улицах города и в общественном транспорте; Продолжать приучать детей участвовать в играх с элементами соревнования; Развивать музыкальную память через узнавание отдельных музыкальных мелодий.

«Новогодние праздники»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) <i>«Новогодний праздник в детском саду»</i>	Изобразительная деятельность Познавательная – исследовательская деятельность Игровая деятельность	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления; Упражнять в рисовании фигур детей в движении; Продолжать учить хорошо, располагать изображения на листе; Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков; Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор; Расширять представления детей об истории праздника Новый год; Развивать и совершенствовать артистические навыки.
Изобразительная деятельность (аппликация) <i>«Украсим шапочку Деду Морозу»</i>	Изобразительная деятельность Восприятие художественной	Продолжать учить детей разрезать разными способами широкие и узкие полоски по сгибам; Учить составлять узор из

	литературы и фольклора Коммуникативная деятельность	квадратов, чередуя элементы по величине и цвету, самостоятельно выбирать цвет для элементов узора; Располагать узор в определенном месте; Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество и образные представления; Познакомить детей со стихотворением Ф.Тютчева «Зима не даром злится»; Развивать диалогическую речь.
Познавательная – исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) <i>«Здравствуй, здравствуй Новый год»</i>	Познавательная – исследовательская деятельность Изобразительная деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора	Познакомить детей с традициями празднования Нового года на Руси и других странах; Рассказать о Родине деда Мороза; Закрепить навыки выразительного чтения стихотворений; Формировать представление о Новом годе, как веселом и добром празднике; Развивать навыки аккуратного выполнения аппликации; Закреплять умение украшать поделку в соответствии с замыслом.
Коммуникативная деятельность рассказывание по картине: <i>«У новогодней елки»</i>	Коммуникативная деятельность Конструктивная деятельность Двигательная деятельность	Продолжать учить детей составлять рассказ по картине, руководствуясь образцом воспитателя; Упражнять в согласовании прилагательных с существительными среднего рода; Продолжать работу по обогащению бытового словаря детей; Развивать память и логическое мышление. Учить детей делать новогодние игрушки из половинок скорлупы грецких орехов; Совершенствовать двигательные навыки: наклоняться вперед, поворачиваться.
Конструктивная деятельность <i>«Изготовление ёлочных игрушек по образцу, по шаблонам»</i>	Конструктивная деятельность Коммуникативная деятельность Игровая деятельность	Учить детей разбираться в шаблонах, понимать условные обозначения (по пунктирным линиям сгибать, по сплошным надрезать); Закреплять умение склеивать

		детали с помощью клея; Развивать художественный вкус; Закреплять умение детей вести диалог с воспитателем; Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности; Развивать интерес к народным играм.
Восприятие художественной литературы и фольклора <i>Рассказывание отрывка из сказки В. И. Одоевского «Морозко» с использованием настольного театра.</i>	Восприятие худ. литературы и фольклора Музыкальная деятельность Познавательная – исследовательская деятельность	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, подвести к пониманию идеи произведения, связать ее со значением пословицы; Закреплять знания детей об особенностях сказочного жанра; Расширять знания детей о героях новогоднего праздника- Дед Мороз и Снегурочка, Совершенствовать умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
Познавательная – исследовательская деятельность (математика)	Познавательная – исследовательская деятельность Двигательная деятельность	Дать представление о том, что при удалении единицы из любого числа получается предыдущее число; Развивать понимание взаимно – обратных отношений между числами в пределах 10; Упражнять детей в решении задач на установление отношений между величинами; Развивать мышление, память; Закреплять умение сохранять правильную осанку, выполнять упражнения ритмично.
Обучение грамоте	Коммуникативная деятельность Двигательная деятельность	Познакомить с буквой З; Закрепить навыки четкого произношения и различения звуков «з»,з, в словах, фразах; Учить образовывать форму множественного числа родительного падежа существительных, согласовывать прилагательные с существительными; Упражнять в употреблении предлогов –за,-из-за; Совершенствовать технику

		основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности.
Изобразительная деятельность (рисование) «Дед Мороз и Снегурочка»	Изобразительная деятельность Музыкальная деятельность	Продолжать учить детей передавать в рисунке различие одежды Снегурочки и Деда Мороза; Закреплять технические приемы рисования красками; Обогащать музыкальное впечатление детей, развивать музыкальную память; Закреплять знания о правилах поведения на новогоднем утреннике; Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.
Итоговое мероприятие: Новогодний карнавал		

«Народная игрушка»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) «Веселые игрушки»	Коммуникативная деятельность Изобразительная деятельность	Продолжать учить передавать в рисунке образ веселых игрушек; Способствовать навыкам передачи цветовой гаммы декоративного искусства определенного вида; Совершенствовать умение составлять рассказ о содержании своего рисунка согласно плану воспитателя; Воспитывать умение доброжелательно оценивать работы сверстников.
Коммуникативная деятельность «Сравнение и описание народных игрушек»	Коммуникативная деятельность Познавательно-исследовательская деятельность Игровая деятельность	Продолжать учить сравнивать и описывать народные игрушки, придерживаясь плана воспитателя Совершенствовать умение согласовывать слова в предложении, использовать разнообразные части речи в высказывании; Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой; Воспитывать гордость за мастерство русского народа; Развивать умение самостоятельно

		строить небольшой сюжет с 2-3 игрушками, используя подручные средства.
Познавательно – исследовательская деятельность (ФЭМП)	Познавательно-исследовательская деятельность Двигательная деятельность	Упражнять детей в прямом и обратном счете в пределах 10; Учить делить целое на 2 равные части; Закрепить представление о том, что половина – это 1 из 2 равных частей целого; Показать отношение между целыми частями; Учить пользоваться следующими выражениями: «разделить на 2 равные части, пополам»; Закрепить знания о прямоугольнике и квадрате; Закреплять умение сохранять правильную осанку, выполнять упражнения ритмично.
Изобразительная деятельность (лепка) «Дымковские барышни»	Изобразительная деятельность Музыкальная деятельность Коммуникативная деятельность	Продолжать учить детей лепить по мотивам народной игрушки, лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры; Способствовать навыкам декоративной лепки, использовать налеп, углубленный рельеф, применять стеку; Продолжать учить детей выразительно читать стихотворение, отчетливо произносить звук «ш»; Совершенствовать навыки танцевальных движений, умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки.
Познавательно – исследовательская деятельность (Формирование целостной картины мира) «Игрушки прошлого»	Коммуникативная деятельность Игровая деятельность	Расширять представления детей о народных игрушках; Познакомить детей с филимоновской игрушкой-свистулькой; Рассказать детям о правилах изготовления филимоновских игрушек; Совершенствовать умение составлять описательный рассказ; Формировать желание действовать с народными игрушками.
Конструктивная деятельность (конструирование)	Конструктивная деятельность	Формировать умение использовать в качестве образца схему рисунка; Совершенствовать умение сгибать

«Игрушки из конусов»	Игровая деятельность	бумагу, аккуратно склеивать, использовать прием симметричного вырезывания, обрывания бумаги; Развивать умение применять правила работы с ножницами; Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия;
Обучение грамоте	Коммуникативная деятельность Музыкальная деятельность	Закрепить навык произношения звука «н» в словах, слогах, фразах; Учить подбирать слова, противоположные по смыслу; работать над предложением; Познакомить с буквой; Учить звукобуквенному анализу и синтезу слогов и слов, печатанию слогов и слов; Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.
Изобразительная деятельность (рисование) «Рисование дымковских узоров»	Изобразительная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность Двигательная деятельность	Продолжать учить детей рисовать узоры по мотивам дымковских, передавая колорит; Развивать чувство цвета при составлении узора; Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой, знакомить с древними обрядами, легендами; Развивать бег в различных направлениях с высоко поднятым коленом Воспитывать организованность, самостоятельность.
Восприятие художественной литературы и фольклора Рассказывание детям сказки Н. Бажов «Каменный цветок»	Восприятие художественной литературы и фольклора Познавательно – исследовательская деятельность	Продолжать учить детей отвечать на вопросы по содержанию сказки; Помочь детям запомнить наиболее образные характеристики персонажей и их поступков; Систематизировать знания детей о том, что есть вещи, сделанные из металла, а есть – из дерева; Закреплять умение находить эти вещи в ближайшем окружении

Итоговое мероприятие: Создание альбома: «Народные игрушки»	Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность	Закреплять знания детей об народных игрушках: дымковская игрушка, филимоновских игрушках-свистульках; Привлекать детей к изготовлению альбомов для занятий и самостоятельной деятельности; Закреплять навыки работы с ножницами и бумагой, умение составлять узоры на титульном листе альбома; Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений; Развивать умение поддерживать беседу.
--	---	---

«Устное народное творчество»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) <i>«Рисование по замыслу»</i>	Изобразительная Коммуникативная Игровая	Продолжать формировать умение предавать в рисунке образ персонажа любимой сказки, в движение; Совершенствовать умение размещать изображение на листе бумаги, с учетом его пропорций; Помогать характеризовать объект, излагать свои мысли понятно для окружающих; Развивать монологическую форму речи; Закрепить умение использовать средства выразительности (интонация, движения).
Изобразительная деятельность (лепка) <i>«Кувшин и лиса»</i>	Изобразительная деятельность Познавательно – исследовательская Восприятие худ. литературы	Формировать умение свободно использовать для создания образов сказочных персонажей разнообразные приёмы; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой; Закреплять умение распознавать фигуры, группировать их по размеру. Продолжать пополнять литературный багаж детей литературными сказками. Воспитывать самостоятельность.
Познавательно – исследовательская деятельность	Познавательно – исследовательская Музыкальная	Продолжать знакомить детей с возникновением русского народного костюма;

(Формирование целостной картины мира) <i>«Поэзия народного костюма»</i>	деятельность Изобразительная деятельность	Развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей. Совершенствовать умение импровизировать под плясовую, развивать танцевально – игровое творчество; Воспитывать любовь к традициям русской народной культуры.
Коммуникативная деятельность (развитие речи) Пересказ сказки <i>«У страха глаза велики»</i>	Коммуникативная деятельность Изобразительная деятельность	Продолжать учить детей содержательно пересказывать тексты, помогать составлять план пересказа и придерживаться его; Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека, животных создавать выразительные образы; Совершенствовать навыки ходьбы на носках с различным положением рук; Воспитывать любовь к русским народным сказкам.
Конструктивная деятельность (ручной труд) <i>«Изготовление атрибутов к настольному театру»</i>	Конструктивная деятельность Игровая деятельность	Закреплять умение использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; Формировать навык аккуратного общения с ножницами; Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия; Приучать детей старательно выполнять задание, беречь материалы, предметы, убирать своё рабочее место.
Восприятие художественной литературы и фольклора <i>«Не плюй в колодец – пригодится водицы напиться»</i>	Восприятие худ. литературы и фольклора Коммуникативная деятельность	Прививать интерес к чтению произведений, Продолжать учить детей рассказывать о своем восприятии поступков героев; Приучать детей отрабатывать дикцию: учить внятно и отчетливо произносить слова; Закреплять умение пользоваться в речи словами – понятиями: сначала, потом, до, раньше, позже; Формировать умение определять время по часам.
Познавательно – исследовательская деятельность (ФЭМП)	Познавательно – исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность	Развивать умение поддерживать беседу; Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности.

Обучение грамоте	Коммуникативная деятельность Музыкальная деятельность	Познакомить с буквой Я ; Учить образованию относительных прилагательных, составлению предложений по опорным словам, составлению схем предложений; Закрепить правило написания прописной буквы; Учить чтению и печатанию слов под диктовку; Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.
Изобразительная деятельность (рисование) «Обложка для книги сказок»	Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность	Продолжать формировать умение передавать в рисунках сюжеты народных сказок, проявлять самостоятельность в выборе композиционного и цветового решения; Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом; Формировать умение создавать из полосок цветной бумаги рамочку для книжной обложки; Совершенствовать речь как средство общения.
Итоговое занятие «Викторина по сказкам»	Двигательная деятельность Игровая деятельность Коммуникативная деятельность	Способствовать умению узнавать сказки, пословицы и поговорки по их фрагменты, иллюстрациям; Продолжать развивать инициативу, умение действовать в команде; Приучать детей к самостоятельности суждений; Развивать физические качества: быстроту, ловкость; Воспитывать интерес к УНТ.

«Что за прелесть эти сказки» (былины о богатырях)

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) «Сказочные птицы»	Игровая Трудовая	Расширять представления детей о птицах; Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь её; Учить детей рисовать сказочную

		птицу; Продолжать вырабатывать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок; Воспитывать умение доводить начатое дело до конца; Формировать умение инсценировать отрывки из сказок.
Коммуникативная деятельность (развитие речи) «Рассматривание репродукции картины В.Васнецова «Богатыри»	Коммуникативная Музыкальная Игровая	Продолжать учить детей рассматривать картину, составлять план рассказа и придерживается его; Познакомить с одеждой и вооружением русских воинов; Учить видеть различие и сходство между богатырями; Побуждать составлять короткий рассказ; Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации;
Изобразительная деятельность (аппликация) «Сказочный домик»	Восприятие худ. литературы.	Учить отражать в аппликации впечатление от прочитанных произведений; Совершенствовать умение изображать домик; Закрепить правила безопасной работы с ножницами; Подвести детей к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.
Познавательно – исследовательская деятельность (Формирование элементарных математических представлений)		Уточнить знания детей в последовательности дней недели, упражнять в ориентировании на плоскости листа; Закрепить навыки порядкового счёта.
Познавательно – исследовательская деятельность (ручной труд) «Богатыри »	Познавательно – исследовательская Коммуникативная Игровая	Учить создавать фигуры людей из различного природного материала, передавать выразительность образа, красивые сочетания форм цветов; Рассказывать детям о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы;

		Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.
Познавательно – исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) «<i>«На героя и слава бежит»</i>»	Познавательно – исследовательская Двигательная Коммуникативная	Продолжать знакомить детей с русскими богатырями (оружие); Расширять знания детей об истории родной страны; Воспитывать уважение к защитникам Отечества, гордость за историческое прошлое своей страны; Развивать умение поддерживать беседу; Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности.
Изобразительная деятельность (рисование) «<i>Русский богатырь</i>»	Познавательно - исследовательская	Продолжать учить детей изображать фигуру человека, передавая характерные особенности костюма, позы; Развивать умение раскрашивать цветными карандашами , не выезжая за контур; Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Воспитывать потребность быть здоровым.
Чтение худ. литературы «<i>Илья Муромец и Соловей разбойник</i>» (К.,С)	Восприятие художественной литературы Игровая	Продолжать знакомить детей с жанром былины, помочь понять её особенности; Закреплять умение составлять описательный рассказ; Рассматривать совместно с детьми альбомы с военной тематикой; Воспитывать интерес к прошлому нашей Родины; Развивать умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.
Праздник посвященный, 23 февраля		

« Я расту здоровым»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) <i>«Дети гуляют зимой на участке»</i>	Коммуникативная	Учить детей изображать несложный сюжет; Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая форму, пропорции; Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами; Расширить представления о важности прогулки для здоровья; Развивать умение поддерживать беседу.
Коммуникативная деятельность (развитие речи) Рассказывание из опыта <i>«Как мы играем на участке»</i> <i>(подготовительная)</i>	Коммуникативная Познавательно – исследовательская	Продолжать учить составлять рассказ на заданную тему, обогащать бытовой словарь детей; Развивать умение подбирать однокоренные слова к слову «СНЕГ»; Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5 – 10 предметами разной длины (высоты, ширины); Расширять представление детей о важных компонентах здорового образа жизни (солнце, воздух, вода);
Изобразительная деятельность (лепка) <i>«Лепка по замыслу»</i>	Коммуникативная	Продолжать учить детей задумывать содержание своей работы, воплощать замысел, доводить дело до конца, используя полученные приемы лепки; Закреплять умение распознавать фигуры, группировать их по размеру. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному.
Конструктивная деятельность (конструктивная деятельность) <i>«Спортивный городок»</i>	Познавательно – исследовательская Игровая	Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям; Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал; Развивать умение планировать процесс постройки; Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями, включением в нее продуктивной деятельности (участие взрослого, изменение атрибутики); Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны.
Познавательно – исследовательская деятельность	Познавательно – исследовательская деятельность	Закреплять представления о прямой и обратной последовательности чисел в пределах 10;

(Формирование элементарных математических представлений) (ФЭМП)		Продолжить учить детей делить предметы на 2 -4 части; Упражнять в сравнении предметов по длине, ширине и высоте; Развивать глазомер.
Познавательно – исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) <i>«Здоровье – главная ценность»</i>	Познавательно – исследовательская Восприятие художественной литературы	Познакомить с несложными приемами оздоровления: самомассажем; Продолжать учить детей, самостоятельно следить за своим здоровьем; Расширять знания детей о профессии врача (стоматолог, педиатр, хирург); Воспитывать привычку к здоровому образу жизни; Развивать интерес детей к познавательной литературе.
Изобразительная деятельность (рисование) <i>«Дети делают зарядку»</i>	Музыкально – художественная	Закреплять умение выполнять изображения простым карандашом, раскрашивать цветными; Учить детей определять и передавать на рисунке относительную величину тела человека, изменение положения рук во время выполнения упражнений; Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения; Развивать музыкальную память через узнавания мелодий.
Чтение худ. литературы С.Маршак <i>«Кошкин дом» (чтение в лицах)</i>	Восприятие художественной литературы Коммуникативная	Продолжать учить детей выразительно читать произведение, участвовать в чтении текста по ролям; устанавливать причинно – следственные связи; Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа; Закреплять знания детей о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре).
Развлечение <i>«Путешествие в страну Здоровье»</i>	Двигательная Игровая	Закрепить знания детей о том, что такое здоровье; Расширять представления детей о важности гигиенических процедур, правильного питания, занятий физкультурой и спортом; Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей в различных формах организации двигательной деятельности. Продолжать приучать детей участвовать в играх с элементами соревнования.

« Транспорт»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) <i>«Рисование по замыслу»</i>	Коммуникативная Игровая	Продолжать учить детей, самостоятельно намечать содержание, выбирать размер и цвет бумаги, краски; Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; Закреплять умение подчиняться правилам в групповых играх; Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
Изобразительная деятельность (аппликация) <i>«Пароход»</i>	Продуктивная Познавательная - исследовательская	Продолжать учить детей, вырезать и наклеивать предмет, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной). Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме; Закреплять навыки безопасного поведения пребывания на борту парохода.
Трудовая деятельность (ручной труд) <i>«Транспорт»</i> <i>изготовление из картона</i>	Познавательная – исследовательская Коммуникативная	Учить детей создавать игрушки из картона; Формировать умение использовать образец; Расширять представления детей о профессиях работников транспорта, о важности и значимости их труда; Прививать чувство благодарности к людям за их труд; Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице;
Чтение худ. литературы чтение стихотворения <i>«Пожарная машина»</i>	Восприятие худ. литературы Двигательная	Продолжать развивать интерес к художественной литературе; Объяснять детям основные различия между литературными жанрами: сказкой, стихотворением;

		Рассказать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар; Приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры.
Познавательная – исследовательская деятельность (Формирование элементарных математических представлений)	Познавательная – исследовательская	Продолжать учить детей различать квадрат и прямоугольник, познакомить с некоторыми характерными признаками; Учить последовательно, выделять и сравнивать однородные признаки фигур; передвигаться в указанном направлении и считать шаги; Воспитывать интерес к математике.
Коммуникативная деятельность (развитие речи) Рассказывание по картине <i>«Снегоуборочная машина»</i>	Коммуникативная Игровая	Продолжать учить детей составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана; Развивать фонематический слух, правильно, отчетливо произносить звук «Р»; Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения; Расширять знания детей о специализированном транспорте.
Познавательная – исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) <i>«Транспорт наземный, подземный, воздушный, водный»</i>	Познавательная – исследовательская	Продолжать учить детей классифицировать транспорт: наземный, подземный, воздушный, водный; Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо); Дать представления детям о том, что выхлопные газы наносят вред здоровью и окружающей среде; Закреплять правила поведения в общественном транспорте.
Изобразительная деятельность (рисование) <i>«Самолеты летят сквозь облака»</i>	Восприятие худ. литературы Музыкально – художественная	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш; Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов (форма, пропорции, расположение на листе бумаги);

		Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
Итоговое занятие: <i>Изготовление альбома «Транспорт»</i>	Трудовая Коммуникативная	Закреплять знания детей о видах транспорта; Привлекать детей к изготовлению альбомов для занятий и самостоятельной деятельности; Совершенствовать умение работать с бумагой; Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений; Развивать умение поддерживать беседу.

«Наша армия. День защитника отечества»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) <i>«Солдат на посту»</i>	Музыкальная Познавательная - исследовательская	Продолжать учить детей передавать фигуру человека, характерные особенности костюма, позы; Упражнять в умении изображать крупно набросок простым карандашом; Развивать музыкальную память детей через установление мелодий по фрагментам произведения; Воспитывать интерес и уважение к Российской Армии.
Изобразительная деятельность (лепка) <i>«Пограничник с собакой»</i>	Познавательная - исследовательская	Продолжать учить детей лепить фигуру животного и человека из целого куска пластилина; Закреплять умение передавать характерные черты образа; Расширять представления детей о способах правильного взаимодействия с животными; Продолжать формировать правильную осанку; Воспитывать аккуратность в работе.
Познавательная - исследовательская (формирование целостной картины мира)	Познавательная – исследовательская Коммуникативная	Продолжать расширять знания о Российской Армии, о родах войск; Развивать навыки контекстной речи, логическое мышление,

«Военные профессии»		мелкую моторику рук; Закреплять умение вырезать и наклеивать изображение; Воспитывать уважение к военным профессиям.
Коммуникативная деятельность (развитие речи) Творческое рассказывание «Если бы я был военным»	Коммуникативная Музыкальная	Совершенствовать умение составлять рассказы творческого содержания; Учить делить трехсложные слова на слоги; Продолжать воспитывать у детей интерес к военным профессиям; Развивать память, воображение; Обогащать музыкальное впечатление детей при прослушивании военных песен.
Познавательная - исследовательская (Формирование элементарных математических представлений) (подготовительная)	Познавательная – исследовательская Игровая Коммуникативная	Продолжать упражнять детей в счете и сравнении количества предметов; Упражнять в зарисовке квадратов и кругов на листе бумаги в клетку; Развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игр; Формировать умение вести диалог с воспитателем со сверстником.
Конструктивная деятельность «Конструирование по замыслу»	Трудовая Игровая Познавательная – исследовательская	Продолжать учить детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал; Воспитывать умение находить положительные и отрицательные стороны постройки; Развивать геометрическую зоркость: умение сравнивать предметы по форме; выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты.
Чтение худ. литературы Чтение стихотворения С. Михалкова «Дозор»	Восприятие худ. литературы Коммуникативная	Продолжать учить детей выразительно читать отрывки из стихотворения, передавать ритм, развивать поэтический слух; Помогать детям, замечать неправильную постановку ударения в слове; Формировать выразительность и грациозность движений.
Изобразительная деятельность	Двигательная	Закреплять умение создавать

(рисование) <i>«Наша армия родная»</i>	Музыкально – художественная	рисунки по мотивам литературных произведений, передавать в рисунке образы солдат, моряков их службу; Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него; Упражнять в построениях, выполнении действий по сигналу.
Итоговое занятие: <i>« Есть такая профессия Родину защищать»</i>	Музыкальная Двигательная	Закреплять знания детей о Российской Армии, о родах войск, о государственной символике; Развивать умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о пол правой рукой, бросать и ловить его; Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно – эстетический вкус.

Международный женский день

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) <i>«Ваза с цветами»</i>	Музыкальная Коммуникативная	Учить рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию букета, красиво располагать изображение на листе бумаге; Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками; Продолжать развивать умение поддерживать беседу; Развивать музыкальную память детей через узнавание знакомых мелодий;
Изобразительная деятельность (аппликация) по замыслу	Познавательная - исследовательская Игровая	Продолжать учить задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания; Закрепить умение красиво располагать изображение на листе; Развивать глазомер, умение находить фигуры длиннее (короче), выше (ниже), шире(уже);

		Приобщать детей к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе праздник <i>8 марта</i>; Поощрять импровизацию, формировать умение свободно чувствовать себя в роли.
Познавательно – исследовательская (формирование целостной картины мира) «Праздник бабушек и мам»	Познавательно – исследовательская Музыкальная Коммуникативная	Продолжать знакомить детей с государственными праздниками: с историей возникновения Международного женского дня 8 Марта; Привлекать детей к оформлению зала к празднику; использовать при этом созданные детьми рисунки, аппликации; Закреплять умение детей читать стихотворения: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова; Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; Воспитывать любовь и уважение к мамам, бабушкам.
Коммуникативная (развитие речи) Заучивание стихотворения «Подснежник» (подготовительная)	Коммуникативная Игровая	Познакомить детей с новым стихотворением, помочь почувствовать красоту произведения; Продолжать работу со словом, слогом и звуком как единицами речи; Активизировать словарный запас детей словами прилагательными; Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями, напомнить, что рвать и есть их нельзя; Формировать подвижную активность детей в коллективных играх.

Познавательная – исследовательская (Формирование элементарных математических представлений) (подготовительная)	Познавательная – исследовательская Двигательная Коммуникативная	Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке; Упражнять в зарисовке кругов и квадратов на бумаге в клетку; Развивать наблюдательность; Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными; Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения.
Трудовая (ручной труд) «Поздравительная открытка для мамы»	Трудовая Коммуникативная Познавательная – исследовательская	Продолжать учить придумывать сюжет для поздравительной открытки, осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки; Воспитывать трудолюбие и аккуратность; Развивать геометрическую зоркость: находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы; Помогать детям, употреблять слова в точном соответствии со смыслом; Воспитывать стремление делать приятное близким.
Чтение худ. литературы чтение ненецкой сказки «Кукушка»	Восприятие худ. литературы Познавательная – исследовательская	Учить детей правильно понимать нравственный смысл, мотивированно оценивать поступки героев сказки; Продолжать учить детей составлять короткие сказки; Расширять представления детей о перелетных птицах; Дать представление о правилах ухода за больным (заботится о нем, выполнять его просьбы и поручения); Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.
Изобразительная деятельность (рисование) «Дети танцуют на празднике в детском саду»	Познавательная – исследовательская Музыкальная	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении; Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, нарядные

		платья пляшущих); Закреплять приемы рисования карандашами, использовать разный нажим на карандаш; Продолжать развивать умение сравнивать предметы по форме, цвету, устанавливать их сходство и различие; Способствовать развитию навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него.
Праздник 8 марта		

Весна. Приметы весны.

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) <i>«Пришла весна, прилетели птицы»</i>	Познавательно – исследовательская Коммуникативная	Учить детей передавать в рисунке картины природы; Упражнять в красивом расположении изображения на листе; Продолжать учить смешивать цвета на палитре для получения различных оттенков; Обобщать знания о весенних изменениях в природе: тает снег, прилетают птицы; Развивать умение составлять рассказы из личного опыта; Воспитывать умение видеть красоту природы.
Изобразительная деятельность (лепка по замыслу)	Познавательно – исследовательская	Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла; Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца; Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие; Воспитывать доброжелательность, умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре.
Познавательно – исследовательская (формирование целостной картины мира) <i>«Весенние первоцветы»</i>	Познавательно – исследовательская Коммуникативная	Познакомить детей с весенними первоцветами, рассказать об их значении в нашей жизни; Вызвать интерес детей к окружающему миру, уточнять

		представления об изменениях в жизни животных, растений с приходом весны; Обобщить знания детей о правилах поведения в лесу; Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги; Помочь детям почувствовать красоту и многообразие природы; Развивать речь детей, активизировать память и внимание.
Коммуникативная (развитие речи) Составление рассказа по картине «Грачи прилетели» (подготовительная)	Коммуникативная Познавательно – исследовательская Двигательная	Продолжать развивать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, составлять план рассказа и придерживаться его; Учить определять оттенки цветов на картине; Продолжать расширять представления детей о перелетных птицах; Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности; Воспитывать бережное отношение к птицам.
Познавательно – исследовательская (Формирование элементарных математических представлений)	Познавательно – исследовательская Коммуникативная Игровая	Учить детей измерять длину предметов при помощи условной мерки, понимать выражение «до» и «после»; Закреплять последовательность времен года; Совершенствовать диалогическую форму речи; закреплять умение детей играть в различные дидактические игры.
Конструктивная деятельность «Скворечник для птиц»	Трудовая Познавательно – исследовательская Восприятие худ. литературы	Закреплять навыки работы с бумагой и картоном, умение разрезать бумагу по нарисованным линиям; Привлекать детей к изготовлению кормушек, развивать умение доводить начатое дело до конца; Формировать у детей представление о неразрывной связи человека с природой; Пополнять литературный багаж детей: продолжать знакомить с народными приметами и

		литературными произведениями о птицах.
Чтение худ. литературы Чтение сказки С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев»	Восприятие худ. литературы Познавательное – исследовательская Игровая	Продолжать знакомить детей с литературным творчеством С.Я Маршака; Учить детей понимать характеры сказочных героев, ситуации, сочувствовать положительным героям; Развивать умение отвечать на вопросы, связанные с содержанием текста; Закреплять знания последовательности весенних месяцев; Приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры.
Изобразительная деятельность (рисование) Рисование «Царица – водица»	Познавательное – исследовательская	Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов; учить детей располагать изображение на листе с учетом его пропорций; Закреплять умение передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш; Расширять знания детей о воде, ее свойствах, роли в жизни человека, о формах и видах воды (осадки, реки, ручьи); Продолжать учить детей устанавливать причинно – следственные связи; Закреплять навыки безопасного поведения на реке.
Итоговое мероприятие: КВН «Природа вокруг нас» =	Игровая Двигательная	Уточнить и систематизировать представления детей о весне, и ее приметах; Обобщить знания детей о животных, растениях, птицах; Развивать творческое воображение, внимание, речь; Создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребенку высказаться в процессе игры; Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

«Театр»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) <i>Украшаем театральные маски узорами</i>	Познавательно – исследовательская Трудовая	Продолжать учить детей задумывать и выполнять узор; Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги; Развивать творчество, эстетические чувства; Совершенствовать умение считать до 10, пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; Познакомить с профессиями людей, помогающих создавать спектакли: гример, художник по костюмам; Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место.
Изобразительная деятельность Лепка по замыслу <i>«Любимый сказочный герой»</i>	Коммуникативная Двигательная	Закреплять способность создавать изображение по замыслу, придавать изображению характерные черты задуманного; Развивать умение давать развернутую оценку своей работы и работ других людей; Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца; Продолжать совершенствовать диалогическую форму речи; Упражнять детей в умении концентрировать внимание, быстро реагировать на сигнал, прыгать на двух ногах.
Познавательно – исследовательская (формирование целостной картины мира) <i>«Театр и дети»</i>	Познавательно – исследовательская Игровая	Расширять представление детей о том, что такое театр, об устройстве театра; Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, пальчиковый, настольный, бибабо); Закреплять навыки поведения зрителей в театре: садятся на свои места, смотрят внимательно, не мешают, хлопают; Развивать исполнительские умения детей в создании

		художественного образа, используя для этого игровые импровизации; При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, наклеивания изображений; Воспитывать интерес к театру.
Коммуникативная (развитие речи) Составление рассказа из личного опыта <i>«Мы артисты»</i>	Коммуникативная Игровая Музыкальная	Закреплять у детей навыки творческого рассказывания; Формировать умение подбирать и применять в самостоятельных высказываниях образные выражения; Продолжать учить детей передавать интонацией свои чувства и впечатления; Совершенствовать исполнительские умения детей, используя для этого игровые, песенные, танцевальные импровизации; Способствовать развитию навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него.
Познавательная – исследовательская (Формирование элементарных математических представлений)	Познавательная – исследовательская Двигательная	Формировать умение составлять группы, содержащие равное число предметов; Упражнять в измерении длины и ширины предметов, по ходу измерения откладывать предметы – метки; Упражнять в сравнении смежных чисел в пределах 10; Закреплять основные виды движений: ходьба в сочетании с другими видами движений, ходьба боком приставным шагом; Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
Конструктивная деятельность <i>«Настольный театр»</i>	Познавательная – исследовательская Трудовая	Закреплять умение вырезать детали на глаз и приклеивать их к сделанному конусу (из круга) или цилиндру (из прямоугольника); Придавать поделке определенный образ, украшая ее вырезанными мелкими деталями; Поощрять попытки детей самостоятельно делать игрушки для настольного театра; Закреплять навыки работы с

		ножницами; Расширять знания детей о труде людей, помогающих создавать спектакли.
Чтение худ. литературы Чтение стихотворения С.Я Маршака <i>«В театре для детей»</i>	Восприятие худ. литературы Игровая Коммуникативная	Систематизировать знания детей о литературном творчестве С. Я. Маршака; Продолжать учить детей осмысливать содержание произведения, развивать поэтический слух; Развивать речетворческие способности детей: придумывать рассказы по предложенному началу, на заданную тему; Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления; Совершенствовать артистические навыки детей.
Изобразительная деятельность (рисование) <i>«Девочка и мальчик пляшут на сцене»</i>	Познавательная - исследовательская	Продолжать учить детей передавать в рисунке различие одежды мальчика и девочки, движения фигур; Закреплять приемы работы краской, умение красиво располагать изображение на листе; Развивать воображение, способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свои выбор; Развивать геометрическую зоркость: умение находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы; Закреплять гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).
Итоговое мероприятие: <i>Театральная постановка сказки «Колобок»</i>	Игровая Двигательная	Учить детей, показывать несложные представления по знакомым литературным сюжетам (ребятам младших групп); Развивать у детей интерес к театрально – игровой деятельности, речевую активность мимику лица; Продолжать приучать детей

		самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования; Создавать детям радостное настроение, приобщать к театральному искусству.
--	--	---

«День космонавтики. Космос. Ю.А.Гагарин»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) <i>«Полет на луну»</i>	Познавательная – исследовательская Двигательная	Учить детей передавать в рисунке форму ракеты, располагать ракету так, чтобы было понятно, куда она летит; рисовать фигуру людей в скафандрах; Закреплять умение дополнять рисунок подходящими по смыслу предметами; Совершенствовать умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать красками, заполнять весь лист изображениями; Расширять представления детей о том, кто такие космонавты, на чем они отправляются в космос; Развивать навыки ходьбы по гимнастической скамейке, с перешагиванием через препятствия, приседанием на середине.
Изобразительная деятельность Лепка <i>«Белка и стрелка»</i>	Восприятие худ. литературы Музыкальная	Закреплять умение детей передавать в лепке характерные особенности животных, их относительную величину; Продолжать учить детей добиваться более точной передачи формы и пропорций частей, используя усвоенные приемы лепки; Рассказать детям о том, что первыми кто отправился в космос собаки Белка и Стрелка; Зачитывать понравившийся отрывок из произведения с наиболее яркими, запоминающимися описаниями; Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки.
Познавательная – исследовательская (формирование целостной картины мира) <i>«День Космонавтики»</i>	Познавательная – исследовательская Музыкальная	Познакомить детей с праздником «День космонавтики» с первым человеком, полетевшим в космос. Расширять представления детей о небесных телах: о солнечной системе, планетах, входящих в неё, о солнце как об источнике света и тепла на Земле;

		Закреплять умение детей располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение; Продолжать развивать коллективное творчество; Развивать интерес и любовь к музыке, умение слушать произведение до конца; Воспитывать желание принимать участие в праздниках.
Коммуникативная (развитие речи) Составление творческого рассказа «Путешествие в космос»	Коммуникативная Познавательная - исследовательская	Совершенствовать умение составлять план рассказа и придерживаться его; Закреплять умение вести диалог с воспитателем; Пробуждать интерес к познанию окружающего мира, развивать любознательность; Упражнять детей в порядковом и обратном счете до 10; Расширять представления о роли солнечного света в жизни человека и влиянии на здоровье.
Познавательная – исследовательская (Формирование элементарных математических представлений)	Познавательная – исследовательская коммуникативная Двигательная	Продолжать учить детей делить предметы на 2 и 4 части; Упражнять в измерении расстояния шагами, дать представление о зависимости результатов измерения от ширины шагов; Продолжать развивать правильную осанку; Закреплять умение строить высказывания; Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнований.
Конструктивная деятельность «Ракета»	Познавательная – исследовательская Восприятие худ. литературы	Закреплять умение создавать различные конструкции по рисунку и по собственному замыслу; Определять, какие детали и материал больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; Обобщать знания детей о понятиях: «планета», «ракета»; Продолжать учить детей эмоционально воспринимать содержание стихотворения, помогать понять его смысл; закрепить правила безопасного поведения при работе с бросовым материалом. Воспитывать желание трудиться, радоваться результату труда.
Чтение худ. литературы Сказка Н.Носова «Незнайка на Луне» (главы из книги)	Восприятие худ. литературы Коммуникативная Игровая	Углублять знания детей о творчестве Н. Носова; Совершенствовать умение детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев;

		Развивать умение придумывать различные варианты сказочных приключений; Учить составлять слова из слогов (устно); Закреплять умение самостоятельно готовить необходимые атрибуты, выбирать отрывок из сказки для постановки.
Изобразительная деятельность (рисование) «Звёздное небо»	Коммуникативная Познавательно – исследовательская	Учить детей рисовать небесные тела: звезды, луна, облака, передавая их характерные особенности; Закреплять умение располагать изображение по всему листу, определяя место отдельным предметам; Развивать технику рисования и закрашивания карандашом; Пополнить словарный запас детей понятием: «небесные тела»; Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги (справа – слева, сверху – внизу, в середине); Воспитывать стремление беречь окружающий мир.
Итоговое мероприятие: Развлечение «Мы – космонавты»	Игровая Коммуникативная	Закрепить знания детей об основных планетах, небесных телах, их характерных признаках; Обобщать представления детей о героях космоса; Развивать речь детей, расширять кругозор; Продолжать приучать детей участвовать в играх с элементами соревнования; Воспитывать любовь к своей планете.

«От нас природа тайн своих не прячет, но учит быть внимательнее к ней»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (декоративное рисование) «Букет цветов»	Изобразительная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность	Учить детей создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме; Закреплять знание тёплых тонов, композиционные умения: в центре помещать самые крупные цветы, к краям – маленькие; Совершенствовать плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и её концом; Обобщать знания детей о строении, росте цветов; Познакомить детей с

		лекарственными растениями: подорожник, крапива, их целебными свойствами; Развивать речь детей, умение правильно строить предложения, развернуто и точно, отвечать на вопросы; Воспитывать любовь к растениям, желание ухаживать за ними.
Изобразительная деятельность (аппликация) <i>«Птицы на ветке»</i>	Изобразительная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность	Закреплять умение передавать в аппликации образ птиц, особенности формы головы и туловища, хвоста (вырезая по частям из цветной бумаги), соблюдая относительную величину; Передавать окраску птиц разной породы; Совершенствовать умение принимать участие в коллективной работе, находить место своему изображению в общей композиции; Расширять знания детей об особенностях внешнего вида, повадках птиц, помочь испытать радость от сознания того, что делясь крошками хлеба, можно спасти их от гибели; Дать представления о правилах ухода за домашними питомцами (водить к ветеринару, делать прививки); Воспитывать бережное отношение к птицам.
Познавательно – исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) <i>«Что мы сажаем, сажая леса?»</i>	Познавательно – исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность	Обогатить представления детей о значении леса в жизни человека (оздоровительном, эстетическом, хозяйственном); рассказать о причинах исчезновения лесов; Закрепить навыки поведения в лесу; Пополнить словарный запас детей новым словом: <i>лесник</i>, рассказать о важности и значимости его труда; Развивать умение поддерживать беседу; Воспитывать бережное отношение к лесу.

Коммуникативная деятельность (развитие речи) Заучивание стихотворения Г.Новицкой «Вскрываются почки»	Коммуникативная деятельность Познавательно – исследовательская Изобразительная деятельность	Продолжать учить детей читать наизусть стихотворение, интонационно передавая радость пробуждения природы; Развивать поэтический слух, чувствовать и понимать поэтические образы; Расширять представления о весенних изменениях в природе, знакомить детей с народными приметам; Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, побуждать передавать эти отличия в рисунках; Закрепить представления детей о том, что следует одеваться по погоде (ходить по лужам в резиновых сапогах).
Познавательно – исследовательская деятельность (Формирование элементарных математических представлений)	Познавательно – исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность Двигательная деятельность	Закреплять умение измерять длину предметов с помощью условной мерки; Учить называть числа, смежные с названных, понимать выражения «до», «после»; Упражнять в сравнении предметов по длине, ширине, высоте; Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания; Совершенствовать технику основных упражнений: опускать и поворачивать голову в стороны, поворачивать туловище в стороны, поднимать руки вверх.
Конструктивная деятельность (ручной труд) «Любимое животное»	Трудовая деятельность Познавательно – исследовательская деятельность Игровая деятельность	Закреплять умение создавать фигуры животных из различного материала, передавать выразительность образа; Продолжать учить детей использовать образец для получения хорошего результата; Развивать фантазию, воображение; Расширять знания детей о животном мире, о многообразии видов, и их связи со средой обитания; Развивать способность использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра;

		Воспитывать доброе отношение к животным, желание оберегать их.
Восприятие худ. литературы и фольклора Чтение рассказа «Весна в лесу»	Восприятие худ. литературы Познавательная – исследовательская	Закреплять умение эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов; Вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы, желание выразить в слове свои переживания и впечатления; Систематизировать представления детей о чередовании времен года, уточнить знания о том, что меняется в природе с наступлением весны; Способствовать закреплению навыков исполнения танцевальных движений: животных, птиц.
Изобразительная деятельность (рисование) «По замыслу»	Изобразительная деятельность Трудовая деятельность Двигательная деятельность	Закреплять умение детей задумывать содержание своего рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения; Закреплять представления детей о природе, о её значении для жизни человека; Развивать фантазию, творческую активность; Совершенствовать умения и навыки рисования разными материалами; Приучать детей самостоятельно и своевременно готовить материалы к занятию, без напоминания убирать своё рабочее место; Продолжать упражнять детей в умении сохранять равновесие, стоя на одной ноге, закрыв глаза.
Итоговое мероприятие: Викторина «Лес» (К.,С)	Коммуникативная деятельность Игровая деятельность	Закрепить знания детей о лесе и его обитателях, о правилах поведения; Развивать речь, внимание, умение анализировать содержание вопросов и загадок и давать полный содержательный ответ на них; Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации

		всех видов игр; Воспитывать экологическую культуру.
--	--	--

«Животный мир морей и океанов»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) <i>«Золотая рыбка»</i>	Изобразительная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность	Продолжать развивать у детей умения рисовать рыбку, передавая её характерные особенности: строение, цвет; Вырабатывать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось грубых линий, пачкающих рисунок; Закреплять умение закрашивать рисунок акварелью; Познакомить детей с обитателем морского дна, золотой рыбкой, её внешним видом, строением; Закрепить правила безопасного поведения во время купания, на реке, в бассейне.
Изобразительная деятельность (лепка) Сценка из сказки <i>« По щучьему велению»</i>	Изобразительная деятельность Восприятие худ. литературы Познавательно – исследовательская деятельность	Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки (Емеля и щука), передавать пропорциональные отношения между персонажами; Закрепить умение располагать фигуры на подставке; Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество; Расширять знания детей об обитателях рек, о роли воды в жизни человека; Побуждать детей рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями;
Познавательно-исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) <i>«Животный мир морей и</i>	Познавательно – исследовательская деятельность Восприятие худ	Познакомить детей с обитателями морей и океанов, их внешним видом и строением; Уточнить представления детей о морских растениях;

океанов»	литературы	Развивать интерес детей к познавательной литературе; Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа; Дать представление об основных источниках загрязнения воды, его последствиях, мероприятиях по предотвращению загрязнения; Воспитывать бережное отношение к воде и его обитателям.
Коммуникативная деятельность (развитие речи) Составление рассказа из личного опыта «Отдых на море»	Коммуникативная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность	Продолжать развивать умение детей содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах из личного опыта; Помогать правильно, строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, если); Расширять знание детей о морском обитателе <i>ракушке</i> , её внешнем виде, строении; Закрепить знания детей о том, что пребывание на берегу моря очень полезно для здоровья человека.
Познавательно-исследовательская деятельность (Формирование элементарных математических представлений)	Познавательно – исследовательская Коммуникативная деятельность Игровая деятельность	Закреплять навыки счета в пределах 10; Упражнять в составлении групп, содержащих указанное число разных игрушек; Продолжать учить детей делить предметы на 2 и 4 равные части путем складывания и разрезания; Развивать глазомер; Поощрять попытки детей высказывать свою точку зрения, согласие или не согласие с ответом товарища; Закреплять умение детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры.
Конструктивная деятельность (конструирование) «Аквариум»	Познавательно – исследовательская деятельность Трудовая деятельность Коммуникативная деятельность	Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части; определять, какие детали больше подходят для постройки; Продолжать учить планировать процесс возведения постройки; Закрепить имеющиеся знания

		детей об аквариуме, его предназначении; Развивать умение мыслить, рассуждать, доказывать; Продemonстрировать способы ухода за аквариумом, привлекая детей к хозяйственно – бытовому труду.
Восприятие худ. литературы и фольклора Чтение стихотворения «Осьминожек»	Восприятие худ. литературы и фольклора Познавательная – исследовательская деятельность	Пополнять литературный багаж детей стихотворением; Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); Развивать у детей чувство юмора; Расширять знание детей о морском обитателе: осьминожек, его внешнем виде, строении, закрепить название цветов; Познакомить детей с новыми понятиями: зоомагазин, зоопарк; Рассказать о трудовых действиях работников зоопарков и зоомагазинов; Воспитывать бережное отношение к обитателям морей и океанов.
Изобразительная деятельность (рисование) «Подводное царство»	Изобразительная деятельность Восприятие худ. литературы Двигательная деятельность	Формировать умение строить композицию рисунка, передавать движения растений, животных, рыб, красоту подводного мира; Проявлять самостоятельность в выборе цветового решения; Закреплять умение свободно владеть карандашом при рисовании длинных линий, крупных и мелких форм; Обобщать знания о растительном и животном мире подводного мира; Пополнять литературный багаж детей загадками на тему: «Обитатели водоемов»; Развивать умение выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
Итоговое мероприятие: Создание альбома «Обитатели морей и океанов»	Коммуникативная деятельность Трудовая деятельность	Закреплять знания детей об обитателях морей, рек, океанов; Привлекать детей к изготовлению альбомов для занятий и самостоятельной деятельности; Закреплять навыки работы с ножницами и бумагой, умение

		составлять узоры на титульном листе альбома; Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений; Развивать умение поддерживать бесед.
--	--	---

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы

Воспитательно-образовательный процесс может быть условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно. В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Модель организации образовательной деятельности на день

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ♦ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской	Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.

правилами. ♦ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. ♦ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ♦ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ♦ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание		
---	--	--

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).

Подготовительный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	♦ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ♦ Оценка эмоционального настроения группы ♦ Формирование навыков культуры еды ♦ Этика быта, трудовые поручения ♦ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям	♦ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе ♦ Эстетика быта ♦ Тематические досуги в игровой форме ♦ Работа в книжном уголке ♦ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) ♦ Сюжетно – ролевые игры

	♦ Формирование навыков культуры общения ♦ Театрализованные игры ♦ Сюжетно-ролевые игры	
Познавательное развитие	♦ НОД по познавательному развитию ♦ Дидактические игры ♦ Наблюдения ♦ Беседы ♦ Экскурсии по участку ♦ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	♦ Развивающие игры ♦ Интеллектуальные досуги ♦ Индивидуальная работа
Речевое развитие	♦ НОД по развитию речи ♦ Чтение ♦ Беседа	♦ Театрализованные игры ♦ Развивающие игры ♦ Дидактические игры ♦ Словесные игры ♦ чтение
Художественно-эстетическое развитие	♦ Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ♦ Эстетика быта ♦ Экскурсии в природу ♦ Посещение музеев	♦ Музыкально-художественные досуги ♦ Индивидуальная работа
Физическое развитие	♦ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ♦ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ♦ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ♦ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ♦ Специальные виды закаливания ♦ Физкультминутки ♦ НОД по физическому развитию ♦ Прогулка в двигательной активности	♦ Гимнастика после сна ♦ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ♦ Физкультурные досуги, игры и развлечения ♦ Самостоятельная двигательная деятельность ♦ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

2.3. Взаимодействие с социумом

Всестороннее развитие детей невозможно без взаимодействия со специалистами ДОУ. В ДОУ работают инструктор по физическому воспитанию и музыкальный руководитель. В детском саду выстроена система работы

Форма работы	Назначение
Координация комплексно-тематического плана группы с планами специалистов ДОУ.	Создание единой системы планирования воспитательно-образовательного процесса в ДОУ
Тетради взаимодействия со специалистами ДОУ.	Индивидуальная работа по рекомендациям специалистов по закреплению определенных знаний, умений и навыков.
Уголок для родителей	Размещение необходимой информации, папок, консультаций и практических советов по видам деятельности специалистов
Совместное проведение НОД, экскурсий.	Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.

Взаимодействие с социумом

Социум	Направление сотрудничества	Цель
<i>Школы</i>	Взаимопосещения занятий и уроков. Проведение экскурсий.	Успешная адаптация детей к школьному обучению
<i>ДОУ</i>	Участие в ГМО	Обмен опытом между педагогами ДОУ
<i>Музыкальная школа, Буйский колледж искусств.</i>	Концерты .	Приобщение детей к миру музыки
<i>СКЦ «Луч»</i>	Посещение представлений, концертов, Участие в конкурсах.	Включение детей в систему социальных отношений
<i>Краеведческий музей им. Т.В.Ольховик</i>	Обзорные экскурсии, тематические беседы, осмотр выставок.	Обогащение знаний дошкольников о родном крае
<i>Библиотеки</i>	Экскурсии, викторины, участие в конкурсах.	Формирование интереса к и потребности в чтении
<i>ГИБДД</i>	Беседы инспектора по ПДД, организация профилактических и познавательных занятий по теме «Безопасность», участие в конкурсах.	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности
<i>Пожарная часть, почта.</i>	Экскурсии,	Расширение представлений детей об окружающем мире.

2.4. План работы по преемственности детского сада и школы

	Содержание, форма работы	Дата проведения	Место проведения	Ответственный
1	Методическая работа Утверждение плана совместной работы Посещение воспитателями уроков в 1-ом классе. Посещение учителями непосредственно – образовательной деятельности детей подготовительной группы	Сентябрь Октябрь В течение года	Школа, детский сад Школа Детский сад	Директор, Заведующая Воспитатели
	Организационно-педагогическая работа. Экскурсия детей на линейку, посвященную Дню Знаний. Экскурсия в школу (классная комната, спорт зал, библиотека) Организация совместного праздника «Рождество» Круглый стол «Организация работы по укреплению здоровья детей в образовательных учреждениях на основе здоровьесберегающих технологий у учетом СанПин. День открытых дверей.	Сентябрь Октябрь-декабрь Январь Апрель Апрель	Школа Школа Дет. сад Школа - дет. сад Школа - дет. сад	Воспитатели Старший воспитатель, воспитатели, учителя начальных классов Заведующая д/с, директор школы Воспитатели и учителя

	Приглашение школьников с «Шефскими концертами в ДОУ» Организация выставки рисунков «Дружба начинается с улыбки»	Апрель-май		
3	Работа с родителями. Круглый стол совместно с родителями выпускников и учителями «На пороге школы» Открытые мероприятия для учителей	Ноябрь Март		Заведующая д/с, директор школы Воспитатель

2.5 Работа с родителями

Раздел 1: «Психолого – педагогическое просвещение родителей»

Цель: распространение педагогических знаний среди родителей, активизация родительского внимания к вопросам воспитания

Месяц	Тема	Форма	Цель
<u>Октябрь</u>	«Особенности организации воспитательно – образовательного процесса в подготовительной к школе группе»	Родительское собрание	Ознакомление родителей с программными задачами воспитания и обучения в ДОУ
	«Адаптация детей подготовительной к школе к организованным занятиям в школе»	Консультации и индивидуальные беседы	
	«Значение режима дня для здоровья детей»	Папка - передвижка	Способствовать проявлению заботы о здоровье ребенка. Знакомить родителей с правилами сохранения здоровья детей
	«Подвижные игры в семейном кругу»		Формировать необходимость совместного отдыха

			родителей и детей
<u>Ноябрь</u>	«Вредные и полезные игрушки»	Памятки для родителей	Способствовать умению родителей выбирать игрушки для развития ребенка
	«Знакомим детей с окружающим миром, играя с ними»	Подбор для родителей дидактических игр и упражнений	Знакомить родителей с дидактическими играми детей дошкольного возраста
	«Профилактика простудных заболеваний»	Консультация	Знакомить родителей с системой оздоровления
	«Осторожно тонкий лед»		Формировать навыки безопасного поведения на льду
<u>Декабрь</u>	«Значение прогулки для развития ребенка!»	Консультация для родителей	Формировать умение одевать детей в соответствии с погодой
	«Воспитание безопасного поведения у ребенка дома и на улице»	Папка - передвижка	Знакомить родителей с причинами детского травматизма, учить быть для детей примером безопасного поведения
	«Семейные праздники и традиции»	Родительское собрание	Способствовать умению родителей общаться между собой, делиться своим опытом, налаживать взаимопонимание
	«Роль игры для развития ребенка»	Подбор игр для родителей	Показать роль игры для физического и психоэмоционального развития ребенка
<u>Январь</u>	«Дорогою добра»	Семинар практикум	Выслушивание суждений родителей по проблеме, советовать как выходить из спорных ситуаций
	«Учим детей правильно вести себя за столом»	Информационный стенд	Способствовать нормам культурного поведения за столом

	«Движение, движение, движение»	Анкетирование	Выявление знаний родителей о сохранении здоровья их детей
	«Смотрим, читаем, рассказываем»	Беседа	Продолжать знакомить родителей с программой воспитания и обучения, вызывать интерес родителей больше времени проводить в узком семейном кругу
<u>Февраль</u>	«Что нужно делать, чтобы не заболеть гриппом»	Консультация	Знакомить родителей с профилактикой простудных заболеваний
	«Роль правильного питания для роста и укрепления здоровья ребенка»	Папка - передвижка	Способствовать знаниям родителей о здоровой пище и витаминах
	«Растим любознательных»	Памятка для родителей	Ознакомление родителей со знанием познавательного интереса ребенка к окружающему миру
	«Подвижные игры дома и в детском саду»	Консультация	Продолжать знакомить родителей с основами физического развития детей дошкольного возраста
<u>Март</u>	«Психологический комфорт в детском саду и дома»	Семинар практикум	Способствовать проявлению заботы о психологическом здоровье ребенка в детском саду и дома
	«Безопасные дороги»	Информационный стенд	Повышать интерес родителей к детской безопасности на дорогах города
	«О здоровье всерьез»	Круглый стол	Выявлять знания родителей о правилах сохранения здоровья у детей
	«Воспитание гуманного отношения детей к природе»	Консультация	Способствовать интересу родителей учить детей бережно относиться к природе
<u>Апрель</u>	«Роль этикета в воспитании детей»		Формировать нормы этикета, продолжать знакомить с программой обучения в детском саду
	«Способы налаживания взаимоотношения ребенок-взрослый»	Беседа	Совершенствовать умение родителей преодолевать в воспитании детей старшего дошкольного возраста

			проблемы трудного поведения
	«Правила поведения родителей и детей в природе»	Памятка для родителей	Повышать интерес родителей показывать своим примером как нужно вести себя в природе
	«Развитие речи детей дошкольного возраста»	Папка передвижка	Продолжать знакомить с работой детского сада в этом направлении, развивать интерес родителей к умению разговаривать и выслушивать своего ребенка.
<u>Май</u>	Итоги образовательной работы за год	Итоговое родительское собрание	Совместно с родителями оценить работу детского учреждения и работу воспитания родителей

Раздел II: «Взаимодействие воспитателя с родителями в реализации образовательного процесса»

Цель: обеспечение целостного развития личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания

Тема месяца	Тема недели	Форма работы с родителями
<u>Сентябрь</u> «Детский сад»	«Мой детский сад»	Тест: «Я и мой ребёнок», «Питание-залог здоровья»
<u>Октябрь</u> «Осень»	«Осень. Приметы осени» «Овощи и фрукты»	Музыкальное мероприятие «Осень в гости к нам пришла» Конкурс: «Что нам осень подарила»
<u>Ноябрь</u> «Я и моя семья»	«Игрушки» «Мама, милая моя»	Развлечение совместно с родителями «Узнай игрушку» Фотовыставка «Золотые руки мамы»
<u>Декабрь</u> «Зимушка зима»	«Елочка»	Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская» (родители совместно с детьми)

<u>Январь</u> «Знакомство с народной культурой и традициями» <u>Февраль</u> «День Защитника Отечества» <u>Март</u> «Международный женский день» <u>Апрель</u> «Весна» <u>Май</u> «Вместе весело играть»	«Новогодние праздники»	Новогодний утренник «Елка в гости к нам пришла»
	«Народные игры и забавы»	Музыкальное развлечение «Игры старины»
	«Устное народное творчество»	Конкурс «Книжка-малышка» (составление родителями сборника по одному из направлений устного народного творчества)
	«Я вырасту здоровым»	Спортивные соревнования «Быть здоровым я хочу»
	«День защитника Отечества»	«Подарок для папы» (изготовление подарка совместно с мамой)
	«Международный женский день»	Создание подарка для мамы «Для тебя родная» (папы совместно с детьми)
	«Мой город»	Выставка рисунков родного города
	«Весна, приметы весны»	Посадка репчатого лука на зелень
	«Моя семья»	Фотовыставка «Папа, мама, я-дружная семья»
	«Вместе весело играть»	Досуг совместно с родителями «Мы едем, едем, едем»
	«Вместе весело играть»	Соревнование детей и родителей «Солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья!»
	«Скоро лето»	

III. Организационный раздел

3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

ДОУ работает в режиме пятидневной рабочей недели, длительность пребывания детей составляет 10,5 часов.

Режим дня составлен в соответствии с требованиями СанПин 2.4.1.2660-1 и программой «От рождения до школы» Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А Васильевой.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона

В теплое время года в режиме дня предусматривается максимальное пребывание на открытом воздухе, поэтому организация непосредственно образовательной деятельности осуществляется как в группе, так и во время прогулки.

Режим дня в подготовительной к школе группе Холодный период года.

Мероприятие	Время проведения
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Непосредственно образовательная деятельность	8.55-10.35
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.35-12.20
Возвращение с прогулки, игры	12.20- 12.35
Подготовка к обеду. Обед	12.35-13.05
Подготовка ко сну, дневной сон	13.05-15.00
Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.00-15.20
Чтение художественной литературы (НОД)	15.20-15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.00
Игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность, работа кружков	16.00 -16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.30-18.00

Теплый период года

Мероприятие	Время проведения
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Непосредственно образовательная деятельность	8.55-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-10.30
Непосредственно образовательная деятельность на прогулке	10.30-11.00
Игры, труд, наблюдения, воздушные и солнечные ванны	11.00-12.20
Возвращение с прогулки, игры	12.20- 12.35
Подготовка к обеду. Обед	12.35-13.05
Подготовка ко сну, дневной сон	13.05-15.00

Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.00-15.20
Чтение художественной литературы (НОД)	15.20-15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.00-18.00

3.2. Культурно-досуговая деятельность

Правильная организация культурно-досуговой деятельности детей 4-5 лет предполагает решение педагогом следующих задач.

Отдых. Приучать детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.).

Праздники. Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Воспитывать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню -защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию 1 раз в неделю, по пятницам для каждой возрастной группы проводят развлечения в соответствии с графиком. Развлечения проводятся в соответствии с темой недели.

Развлечения

Цель: создание обстановки эмоционального благополучия, обеспечивать детям возможность отдохнуть и получить новые впечатления.

Примерный перечень развлечений и праздников

Название	Ответственный	Сроки проведения
1. «Путешествие в страну Знаний». 2. «Как пчелка лес спасла»	Воспитатель	Сентябрь
Хороводная огородная.	Музыкальный руководитель	
«Вместе весело играть» (проводится на участке)	Инструктор по физ.воспитанию	
1.«Что нам осень принесла?» 2. «По страницам любимых книг»	Воспитатель	Октябрь

«Октябрь-свадебник»	Музыкальный руководитель	Ноябрь
«С физкультурой мы дружны -нам болезни не нужны»	Инструктор по физ.воспитанию	
1«Мы художники» 2«На осенней ярмарке»	Воспитатель	
«Ноябрь-кузьминки»	Музыкальный руководитель	
«Спорт – это сила и здоровье» (путешествие в Спортландию)	Инструктор по физ.воспитанию	Декабрь
1.«Добрый и злой огонь» 2.«В мире загадок»	Воспитатель	
«Пришли Святки- запевай колядки»	Музыкальный руководитель	
«Секреты богатырского здоровья»	Инструктор по физ.воспитанию	
1.«Викторина по сказкам» 2.«Идёт волшебница зима»	Воспитатель Воспитатель	Январь
«Крещенские гадания»	Музыкальный руководитель	
«Что вам нравится зимой»	Инструктор по физ.воспитанию	
1.« Путешествие в страну Здоровье». 2.«Вы мороза не боитесь?»	Воспитатель	
«Русские посиделки»	Музыкальный руководитель	Февраль
Праздник смелых	Инструктор по физ.воспитанию	
1.«Рада скатерть хлебушку, он на ней как солнышко. 2.КВН «Природа вокруг нас»	Воспитатель	
«Как на масляной неделе»	Музыкальный руководитель	
«На старт, внимание марш» (проводится на участке)	Инструктор по физ.воспитанию	Март
1. «В гостях у солнышка». 2. «Мы космонавты»	Воспитатель	
«Благовещение- встреча весны»	Музыкальный руководитель	

«Праздник солнца» (проводится на участке)	Инструктор по физ.воспитанию	
«Весёлые мартышки»	Инструктор по физ.воспитанию	Май
«Праздник для мальчиков и девочек» (День защиты детей)	Музыкальный руководитель	

График проведения развлечений

	Подготовительная группа
3 неделя	музыкальный руководитель
2 неделя	инструктор по физическому воспитанию
1 - 4 недели	воспитатели

Праздники

Цель: развитие эмоциональной сферы, чувства сопричастности к всенародным торжествам, расширение представлений у детей о государственных народных, и православных праздниках.

Название	Сроки проведения
1. «День знаний»	Сентябрь
2. «Покровская ярмарка»	Сентябрь
3. «Самый близкий человек»	Ноябрь
4. «Новогодний карнавал»	Декабрь
5. «Праздник Рождества Христова»	Январь
6. «Есть такая профессия - Родину защищать»	Февраль
7. «Мама - самый лучший друг».	Март
8. «Праздник пасхи»	Апрель
9. «День Победы»	Май
10. «До свидания, детский сад»	Май
11.«Троица»	Май
12. «День защиты детей»	Июнь

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:
реализацию различных образовательных программ;
учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

В группе созданы:

Направление	Предметная развивающая среда	Задачи
Физическое развитие	Физкультурный уголок (спортивное оборудование, дорожка закаливания, тренажеры)	-формирование у детей интереса к занятиям спорта; - накопление и обогащение двигательного опыта; -развитие физических качеств.
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры; Театральный уголок (различные виды театра)	- развитие игровой деятельности; -приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками
Речевое развитие	Уголок книги (художественные и научные книги, журналы, игры и оборудование по обучению грамоте) Уголок природы Игротека Уголок строительно-конструктивных игр	- организация деятельности по удовлетворению интереса и потребности детей в чтении, восприятии книг; -развитие у детей познавательных интересов; - расширение кругозора детей
Художественно-эстетическое развитие	Уголок творчества	- развитие продуктивной деятельности;

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Предметно – пространственная среда групповой комнаты



Уголок по ПДД



Уголок природы



Играем в магазин

Тесты на выявления школьной зрелости ребёнка А.Керна в модификации И. Ирасека

Тест содержит три задания: рисование фигуры человека по представлению, графическое копирование фразы из письменных букв и срисовывание точек в определенном пространственном положении.

Этот тест помогает выявить уровень психического развития ребенка, развитие его глазомера, способности к подражанию, степень сформированности тонких двигательных координации.

Инструкция к тесту Керна-Ирасека: ребенку (группе детей) дается лист бумаги, на лицевой стороне которого записывается имя, фамилия, дата его рождения и оставляется место для выполнения первого задания. Карандаш кладется перед ребенком так, чтобы ему было одинаково взять его правой и левой рукой.

Дается инструкция к выполнению первого задания:

"Здесь (каждому показывается, где) нарисуй какого-либо дядю. Так, как ты умеешь". Дальнейшее объяснение, помощь или предупреждение по поводу ошибок и недостатков рисунка не допускается. Когда рисунок закончен, дегей просят, чтобы они перевернули лист бумаги, на обратной стороне которого заранее нарисован образец фразы (2 задание) и конфигурация из 10 точек (3 задание), которые ребенок должен повторить.

2 задание формулируется следующим образом:

"Посмотри, здесь что-то написано. Ты еще писать не умеешь, но попробуй, смог(ла) бы ты написать. Хорошенько посмотри, как это написано и рядом напиши тоже самое".

Если кто-нибудь из детей не рассчитывает длину графы и третье слово у него не будет помещаться, нужно сказать ребенку, что его можно написать ниже или выше.

3 задание дается по такому образцу: "Здесь нарисованы точки. Попробуй сам(а) рядом также их нарисовать". В этом случае необходимо указать, где можно рисовать, так как у некоторых детей может ослабнуть концентрация внимания. За детьми необходимо все время наблюдать и делать краткие пометки об их поведении. Прежде всего необходимо обратить внимание на то, какой рукой будущий школьник пишет, не переключается ли во время работы карандаш из одной руки в другую.

Необходимо также отметить, не вертится ли ребенок, не падает ли у него под стул карандаш, нужно ли его при работе постоянно хвалить, присмотреть, не начал ли он обводить образец и прочее.

Оценка результатов производится по следующей инструкции. Каждое задание оценивается баллом от 1 (наилучшая оценка) до 5 (наихудшая). Ниже приводятся критерии оценки каждого задания по 5(ти) бальной системе

Задание 1. Рисование мужской фигуры.

1. балла - у нарисованной фигуры должна быть голова, туловище, конечности. Голову с туловищем соединяет шея (она не должна быть больше чем туловище). На голове - волосы (возможны шапка или шляпа), уши, на лице - глаза, нос, рот. Верхние конечности заканчиваются рукой с 5 пальцами. Признаки мужской одежды. Рисунок сделан так называемым синтетическим способом.

2. балла - выполнение всех требований как в оценке 1, кроме синтетического способа изображения возможны 3 отсутствующие части тела: шея, волосы, 1 палец руки, но не должна отсутствовать какая-либо часть лица.

3. балла - у фигуры на рисунке должна быть голова, туловище, конечности, руки и ноги нарисованы двумя линиями. Отсутствуют: уши, волосы, одежда, пальцы на руках, ступни на ногах.

4. балла - примитивный рисунок головы с туловищем. Конечности (достаточно лишь одной пары) изображены одной линией.

5 баллов - отсутствует ясное изображение туловища и конечностей, каракули.

Задание 2. Имитация написанного текста.

1 балл - имитация, которую можно прочесть. Буквы могут в два раза по высоте превосходить то, что на образце (но не больше). Буквы образуют три слова. Предложение отклонено от прямой линии не больше, чем на 30 градусов.

2 балла - предложение можно прочесть. Величина букв, близкая к образцу, и их прямота необязательна.

3 балла - буквы должны быть разделены на 2 группы, можно прочесть хотя бы четыре буквы.

1. балла - с образцом схожи хотя бы 2 буквы. Вся группа имеет еще видимость и письма

2. баллов - каракули.

Задание 3. Срисовка группы точек.

1. балл - точное воспроизведение образца. 1 точка может выходить из рамок столбика или строки. Уменьшение образца допускается не больше, чем в полтора раза.

2. балла - количество и состав точек должны соответствовать образцу. Можно опустить три точки, 0,5 ширины пробела между строчками или столбиками.

3. балла - общее впечатление - похоже на образец. Высотой и шириной не больше, чем в 2 раза по сравнению с образцом. Точек не должно быть больше, чем 20, и меньше чем 7. Возможны некоторые перестановки в расположении точек до 180.

4. балла - рисунок лишь напоминает образец, но все-таки он сделан из точек. Величина и количество точек не существенны. Другие изображения, например, линии не допустимы.

5. баллов - каракули.

Оценка полученных результатов.

Детей с результатами 15 баллов необходимо рекомендовать к дальнейшему медико-педагогическому обследованию. «Школьно-зрелыми» считаются дети, получившие в сумме за выполнение 3 заданий теста 3-5 баллов, «средне-зрелыми» - 6-9 баллов и «незрелыми» - 10 баллов.

Педагогу необходимо проявить максимум такта, внимания, не приклеивать «ярлык неполноценности» к таким детям и корректно информировать родителей о результатах обследования для привлечения их к совместной воспитательной работе.

РИСУНОК ЧЕЛОВЕКА

Этот тест впервые был предложен Ф. Гуденафом для исследования общего уровня умственного развития ребенка. Для его выполнения требуются: лист нелинованной бумаги формата А4, карандаш и резинка.

Проведение теста

Перед каждым ребенком кладется лист для выполнения задания в вертикальном положении (рис. 1). Если кто-либо из детей его в дальнейшем поворачивает, то его НЕ поправляют.

Проверяющий сосредоточивает на себе внимание детей и дает инструкцию: *«Нарисуйте человека – всего, целиком. Постарайтесь нарисовать как можно лучше – так, как вы умеете».*

Если кто-либо из детей задает уточняющие вопросы («Мальчика или девочку?», «А можно, чтобы у него в руке был шарик?» и т. п.), то ему говорят: «Рисуй так, как ты хочешь». Если же вопрос противоречит инструкции, то надо ее частично повторить. Например, если ребенок спрашивает: «А можно нарисовать только лицо?», то ему отвечают: «Нет, нарисуй человека всего, целиком». Если он предлагает нарисовать вместо человека что-нибудь другое (машину, дом), то ему говорят: «Это потом. А сейчас все нарисуйте человека».

Бывает, что кто-то из учеников отказывается выполнять задание, утверждая, что он не умеет рисовать. В этом случае надо сказать ему, чтобы он рисовал так, как умеет, даже если получится не очень хорошо; что вам (проверяющему) интересны любые детские рисунки; что не очень хороший рисунок лучше, чем никакого.

Если кто-то из детей не начинает рисовать, то надо подойти к нему, подбодрить и побудить к рисованию. Приходится индивидуально подбадривать и тех детей, кто работает особо медленно, не успевает закончить рисунок к тому времени, когда большинство остальных уже закончили. Если кто-то из детей рисует «портрет» (то есть только лицо), то надо индивидуально повторить для него указание нарисовать человека *целиком* и проследить за выполнением этого указания. Не забудьте подготовить запасные карандаши или точилку, чтобы точить карандаши, сломавшиеся во время работы.

ГРАФИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ

Эта методика, предложенная Д.Б. Элькониним, направлена на выявление умения внимательно слушать и точно выполнять указания взрослого, правильно воспроизводить на листе бумаги заданное направление линии, самостоятельно действовать по указанию взрослого. Материалом служит лист бумаги в клетку с нанесенными на нем 4 точками (рис. 2). Перед проведением методики доска расчерчивается на клетки, чтобы на ней можно было иллюстрировать указания, дающиеся детям.

Проведение теста

Давая детям инструкцию, нужно иметь перед собой ее текст, чтобы она была воспроизведена дословно. После того как детям розданы карандаши и листы (подписанные, как и при выполнении предыдущего задания), учитель дает предварительные объяснения:

«Сейчас мы с вами будем рисовать разные узоры. Надо постараться, чтобы они получились красивыми и аккуратными. Для этого нужно внимательно слушать меня. Я буду говорить, на сколько клеточек и в какую сторону вы должны проводить линию. Проводите только те линии, которые я скажу. Когда проведете линию, ждите, пока я скажу, как надо проводить следующую. Следующую линию нужно начинать там, где закончилась предыдущая, не отрывая карандаша от бумаги. Все помнят, где правая

рука? Вытяните правую руку в сторону. Видите, она указывает на дверь (называется какой-либо реальный ориентир, имеющийся в помещении; детей, вытянувших не ту руку, поправляют). Когда я скажу, что надо провести линию направо, вы ее проведете вот так — к двери (на доске проводится линия слева направо длиной в одну клетку). Это я провожу линию на одну клетку направо. А теперь я, не отрывая руки, провожу линию на две клетки вверх (на доске рисуется соответствующая линия). Теперь вытяните левую руку. Видите, она показывает на окно (снова называется реально имеющийся в помещении ориентир). Вот я, не отрывая руки, провожу линию на три клетки налево — к окну (на доске проводится соответствующая линия). Все поняли, как надо рисовать?»

После того как даны предварительные объяснения, переходят к рисованию тренировочного узора. Проверяющий говорит:

«Начинаем рисовать первый узор. Поставьте карандаши на самую верхнюю точку. Внимание! Рисуите линию: одна клетка вниз. Не отрывайте карандаша от бумаги. Теперь одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Дальше продолжайте рисовать такой же узор сами».

Проверяющему может быть удобнее диктовать, ориентируясь не на текст, а на сам узор. Образцы тренировочного и проверочных узоров приведены на рис. 3.

При диктовке нужно делать достаточно длительные паузы, чтобы дети успевали кончить предыдущую линию. На самостоятельное продолжение узора дается полторы-две минуты. Детям нужно объяснить, что узор не обязательно должен идти по всей ширине страницы.

Во время рисования тренировочного узора (как под диктовку, так и далее — самостоятельно) второй проверяющий ходит по рядам и исправляет допущенные детьми ошибки, помогая им точно выполнить инструкцию. При рисовании последующих узоров такой контроль снимается; второй проверяющий следит только за тем, чтобы дети не переворачивали свои листки и чтобы они начинали каждый следующий узор с нужной точки. В случае необходимости он ободряет робких детей, но никаких конкретных указаний не дает.

По окончании времени, отведенного для самостоятельного продолжения тренировочного узора, учитель говорит:

«Все, этот узор дальше рисовать не надо. Теперь поставьте карандаш на следующую точку. Приготовились. Внимание! Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Теперь сами продолжайте рисовать тот же узор».

Предоставив детям полторы-две минуты на продолжение узора, проверяющий говорит:

«Все, дальше рисовать этот узор не надо. Мы будем рисовать следующий узор. Поднимите карандаши. Поставьте их на следующую точку. Начинаю диктовать. Внимание! Три клетки вверх. Одна клетка направо. Две клетки вниз. Одна клетка направо. Две клетки вверх. Одна клетка направо. Три клетки вниз. Одна клетка направо. Две клетки вверх. Одна клетка направо. Две клетки вниз. Одна клетка направо. Три клетки вверх. Теперь сами продолжайте рисовать этот узор».

Через полторы-две минуты начинается диктовка последнего узора:

«Поставьте карандаши на самую нижнюю точку. Внимание! Три клетки направо. Одна клетка вверх. Одна клетка **налево** (слово «налево» выделяется голосом, так как до сих пор это направление отсутствовало). Две клетки вверх. Три клетки направо. Две клетки вниз. Одна клетка **налево**. Одна клетка вниз. Три клетки направо. Одна клетка вверх. Одна клетка **налево**. Две клетки вверх. Теперь сами продолжайте рисовать этот узор».

ОБРАЗЕЦ И ПРАВИЛ

Методика направлена на выявление уровня организации действий, умения руководствоваться системой условий задачи, преодолевая влияние посторонних факторов. Материалом служат задания, представленные на рис. 4а и 4б. Каждое задание представляет собой фигуру-образец и расположенные справа нее «точки» разной формы (маленькие кружочки, треугольники, квадраты).

Проведение теста

Детям раздаются карандаши и задания. Каждый лист должен быть подписан (как и в предыдущих случаях). Резинками детям пользоваться не разрешается. Их просят все убрать со стола, кроме карандаша и задания. Давая детям инструкцию, нужно иметь перед собой ее текст, чтобы она была воспроизведена **дословно**.

Учитель, держа в руках такой же лист с заданиями, как у детей, говорит:

« У вас у всех такие же листы, как у меня. Видите, здесь были точки (проверяющий указывает пальцем на вершины треугольника, изображенного в верхней левой части листа). Для наглядности можно изобразить треугольник с точками на доске или показать большой треугольник, изображенный на отдельном листе бумаги (рис. 5).

Их соединили так, что получился такой рисунок (проверяющий проводит пальцем по сторонам треугольника). Рядом тоже есть точки (указываются «точки» справа от треугольника-образца). Вы сами соедините их так, чтобы получился точно такой же рисунок, как тут (проверяющий снова указывает на образец). Здесь есть лишние точки – вы их оставите, не будете соединять. А теперь посмотрите: точки все одинаковые или разные?»

Когда дети ответят, что точки разные, проверяющий говорит: «[^] Правильно, они разные. Одни точки – как маленькие квадратики, другие – как маленькие треугольники, есть точки как маленькие кружки. Вам нужно запомнить правило: нельзя соединять одинаковые точки. Нельзя соединять два кружка или два треугольника, или два квадратика. Линией можно соединять только две разные точки. Если какую-то линию вы проведете неправильно, скажите нам (имеются в виду проверяющие), мы сотрем ее резинкой¹. Когда нарисуете эту фигурку, рисуйте следующую. Правило остается таким же: нельзя соединять линией две одинаковые точки».

Затем детям предлагают приступить к выполнению задания. По ходу его выполнения проверяющие по просьбе детей стирают указанные ими неверно проведенные линии, следят за тем, чтобы не была пропущена какая-либо задача, чтобы, окончив решение задачи, каждый ребенок переходил к следующей. Никакие дополнительные разъяснения детям не даются, все их действия поощряются, даже в случае совершенно неверного решения. По просьбе ребенка ему может быть индивидуально повторена инструкция. При прямом вопросе может быть объяснено, что наличие в изображенной фигуре двух одинаковых «точек» не запрещено правилом: единственное требование состоит в том, чтобы такие точки не были соединены линией. Пассивных детей нужно ободрять, стимулировать, объясняя, что «лучше решить задачу с ошибкой, чем вовсе не решить».

ПЕРВАЯ БУКВА

Методика направлена на выявление умения выделять согласный звук в начале слова (без учета его твердости/мягкости). При этом ребенок должен удерживать поставленную задачу: ориентироваться на начальный звук слова, а не на значение слова. Материалом служит лист с рисунками кошки, слона, тигра, жирафа и лошади (рис. 6).

Проведение теста

Детям раздаются карандаши и задания. Каждый лист должен быть подписан. Как и в предыдущих заданиях, нужно иметь перед собой текст инструкции, чтобы она была воспроизведена **дословно**. Проверяющий говорит:

«У вас нарисованы разные животные: **корова, мышка, тигр, лиса, слон** (каждое слово произносится очень четко; после названия каждого животного делается небольшая пауза). У каждого животного есть свой мячик. Сейчас я назову вам животное, которого у вас нет. Но название одного из ваших животных начинается на ту же букву, что и то, которое я вам назову. Найдите его и нарисуйте на его мячике такой знак: (на доске рисуется «галочка»: V)».

Сделав небольшую паузу, проверяющий очень четко произносит слово «ТЕЛЁНОК».

□ Дав детям время на то, чтобы отметить нужный «мячик», проверяющий говорит: «Теперь я назову еще одно животное, а вы найдете у себя животное, название которого начинается на ту же букву, и нарисуете на его мячике квадратик: (на доске рисуется квадрат:)».

Проверяющий четко произносит слово «КРЫСА».

«Теперь снова нужно будет найти животное, название которого начинается на ту же букву, что и у того, которое я назову. На его мячике надо нарисовать плюс (на доске рисуется «плюс»: +).

Проверяющий четко произносит слово «ЛЕВ». Теперь нужно нарисовать минус (на доске рисуется «минус»: –) на мячике у животного, название которого начинается на ту же букву, что и то, которое я назову». Проверяющий четко произносит слово «МЕДВЕДЬ». «Теперь я назову вам последнее животное, а вы поставьте кружок на мячике у того животного, которое называется на ту же букву (на доске рисуется кружок: O).

Проверяющий четко произносит слово «СОБАКА».

4. Тест отношений к школе «Домики»

Методической основой теста «Домики» является основанный на предпочтении цвета ассоциативный эксперимент, известный по тесту отношений А. Эткинса. Процедура теста предполагает раскрашивание как выражение личностного отношения к определенным социальным категориям, видам деятельности или другим людям. Применение цвета дает возможность оценить реальные отношения детей, которые им сложно осознать и выразить словами.

Для проведения теста необходимы следующие материалы:

- лист для выполнения заданий;
- шесть цветных карандашей или фломастеров основных цветов: синий, зеленый, красный, желтый, коричневый, черный. Карандаши или фломастеры должны быть одинаковыми, без особых примет, окрашены в цвета, соответствующие цвету грифеля.

Процедура исследования состоит из двух заданий по раскрашиванию.

В первом задании ребенок производит простое ранжирование цветов по степени предпочтения каждого цвета.

Во втором задании происходит подключение цвето-ассоциативного ряда эмоций. Ребенка просят подобрать подходящий цвет для домиков, в которых занимаются различными видами деятельности в школе и дома. После раскрашивания домиков мы можем оценить личностные отношения ребенка к различным аспектам школьного обучения.

Процедура исследования

Исследование проводится в форме группового занятия. Дети рассаживаются по одному. Перед каждым находится стандартный набор из 6-ти карандашей (или фломастеров) и лист для ответов. Ребенок может использовать как карандаши, так и фломастеры одновременно. Важно, чтобы он мог быстро выбрать для раскрашивания любой из 6-ти цветов (например, у ребенка может быть 4 карандаша и 2 фломастера). Больше ничего на столах нет. На доске воспроизводится лист ответов (рис. 7). При выполнении раскрашивания дорожки, нужно проследить, чтобы дети выполняли его строго слева направо. Если ребенок ошибся (начал закрашивать справа налево) и стало

У нас остался только один неиспользованный карандаш и одна не раскрашенная клеточка дорожки. Возьмите его и раскрасьте последнюю клеточку. Вот эту. (Показывает на доске). Раскрасили? Полюбуйтесь, какие красивые и разноцветные получились дорожки. Молодцы, хорошо справились с первым заданием.

Необходимо проследить, чтобы раскрашивание проводилось слева направо. Для стимуляции цветовых выборов можно использовать выражения «цвет тоже красивый», «лучше остальных», «какой цвет у тебя побеждает в конкурсе красоты на этот раз?». Для завершения работы, если ребенок говорит, что теперь не нравится ни один цвет, можно стимулировать ребенка таким образом: «Посмотри, карандашикам грустно, если их совсем не выбрали, а у тебя на дорожке есть еще место».

При проведении теста в слабых группах ведущий может дополнительно отмечать на доске те клеточки дорожки, которые закрашиваются в данный момент. Например, он может закрашивать их мелом. Мел должен быть только белый, чтобы не сбивать детей в выборе цвета. В этом случае в инструкции после слов «Возьмите его и раскрасьте следующую клеточку. Вот эту (показывает на доске)» добавляются слова: «А я закрашу эту клеточку на доске».

2 задание.

Наше второе задание отличается от первого. Посмотрите, на что похожи эти фигурки? На домики. Давайте представим, что эти домики для детей, и в каждом домике ребята делают что-то особенное. Посмотрите, какие они бесцветные, неинтересные. Мы будем их раскрашивать, а чтобы выбрать подходящий цвет, я вам буду рассказывать, кто живет и что делает в каждом домике. В этом задании домиков много, некоторые могут быть раскрашены одинаковым цветом, но каждый домик нужно раскрасить только одним цветом. Положите все карандаши перед собой. Теперь мы откладываем карандаши не будем, а будем их класть всегда в одну кучку. При раскраске каждого домика можно выбирать карандаш из всех шести, которые у нас есть. Всего у нас – 10 домиков. Видите – на вашем листочке они расположены в два ряда по 5 домиков в ряду. Как будто это домики на одной улице. Слева от каждого домика стоит его номер: Первый домик – вот он (показывает на доске) стоит сверху слева, второй домик – под ним. Дальше вниз стоят домики с номерами 3, 4 и 5. (Показывает на доске) А вот домик 6 уже стоит на другой стороне улицы сверху. И под ним стоят домики 7, 8, 9 и 10. (Показывает на доске).

Вот теперь посмотрите на первый домик. Около него слева стоит цифра 1. (Показывает на доске). Найдите такой же на своих листах. Нашли?

Представьте, что здесь мы дома (выделить интонационно!) играем в игры и игрушки. Выберите для этого домика подходящий цвет из всех шести цветов и раскрасьте им домик. Раскрасили? Вот какой красивый домик! Положите карандаш, которым вы раскрашивали домик в общую кучку карандашей.

Теперь посмотрите на второй домик. Около него слева стоит цифра 2. (Показывает на доске). Найдите такой же на своих листах. Нашли? Представьте, что здесь мы дома (выделить интонационно!) читаем книжку. Выберите для этого домика подходящий цвет из всех шести цветов и раскрасьте им домик. Вот какой красивый домик! Необходимо следить, чтобы дети возвращали карандаши на прежнее место перед собой, а не складывали отдельно.

Теперь посмотрите на третий домик. Около него слева стоит цифра 3. (Показывает на доске). Найдите такой же на своих листах. Нашли? Представьте, что в нем живут детки-дошколята (выделить интонационно!), которые еще не ходят в школу. Выберите для этого домика подходящий цвет из всех шести цветов и раскрасьте им домик. Вот какой красивый домик! Теперь посмотрите на четвертый домик. Около него слева стоит цифра 4 (Показывает на доске). Найдите такой же на своих листах. Нашли? Представьте, что это наша

очевидным, что исправить положение невозможно, педагогу необходимо поставить стрелочку в направлении выполнения работы. При раскрашивании домиков следует настаивать на использовании одного цвета для каждого домика. Если ребенок настаивает на использовании нескольких цветов для одного домика, необходимо записать на листе ученика, какой цвет выбран первым.

Инструкции детям необходимо давать четко, в приподнятом эмоциональном тоне. В ходе работы важно подбадривать и отмечать правильность выполнения. Учитель дает следующую инструкцию детям:

«Ребята! Сегодня мы с вами будем заниматься раскрашиванием. Посмотрите, у вас на столе лежат: карандаши или фломастеры лист бумаги, который мы будем раскрашивать. А теперь посмотрите - у меня на доске тоже такие же рисунки, как у Вас на листе. Здесь два задания. Вот эта дорожка – первое задание. (Показывает дорожку на доске). Начнем с него.

1 задание

Вам нужно раскрасить дорожку из шести клеточек. Посмотрите, какая она бесцветная и некрасивая. Теперь выньте карандаши или фломастеры из коробки. Посмотрите на них, какие они яркие и разноцветные. Возьмите карандаш или фломастер того цвета, какой вам нравится больше остальных. Любимый цвет у каждого свой, выбирайте тот, который нравится больше всего именно вам. Цвет, которые вы выберете, может быть у нас у всех разным.

Посмотрите, вот первая клеточка дорожки. (Показывает на доске левую клеточку). Найдите такую же клеточку на своих листах. Нашли? Теперь карандашом или фломастером, который вы выбрали и держите в руке, аккуратно закрасьте первую клеточку дорожки.

Вы начинайте, а я пройду и посмотрю, как у вас получается. Молодцы, как красиво получилось!

Теперь отложите в сторону этот карандаш или фломастер, в этом задании он нам больше не понадобится и будет пока отдыхать. Дальше я для краткости буду говорить слово «карандаш», но вы будете знать, что это может быть либо карандаш, либо фломастер.

У нас еще осталось много неиспользованных карандашей. Посмотрите на оставшиеся карандаши. Какой из них вам нравится больше всех? Возьмите его и раскрасьте следующую, вторую клеточку нашей дорожки. Вот эту. (Показывает на доске). Раскрасили? Теперь отложите этот карандаш в сторону отдыхать вместе с первым....».

Таким образом, нужно раскрасить все шесть клеточек. При раскраске каждой следующей клеточки инструкция повторяется.

У нас еще осталось четыре неиспользованных карандаша и четыре не раскрашенных клеточки дорожки. Посмотрите на оставшиеся карандаши. Какой из них вам нравится больше всех? Возьмите его и раскрасьте следующую, третью, клеточку. Вот эту. (Показывает на доске). Раскрасили? Теперь отложите и этот карандаш в сторону отдыхать ...».

Посмотрите, ребята, мы раскрасили с Вами уже половину дорожки. У нас осталось три неиспользованных карандаша и три не раскрашенных клеточки дорожки. Посмотрите на оставшиеся карандаши. Какой из них вам нравится больше всех? Возьмите его и раскрасьте следующую, четвертую, клеточку. Вот эту. (Показывает на доске). Раскрасили? Теперь отложите его в сторону отдыхать вместе с другими».

У нас осталось два неиспользованных карандаша и две не раскрашенных клеточки дорожки. Посмотрите на оставшиеся два карандаша. Какой из них вам нравится больше другого? Возьмите его и раскрасьте следующую клеточку. Вот эту. (Показывает на доске). Раскрасили? Теперь отложите и этот карандаш в сторону отдыхать ...».

школа (выделить интонационно!), и в этом домике мы с вами сейчас находимся. (Выделить интонационно!). Выберите для этого домика подходящий цвет из всех шести цветов и раскрасьте им домик. Вот какой красивый домик!

Теперь посмотрите на пятый домик. Около него слева стоит цифра 5. (Показывает на доске). Найдите такой же на своих листах. Нашли? Представьте, что это наша школа, и мы в ней учимся читать. (Выделить интонационно подчеркнутые слова!). Выберите для этого домика подходящий цвет из всех шести цветов и раскрасьте им домик. Вот какой красивый домик!

Теперь у нас одна сторона улицы покрашена, и мы начинаем с Вами раскрашивать домики на второй стороне улицы. Посмотрите на шестой домик. Около него слева стоит цифра 6. (Показывает на доске). Найдите такой же на своих листах. Нашли? Представьте, что это наша школа, и мы в ней учимся писать. (Выделить интонационно подчеркнутые слова!). Выберите для этого домика подходящий цвет из всех шести цветов и раскрасьте им домик. Вот какой красивый домик!

Теперь посмотрите на седьмой домик. Около него слева стоит цифра

7. (Показывает на доске). Найдите такой же на своих листах. Нашли? Представьте, что это наша школа, и мы в ней учим цифры и учимся считать. (Выделить интонационно подчеркнутые слова!). Выберите для этого домика подходящий цвет из всех шести цветов и раскрасьте им домик. Вот какой красивый домик!

Теперь посмотрите на восьмой домик. Около него слева стоит цифра

8. (Показывает на доске). Найдите такой же на своих листах. Нашли? Представьте, что это наша школа, и сейчас мы с Вами занимаемся физкультурой. (Выделить интонационно подчеркнутые слова!). Выберите для этого домика подходящий цвет из всех шести цветов и раскрасьте им домик. Вот какой красивый домик!

Теперь посмотрите на девятый домик. Около него слева стоит цифра

9. (Показывает на доске). Найдите такой же на своих листах. Нашли? Представьте, что это наша школа, и сейчас у нас перемена. Выберите для этого домика подходящий цвет из всех шести и раскрасьте им домик. Вот какой красивый домик!

Теперь посмотрите на десятый домик, последний не раскрашенный домик. Около него слева стоит цифра 10. (Показывает на доске)^ . Найдите такой же на своих листах. Нашли? Представьте, что это наша школа, и мы в ней играем на школьном дворе. Выберите для этого домика подходящий цвет из всех шести цветов и раскрасьте им домик. Вот какой красивый домик!

На этом наша работа закончена. Полюбуйтесь, какие красивые и разноцветные получились домики. Молодцы, хорошо справились и со вторым заданием.