Принято на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от « 25 » августа 2017г.

Утверждаю:
Заведующий МДОУ детский сад№2
«Ивушка» общеразвивающего вида
_____Е.В.Русакова
Приказ№ 3414 от 25.08.2017г.

Основная образовательная программа дошкольного образования

Муниципального дошкольного образовательного
учреждения детский сад № 2 «Ивушка»
общеразвивающего вида городского округа
город Буй

Содержание

	Введение…… ……..	4-5
	Паспорт программы образовательной программы МДОУ детский сад№ 2 «Ивушка» общеразвивающего вида городского округа город Буй…….….	6-7
I.1	**Целевой раздел**	8
	Обязательная часть ……	
1.1	Пояснительная записка……	8
1.2	Цели и задачи реализации образовательной Программы……	8-9
1.3	Принципы и подходы к реализации программы……	9
1.4	Отличительные особенности образовательной Программы…….	10
1.5	Планируемые результаты освоения воспитанниками программы……	10
	Целевые ориентиры……..	10-12
	Система оценки результатов освоения Программы……**....**	12-13
I.2	**Целевой раздел**	14
	Часть, формируемая частниками образовательных отношений…….	
I.2.1	Парциальные программы, направленные на развитие детей по образовательным областям в части, формируемой участниками образовательных отношений…….**.....**	14-16
II.1	**Содержательный раздел**	17
	Обязательная часть ……	
1.1	Содержание психолого – педагогической работы детьми от 1 до 2 лет.....	17-23
1.2	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 2 до школы……	23
	Социально – куммуникативное развитие…….	23—35
	Познавательное развитие……...	35-48
	Речевое развитие…….	48-55
	Художественно – эстетическое развитие…….	55-76
	Физическое развитие……..	76-81
1.3	Формы, способы, методы и средства реализации программы ……..	81-85
1.4.	Коррекционная работа в ДОО…….	85-91
1.5.	Взаимодействие с социумом……..	91-95
1.6.	Способы и направления поддержки детской инициативы……...	95-96
1.7.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников…….	96-99
II.2	**Содержательный раздел**	99
	Часть, формируемая частниками образовательных отношений…….	
2.1	Парциальные программы, направленные на развитие детей по образовательным областям в части, формируемой участниками образовательных отношений…….**.....**	102
III.1	**Организационный раздел**	103
	Обязательная часть ……	
1.1.	Материально-техническое, методическое обеспечение программы……..	103-113

1.2. Организация режима пребывания детей в образовательной организации……. 113-115
1.3. Особенности организации праздников, развлечений, мероприятий…….. 115-124
1.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды…… 124-127
1.5 Кадровые условия реализации программы 127
1.6 Проектирование воспитательно-образовательной работы 127-132
IV. Дополнительный раздел 133-135
Краткая презентация ООП ДО

Приложения

Приложения№1 «Комплексно – тематическое планирование образовательного процесса» (вторая младшая группа) 136-169
Приложения№2 «Комплексно – тематическое планирование образовательного процесса» (средняя группа) 170-219
Приложения №3 «Комплексно – тематическое планирование образовательного процесса» (старшая - подготовительная группа) 220-276

Введение

Введение Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) и стремление всей системы дошкольного образования разработать в соответствии со стандартом, постепенно приводит к структурным и качественным изменениям в сфере дошкольного образования.

Основная образовательная программа дошкольного образования разрабатывается и утверждается Организацией самостоятельно в соответствии с образовательным Стандартом и с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 4-е изда., перераб.-М:Мозайка – Синтез, 2017г.

Образовательная программа ДО включает в себя три основных раздела (целевой, содержательный, организационный) и дополнительный раздел (краткая презентация ООП ДО).

Остановимся более подробно на основных разделах.

Каждый из из основных разделов включает в себя обязательную часть (это программа «От рождения до школы») и часть, формируемую участниками образовательных отношей, в которой отражаются специфика Организации и приоритетные направления работы.

Целевой раздел раскрывает цели, задачи реализации ООП ДО, принципы и подходы к формированию ООП ДО, значимые для разработки и реализации программы ООП ДО характеристики.Обязательная часть ООП ДО соответсвет целям и задачам программы «От рождения до школы», которые дополняются и конкретизируются целями и задачами образовательной организации, наличием приоритетных направлений деятельности. Содержит указание на используемые принципы, по которым формируется ООП. Представлены возрастные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста, краткая информация об Опрганизации и возрастных группах Организации. Содержит описание планируемых результатов освоения ООП ДО (обязательная часть) и дополняется описанием планируемых результатов в части, формируемой участниками образовательных отношений.

В *содержательный раздел* включены: «Коррекционная работа в ДОО», «Взаимодействие с социумом», «Способы поддержки детской инициативы», «Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников», «Формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО».

Данный раздел ООП ДО выстраивается на основе программы «От рождения до школы» (обязательная часть) и дополняется материалами, направленными на реализацию части, формируемой участниками образовательных отношений.

В соответствии с ФГОС, данная часть ООП ДО учитывает потребности, интересы и мотивы детей, членов семей и педагогов.

Организационный раздел дает представление о том, в каких условиях реализуется ООП ДО. В разделе отражены: режим дня, проводимые в ДО праздники и мероприятия, представлена предметно – пространственная среда, материально – техническим условия реализации ООП ДО.

Краткая презентация ООП ДО является дополнительным разделом ООП ДО, которая ориентирована на родителей. В ней указаны: возрастные категории детей, на которых ориентирована ООП ДО, используемые программы, характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Комплексное - тематическое планирование работы с детьми 2 – 7 лет – включено в радел Программы Приложение. *(см.Приложение№1)*

Содержание работы по развитию игровой деятельности разнесено по соответствующим образовательным областям: сюжетно – ролевые игры включены в образовательную область «социально – коммуникативное развитие», театрализованные

игры – в образовательную область «художественно – эстетическое развитие», подвижные игры – в «физическое развитие», дидактические игры – в «познавательное развитие».

Данное изменение вводит сюжетно – ролевую и театрализованную игру в содержательный раздел Программы.

Эти изменения делают Программу точнее, лаконичнее, приближают используемые формулировки к формулировкам ФГОС ДО.

Список используемых сокращений

ДО - дошкольное образование

ДОО – дошкольная образовательная организация

ИКТ – информационно – коммуникативные технологии

ОПП – ограниченные возможности здоровья

УМК – учебно – методический комплект

ФГОС ДО – федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ№1155 от 17 октября 2013 года).

СанПиН 2.4.1.3049 – 13 - Санитарные правила и нормы к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

Паспорт образовательной программы МДОУ детский сад№ 2 «Ивушка» общеразвивающего вида городского округа город Буй

Наименование Программы	Образовательная программа Муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад № 2 «Ивушка» общеразвивающего вида городского округа город Буй
Основание для разработки Программы	Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций""
Основные разработчики Программы	Администрация МДОУ детский сад № 2 «Ивушка» общеразвивающего вида городского округа город Буй
Содержание программы	Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей: -социально-коммуникативное развитие; -познавательное развитие; -речевое развитие; -художественно-эстетическое развитие; -физическое развитие
Цели Программы	Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи Программы	1) забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка; 2) создание в группах атмосферы гуманного доброжелательного отношения ко всем воспитанникам; 3) максимального использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно – образовательного процесса; 4) творческая организация воспитательно – образовательного процесса; 5) вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка; 6) уважительное отношение к результатам детского творчества; 7) единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольной организации и семьи; 8) соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования етей дошкольного возраста. Обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.
Структура программы	Программа включает три основных раздела: - целевой (целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы); - содержательный (данный раздел включает в себя формы, способы, методы и средства реализации ООП, содержание психолого – педагогической работы, коррекционную работу) - организационный (содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим дня, а также особенности проведения праздников, мероприятий; описание предметно –пространственной среды).
Исполнители Программы	Администрация МДОУ; Педагогический коллектив МДОУ; Воспитанники МДОУ; Родители воспитанников (их законные представители)
Система организации контроля	Контроль выполнения Программы осуществляет: - администрация ДОУ; - администрация отдела образования городского округа город Буй

I. Целевой раздел. Обязательная часть

1.1 Пояснительная записка

1.1.1 Образовательная программа МДОУ детский сад №2 «Ивушка» общеразвивающего вида разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному образованию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)

1.1.2 Образовательная программа – документ, определяющий специфику организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ, содержание образования, формы организации деятельности детей гарантирует ребенку получение комплекса образовательных услуг.

1.1.3.Разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.М.: Мозайка -Синтез.. 2017г.

Образовательная программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа охватывать следующие направления развития и образования детей:

-социально-коммуникативное развитие;

-познавательное развитие;

-речевое развитие;

-художественно-эстетическое развитие;

-физическое развитие.

Образовательная программа ДОУ охватывает все виды деятельности детей с учетом их приоритетности в каждом возрастном периоде. Основные разделы (целевой, содержательный, организационный) включают в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, которые отражают специфику Организации и приоритетные направления работы.

Срок реализации программы: 5 лет.

1.2. Цели и задачи реализации программы

Ведущая цель программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение *следующих задач:*

1) забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

2) создание в группах атмосферы гуманного доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;

3) максимального использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно – образовательного процесса;

4) творческая организация воспитательно – образовательного процесса;

5) вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

6) уважительное отношение к результатам детского творчества;

7) единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольной организации и семьи;

8) соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования етей дошкольного возраста. Обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания в дошкольной образовательной организации.

1.3.Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности.

Образовательная Программа строится и соответствует *принципам:*

• соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

• строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

• допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

• строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.4 Отличительные особенности образовательной программы

Направленность на развитие личности ребенка

Приоритет Программы – воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной пизицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций., имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Патриотическая направленность Программы

В Программе уделяется внимание воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия – великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущем.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

1.5 Планируемые результаты освоения воспитанниками образовательной программы.

ФГОС ДО (раздел IV. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, п. 4.6) определяет в общем виде целевые ориентиры дошкольного образования, к которым относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

Целевые ориентиры

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развитии ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

• Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

• Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

• Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

• Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и

старается соблюдать их.

• Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

• Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

• Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

• Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

• Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

• С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

• Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

• У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

• Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

• Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

• Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

• Проявляет ответственность за начатое дело.

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

• Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

• Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

• Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

• Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Система оценка результатов освоения Программы

В октябре 2013 года утверждён федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. №1155, который представляет собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию. В данном стандарте прописано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Цель мониторинга - изучить процесс достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

Реализация ООП ДО предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой \эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Для того чтобы решить данные задачи необходимо разработать мониторинговую систему, которая включает в себя сбор информации, разработку диагностических карт, инструментария, и которая будет соответствовать требованиям ФГОС.

Проводимая в ДОУ мониторинговая система имеет прогностический характер, то есть позволяет выявить перспективные линии развития дошкольника, а также профилактический характер, поскольку позволяет заметить факторы риска в развитии ребенка. Полученные мониторинговые данные создают информационную базу для индивидуализации образовательного процесса, исходя из индивидуальных образовательных потребностей каждого воспитанника ДОУ.

Мониторинг проводим по направлениям развития и образования детей (далее - образовательные области):

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

И в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей и определяется целями и задачами образовательной программы, разработанной ДОУ.

Мониторинг проводится два раза в год 3-4 неделя сентября и мая. В начале учебного года по результатам мониторинга определяется зона образовательных потребностей каждого воспитанника. В конце учебного года делаются выводы о степени удовлетворения образовательных потребностей детей и о достижении положительной динамики самих образовательных потребностей. В ходе мониторинга заполняется электронная таблица. Анализ позволяет оценить эффективность образовательного процесса

I.2 Целевой раздел.
I.2.1 Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Пояснительная записка

Целостность образовательного процесса достигается не только путём использования одной образовательной программой, но и использованием в работе парциальных программ и педагогических технологии раскрывающих направления деятельности МДОУ детский сад№2 «Ивушка» общеразвивающего вида.

Парциальные программы			
Направление (образовательные области)	**Программа**	**Цель**	**Возраст детей**
социально – коммуникативное развитие	1. «Мир – прекрасное творение» Л.П Гладких, Архимадрит Зиновий (А.А.Корзинкин), В.М Меньшиков	Содействие целостному духовно-нравственному и социальному развитию личности ребёнка-дошкольника, обеспечивая развития его духовного, психического и телесного здоровья, посредством его приобщения к высшим ценностям православной культуры, при освоении духовно-нравственных традиций народа (норм поведения, навыков общения и взаимной помощи).	*(от 5 до 7 лет)* используется в, старшей и подготовительной к школе группе «Берёзка»
	2. Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» Кузьмин	Формирование духовно – нравственной основы личности, а также присоединение ребенка и его родителя к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.	*(от 3 до 7 лет)* используется во второй младшей группе «Колобок», средней группе «Кораблик» и старшей - подготовительной к школе группе «Берёзка»
познавательное развитие	«Юный эколог» С. Н. Николаева «Наш дом – природа» автор Рыжова	Воспитание экологической культуры дошкольников	*(от 3 до 7 лет)* используется во второй младшей группе «Колобок», средней группе «Кораблик», старшей - подготовительной к школе группе «Берёзка»

речевое развитие	Программа логопедической работы по преодолению фонетико – фонематического недоразвития речи (5-7 лет). Филичева Т.Б, Чиркинина Г.В., Туманова Т.В	Программа направлена на устранение фонетико – фонематического недоразвития речи детей старшей и подготовительной групп. Программа направлена на устранение общего недоразвития речи детей старшей и подготовительной групп.	*(от5 до 7 лет)* старшая подготовительная к школе группе «Берёзка»
	Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей (5-7 лет) Филичева Т.Б, Чиркинина Г.В., Туманова Т.В		*(от 3 до 7 лет)* Группа раннего возраста «Одуванчик», младшая группа «Колобок», средняя группа «Кораблик» и старшая -подготовительная к школе группа «Берёзка»
художественно – эстетическое развитие	«Рисуй со мной» Е.А.Дудко (парциальная программа художественно – эстетического развития с 1 года до 3 лет)	Всестороннее развитие детей раннего возраста посредством художественно – эстетического развития и изобразительной деятельности, а также развитие элементарных изобразительных умений и навыков.	*(от 1 до 3 лет)* группа раннего возраста «Одуванчик»,
Технологии			
социально – коммуникативное развитие	«Социально – нравственное воспитание» И.Ф Мулько	Этическое воспитание детей, привитие им необходимых коммуникативных навыков.	*(от5 до 7 лет)* старшая подготовительная к школе группе «Берёзка»
познавательное развитие	1.«Мир, в котором я живу» Н.Г Комратова, Л.Ф Грибова	Ознакомление детей с окружающим миром	*(от 3 до 7 лет)* Группа раннего возраста «Одуванчик», младшая группа «Колобок», Средняя группа «Кораблик» и подготовительная к школе группа «Берёзка»

	2. Занимательные опыты и эксперименты «Неизведанное рядом» 3. Игры – путешествия в прошлое предметов «Что было до..» О.В.Дыбина	развитие поисково - познавательной деятельности активизация познавательной деятельности.	*(от 4 до 7 лет)* средняя группа «Кораблик», старшая подготовительная к школе группа «Берёзка» *(от 3 до 7 лет)* группа раннего возраста «Одуванчик», младшая группа «Колобок», старшая подготовительная к школе группа «Берёзка»
художественно – эстетическое развитие	1.«Нетрадиционные техники рисования в детском саду» Г.Н Давыдова. 2.«Поэтический образ природы в детском рисунке»	Развивает у детей творческое начало, умения и навыки в художественно – продуктивной деятельности. Развивает у детей чувство прекрасного, формирует высокие этические вкусы, умение понимать и ценить произведения искусства, красоту и богатство одной природы.	*(от5 до 7 лет)* старшая подготовительная к школе группа «Берёзка» *(от5 до 7 лет)* Старшая подготовительная к школе группа «Берёзка»
речевое развитие	«Развитие речедвигательной координации детей» А.А Гуськова	развитие речедвигательной координации детей с нарушением речи.	*(от5 до 7 лет)* Старшая подготовительная к школе группа «Берёзка»
	«Ступеньки к школе» (5 – 7 лет) автор Кузнецова Е.В.	Пособие по обучению детей с нарушением речи. В основу положена неразрывная связь между психическими процессами и речью со всеми её компонентами: произношением. звукобуквенным анализом, словарем, грамматической стороной и связной речью.	*(от5 до 7 лет)* Старшая подготовительная к школе группа «Берёзка»

II. 1. Содержательный раздел. Обязательная часть

1.1. Содержание психолого – педагогической работы с детьми 1-2 лет

(первая группа раннего возраста)

Задачи воспитания и обучения

Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать ос-новные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей.

В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоя-тельности, опрятности, аккуратности.

Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в ре-чевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.

Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а за-тем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.

Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.

Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближай-шего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.

Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах деятельности.

Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Развивать эстетическое восприятие.

Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов.

Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.

Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами.

Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игруш-ками, умение использовать предметы-заместители.

Учить играть, не мешая сверстникам.

Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. Формировать способности попросить, подождать.

Воспитание при проведении режимных процессов.

Режимные процессы (кормление, укладывание на сон, подъем, сборы на прогулку и возвращение с нее, проведение гигиенических процедур) занимают существенную часть времени бодрствования. Дети нуждаются в терпеливом обучении и непосредственной помощи взрослого.

Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самооб-служивания. Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс. (За стол усаживать только по 2–3

человека, не умеющих есть самостоятельно. Остальные дети в это время продолжают играть. И так далее.)

Детей первой подгруппы приучать к тому, что перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки. Учить малышей есть ложкой гус-тую пищу, к 1 году 6 месяцам — и суп. Приучать есть разнообразную пищу пользоваться салфеткой (с помощью взрослого), после еды благодарить взрослых (как умеют).

Детей второй подгруппы продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул.

Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки). К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.

Приучать детей к опрятности, аккуратности. К 2 годам учить с по-мощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности скла-дывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе.

Способствовать выработке навыка регулировать собственные физио-логические отправления (к 2 годам).

Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях — членам семьи, соседям.

Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить.

Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товари-ща, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.

Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.

Расширять ориентировку в окружающей среде. Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки.

Развивать понимание речи. У детей первой подгруппы расширять запас понимаемых слов: названий часто употребляемых предметов обихода (мыло, носовой платок, расческа и т. п.), простейших бытовых действий (раздеваться, умываться и др.), названий частей тела.

У детей второй подгруппы закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение (высоко, низко). Помогать детям запоминать цепочку разворачивающихся по подсказке взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.).

Развивать активную речь. Развивать умение детей первой подгруппы произносить простые по звуковому составу слова, фразы, состоящие из двух слов («дай мне», «на» и др.).

Побуждать детей второй подгруппы к замене облегченных слов пол-ными; напоминать названия предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними. Содействовать формированию умения выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями, сотоящими из трех и более слов (к 2 годам).

Воспитание в играх-занятиях

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводить специальные игры-занятия.

Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания.

С детьми второго года жизни рекомендуется проводить по 2 занятия в день: с каждой подгруппой по 10 занятий в неделю. Игры-занятия с детьми первой подгруппы проводятся во второй период бодрствования, с детьми второй подгруппы — в утренний и вечерний периоды бодрствования.

С детьми в возрасте 1 года — 1 года 6 месяцев игры-занятия про-водятся по подгруппам (по 2–4 человека). Длительность игры-занятия 3–6 минут. Детей в возрасте 1 года 6 месяцев — 2 лет можно объединять по 4–6 человек в зависимости от вида игры-занятия. Продолжительность игры-занятия 6–10 минут.

Развитие речи

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Понимание речи. Расширять запас понимаемых слов. Развивать умение по слову взрослого находить и показывать на картинках игрушки, предметы одежды, посуды, основные части своего тела и сюжетных игрушек. Развивать умение понимать слова, обозначающие части тела человека (руки, ноги, голова), части лица (рот, глаза, уши); бытовые и игровые действия (умываться, гулять); цвета предметов (красный, синий), контрастные размеры (большой, маленький), формы (кубик, кирпичик, шар, призма).

Приучать детей понимать простые по конструкции и содержанию фразы, которыми взрослый сопровождает показ игрушек, свои действия.

Активная речь. Совершенствовать умение детей подражать звукосочетаниям и словам. Пополнять активный словарь названиями известных действий (*спи, иди, упал* и т. п.). Развивать умение показывать и называть изображенные на картинке знакомые предметы в статическом положении (к 1 году 3 месяцам) и их же в действии (к 1 году 6 месяцам). Формировать умение отвечать на вопросы «Кто это?», «Что делает?». Побуждать переходить от общения с помощью жестов и мимики к об-щению с помощью доступных речевых средств. Развивать умение произносить по подражанию предложения из двух слов.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Понимание речи. Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица. Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).

Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегает и т. п.), способы питания (клюет, лакает

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Понимание речи. Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.

Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).

Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету. Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегает и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.). Развивать умение понимать предложения с предлогами *в, на*. Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).

Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

Активная речь. Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо *ав-ав* — собака и т. п.). Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

• существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;

• глаголами, обозначающими бытовые (*есть, умываться* и т. п.), игровые (*катать, строить* и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (*открывать — закрывать, снимать — надевать* и т. п.);

• прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;

• наречиями *(высоко, низко, тихо).*

Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать сущест-вительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги *(в, на)*. Предлагать образцы употребления вопросительных слов *(кто, что, куда, где)*. Способствовать формированию интонационной выразительности речи.

Способствовать развитию потребности детей в общении пос-редством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (*попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел,* и *скажи нам* и т. д.).

Приобщение к художественной литературе.

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интона-ционную выразительность речи детей.

Развитие движений

Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой в прямом на-правлении по лежащей на полу дорожке. Ходьба с помощью взрослого вверх по доске, приподнятой одним концом от пола на 10–15 см (ширина доски 25 см, длина 1,5–2 м), и вниз до конца. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 х 50 х 10 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку, положенную на землю, или палку, приподнятую от пола на 5–10 см.

Ползание, лазанье. Ползание на расстояние до 2 м, подлезание под веревку (высота 50 см), пролезание в обруч (диаметр 50 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 м).

Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 25 см) вперед (из исход-ного положения сидя, стоя). Бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 х 50 х 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.

Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в об-руч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре с взрос-лым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.

Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке под-нимание рук вперед и опускание их, отведение за спину.

В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета. положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола). Приседания с поддержкой взрослого.

Подвижные игры

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к под-вижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.

С детьми 1 года — 1 года 6 месяцев подвижные игры проводятся индивидуально. С детьми старше 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2–3 человека). Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча). Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

Игры – занятия с дидактическим материалом

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей.

Обучать детей действиям с предметами: нанизывать на стержень пирамидки 2—3 кольца одинакового размера, собирать с помощью взрослого в определенной последовательности пирамидку на конусной основе, состоящую из 2—3 колпачков разных размеров; собирать пирамидку из четырех колец двух контрастных размеров; открывать и закрывать одноместную матрешку, вкладывать меньшие предметы в большие и вынимать их.

Совершенствовать разнообразные действия с предметами (открывать — закрывать, нанизывать — снимать, прокатывать, втыкать, шнуровать, накладывать), ориентируясь на их величину (большой, маленький), цвет (красный, синий). Учить действовать с различными дидактическими игрушками (шаробросы, дидактические коробки, грибки и втулочки со столиками к ним и т. д.).

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным). Знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма), «опредмечивая» их (призма — крыша).

Совместно с взрослым обыгрывать постройки с использованием сю-жетных игрушек.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пи-рамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков.

Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухмест ные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).

Упражнять в соотнесении плоскостных фигур (круг, квадрат, треуголь-ник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.

Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.).

Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.

Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным). Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кир-пичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).

Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

Музыкальное вопитание

Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и иг-ровых действиях под музыку.

Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разно-образных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.

Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их зна-комили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Приобщать к веселой и спокойной музыке, формировать умение раз-личать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка).

Содействовать пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогать подпевать (как могут, умеют). Постепенно формировать умение заканчивать петь вместе с взрослым.

Развивать умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясо-вые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»).

В процессе игровых действий вызывать желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Начинать развивать у детей музыкальную память.

Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).

Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.

Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

1.2 Образовательная деятельность в соответсвии с направлениями развития детей от 2 лет до школы

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-

орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- для детей дошкольного возраста (с 3 до 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Основные цели и задачи

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям, внимательное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья. Воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников, воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими; формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Формирование личности ребенка, воспитание уважительного отношения к себе, уверенности в своих силах, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; воспитание стремления творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций.

Воспитание основ культуры поведения, навыков вежливого общения с окружающими (здороваться, прощаться, благодарить за помощь, извиняться и пр.).

Развитие игровой деятельности (сюжетно – ролевые игры). Развитие интереса к сюжетно – ролевым играм, формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально – нравственное, умственное, физическое, художественно – эстетическое и социально – коммуникативное). Развитие в игре самостоятельности, инициативы, творчества, организаторских способностей; формирование умения самостоятельно организовывать различные игры, выполнять игровые правила, соблюдать нормы поведения; воспитание чувства коллективизма.

Ребенок в семье и сообществе.

Фрмирование позитивных установок к труду и творчеству

Формирование основ безопасности. Формирование первичных пред-ставлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого – педагогической работы.

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Нравственное воспитание. Способствовать усвоению детьми общепринятых морально – нравственных норм и ценностей. Восптывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Развитие социального и эмоционального интеллекта. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощерять умение пожалеть, посочувствовать.

Развитие общения. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним; способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений.

Формирование личности ребенка. Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Развивать у каждого ребенка уверенность в том, что его, ка и всех детей, любят, о нем заботятся.

Поощерять первичные проявления самостоятельности (попытки собрать пирамидку, сделать куличик, самостоятельно есть ложкой и пр.), целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Усвоение общепринятых норм поведения. Формировать умение спокойно вести в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого; приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Воспитывать элементраные навыки вежливогго обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо», «пожалуйста».

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.

Вторая группа раннего возраста (от 3 до 4 лет).

Нравственное воспитание. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально – нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо, формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Развитие социального и эмоционального интеллекта. Продолжать воспитывать эмоциальную отзывчивость, поощерять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развитие общения. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Формирование личности ребенка. Создавать условия для формирования личности ребенка. Способствовать первичным проявлениям целенаправленности саморегуляции собственных действий; ппощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»), развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т.д)., умение самостоятельно находить себе интресное занятие.

Усвоение общепринятых норм поведения. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; приучать детей общаться спокойно, без крика.

Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Нравственное воспитание. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально – нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Учить извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

Развитие социального и эмоционального интеллекта. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действия того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.

Развитие общения. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, соблюдению игровых правил, формировать навыки добрых взаимоотношений в игре.

Формирование личности ребенка. Способствовать формированию личности ребенка. Воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства. Продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий. Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.).

Усвоение общепринятых норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Нравственное воспитание. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально – нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Поощрять стремление радовать старших хорошими поступками.

Развитие социального и эмоционального интеллекта. Создавать условия для развития социального иэмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Развитие общения. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Формирование личности ребенка. Способствовать формированию личности ребенка. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций; формировать предпосылки учебной

деятельности. Воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конкретного результата.

Усвоение общепринятых норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините и т.д).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Нравственное воспитание. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально – нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих постпуках следовать положительному примеру.

Развитие социального и эмоционального интеллекта. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощерять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развитие общения. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобнасти, умение спокойно отстаивать свое мнение.

Формирование личности ребенка. Способствовать формированию личности ребенка. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего с подготовкой к школе. Развивать интрес к школе, желание учиться. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному плану, а также самотятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Усвоение общепринятых норм поведения. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения. Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого обращения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, просьбы, извенения).

Развитие игровой деятельности (сюжетно – ролевые игры).

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой.

Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы – заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению

игрового опыта детей псредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер – пассажир, мама – дочка, врач – больной); в индивидуальных играх с игрушками- заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно – игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх , содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно – ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно – ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, уступать, мириться и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры,

увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменени атрибутики, внесение предметов – заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игры, выполнении правил и норм поведения.

Воспитывать инициативу, организаторские способности; чувство коллективизма.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Развитие навыков самообслуживания.

Способствоать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Усить самостоятельно пить их чашки, правильно держать ложку.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Приобщение к доступной трудовой деятельности.

Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Поощерять интерес детей к деятелньости взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитвать уважительное отношение к труду взрослых.

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Развитие навыков самообслуживания.

Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить детей правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Приобщение к доступной трудовой деятельности.

Способствовать приобщению детей к доступной трудовой деятельности. Побуждать приобщению детей к доступной трудовой деятельности. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй полоне года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, раставлять хлебницы и т.п).

Способствовать развитию у детей желания помогать взрослым и выполнять элементарные трудовые поручения: поливть комнатные растения, сажать лук, сеять крупные семена, счищать снег со скамеек, подкармливать зимующих птиц и пр.

Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам своего труда, труда и творчества сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п). Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые помогают трудиться.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Развитие навыков самообслуживания.

Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, пользоваться индивидуальными принадлежностями (расческой, новым платком и пр.), правильно пользоваться столовыми приборами.

Приобщение к доступной трудовой деятельности.

Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отно-шение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; фор-мировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совмес-тного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Формировать позитивное отношение к разным видам труда и творчества. Поощрять желание детей ухаживать за комнатными растениями, поливать их.

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы в весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега, выращивание зелени для корма птицам; подкормка зимующих птиц и т.п).

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Развитие навыков самообслуживания.

Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться, раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить матери-алы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготов-ленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к доступной трудовой деятельности.

Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощерять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы – время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответсвующи тематике наблюдений и занятий, и т.д).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (осенью – уборка овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих ратсений из грунта в уголок природы; зимой – сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивание зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадка корнеплодов, создание фигур и построек из снега; весной – посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом – рыхление почвы, поливка грядок и клумб).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с

помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать желание помогать друг другу.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Развитие навыков самообслуживания.

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой после сна.

Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарицу о необходимости что – то поправить в костюме, прическе.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Приобщение к доступной трудовой деятельности.

Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к трудовой деятельности, умение достигать запланированнго результата. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Поощерять детей за желание поддерживать порядок в группе и на участке детского сада.

Поддерживать инициативу детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощерять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы – время года, месяц, день недели, время суток, температутру, результаты наблюдений; подбрать книги соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д).

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапы-ванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Формирование осонов безопасности

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3лет)

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с прави-лами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осто-рожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах.

Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами пове-дения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особеннос-тями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой

медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с ра-ботой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об уст-ройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого – педагогической работы.

Развитие познавательно – иссследовательской деятельности

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Развитие познавательных действий. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, посте-пенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и разли-чие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Развитие познавательных действий.

Учить детей обоб-щенным способам исследования разных объектов окружающей жизни

помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий Включать детей в совместные с взрослыми практические познаватель-ные действия экспериментального характера, в процессе которых выделя-ются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (исполь-зуя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, вели-чиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание раз-личных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьша-ющихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей и совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Развитие познавательных действий.

Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельнос-ти модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в раз-ных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использо-вания всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треуголь-ник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравни-вать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдатель-ность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Развитие познавательных действий.

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использо-ванию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной де ятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять раз-нообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигура-ми, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая за-нимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Органи-зовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать не-значительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать твор-ческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Развитие познавательных действий. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов
и помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии и познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и исполь-зовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального
и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные спо-собности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциатив-но-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Формирование элементарных математических представлений

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов груп-пы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружа-ющей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы

• предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов

• меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых раз-меров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине и целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (рав-ные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, вы-сокий —

низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов раз-ного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много круж-ков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, ста ло 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп пред-метов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг
и другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения пред-метов (эта (красная) башенка — самая

высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двига-тельного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, пря-моугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямо-угольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предме-тов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, раз-мера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым мно-жеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить ко-личество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать воп-росы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от ве-личины предметов, расстояния между предметами, формы, их распо-ложения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: сис-тематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зе-леная уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении пред-меты одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки сто-лов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть состав-ные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения пред-метов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифмети-ческие задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вы-читание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного поло-жения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадра-тов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограничен-ной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать

предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначаю-щую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с предметным окружением.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуж-дать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать ов-ладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хоро-шо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Средняя группа от (от 4 до 5 лет).

Создавать условия для расширения представлений детей об объек-тах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям

В разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, ши-ны — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление и предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства с качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о пред-метах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об ис-тории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Закреплять умение называть свое имя.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д).

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Младшая группа (от 3 до 4лет).

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.д), в том числе свендения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Закреплять умение называть свое имя и возраст.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/ поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, парикмахерская.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).

Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями

(цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о значимости и важности их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека – труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно – прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Родная страна.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – большая многонациональная страна. Рассказать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, молодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитыватьуважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять беспокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Наша планета.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомства с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7лет).

Образ Я.

Развивать представдление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элеметарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д).

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных

областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными)

Родная страна.

Развивать интерес к родному краю, расширять представления о малой родине.

Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве – главном городе столице России. Поощерять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время проведения праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю.А.Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д).

Наша планета.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновении Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Учить пользоваться картой: показывать на карте, на глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав человека). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание психолого – педагогической работы.

Развитие речи

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе отве-тил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Сто-ят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, по-душка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — за-крывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризую-щие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесе-нии изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, ши-пящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем вре-мени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной ини-циативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Младшая группа (от 3 до 4лет).

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим

в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“») в быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттен-ки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шерохова-тая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанав-ливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дуб- ленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно про-износить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную вырази-тельность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять пред-ложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать задан-ный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подска-зывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно выска-зать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь де-тей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение пред-мета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (ме-бель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умениесогласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти су-ществительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некото-рых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, так-тично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды слож-носочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участво-вать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, ми-ни-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе зна-комые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми раз-нообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помо-щью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, харак-теризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (бе-лый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озор-ник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произ-несение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).Отрабатывать интонационную выразительность речи. **Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зе-леное брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлеб-ница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведи-ца — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множест-венного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в пове-лительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать не-большие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7лет).

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьни-ков — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать на-глядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим об-суждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характе-ризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и де-лать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружа-ющих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об ин-тересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря.

Продолжать работу по обогащению бытово-го, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с ес-тественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, опреде-лять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова,

существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилага-тельные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, ис-пользовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и моно-логическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседни-ками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать лите-ратурные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содер-жании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложе-ний (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Читать детям художественные произведения, предусмотренные про-граммой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, автор-ские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, пер-сонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровы-ми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе вос-питателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произве-дении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выра-зительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполни-тельские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;

- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Содержание психолого – педагогической работы.

Приобщение к искусству.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчи-вость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства(цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов ис-кусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рас-сматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружа-ющей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (лите-ратура), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изоб-разительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художествен-ные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей,

окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетичес-кое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, ар-хитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюст-раторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что су-ществуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитек-турных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию за-висимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать зда-ния, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры на-родного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музы-ке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятель-ности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразитель-ное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи при-летели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя об-разные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керами-ческими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных со-оружений одинакового назначения. Формировать умение выделять оди-наковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арка-турный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и дру-гие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особен-ностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самосто-ятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение раз-личать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломасте-рами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сен-сорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнооб-разным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо про-мыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; на-бирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту приро-ды, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружаю-щих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного дви-жения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хо-рошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, жел-тый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изобража-емому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дым-ковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (ко-роткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, нева-ляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку сзаточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тон-ким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометричес-ких форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположе-нии частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения пред-метов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеле-ный); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообраз-ные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии в точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение созда-вать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновс-ких узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содер-жание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и поль-зоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, ле-сенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах пред-метов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окру-жающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить пере-давать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в яв-ления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяют-ся форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их дина-мику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусст-вом (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение пе-редавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному распола-гаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым каранда-шом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрач-ностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для по-лучения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные компози-ции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал во-робей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных пред-метов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и фи-лимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым ре-шением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и пол-хов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) деко-ративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных убо-ров (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые пред-меты (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры че-ловека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев лите-ратурных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь сте-кой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнооб-разными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество.

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятель-ности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески приме-нять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппли-кации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета;

совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стрем-ление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу в одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке раз-ные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при ри-совании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одни-ми пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувс-твовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое и пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения коло-ристической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, разви-вать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изобра-жения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробы-шек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать и рисунках как сюжеты народных

сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное твор-чество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на ос-нове того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответс-твующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вы-резания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы к разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготов-лении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия

(мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать к соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Констуктивно – модельная деятельность

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, со-размерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение

устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспом-нить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные час-ти, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и шири-не), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бу-маги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать созда-ние собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жи-лые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктив-ные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обя-занности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей соору-жать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии

В их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разно-образными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание коло-кольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, дви-гаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, ме таллофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкаль-ными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию ко-лыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех-частной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ста-вить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стре-мительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать раз-витию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых уп ражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную от-зывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с класси-ческой, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музы-кальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментова (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому испол-нению песен разного характера

Развивать песенный музыкальный вкус.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колы-бельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, уме-ние передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образ-ное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или мед-ленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изоб-ражать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом об-щую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и дина-мический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, раз-витию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формиро-вать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством компо-зиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллектив-но, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно им-провизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и рит-мично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, укра-инские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки ху-дожественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать разви-тию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполни-тельской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыж-ник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выра-зительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятель-но искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкаль-ными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркес-тровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных му-зыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произве-дения в оркестре и в ансамбле.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Пробуждать у детей интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры – действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами игрушками. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений.

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Побуждать детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх – драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр – актеры- зрители, поведение людей в зрительном зале).

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экпериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характераисполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможностьобъединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бабабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер – сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально – чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспктивных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица – принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказываться по повводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощерять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в разные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность вытупать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Развивать самостоятельность и творческую инициативу детей при организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самотоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать худождественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, декорации и др.).

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать (определять) вкус, руки хватать, держать, трогать; ноги стоять, прыгать, бегать, ходить; голова – думать, запоминать.

Воспитание культурно – гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Становление ценностей здорового образа жизни.

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, уши, нос, уши), дать представление об их роли в организме и том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пищи; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна востанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представлениео необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Воспитание культурно – гигиенических навыков. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Совершенствовать культурно – гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой, носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ожками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Становление ценностей здорового образа жизни. Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать передставление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы – значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни.

Воспитание культурно – гигиенических навыков. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма («Мне нельзя есть апельсины – у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представление о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представление о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать чувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно – гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться по мере необходимости мыть рки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (волкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять предствления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Воспитание культурно – гигиенических навыков. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытирать, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умение детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщить товарищу о необходимости что – то поправить в костюме, прическе.

Физическая культура

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Обеспечение гармоничного физического развития. Совершенствовать умения и навыки в основных видах движений, формировать правильную осанку.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Развивать инициативу, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активность в самостоятельной двигательной деятельности.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга. С согласованными. Свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Начальные представления о некоторых видах спорта. Воспитывать интерес и любовь к спорту, формировать начальные представления о некоторых видах спорта.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.)

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Обеспечение гармоничного физического развития. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Начальные представления о некоторых видах спорта. Формировать интерес к спорту. Знакомить с некоторыми видами спорта. Приобщать к доступным подвижным играм и упражнениям. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Подвижные игры. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой», и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Обеспечение гармоничного физического развития. Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Начальные представления о некоторых видах спорта. Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость, и т. д.

Подвижные игры.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Обеспечение гармоничного физического развития.

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать на перегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить спортивный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Начальные представления о некоторых видах спорта.

Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомит с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх - эстафетах.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Обеспечение гармоничного физического развития. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умения соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Продолжать знакомить с различными видами спорта.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умение ориентироваться в пространстве.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения, справедливо оценивать свои результата и результаты товарищей.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

1.3 Формы, способы, методы и средства реализации программы

Воспитательно-образовательный процесс может быть условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно. В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
◆ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ◆ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ◆ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ◆ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ◆ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. ◆ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ◆ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ◆ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской	Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной

из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

Младший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	◆Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы ◆Формирование навыков культуры еды ◆Этика быта, трудовые поручения ◆Формирование навыков культуры общения ◆Театрализованные игры ◆Сюжетно-ролевые игры	◆ Индивидуальная работа ◆ Эстетика быта ◆ Трудовые поручения ◆ Игры с ряжением ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей ◆ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	◆Игры-занятия ◆Дидактические игры ◆Наблюдения ◆Беседы ◆Экскурсии по участку ◆Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	◆ Игры ◆ Досуги ◆ Индивидуальная работа
Речевое развитие	◆Игры- занятия ◆Чтение ◆Дидактические игры ◆Беседы ◆Ситуации общения	◆ Игры ◆ Чтение ◆ Беседы ◆ Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	◆НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆Эстетика быта ◆Экскурсии в природу (на участке)	◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа
Физическое развитие	◆Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на	◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию

	прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆Физкультминутки на занятиях ◆НОД по физкультуре ◆Прогулка в двигательной активности	движений)

Старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроения группы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры	◆ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе ◆ Эстетика быта ◆ Тематические досуги в игровой форме ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) ◆ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	◆ НОД по познавательному развитию ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	◆ Развивающие игры ◆ Интеллектуальные досуги ◆Индивидуальная работа
Речевое развитие	◆ НОД по развитию речи ◆ Чтение ◆ Беседа	◆Театрализованные игры ◆Развивающие игры ◆Дидактические игры ◆ Словесные игры ◆чтение
Художественно-эстетическое развитие	◆ Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу ◆ Посещение музеев	◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа
Физическое развитие	◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание	◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения

	рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Специальные виды закаливания ◆ Физкультминутки ◆ НОД по физическому развитию ◆ Прогулка в двигательной активности	◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

1.4 Коррекционная работа в ДОО

Содержание коррекционной работы направлено на создание условий для устранения речевых дефектов, на предупреждение возможных последствий речевых недостатков в услоях логопункта.

Цель – развитие речи и коррекция ее недостатков, а также формирование умения пользоваться речью как средством коммуникации для дальнейшей успешной социализации и интеграции в среду сверстников.

Задачи:

- Обследование воспитанников ДОУ и выявление среди них детей, нуждающихся в профилактической и коррекционной помощи в области развития речи.
- Изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуальных особенностей детей, нуждающихся в логопедической поддержке, определение основных направлений и содержание работы с каждым ребёнком.
- Привитие детям навыков коммуникативного общения.
- Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционной работы с детьми в соответствии с планами индивидуальных и подгрупповых занятий.
- Проведение мониторинговых исследований результатов коррекционной работы, определение степени речевой готовности детей к школьному обучению.
- Формирование у педагогического коллектива ДОУ и родителей информационной готовности к логопедической работе, оказание помощи в организации полноценной речевой среды.
- Координация деятельности педагогов и родителей в рамках речевого развития детей (побуждение родителей к сознательной деятельности по речевому развитию дошкольников в семье).
- Организация эффективного коррекционно-развивающего сопровождения детей с различными речевыми нарушениями.

Основными чертами модели коррекционно-развивающего развития воспитания детей являются гуманизация и направленность на социальную адаптацию и интеграцию детей в общество. Гуманизация в рамках пребывания воспитанников в ДОО выражается в организации значительной дифференциации в образовательной деятельности. Это достигается гибким подходом к реализации образовательной программы ДОУ, рассчитанной на поэтапное продвижение детей, что позволяет учитывать индивидуальные возможности каждого ребёнка, его собственный темп развития, развивать позитивные личностные качества: активность, интерес к образовательной деятельности, уверенность в себе.

Коррекционно-развивающая работа предусматривает создание условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать образовательные потребности детей посредством

индивидуализации и дифференциации воспитательно-образовательного процесса. Она направлена на:

• коррекцию недостатков в нарушений речевого развития.

• оказание помощи детям для подготовки к обучению в школе.

В ДОО успешность осуществления психолого-медико-педагогической помощи детям во многом определяется индивидуально ориентированной направленностью и комплексным подходом к сопровождению детей. Индивидуально ориентированная направленность характеризуется углублённым изучением особенностей каждого ребёнка в ходе обследования его специалистами и педагогами ДОО. На основе полученных данных выстраивается индивидуализированная программа коррекционных мероприятий, реализуемая в ходе образовательного процесса. Успешность продвижения ребёнка отслеживается по результатам мониторинга динамики его развития, что позволяет специалистам своевременно заметить неэффективность помощи, проанализировать ситуацию и подобрать наиболее подходящие для ребёнка коррекционные мероприятия.

Комплексный подход предполагает сочетание коррекционной коррекционно-педагогической работы, направленной на устранение или уменьшение недостатков в развитии речи.

Задачи коррекционно-развивающей работы педагогов-специалистов

Педагоги	Задачи
Учитель-логопед	• Углублённое диагностическое обследование особенностей речевого развития детей и мониторинг динамики речевого развития. • Определение основных направлений и планирование содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребёнком. • Устранение недостаточности формирования психофизиологических предпосылок развития речи: формирование правильного физиологического и речевого дыхания, работа над просодической стороной речи (чувства темпа, ритма и интонационной выразительности). Развитие фонематического восприятия и представлений о звуковой структуре слова, артикуляторной, тонкой моторики. В ходе различных игровых упражнений развитие слухового и зрительного восприятия, межанализаторного взаимодействия. • Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. • Коррекция нарушений звукопроизношения. Устранение недостатков слоговой структуры слова. • Отработка новых лексико-грамматических категорий. • Развитие внимания, памяти, мыслительных операций. • Оказание консультативной помощи родителям по вопросам логопедической коррекции речи. •
Инструктор по физической культуре	• Проведение педагогической диагностики физического развития детей. • Проведение адаптационной гимнастики. • Развитие основных видов движений. • Развитие мелкой и крупной моторики, координации движений на занятиях физической культурой. • Совершенствование двигательных качеств и способностей детей. • Просветительская работа среди родителей (законных представителей) и педагогов.

Воспитатель	• Проведение педагогической диагностики социальной и двигательной компетентности, осуществление мониторинга развития личностных качеств детей. • Закрепление сформированных навыков детей, полученных в ходе коррекционной работы, учителя-логопеда в непосредственно образовательной деятельности и в режимные моменты в разнообразных видах детской деятельности по всем направлениям развития. • Проведение пальчиковой гимнастики. • Развитие пальцевой моторики, силы мышц кисти рук, координации движений системы «глаза-рука» в процессе продуктивной деятельности. • Развитие целенаправленной активности, разумной и посильной самостоятельности во всех видах детской деятельности, в т.ч. при формировании культурно-гигиенических навыков. • Развитие творческих способностей воспитанников. • Применение элементов релаксации. • Педагогическое консультирование по вопросам организации жизнедеятельности ребёнка в ДОО и дома, вопросам социальной адаптации.
Музыкальный руководитель	• Развитие музыкального и речевого слуха. • Формирование правильного фразового дыхания, развитие силы и тембра голоса. • Автоматизация звуков в распевках. • Участие в формировании эмоциональной сферы детей. • Создание возможностей для творческого самовыражения. • Развитие художественного восприятия. • Развитие чувства ритма. • Снятие психического напряжения. • Применение пальчиковой гимнастики. • Использование в работе элементов музыкотерапии. • Занятия ритмикой. • Консультирование родителей по вопросам развития музыкальных способностей детей.
Медицинский персонал	• Участие в выяснении анамнеза ребёнка. • Направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов. • Контроль своевременного прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий. • Проведение лечебно-профилактических мероприятий. • Формирование двигательного режима. • Участие в составлении индивидуальной коррекционной программы. • Консультирование родителей в части здоровья детей.

Формы коррекционно-развивающей работы:

Формы коррекционной работы	Ответственные
Индивидуальная или подгрупповая	**Психолого-педагогическое обследование:** проводится учителем-логопедом. **Педагогическая диагностика** организуется воспитателями, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем
Индивидуальная непосредственно образовательная деятельность (ИД) с осуществлением квалифицированной коррекции	Проводится учителем-логопедом до усвоения ребёнком программного материала на доступном для него уровне, до получения результата коррекционной работы

Коррекционно-развивающая работа включает:

• выбор оптимальных для развития ребёнка коррекционных методов и приёмов воздействия в соответствии с его образовательными потребностями;

• организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений в познавательной, личностной, коммуникативной сферах;

Консультативная работа включает:

• выработку совместных обоснованных рекомендаций по вопросам воспитания, обучения и развития детей, единых для всех участников воспитательно-образовательного процесса;

• консультирование педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с детьми;

• консультативную помощь семье по вопросам воспитания, обучения и развития детей с ОНР и ФФН;

• различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам воспитательно-образовательного процесса вопросов, связанных с особенностями воспитания, развития и обучения детей;

• проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей.

Коррекционно-развивающая работа реализуется поэтапно:

• Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента воспитанников для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей;

• Этап планирования, организации, координации. Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специально созданных условиях обучения, воспитания, развития, социализации детей;

• Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих воздействий;

• Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность).

Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей.

Коррекционно-развивающие занятия проводятся с воспитанниками по мере выявления индивидуальных особенностей в их развитии и обучении.

Виды коррекционно-развивающей работы:

1. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:
- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие памяти и внимания;
- развитие пространственных представлений ориентации;
- развитие основных мыслительных операций;
2. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы;
3. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;
4. Подготовка к адаптации к школьному обучению (подготовительные группы)

2.2 Модель организации коррекционно-образовательного процесса.

Этапы	Задачи этапа	Результат
1 этап исходно-диагностический	1. Сбор анамнестических данных посредством изучения медицинской документации ребёнка. 2. Проведение процедуры психолого-педагогической и логопедической диагностики детей: исследование состояния речевых и неречевых функций ребёнка, уточнение структуры речевого дефекта, изучение личностных качеств детей, определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте.	Определение структуры речевого дефекта каждого ребёнка, задач корр. работы.
2 этап организационно-подготовительный	1. Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно - образовательной деятельности, формирование подгрупп для занятий в соответствии с уровнем сформированных речевых и неречевых функций. 2. Конструирование индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения в соответствии с учётом данных, полученных в ходе логопедического исследования. 3. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями,	1. Составление индивидуальных маршрутов для работы с детьми с ОНР. 2. Разработка сборника дидактических игр по речевому развитию детей. 3. Индивидуальное консультирование родителей – знакомство с данными логопедического исследования, структурой речевого дефекта, определение задач совместной помощи ребёнку в преодолении данного речевого нарушения, рекомендации по организации деятельности ребёнка.

	наглядным дидактическим материалом в соответствии с составленными планом работы. 4. Формирование информационной готовности педагогов и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми. Календарно-тематического планирования подгрупп. занятий; планы индивидуальной работы; взаимодействие специалистов ДОУ и родителей ребёнка с нарушением речи.	
3 этап коррекционно-развивающий	1. Реализация задач, определённых в индивидуальных, подгрупповых коррекционных программах. 2. Психолого-педагогический и логопедический мониторинг. 3. Согласование, уточнение и корректировка меры и характера коррекционно-педагогического влияния субъектов коррекционно-образовательного процесса.	Достижение определённого позитивного эффекта в устранении речевом развитии
4 этап итогово-диагностический	1. Проведение диагностической процедуры логопедического исследования состояния речевых и неречевых функций ребёнка – оценка динамики, качества и устойчивости результатов коррекционной работы с детьми (в индивидуальном плане). 2. Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив детей, выпускников ДОУ – группы для детей с нарушениями речи.	Решение о прекращении логопедической работы с ребёнком, изменении её характера или продолжении логопедической работы.

Следует отметить, что данное деление задач по этапам достаточно условно. Так, задача организационно-подготовительного этапа – определение индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения реализуется на протяжении всего учебного процесса, вносятся коррективы с учётом наличия либо отсутствия динамики коррекции.

Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом осуществляется в течение всего учебного года.

1.5. Взаимодействие с социумом

Характеристика социального окружения ДОУ

Дошкольное образовательное учреждение находится в центре города. В ближайшем окружении от детского сада находятся: краеведческий музей им.Т.В.Ольховик, детская музыкальная школа, школа искусств, почта, типография, дом детского творчества, социально-культурный центр «Луч», духовно – просветительский центр «Благовещение». Удобное расположение даёт нам возможность привлекать ресурсы социального партнерства для разностороннего развития наших воспитанников, их социализации, а также совместно с вышеперечисленными организациями и семьями воспитанников разрабатывать и реализовывать различные проекты и мероприятия, что способствует удовлетворению потребности родителей в образовательных услугах. Дошкольное учреждение взаимодействует с объектами социального окружения на основании взаимных договоров и содержательных планов работы через разные формы и виды совместной деятельности.

В дошкольном возрасте у детей необходимо сформировать представления о многообразии человеческих отношений, рассказать им о правилах и нормах жизни в обществе, вооружить их моделями поведения, которые помогут им адекватно реагировать на происходящее в конкретных жизненных ситуациях. Огромную роль в решении этих задач играет ознакомление дошкольников с социумом. За дверями детского сада – огромный мир, сотрудничество с которым способно принести много пользы. Детский сад в своей работе активно использует воспитательный потенциал объектов социума и природной среды.

Дошкольное образовательное учреждение находится в центре города. Рядом с детским садом расположена школа № 5, Буйский краеведческий музей им. Т.В.Ольховик. С данными учреждениями налажено взаимодействие, составлены совместные планы работы, проводятся совместные мероприятия.

Социальное партнерство детского сада краеведческого музея дарит дошкольникам возможность знакомства с историей малой родины, природой, культурой и искусством родного края. В течение учебного года дети посещают специально организованные, ориентированные на особенности восприятия дошкольников тематические занятия: «Как рубашка в поле выросла», «Не боги горшки обжигают», «Путешествие в старый город», «Они защищали Родину» и др. Ознакомление детей с родным краем, воспитание у них любви к своей «малой родине», связано с формированием основ патриотического воспитания и является фундаментом духовно – нравственного развития.

В рамках преемственности в работе детского сада и школы организуются совместные мероприятия: занятия, экскурсии. Традиционно воспитанники детского сада принимают активное участие на торжественной линейке посвященной Дню Знаний, проводятся совместные праздники: «Рождество», «Пасха», «Мой город Буй на Костроме реке», учащиеся школы приходят в детский сад с театральными постановками. В детскую центральную библиотеку дети ходят по приглашению сотрудников библиотеки, участвуют в конкурсах, посвященных юбилею писателей.

На основе многолетней практики сотрудничества детского сада с социальными объектами разработана определенная дидактическая последовательность, которая успешно реализуется на практике. По вопросам духовно – нравственного воспитания детский сад тесно сотрудничает: Этот отбор объектов социальной сферы позволяет систематизировать работу ДОУ в вопросах духовно – нравственного воспитания и успешной социализации детей.

Социум	Направление сотрудничества	Цель
Школы	Взаимопосещения занятий и уроков. Проведение экскурсий.	Успешная адаптация детей к школьному обучению
ДОУ	Участие в ГМО	Обмен опытом между педагогами ДОУ
Музыкальная школа, Буйский колледж искусств.	Концерты	Приобщение детей к миру музыки
СКЦ «Луч»	Посещение представлений, концертов, Участие в конкурсах.	Включение детей в систему социальных отношений
Краеведческий музей им. Т.В.Ольховик	Обзорные экскурсии, тематические беседы, осмотр выставок.	Обогощение знаний дошкольников о родном крае
Библиотеки	Экскурсии, викторины, участие в конкурсах.	Формирование интереса к и потребности в чтении
ГИБДД	Беседы инспектора по ПДД, организация профилактических и познавательных занятий по теме «Безопасность», участие в конкурах.	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности
Пожарная часть, почта.	Экскурсии,	Расширение представлений детей об окружающем мире.

Школа и детский сад нацелена на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДОУ по подготовке детей к обучению в школе.
- Семинары-практикумы.
- Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.

- Разработку и создание единой системы диагностических методик “предшкольного” образования.

Работа с детьми включает:

- Организацию адаптационных занятий с детьми в ШБП (Школа будущего первоклассника).
- Совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению “школьной зрелости”.
- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

Система взаимодействия педагога и родителей включает:

- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- Открытые занятия педагогов дополнительного образования.
- Консультации психолога и учителя.
- Организация экскурсий по школе.
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ДОУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

Ожидаемые результаты

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

- Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:
- личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- преодоления разноуровневой подготовки.
- Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.
- Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДОУ и начальной школе.
- Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться
- Для педагогов организация работы по предшкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

План работы
по преемственности детского сада и школы

Содержание, форма работы	Дата проведения	Место проведения	Ответственный
Методическая работа Утверждение плана совместной работы Посещение воспитателями уроков в 1-ом классе. Посещение учителями непосредственно – образовательной деятельности детей подготовительной группы	Сентябрь Октябрь В течение года	Школа, детский сад Школа Детский сад	Директор, Заведующая Воспитатели
Организационно-педагогическая работа. Экскурсия детей на линейку, посвященную Дню Знаний. Экскурсия в школу (классная комната, спорт зал, библиотека) Организация совместного праздника «Рождество» Круглый стол «Организация работы по укреплению здоровья детей в образовательных учреждениях на основе здоровье сберегающих технологий у учетом СанПин. День открытых дверей. Приглашение школьников с «Шефскими концертами в ДОУ» Организация выставки рисунков «Дружба начинается с улыбки»	Сентябрь Октябрь- декабрь Январь Апрель Апрель Апрель-май	Школа Школа Дет. сад Школа - дет. сад Школа - дет. сад	Воспитатели Старший воспитатель, воспитатели, учителя начальных классов Заведующая д/с, директор школы Воспитатели и учителя

Работа с родителями. Круглый стол совместно с родителями выпускников и учителями «На пороге школы» Открытые мероприятия для учителей	Ноябрь Март		Заведующая д/с, директор школы Воспитатель

1.6. Способы направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

1.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Характеристика семей воспитанников

Общее число воспитанников (2017г.) - 96 человек

Общее число семей – 93 сем.

Общее число родителей и лиц их замещающих -163

Таблица 3

Полные семьи	Неполные семьи	Многодетные семьи	Опекунские семьи
64– 69%	23 – 25%	5 – 5%	1– 1%

Социальный статус семей

Таблица 4

Работники бюджетной сферы	Служащие	Пенсионеры (военные)	Не работают
43 чел. – 27%	83 чел. – 50%	-	37 чел. – 23%

Образовательный уровень родителей

Таблица 5

Имеют высшее образование	Имеют среднее специальное образование	Имеют среднее образование
34 чел. – 21%	94 чел. – 58%	35 чел. – 21%

При организации совместной работы дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников соблюдаются принципы:

• открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);

• сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;

• создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

• диагностика общих и частных проблем в развитии и воспитании ребенка.

Главная цель педагогов дошкольного учреждения – профессионально помочь семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций личности.

Данная цель реализуется через следующие задачи:

• воспитание уважения к детству и родительству;

• взаимодействие с родителями для изучения их семейной микросреды;

• повышение и содействие общей культуры семьи и психолого-педагогической компетентности родителей;

• оказание практической и теоретической помощи родителям воспитанников через трансляцию основ теоретических знаний и формирование умений и навыков практической работы с детьми;

• использование с родителями различных форм сотрудничества и совместного творчества, исходя из индивидуально-дифференцированного подхода к семьям.

Основными условиями, необходимыми для реализации доверительного взаимодействия между ДОУ и семьей, являются следующие:

• изучение семей воспитанников: учет различий в возрасте родителей, их образовании, общем культурном уровне, личностных особенностей родителей, их взглядов на воспитание, структуры и характера семейных отношений и др.;

• открытость детского сада семье;

• ориентация педагога на работу с детьми и родителями.

Работа с родителями строиться, придерживаясь следующих этапов.

1. Продумывание содержания и форм работы с родителями. Проведение экспресс-опроса с целью изучения их потребностей. Важно не только сообщить родителю о том, что ДОУ хочет делать с его ребенком, но и узнать, чего он ждет от ДОУ. При этом необходимо учитывать, что некоторые родители предпочитают сами заниматься с ребёнком, а детский сад рассматривают только как среду для игрового общения своего сына или дочки. Полученные данные следует использовать для дальнейшей работы.

2. Установление между воспитателями и родителями доброжелательных отношений с установкой на будущее деловое сотрудничество. Необходимо заинтересовать родителей той работой, которую предполагается с ними проводить, сформировать у них положительный образ ребенка.

3. Формирование у родителей более полного образа своего ребенка и правильного его восприятия посредством сообщения им знаний, информации, которые невозможно

получить в семье и которые оказываются неожиданными и интересными для них. Это может быть информация о некоторых особенностях общения ребенка со сверстниками, его отношении к труду, достижениях в продуктивных видах деятельности.

4. Ознакомление педагога с проблемами семьи в воспитании ребенка. На этом этапе воспитатели вступают в диалог с родителями, которые играют здесь активную роль, рассказывая во время посещения семьи воспитателем не только о положительном, но и о трудностях, тревогах, отрицательном в поведении ребенка.

5. Совместное с взрослыми исследование и формирование личности ребенка. На данном этапе планируется конкретное содержание работы, выбираются формы сотрудничества.

Форма (лат. - forma) – устройство, структура чего-либо, система организации чего-либо.

Формы с родителями подразделяются на:

• коллективные (массовые), индивидуальные и наглядно-информаци-онные;

• традиционные и нетрадиционные.

Коллективные (массовые) формы подразумевают работу со всем или большим составом родителей ДОУ (группы). Это совместные мероприятия педагогов и родителей. Некоторые из них подразумевают участие и детей.

Индивидуальные формы предназначены для дифференцированной работы с родителями воспитанников.

Наглядно-информационные - играют роль опосредованного общения между педагогами и родителями.

Устойчивые формы работы детского сада с семьей традиционные. Их классификация, структура, содержание, эффективность описаны во многих научных и методических источниках. К таким формам можно отнести педагогическое просвещение родителей. Осуществляется оно в двух направлениях:

• внутри детского сада проводится работа с родителями воспитанников данного ДОУ;

• работа с родителями за пределами ДОУ. Ее цель – охватить подавляющее большинство родителей дошкольников независимо от того, посещают их дети детский сад или нет.

Работа с родителями

Содержание работы	Сроки проведения	Ответственный
Заключение договоров с родителями вновь прибывших детей.	Сентябрь	Заведующая д/с
Общее родительское собрание «Планы работы на учебный год		
Участие в конкурсе «Краски осени»	Сентябрь	Воспитатели старший воспитатель
Круглый стол «Взаимодействие детского сада и семьи по вопросам речевого развития детей»	Октябрь	Заведующая, старший воспитатель
Участие в празднике, посвященному Дню Матери	Ноябрь	Музыкальный руководитель

Участие в конкурсе «Новогодняя игрушка»	Декабрь	Старший воспитатель
Групповые родительские собрания.	Раз в квартал	Воспитатели
Дни открытых дверей	Ноябрь, апрель	Заведующая, старший воспитатель
Общее родительское собрание: «Итоги работы д/с за учебный год».	Май	Заведующая, старший воспитатель

Выпуск папки – передвижки

Название	Срок	Ответственные	Группа
Адаптация ребенка в детском саду	Сентябрь-октябрь	Старший воспитатель Воспитатели	«Колобок»
«Безопасное поведение на дорогах»	Ноябрь	Воспитатели	Все группы
«Я здоровье берегу, сам себе я помогу».	Январь	Воспитатели	Все группы
Родителям малышей о диагностике речевого развития.	Апрель	Старший воспитатель	Все группы
Круглый стол совместно с родителями выпускников «Как помочь ребенку адаптироваться в школе»	Май	Старший воспитатель	Все группы
Отдых детей летом	Июнь	Старший воспитатель Воспитатели Ст. медсестра	Все группы

2.3.Особенности образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Особенности образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений в ДОУ по духовно - нравственному воспитанию (*социально – коммуникативное развитие*) строится с опорой на программы «Мир – прекрасное творение» (авторы Л.П. Гладких, Архимандрит Зиновий (А.А.Корзинкин), В.М.Меньшиков), «Истоки» и «Воспитание на социокультрном опыте».

Цель программы – содействие целостному духовно-нравственному и социальному развитию личности ребенка, обеспечивая развитие его духовного, психического и телесного здоровья, посредством его приобщения к высшим ценностям православной культуры и при освоении духовно-нравственных традиций народа (норм поведения, навыков общения и взаимной помощи). Главными средствами духовно-нравственного развития личности ребенка является народная культура; использование специально отобранных народных сказок и малых фольклорных форм (пословиц, поговорок, потешек, прибаутак), через знакомство детей с музыкальными и живописными произведениями православной культуры.

В программе Л.П. Гладких хорошо сбалансирована система научных знаний с уровнем развития дошкольников. Через программный материал закладываются в душу ребенка любовь к родной речи, природе, уважение к традициям, старшему поколению, Родине. Содержание программы успешно интегрируется с образовательными областями «Социально – коммуникативное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие».

Программа «Мир – прекрасное творение» создает условия для первичной социализации ребенка, его нравственного развития, становления духовной основы.

Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте». *Цель программы:* формирование духовно – нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

Внедрение данных программ в воспитательный процесс позволяет создать нормально функционирующую систему духовно-нравственного образования в дошкольном образовательном учреждении, построенной на ценностях отечественной православной культуры и отвечающей потребностям развития целостной личности ребенка. Выполнение задач программы обеспечивает позитивную социализацию дошкольников. Работа детского сада в данном направлении дает новый импульс духовному оздоровлению детей.

Воспитательная система по духовно-нравственному развитию детей обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач и проходит через все формы работы с детьми.

Основная цель воспитательной системы*: целостное духовно-нравственное развитие детей, в процессе освоения культуры своего народа.*

Задачи:

- *Развитие нравственного сознания, чувств, поведение ребенка.*
- *Формирование эмоционально-волевой сферы личности дошкольника.*
- *Развитие социальных умений и навыков поведения.*
- *Воспитывать позитивное отношение к миру.*

Подходы воспитательной системы

- *содержательный компонент* - овладение детьми доступных возрасту объёмом представлений и понятий об окружающем мире: социальном устройстве общества, жизни советского народа, истории страны, культуре, традициях народа, природе родного края, выработку правильных взглядов на факты общественной жизни страны;

-*эмоционально-побудительный* - переживание личностью положительного эмоционального отношения к усваиваемым знаниям, окружающему миру проявление интереса к этим сведениям, потребности расширить свой кругозор, стремления участвовать в общественно полезном труде;

-*деятельный компонент* - реализация эмоционально прочувствованных и осознанных знаний в деятельности, наличие комплекса нравственно-волевых качеств, развитие которых обеспечивает действенное отношение к окружающему.

Принципы

-принцип энциклопедичности (у ребёнка формируются представления и знания обо всём, что его окружает);

-принцип культуросообразности (учёт национальных ценностей и традиций в образовании);

-принцип систематичности, последовательности, преемственности в обучении. При соблюдении данного принципа можно достичь положительного результата в работе;

-принцип результативности. Предполагает обязательность общения воспитателя с ребенком, выяснения того, что и как он понял, почувствовал. С этой целью педагоги разрабатывают анкеты, тесты;

- принцип развития самоценных форм активности. В соответствии с этим принципом наши воспитанники получают возможность познавать мир через те виды деятельности, которые для них наиболее привлекательные.

Особенности образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений в ДОУ по *познавательному развитию* строится с опорой на программы.

Программа Н. А. Рыжовой «Наш дом – природанацелена на воспитание гуманной, социально активной и творческой личности ребенка 5-6 лет, с целостным взглядом на природу, с пониманием места человека в ней. В соответствии с программой детей получают представления о взаимосвязях в природе, которые и помогают им обрести начала экологического мировоззрения и культуры, ответственного отношения к окружающей среде и своему здоровью. Программа предусматривает выработку у детей первых навыков экологически грамотного и безопасного поведения в природе и быту, навыков практического участия в природоохранной деятельности в своем крае.

Программа «Наш дом-природа» состоит из десяти блоков. Каждый включает обучающий и воспитывающий компоненты-знания о природе и развитие к детей разных аспектов отношения к ней (бережной заботы, умения видеть красоту и др.) Половина программы (пять блоков) рассматривает область неживой природы (вода, воздух, почва и др.), три блока посвящены живой природе – растениям , животным и экосистеме леса, два – взаимодействию человека с природой. Программа имеет методическое обеспечение – разработку по созданию развивающей среды в дошкольном учреждении, рекомендации по ознакомлению детей с водой, воздухом. Ценным аспектом программы является то, что автор обращает внимание на отходы, которые в большом количестве производит человечество и которые составляют реальную опасность для природы планеты. Методические рекомендации предусматривают эмоциональное воздействие на детей автором написаны экологические сказки, придуманы»письма животным», создан экологический проект «Мое дерево». Программа Н. А. Рыжовой имеет продолжение в начальной школе.

Одной из первых в 90-х годах появилась программа С. Николаевой «Юный эколог», созданная на основе собственной Концепции экологического воспитания дошкольников. «Юный эколог» включает две подпрограммы – программу экологического воспитания дошкольников программу повышения квалификации дошкольных работников в области экологического воспитания детей, т. е. одновременно решается вопрос становления начал экологической культуры у детей и развития ее у взрослых, их воспитывающих (ведь воспитатель, являющийся носителем экологической культуры важнейшее условие развития детей). Программа имеет обстоятельное теоретическое и экспериментальное обоснование, сориентирована на личностный подход к ребенку и всестороннее его развитие.

Содержание программы отражает биоцентрический взгляд на природу, прослеживает взаимосвязь организма со средой обитания в разных аспектах как закономерные проявления морфофункциональной приспособленности любимых растений и животных к среде, как смену форм приспособительной взаимосвязи организма со средой в процессе его онтогенетического развития, как сходство разных живых существ, проживающих в однородной среде. Решить эти вопросы можно при наличии в жизненном пространстве детей (в помещении и на участке ДОУ) в достаточном количестве самих объектов природы - растений и животных. Программа экологического воспитания детей содержит шесть разделов. Первый – это объекты неживой природы, которые рассматриваются и сами себе, и как компоненты среды жизни живых существ. Показано, что без воды, воздуха, почвы невозможна жизнь растений, животных и человека, что планета Земля, в отличие от других планет Солнечной системы, имеет весь комплекс необходимых условий для жизни во всех ее формах. Последний раздел посвящен человеку- он рассматривает в трех аспектах как живое существо, нуждающееся в

благоприятных условиях, как пользователь природы и как ее хранитель. Разделы со второго по пятый – это познание собственно экологических законов (жизнь растений и животных в своей среде обитания и в сообществе) эти законы можно интересно познавать уже в дошкольном возрасте, чтобы их понять , приобщиться к ним в своем поведении и жить по ним на Земле. Экологические знания – это не самоцель, это лишь средство формирования отношения к природе, которое строится на эмоционально-чувственной основе, проявляемой ребенком в разных видах деятельности.

Таким образом, обзор ряда программ экологического образования дошкольников демонстрирует большую творческую активность специалистов - понимание экологических проблем планеты, необходимости их решения, ценности природы и жизни на Земле во всех ее проявлениях, необходимости изменения стратегии и тактики поведения человечества на планете, способов его взаимодействия с природой. А для этого нужно интенсивное экологическое образование всех людей, начиная с дошкольного детства.

Речевое развитие осуществляется с опорой на следующие программы: программа логопедической работы по преодалению фонетико – фонематического недоразвития речи (5-7 лет), программа логопедической работы по преодалению общего недоразвития речи у детей (5-7 лет) авторы ФиличеваТ.Б, Чиркина.Г.Б, Туманова.Т.В.

Цель программы:

Художественно – эстетическое развитие по программе «Рисуй со мной» Е.А.Дудко (парциальная программа художественно – эстетического развития с 1 до 3 лет).

Программа изобразительной деятельности в детском саду автор Швайко Г.С. (для детей от 2 до 7 лет).

Физическое развитие по программе «Физическая культура дошкольника» автор Глазырина Л.Д.

III. Организационный раздел. *Обязательная часть*

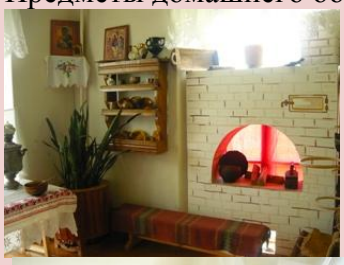
1.1. Материально-техническое обеспечение

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение

Материально техническое обеспечение

Перечень объектов	Наличие помещений, оснащенность объекта технологическим оборудованием
Групповые помещения с отдельными спальнями	Групповые помещения оснащены мебелью отвечающие гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников.
Раздевальные помещения групп	Шкафы, скамейки, информационные стенды для родителей
Пищеблок	Готовый цех: Холодильник для продуктов – 4 шт. Холодильник (для суточной пробы) – 1 Электрокипятильник - 1 шт. Электроводонагреватель – 1шт. Электроплита – 2 шт. Жарочный шкаф – 1 шт. Электромясорубка – 2 Весы для взвешивания продукции – 1 шт. Мойка – 4 шт. Морозильная камера -1 шт. Комбайн – 1шт.
Медицинский кабинет Процедурный кабинет	Холодильник фармацевтический – 1 шт. Весы – 1 шт. Ростомер – 1 шт. Кушетка медицинская – 1 шт. Кварц – 1 Шкаф – 2 шт. Мед.столы – 2шт. Водонагреватель – 1шт.
	.Музыкальный центр - 1шт.

Музыкальный зал	Телевизор – 1шт. Магнитофон - 2 шт. Пианино -1 шт. Методическая литература, детские музыкальные инструменты, игры, игрушки. Коллекция дисков с детскими фильмами, песнями, мультфильмами.
Спортивный зал	Беговая дорожка - 2 шт. Велотренажер -2 шт. Батут - 2 шт. Гимнастическая скамейка - 2 шт. Маты - 2 шт. Мячи (большие, средние, малые) – 25 шт. Мешочки– 25 шт. Скакалки– 25 шт. Обручи– 25 шт. Мяч баскетбольный – 1шт. Мяч футбольный -1 шт. Мяч волейбольный – 1шт. Волейбольная сетка – 1 шт. Стойки для прыжков в высоту -1 шт. Кегли - 3 набора
Кабинет логопеда	Дидактический материал, коррекционно-педагогическая литература, учебно-методические пособия, игрушки.
Методический кабинет	Библиотека методической и детской литературы, подшивка периодики, подборка обучающих презентаций для педагогов и детей, дидактические пособия для занятий, архив документации, принтер, компьютер в сборке, ксерокс
Спортивная площадка	Яма для прыжков в длину, гимнастические лестницы, оборудование для организации игр в баскетбол, волейбол.
	Участки для прогулок, цветник, огород, сад

Территория ДОУ	
Мини-музей «Русская изба»	Предметы домашнего обихода 
Центр - краеведения	Макет исторического города, фотогаллерея, символика РФ

В ДОУ уделяется большое значение обеспечению безопасности пребывания детей. Подключена АПС (автоматическая пожарная сигнализация) на пульт единой диспетчерской, помещение снабжено средствами службы пожаротушения, имеются схемы плана эвакуации детей и взрослых, регулярно проводятся инструктажи со всем коллективом, а также тренировочные, практические занятия по эвакуации на случай возникновения пожара.

Учебно – методические пособия

Социально – коммуникативное развитие

1. Т.А. Фальковича, Л.П. Барылкина. «Сценарии занятий по культурно – нравственному воспитанию» М.,2006г.
2. И.Ф. Мулько «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет» М.,2004г.
3. Т.А. Ткаченко «Формирование навыков общения и этических представлений у детей» М., 2005г.
4. А.В. Власова, Л.И.Павлова, Е.В. Круглова, О.В. Шипицина, С.В. Низова «Развитие личности ребенка» В., 2011г.
5. О.А. Скоролупова, Л.В.Логинова «Играем? Играем!!» М., 2005г.
6. Н.С Голицына., С.В. Люзина., Е.Е.Бухарова «ОБЖ для старших дошкольников» М.,2010г.
7. Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду» М.,2006г.
8. Т.С.комарова, л.В.Куцакова, Л.Ю Павлова «Трудовое воспитание в детском саду» М.,2005г.
9. Н.Ф Губанова «Развитие игровой деятельности в первой младшей группе» М., 2010г
10. Н.Ф Губанова «Развитие игровой деятельности в средней группе» М.,2010г.
11. Н.Ф Губанова «Развитие игровой деятельности во второй младшей группе» М.,2010г.

Познавательное развитие

1. С.Н.Николаева «Юный эколог». Мозайка. Синтез., 1999г.
2. Л.Г. Горькова, А.В.Кочергина, Л.А.Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников»
3. Т.И. Гризик «Познаю мир» М., 2000г.
4. Н.Г. Комратов, Л.Ф. Грибова «Мир, в котором я живу» М.,2005г.
5. Н.А. Рыжова «Наш дом природа» М.,1998г.
6. Л.И.Егоренков «Экологическое воспитание дошкольников и младших школьников» М.,1999г.
7. О.В Дыбина, П.Н.Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.М.,2001 г.
8. О.В Дыбина «Что было до..». Игры – путешествия в прошлое предметов. М.,1999г.
9. О.В Дыбина «Рукотворный мир: сценарии игр – занятий для дошкольников».М.,2000г.
10. И.Э.Куликовская, Чумичева Р.М «Технологиии по формированию у дошкольников целостной картины мира» М.,2004г.
11. Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» . М.,2004г.
12. В.А Шишкина, М.Н. Дедулевич «Прогулки в природу» М.,2002г.
13. И.В. Кравченко., Т.Л. Долгова «Прогулки в детском саду» М.,2010.
14. В.В.Волина «Праздник числа» М., 2003г.
15. Л.Г. Горькова, Л.А. Обухова «Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников» М., 2005г.
16. О.М. Дьяченко, Н.Е.Веракса «Чего на свете не бывает?» М.,1994г.
17. Л.Ф. Тихомирова., А.В. басов «Развитие логического мышления детей» Я.,1995г.
18. О.Е.Громова «Формирование элементарных математических представлений у детей раннего возраста» М., 2005г.
19. Ю. Соколова «Тесты на готовность к школе» М., 2010г.
20. Л.С.Метлина «Математика в детском саду» М.,1984г.
21. А.А.Смоленцева «Сюжетно – дидактические игры с математическим содержанием» М.,1987г.

22. О.А.Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Лето» М.,2004г.

23. Т.Д. Рихтерман «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста» М.,1991г.

24.Т.Д. Рихтерман «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста» М.,1991г.

25.З.А. Михайлова «Игровые занимательные задачи для дошкольников» М., 1985г.

26.Н.В.Квач «Развитие образного мышления и графических навыков у детей 5-7 лет»М.,2001г.

27. Л.В.Ковинько «Секреты природы - это так интересно» М., 2005г.

28. И.Ф Мулько «Развитие представлений о человеке в истории и культуре» М., 2005г.

29. О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду» М.,2008г.

30. Л.В. Кокуева «Воспитание дошкольников через приобщение к природе» М.,2005г.

31. Ю.Соколова «Игры и задания на готовность к школе» М.,2010г.

32. Ю.Соколова «Тесты на интеллектуальное развитие ребёнка» М.,2010г.

33. Е.И.Соколова «Учимся решать задачи» М.,1985г

34. М.Т. Карпенко «Сборник загадок» М.,1988г.

35. Н.В.Алешина «Ознакомление с окружающим и социальной действительностью» М.,2004г.

36. А.И.Иванова «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду» М., 2004г.

37. О.А Соломенкова «Занятия по формированию экологических представлений» М.,2008г

38. И.А Пономарева.,В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе» М., 2006г.

39. И.А Пономарева.,В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе» М., 2006г.

40. О.В. Дыбина «Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации» М., 2005г.

41.Е.Е.Крашенинникова, О.Л.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников» М.,2014г.

Речевое развитие

1. Е.В.Кузнецова, И.А. Тихонова «Ступеньки к школе». Обучение грамоте детей с нарушениями речи. М.,1999г.

2. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада». М., 1983г.

3. Л.Г. Антонова «Уроки риторики». Я.,1997г.

4. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет». М., 1983г.

5. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада». М., 1983г.

6. Т. Пиксасова., Р.Триндицкая «Энциклопедия детского фольклора» М.,2008г.

7.А.И. Максаков «Правильно ли говорит ваш ребенок» М., 1982г.

8. И.Светлова «Домашний логопед» М.,2007г.

9. Л.Н. Смирнова «логопедия играем со звуками» М, 2006г.

10. Н.С. Жукова «Уроки логопеда» М.,2007г

11.З.А.Репина, В.И.Буйко «Уроки логопедии» М., 2006г.

12. Журнал «Логопед» (библиотека, приложение) М., 2014г.

13. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» М.,2010г

14. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада» М.,2010г.

15. В.В. Гербова « Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации» М.,2005г

16.В.В.Гербова «Учусь говорить» М.,2000г.

17. Т.Б.Уварова «Наглядно –игровые средства в логопедической работе с дошкольниками» М., 2009г.

18. Л.А.Боровцова «Документация учителя –логопеда ДОУ» М., 2008г.

19.Н.И.Журавель «Планирование занятий в логопедическом пункте ДОУ» М., 2008г.

20.Е.А.Борисова «Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками» М.,2008г.

21.Н.В.Рыжова «Развитие творчества детей 5-6 лет с ОНР» М., 2009г.

22. Г.А.Ванюхина «Экстернат речевой культуры для дошкольников» М., 2009г.

23.Т.П. Работникова «Организация работы логопеда в детской поликлинике» М.,2008г.

24.О.В. Бачина, М.П. Вилочева «Школьный логопункт: организация и содержание работы» М., 2009г.

25. Н.В.Рюжова «Артикуляционная гимнастика для малышей» М., 2013г.

26. В.П. Невская «Речевые игры и упражнения» М., 2013г.

27. О.Б. Сапожникова, Е.В. Гарнова «Песочная терапия в развитии дошкольников» М., 2014г.

28. А.А. Гуськова «Обучаем дошкольников пересказыванию». М., 2014г.

29.Е.В. Парфёнова «Развитие речи детей СОНР в театрализованной деятельности» М., 2013г.

30. Н.А. Шефер «Социальное развитие детей 5-6 лет с ОНР» М., 2013г.

31.Н.Ю.Дунаева, С.В.Зяблова «Предупреждение общего недоразвития речи у детей 3-4 лет» М., 2013г.

32. Е.И.Шаблыко «Коррекция нарушений произношения шипящих звуков» М., 2013г.

33. Е.В.Васильева «Развиваем речь ребёнка с помощью стихов» М., 2013г.

34. Е.Г. Молчанова, М.А.Кретова «Речевое развитие детей 5-7 лет в логопункте» М., 2014г.

35. Н.Г. Метельская «100 физкультминуток на логопедических занятиях» М., 2014г.

36.А.А Гуськова «Речевое развитие детей средствами загадки» М., 2014г.

37. С.Е.Большакова «Формирование мелкой моторики рук (игры и упражнения) М.,2014г.

38.С.Е. Большакова «Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей» М., 2014г.

39. А.Д.Нестерова, С.Ю. Танцюра «Аппликация в развитие речи детей» М., 2014г.

Художественно – эстетическое развитие

1. Г.Н.Давыдова «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» М..,2007г.

2. О.А. Скоролупова «Знакомство детей старшего дошкольного возраста с народным декоративно – прикладным искусством» М.,2007г.

3. Л.В. Компанцева «Поэтический образ природы в детском рисунке» М.,1985г.

4. Н.Б Халезова «Народная пластика и декоративная лепка в детском саду» М., 1984г.

5. Г.Г. Григорьева « Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности» М.,1995г.

6. Н.А. Ветлугиной «Самостоятельная художественная деятельность дошкольников» М., 1980г.

7. Г.С Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» М.,2000г.

8. Э.К. Гульянц «Учите детей мастерить» М.,1979г.

9. Н.Н Алексахин «Волшебная глина»М., 1999г.

10.И. А. Лыкова «Лепим, фантазируем, играем» М., 2000г.

11.Р.Гибсон «Поделки из папье – маше, бумажные цветы» М., 1997г.

12.Э.К.Гульянц, И.Я. Базик «Что можно сделать из природного материала» М., 1991г.
13.А.С. Галанов, С.Н. корнилова, С.Л. Куликова «занятия с дошкольниками по изобразительному искусству» М.,1999г.
14.М.Б.Зацепина « Художественная культура интегрированные занятия с детьми 5-7 лет» М., 2001г.
15. Т.Н.Девятова «Звук – волшебник» М., 2006г.
16. О.А. Куревина «Синтез искусств в эстетическом воспитании» М.,2003г.
17. В.М.Петров, Г.Н.Гришина, Л.Д.Короткова «Летние праздники, игры и забавы» М.,1998г.
18.И.Бесева –Давыдова «Игрушки крутица» М, 1991г
19. А.Блейз «От рождества до Пасхи» М.,2005г.
20. Ю.Г.Иванов «Ах, эти чёрные глаза» Р.,2002г.
21.М.Б. Зацепина, Т.В. Антонов «Праздники и развлечения в детском саду» М., 2005г.
22. М.Б. Зацепина, Т.В. Антонов «Народные праздники и развлечения в детском саду» М., 2005г.
23. В.М.Петров, Г.Н.Гришина, Л.Д.Короткова «Осенние праздники, игры и забавы» М.,1998г.
24. В.М.Петров, Г.Н.Гришина, Л.Д.Короткова «Весенние праздники, игры и забавы» М.,1998г.
25. З.В. Ходаковская «Музыкальные праздники для детей раннего возраста» М.,2002г.
26.Т.А.Ежикова, Т.Я Кляйн «В гости праздник к нам пришел» В.,2001г.
27. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности»
28. В.А.Петрова «Музыкальные занятия с малышами» М., 1993г.
29.Е.П.Раевская, С.Д руднева, Г.Н Соболева «Музыкально – двигательные движения в детском саду» М.,1991г.
30. Г.Г.Овдиенко «На школьном празднике» М.,2000г.
31.Л.А. Побединская «Праздник для друзей» М.,1999г.
32. Н.Г.Кононова «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах» М.,1990г.
33. Е.Д Макшанцева «Детские забавы» М.,1991г.
34.Т.И. Бахтеньева, Г.Т.Соколова «Детские частушки, шутки, прибаутки» Я.,1997г.
35. М.А Михайлова «Детские праздники, игры, фокусы, забавы» Я.,1997г.
36.М.Д. Маханёва «Театрализованные занятия в детском саду» М.,2001г.
37. Т.С. Комарова «Детское художественное творчество»М.,2005г.
38.Л.В.Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе» М.,2009г.
39. Л.В.Куцакова «Творим и мастерим» М., 2007г.
40. Г.П. Иванова «Театр настроений» М., 2006г.

Физическое развитие

1.М.Б. Зацепина «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников» М.,1999г.
2. А.П. Щербак «Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении» М., 2001г.
3. Л.В. Карманова «Занятия по физкультуре в старшей группе детского сада». Минск., 1980г.. М., 1992г
4. Л.Ю. Ильина «Физкультурные занятия в старших группах детского сада». Т., 1992г.
5. В.А. Шишкина «Движение + движение». М., 1992г.
6. И.П. Дайлидене «Поиграем, малыш!». М., 1992г.
7. О.Н. Моргунова «Физкультурно – оздоровительная работа в ДОУ» В., 2005г.
8.М.А. Рукова «Двигательная активность ребенка в детском саду» М., 2004г.
9. В.И Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников» М., 2005г.
10. Т.И Осокина «Игры и развлечения детей на воздухе» М., 1983.
11. Е.Н Вавилова «Развитие основных движений у детей 2-3 лет» М., 2007г.

12. Н.С. Голицына, Е.Е. Бухарова «Физкультурный калейдоскоп для дошкольников» М., 2006г.

13. М.А. Рунова «Дифференцированные занятия по физ.культуре с детьми 5-7 лет». М., 2006г.

14. В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак «Физкультурные праздники в детском саду» М., 2000г.

15.М.Ф. Литвинова «Русские народные подвижные игры» М., 1986г.

16. Н.Н Кильнио «80 игр для детского сада» М.,1973г

17.Э.И Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» М.,1992г

18. А.Д.Викулов, И.М.Бутин «Развитие физических способностей детей» Я., 1996г.

19. Т.И Осокина «Физическая культура в детском саду»

20. А.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» (вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы) М., 2012г.

Духовно – нравственное воспитание

1. Е.Банников «Славянские праздники и обряды. Православный календарь» М.,2008г.
2. А. Емельянов «Рождественский подарок» М.,2003г.
3. С.Г.Касперова., Г.А.Вихлянцева., Е.А.Вафина «Ангелочек» В.,2006г.
4. И.А.Кузьмин, Л.П. Сильвестрова «Истоки» М.,2007г.
5. Л.П.Гладких., Е.А.Лушина «Использование сказок в нравственном образовании детей» К.,2009г.
6. В.Брэйэр «Добрые сказки» М.,2006г.
7. Н.Орлова «Растем с Богом» М., 2012г.
8. Л.П.Гладких «Мир- прекрасное творение» К.,2008г.
9. О.Л.Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» С - П.,2002г.
10. А.Панин «Православие полная энциклопедия» С-П., 2008г;

Патриотическое воспитание

1.А.М. Богомолова, Е.Д.Бураков, В.И.Виноградов «Книга памяти» том№8 Я.,1997г.

2. А.М. Богомолова, Е.Д.Бураков, В.И.Виноградов «Книга памяти» том№3 Я.,1997г.

3. Т.П.Попова, С.Н.Медведев, Л.А.Кузнецова «Книга воинской славы» Б.,2011г.

4. В.Флеров «Город Буй – земли костромской уголок» К.,2010г.

5. Ю.Груздева «Навстречу любви» Б.,2002г.

6. В.Куликов «Стихи и поэма» Б.,2000г.

7.Т.б. Преображенский «Краеведческие записки» К.,1993г.

8.Г.Тувакова «Мои тропинки» Б., 2002г.

9.Буйский краеведческий музей «Буевляне Герои Советского Союза» Б.,2004г.

10. В.Н. Гусева., В.М.Дробышев «Зов памяти» Б.,2005г.

11.Г.Тувакова., С.Гусев., В.Бычков «Триптих» К.,2001г.

12.Е.Белякова «Улицы города Буя» Б,2006г.

13. В.Н.Флеров «Буйская земля» К.,2002г.

14. Г. Тувакова «Река жизни» Б.,2004г.

15. Департамент образования «Чистый родник» К.,2012г

Учебно-наглядные пособия методкабинета МДОУ№2 «Ивушка»

1. Сборник загадок.
2. Международный женский день.
3. Космос.
4. Полевые цветы.
5. Растения различных климатических зон.

6. Лето.
7. Весна.
8. Осень.
9. Путешествие одуванчика.
10. История одного зернышка.
11. Насекомые.
12. Животный мир морей и океанов.
13. Животные различных климатических зон.
14. Птицы различных климатических зон.
15. Мебель.
16. Одежда.
17. Пресмыкающиеся.
18. Животные, обитающие на территории нашей страны.
19. Природные и погодные явления.
20. Расскажи про профессии.
21. Морские обитатели.
22. Птицы, обитающие на территории нашей страны.
23. Домашние птицы и их птенцы.
24. Деревья наших лесов.
25. Деревья и листья.
26. Дикие животные и их детеныши.
27. Кустарники в картинках.
28. Цветы в картинках.
29. Злаки в картинках.
30. Травы в картинках.
31. Рыбы в картинках.
32. Деревья в картинках.
33. Транспорт в картинках.
34. Ягоды в картинках.
35. Обувь в картинках.
36. Посуда в картинках.
37. Инструменты в картинках
38. Альбом народные промыслы.
39. Альбом история русского национального костюма.
40. Славянская семья: родство и занятия.
41. Национальные костюмы.
42. История одежды.
43. Детям о народном искусстве.
44. Альбом Космос.
45. Репродукция картин русских художников.
46. Альбом: Не играй с огнем.
47. Альбом: Как избежать неприятностей.
48. Альбом: Правила поведения при пожаре.
49. Альбом: Машины специального назначения.
50. Альбом: Все виды транспорта.
51. Мнемотаблицы по развитию речи.
52. Демонстрационный материал: Я и моё поведение.
53. Демонстрационный материал для развития речи для детей раннего возраста.
54. Альбом: Распорядок дня.
55. Дидактический материал по обследованию речи.
56. Альбом: Наши чувства и эмоции.
57. Альбом: Воспитываем сказкой.

58. Альбом: Этикет.
59. Демонстрационный материал: Уроки доброты.
60. Демонстрационный материал: Чувства. Эмоции.
61. Демонстрационный материал: В мире мудрых пословиц.
62. Альбом: Символика российских городов.
63. Красная Книга Костромской области.
64. Серия сюжетных картинок по развитию речи.
65. Альбом: Все работы хороши.

Картотека DWD и CD -дисков

1. Серия обучающих дисков - «Коллекция истории Шишкиного леса» выпуски с 1 по 5;
2. Азбука Православия – познавательный видеофильм;
3. Крепкая семья - сильная Россия – краткометражные фильмы;
4. Сказка перед сном – беседы для детей;
5. Конспекты, наглядные пособия, рабочие тетради по программе «Мир - прекрасное творение»;
6. Сборник православной музыки;
7. Образовательная программа для детей дошкольного возраста «Истоки»и «Воспитание на социокультурном опыте»;
8. Сказки нравственной направленности по программе «Мир – прекрасное творение»;
9. Материалы семинара «Преемственность в системе работы детского сада и начальной школы по формированию у детей базовых национальных ценностей»;
10. Программа «В мире права»;
11. Презентация по ПДД;
12. Монастыри России;
13 Дошкольное воспитание: Презентация по программе «Истоки», Рекомендации по проведению занятий;
14. Пособие к программе «Мир- прекрасное творение»
15. Правдивые сказки для самых маленьких

Другая литература

1. К. Пломис «Дети на отдыхе» М., 1995г.
2. В.А Алексеев «300 вопросов и ответов по экологии» Я., 1998г.
3. Е.С. Демина, Н.В. Казюк., В.М. Мануйлова, Н.В. Шайдурова «Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ» М.,2006г.
4. Е.О Севостьянова «Дружная семейка» М., 2005г.
5. В. В. Гербова, Т.С Комарова «Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду» М.,2006 г.
6. М.А. Васильева, В.В. Гербова «Комплексные занятия в ДОУ» В., 20012 г.
7. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова Программа «От рождения до школы» М., 2010г.
8. Е.Н. Веракса., А.Н.Веракса. «Развитие ребенка в дошкольном детстве» М., 2006г.

Учебно-методическими пособиями детский сад укомплектован.

Кабинеты специалистов (заведующий, старший воспитатель, учитель-логопед, старшая медицинская сестра) оснащены необходимым оборудованием, дидактическими и техническими средствами, учебно-вспомогательными материалами и способствуют всем требованиям для реализации теоретической и практической частей основной общеобразовательной программе

1.2.Организация режима пребывания детей в образовательной организации

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

ДОУ работает в режиме пятидневной рабочей недели, длительность пребывания детей составляет 10,5 часов.

Режим дня составлен в соответствии с требованиями СанПин 2.4.1.2660-1 и программой «От рождения до школы» Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А Васильевой.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона

В теплое время года в режиме дня предусматривается максимальное пребывание на открытом воздухе, поэтому организация непосредственно образовательной деятельности осуществляется как в группе, так и во время прогулки.

Режим дня для детей младшей группы

Холодный период года

Мероприятие	*Время проведения*
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00-11.30
Возвращение с прогулки, игры	11.30-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00
Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.00-15.30
Чтение художественной литературы (НОД)	15.30-15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.00
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка.	17.00-18.00

Теплый период года

Мероприятие	*Время проведения*
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.15
Игры, самостоятельная деятельность	9.15-9.45
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения , труд)	9.45-10.15
Непосредственно образовательная деятельность на прогулке	10.15 -10.30
Игры, труд, наблюдения, воздушные и солнечные ванны	10.30-11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	11.30-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00

Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.00-15.30
Чтение художественной литературы (НОД)	15.30-15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.00-18.00

Режим для детей средней группы.
Холодный период года.

Мероприятие	*Время проведения*
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00-11.50
Возвращение с прогулки, игры	11.50-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.00-15.25
Чтение художественной литературы (НОД)	15.25-15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.00
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00-18.00

Теплый период года

Мероприятие	Время проведения
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика (на улице)	7.30-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.20
Игры, самостоятельная деятельность	9.20-9.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50-10.20
Непосредственно образовательная деятельность на прогулке	10.20-10.40
Игры, труд, наблюдения, воздушные и солнечные ванны	10.40-11.50
Возвращение с прогулки, игры	11.50-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.00-15.25
Чтение художественной литературы (НОД)	15.25-15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.00-18.00

Режим дня в старшей и подготовительной к школе группах
Холодный период года.

Мероприятие	Время проведения
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Непосредственно образовательная	8.55-10.35

деятельность	
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.35-12.20
Возвращение с прогулки, игры	12.20- 12.35
Подготовка к обеду. Обед	12.35-13.05
Подготовка ко сну, дневной сон	13.05-15.00
Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.00-15.20
Чтение художественной литературы (НОД)	15.20-15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.00
Игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность, работа кружков	16.00 -16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.30-18.00

Теплый период года

Мероприятие	Время проведения
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Непосредственно образовательная деятельность	8.55-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-10.30
Непосредственно образовательная деятельность на прогулке	10.30-11.00
Игры, труд, наблюдения, воздушные и солнечные ванны	11.00-12.20
Возвращение с прогулки, игры	12.20- 12.35
Подготовка к обеду. Обед	12.35-13.05
Подготовка ко сну, дневной сон	13.05-15.00
Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.00-15.20
Чтение художественной литературы (НОД)	15.20-15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.00-18.00

1.3. Особенности организации праздников, развлечений, мероприятий

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий.

Культурно - досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Организация праздников способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

В разделе обозначены задачи педагога и приведены примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий для каждой возрастной группы.

Детский сад работает по приоритету духовно – нравственному развитию дошкольников, используем программы «Приобщение к истокам русской народной культуре» О.Л Князева, М.Д Маханёва, «Мир – прекрасное творение» Л.П Гладких, Архимадрит Зиновий (А.А Корзинкин), В.В Меньшиков.

В пункте 1 статьи 87 Закона 273-ФЗ "Об образовании в РФ" говориться: в целях формирования и развития личности в соответствии с семейными общественными духовно-нравственными и социокультурными ценностями в основные образовательные программы могут быть включены, в том числе на основании требований соответствующих федеральных государственных образовательных стандартов, учебные предметы, курсы, дисциплины, направленные на получение обучающимися знаний об основах духовно-нравственной культуры народов Российской Федерации, о нравственных принципах, об исторических и культурных традициях мировой религии.

В соответствии с концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, воспитание обучающихся должно обеспечить:

- укрепление нравственности, основанной на воле, свободе, духовных отечественных традициях;

- принятие личностью основных национальных ценностей, национальных духовных традиций.

В духовно – нравственном развитии и воспитании подрастающего поколения велика роль народной культуры.

Средством познания народной культуры служат праздники, которые являются неиссякаемым источником мудрости и красоты, неоценимым средством воспитания.

Традиционные народные, православные праздники представляет собой комплекс народных обрядов, ритуалов. Действительно, культура праздника слагается из культуры игры, слова, движения и музыкального звука, костюма и обычаев.

Возрождая праздничные народные традиции, мы тем самым приобщаем воспитанников к истокам народной культуры, изучению традиционных обрядов своего народа, воспитываем любовь к Родине, к труду, уважение к людям.

Цель: приобщение детей к народной культуре, традициям.

Задачи:

- Формировать у детей представления о народных, православных праздниках.
- Способствовать развитию интереса у детей к традициям подготовки к праздникам.
- Развивать исполнительские навыки в области пения, движения.
- Обогащать, активизировать речь детей.
- Использование детьми в активной речи потешек, считалок, загадок.
- Умеют играть в русские народные подвижные игры.
- Бережно относятся к предметам быта, произведениям народного творчества.
- Воспитывать нравственные качества, чувства, эмоции, желания.
- Воспитывать любовь к родной земле.

Музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию 1 раз в неделю, по пятницам для каждой возрастной группы проводят развлечения в соответствии с графиком. Развлечения проводятся в соответствии с темой недели.

График развлечений

Группа «Колобок» ***(2-я мл.)***	**Группа «Кораблик»** ***(средняя)***	**Группа «Березка»** ***(старшая)***	**Группа «Одуванчик»** ***(подготовительная)***
1 неделя музыкальный руководитель (пятница)	**2 неделя** музыкальный руководитель (пятница)	**3 неделя** музыкальный руководитель (пятница)	**4 неделя** музыкальный руководитель (пятница)

4 неделя Инструктор по физическому воспитанию	**3 неделя** Инструктор по физическому воспитанию	**2 неделя** Инструктор по физическому воспитанию	**1 неделя** Инструктор по физическому воспитанию
2 – 3недели воспитатели	**1 – 4 недели** воспитатели	**1 - 4 недели** воспитатели	**2 – 3 недели** воспитатели

Развлечения

Цель: создание обстановки эмоционального благополучия, обеспечивать детям возможность отдохнуть и получить новые впечатления.

Вторая младшая группа «Одуванчик»

Название	**Ответственный**	**Сроки проведения**
1. «Что осенью бывает» 2. «В гостях у бабушки – рассказушки»	Воспитатель	Сентябрь
«На бабушкином дворе».	Музыкальный руководитель	
«Осень, осень в гости просим»	Инструктор по физ.воспитанию	
1.«Осенние листочки» 2.«Книга дружит с детворой»	Воспитатель	Октябрь
«Во саду ли в огороде»	Музыкальный руководитель	
«Мы растем здоровыми»	Инструктор по физ.воспитанию	
1.«Игрушки идут в гости» сюжетно-ролевая игра 2. «В гостях у Айболита»	Воспитатель	Ноябрь
«Бабушка-загадушка»	Музыкальный руководитель	
«Живут в банановом лесу шалуньи - обезьянки»	Инструктор по физ.воспитанию	
1.«Цветик-семицветик» (с элементами математики) 2. «Елочка и дед мороз»	Воспитатель	Декабрь
.«Зимушка-зима»	Музыкальный руководитель	
«Здравствуй зимушка-зима»	Инструктор по физ.воспитанию	
1. « Зимние забавы» 2 «Путешествие в страну народной игрушки».	Воспитатель	Январь

Игры и забавы	Музыкальный руководитель	
«Мы спортсмены»	Инструктор по физ.воспитанию	
1. «Праздник вежливости» 2. «Правила безопасности выполняй - здоровым, крепким вырастай».	Воспитатель	Февраль
«Веселые музыканты»	Музыкальный руководитель	
«Вы мороза не боитесь?»	Инструктор по физ. воспитанию	
1.«К нам весна шагает» 2. «Путешествие в лес»	Воспитатель	Март
«Мы любим петь и танцевать»	Музыкальный руководитель	
«Есть у солнышка друзья»	Инструктор по физ. воспитанию	
1. «Путешествие с красками». 2.«Куда спешат автомобили».	Воспитатель	Апрель
«На птичьем дворе»	Музыкальный руководитель	
«День здоровья»	Инструктор по физ. воспитанию	
«С петрушкой играем» (на площадке)	Инструктор по физ. воспитанию	Май
«Праздник русской березы»	Музыкальный руководитель	

Средняя группа «Колобок»

Название	Ответственный	Сроки проведения
1.«Праздник урожая» 2.«Добрый доктор Айболит»	Воспитатель	Сентябрь
«Огородная-хороводная»	Музыкальный руководитель	
«Осень, осень в гости просим»	Инструктор по физ.воспитанию	
1.«Урожай, урожай, что хочешь выбирай». 2.«В школе светофорчика»	Воспитатель	Октябрь
«Русские народные игры»	Музыкальный руководитель	

«Физкультура, ура!»	Инструктор по физ.воспитанию	
1.«Хлеб -всему голова» 2.«В городе геометрических фигур»	Воспитатель	Ноябрь
«Забавляемся, потешаемся»	Музыкальный руководитель	
Русские народные хороводные игры	Инструктор по физ.воспитанию	
1.«В стране мульти - пульти» 2.«Что такое хорошо и что такое плохо».	Воспитатель Воспитатель	Декабрь
«Зимняя сказка»	Музыкальный руководитель	
«Здравствуй зимушка-зима»	Инструктор по физ.воспитанию	
1. «Путешествие в страну дорожных знаков» 2.Театральное представление «В гостях у сказки»	Воспитатель	Январь
«Крещение»	Музыкальный руководитель	
«Зима для ловких, сильных, смелых»	Инструктор по физ.воспитанию	
1.«Спорт и здоровье» 2.«Игры с бабушкой Забавой».	Воспитатель	Февраль
Кукольный театр«Как Прыг говорил неправду»	Музыкальный руководитель	
«Вы мороза не боитесь?» (проводится на участке)	Инструктор по физ.воспитанию	
1.«В гостях у Смешариков» 2.«Здравствуй, весна»	Воспитатель	Март
Концерт «Веселые ритмы»	Музыкальный руководитель	
«Моряки лихие»	Инструктор по физ.воспитанию	
1.«Весенние секреты» 2.«День искусства».	Воспитатель	Апрель
«Первоапрельские шутки»	Музыкальный руководитель	
«Непоседы»	Инструктор по физ.воспитанию	
«Играем с петрушкой » (проводится на участке)	Инструктор по физ.воспитанию	

«На зеленом на лугу»	Музыкальный руководитель	Май

Старшая группа «Кораблик»

Название	Ответственный	Сроки проведения
1. «Что такое хорошо, что такое плохо». 2. КВН «Что, где, откуда»	Воспитатель	Сентябрь
«Сентябрь-рябинник»	Музыкальный руководитель	
«Здравствуй осень»	Инструктор по физ.воспитанию	
1.«Унылая пора» 2.«Наш друг – лес»	Воспитатель	Октябрь
«Октябрь-свадебник»	Музыкальный руководитель	
«С физкультурой мы дружны -нам болезни не нужны»	Инструктор по физ.воспитанию	
1.«Мы художники» 2.«Викторина в стране сказок»	Воспитатель	Ноябрь
«Ноябрь-кузьминки»	Музыкальный руководитель	
«Спорт – это сила и здоровье» (путешествие в Спортландию)	Инструктор по физ.воспитанию	
1.«Добрый и злой огонь» 2.«В мире загадок»	Воспитатель	Декабрь
«Пришли Святки- запевай колядки»	Музыкальный руководитель	
«Здоровье дарит Айболит»	Инструктор по физ.воспитанию	
1.«Зимушка – зима» 2. «Свежий воздух, так хорош»	Воспитатель	Январь
«Крещенские гадания»	Музыкальный руководитель	
«Что вам нравится зимой»	Инструктор по физ.воспитанию	
1.«Мы друзья природы» 2.КВН «В мире математики»	Воспитатель	Февраль
«Русские посиделки»	Музыкальный руководитель	
«Вы мороза не боитесь?» (проводится на участке)	Инструктор по физ.воспитанию	

1.«Рада скатерть хлебушку, он на ней как солнышко. 2. «В мире растений и животных».	Воспитатель	Март
«Как на масляной неделе»	Музыкальный руководитель	
«На старт» (проводится на участке)	Инструктор по физ.воспитанию	
1. «В гостях у солнышка». 2.«Весна – красна».	Воспитатель	Апрель
«Благовещение- встреча весны»	Музыкальный руководитель	
«Праздник солнца» (проводится на участке)	Инструктор по физ.воспитанию	
«Солнце, воздух и вода, наши лучшие друзья»	Инструктор по физ.воспитанию	Май
«Весела была беседа»	Музыкальный руководитель	

Подготовительная группа «Берёзка»

Название	Ответственный	Сроки проведения
1. «Путешествие в страну Знаний». 2. «Как пчелка лес спасла»	Воспитатель	Сентябрь
Хороводная огородная.	Музыкальный руководитель	
«Вместе весело играть» (проводится на участке)	Инструктор по физ.воспитанию	
1.«Что нам осень принесла?» 2. «По страницам любимых книг»	Воспитатель	Октябрь
«Октябрь - свадебник»	Музыкальный руководитель	
«С физкультурой мы дружны -нам болезни не нужны»	Инструктор по физ.воспитанию	
1«Мы художники» 2«На осенней ярмарке»	Воспитатель	Ноябрь
«Ноябрь-кузьминки»	Музыкальный руководитель	
«Спорт – это сила и здоровье» (путешествие в Спортландию)	Инструктор по физ.воспитанию	
1.«Добрый и злой огонь» 2.«В мире загадок»	Воспитатель	Декабрь

«Пришли Святки- запевай колядки»	Музыкальный руководитель	
«Секреты богатырского здоровья»	Инструктор по физ.воспитанию	
1.«Викторина по сказкам» 2.«Идёт волшебница зима»	Воспитатель Воспитатель	Январь
«Крещенские гадания»	Музыкальный руководитель	
«Что вам нравится зимой»	Инструктор по физ.воспитанию	
1.« Путешествие в страну Здоровье». 2.«Вы мороза не боитесь?»	Воспитатель	Февраль
«Русские посиделки»	Музыкальный руководитель	
Праздник смелых	Инструктор по физ.воспитанию	
1.«Рада скатерть хлебушку, он на ней как солнышко. 2.КВН «Природа вокруг нас»	Воспитатель	Март
«Как на масляной неделе»	Музыкальный руководитель	
«На старт, внимание марш» (проводится на участке)	Инструктор по физ.воспитанию	
1. «В гостях у солнышка». 2. «Мы космонавты»	Воспитатель	Апрель
«Благовещение- встреча весны»	Музыкальный руководитель	
«Праздник солнца» (проводится на участке)	Инструктор по физ.воспитанию	
«Весёлые мартышки»	Инструктор по физ.воспитанию	Май
«Праздник для мальчиков и девочек» (День защиты детей)	Музыкальный руководитель	

Праздники

Цель: развитие эмоциональной сферы, чувства сопричастности к всенародным торжествам, расширение представлений у детей о государственных народных, и православных праздниках.

Название	Сроки проведения
1. «День знаний»	Сентябрь

2. «Покровская ярмарка»	Сентябрь
3. «Самый близкий человек»	Ноябрь
4. «Новогодний карнавал»	Декабрь
5. «Праздник Рождества Христово»	Январь
6. «Есть такая профессия - Родину защищать»	Февраль
7. «Мама - самый лучший друг».	Март
8. «Праздник пасхи»	Апрель
9. «День Победы»	Май
10. «До свидания, детский сад»	Май
11.«Троица»	Май
12. «День защиты детей»	Июнь

Театрализованная деятельность в ДОУ позволяет формировать опыт социальных навыков поведения, научит ребенка видеть прекрасное в жизни и в людях, зародит стремление самому нести в жизнь прекрасное и доброе.

Театр – это умный учитель и мудрый ненавязчивый воспитатель, удивительный художник фантазер и психолог – умелый строитель человеческих взаимоотношений. Именно благодаря театрализованной деятельности осуществляется эмоционально-чувственное «наполнение» отдельных духовно-нравственных понятий и помогает воспитанникам постичь их не только умом, но и сердцем, пропустить их через свою душу, сделать правильный моральный выбор.

Воспитание чувств - умение сочувствовать, сострадать, сопереживать - все это задачи театра, который как бы организует эмоциональный опыт человека, развивает чувство себя в мире и мира в себе.

Цель: Формирование у дошкольников нравственных качеств.

Задачи:

- Воспитывать у детей гуманное чувство.
- Формировать представление о честности, доброте, справедливости.
- Воспитывать отрицательное отношение к жестокости, хитрости, трусости.
- Учить детей правильно оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Театрализованные постановки

Младший возраст

Название постановки	Сроки
«Три медведя»	Сентябрь
«Репка»	Октябрь
«Аленушка и лиса»	Ноябрь
«Колобок»	Декабрь
«Лисичка со скалочкой»	Февраль
«Маша и медведь»	Март

«Лиса и заяц»	Апрель
«Лиса и дрозд»	Май

Старший возраст

Название постановки	Сроки
«Мешок яблок»	Сентябрь
«Волшебная дудочка»	Октябрь
«Морозко»	Ноябрь
«Двое из суммы»	Декабрь
«Баба-Яга»	Февраль
«Серебрянное ведерко»	Март
«Волшебное кольцо»	Апрель
«Попурри из сказок»	Май

1.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ , материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Уголки	**Назначение**
Театральный уголок	• дети закрепляют знания о различных видах театра и профессиях людей там работающих; • развивается художественный вкус и творческие способности; • развивается память, выразительность речи; • совершенствуются артистические навыки детей.
Книжный уголок	• прививается любовь и уважение к книге, стремление к общению с ней; • расширяется литературный интерес детей; • формируются навыки слушания, расширяются представления об окружающем мире;

	• развивается интерес к личности того или иного писателя.
Уголок творчества	• дети чувствуют красоту мира, познают способ её утверждения в творчестве, в ребёнке пробуждается художник; • развивается художественный вкус (формируется интерес к искусству, народному творчеству, к национальной культуре); • дети проявляют активность, самостоятельность, инициативность в творчестве.
Уголок природы, экспериментирования (наблюдений за природой)	• приобретаются трудовые навыки и такие качества, как трудолюбие, ответственность за порученное дело, инициативность; • развивается любознательность, логическое мышление, внимание, наблюдательность; • формируется умение комплексно обследовать предмет.
Спортивный уголок	• развиваются движения и совершенствуются двигательные функций; • предупреждается нарушение опорно-двигательного аппарата; • создаются благоприятные условия для активного отдыха, радостной содержательной деятельности в коллективных играх и развлечениях; • приобщаются к занятиям по физической культуре и спорту.
Познавательный уголок	• развивается интерес детей, любознательность и познавательная мотивация; • формируются познавательные действия, воображения и творческая активность, первичные представления о себе, других людях, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, о традициях, праздниках, о многообразии стран и народов мира.
Музыкальный уголок	• развиваются музыкально – творческие способности детей; • развивается слуховое восприятие и внимание, эмоциональность, музыкальная память, тембровый слух, чувство ритма; • формируются исполнительские навыки;

Игровой уголок (сюжетно – ролевые игры)	• формируются ролевые действия, коммуникативные навыки в игре; • развиваются творческие способности, умение в ходе игры соблюдать правила игры; • развивается умение взаимодействовать и ладить друг с другом в совместной игре.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

1.5.Кадровые условия реализации программы

Педагогический коллектив состоит из 11 человек:
Старший воспитатель -1 чел;
Воспитатели – 6 чел.;
Учитель – логопед – 1 чел.;
Музыкальный руководитель – 1 чел.;
Инструктор по физическому воспитанию – 1 чел.
Педагог – организатор – 1 чел.

Укомплектованность:
- общая – 100%;

Образовательный уровень педагогических работников ДОУ:

высшее образование – 5 чел. 45 %
среднее специальное – 6 чел. 55 %

Уровень квалификации педагогических работников ДОУ:

- высшая кв. категория – 0%
- I кв. категория – 6 чел., 55%;
- на соответствие занимаемой должности – 4 чел. 35%
- без категории – 1 чел. 10%

Стаж работы:

5-10 лет – 2 педагога;
10-15 лет -5 педагога;
15-25 лет- 3 педагога;
свыше 25 – 1 педагогов.

Формы повышения квалификации педагогов:
1. Аттестация педагогов
2. **Индивидуальные:** консультации, самообразование, курсовая подготовка.
3. **Групповые:** методические объединения (на уровне детского сада и района)
4. **Коллективные:** семинары, семинары-практикумы, конференции, деловые игры.

1.6 Проектирование воспитательно – образовательной работы

Объем образовательной нагрузки

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13

"Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 45 мин.,

в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,

в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,

в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,

для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,

для детей 6-го года жизни - не более 25 минут

для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,

в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями

Особенности основной части.

Конструктивно – модельная деятельность в группе раннего, среднего и старше – подготовительного возраста проводится в различных видах совместной деятельности педагога с детьми во второй половине дня 1 раз в неделю.

Чтение художественной литературы во всех возрастных группах так же организуется различных видах совместной деятельности педагога с детьми во второй половине дня ежедневно. Во всех возрастных группах 3–е физкультурное занятие проводится на улице.

В части формируемой участниками образовательных отношений с детьми старшего дошкольного возраста инструктор по физической культуре Сигейкина Майя Вячеславовна проводит кружковую деятельность «Степ аэробика». Педагог –

организатор Криштул Елена Александровна реализует программу «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» через непосредственно образовательную и совместную деятельность педагога с детьми. Образовательная деятельность осуществляется один раз в месяц с детьми от 3 до 7 лет. Кружковая работа по программе «Степ – аэробика» и работа по программе «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» включены в расписание непосредственно образовательной деятельности.

Перечень организованной образовательной деятельности за неделю

Вид деятельности	**Периодичность**				
	Группа раннего возраста 2 -3 лет	**2 младшая группа** 3-4 лет	**Средняя группа** 4-5 лет	**Старшая группа** 5-6 лет	**Подготови - тельная к школе группа** 6-7 лет
Формирование элементарных математических представлений /Математика/	1 (8 минут)	1 (15 минут)	1 (20 минут)	1 (25 минут)	2 (60 минут)
Ознакомление с окружающим миром	1 (8 минут)	1 (15 минут)	1	1	1
Развитие речи	2 (16 минут)	1 (15 минут)	1	2	1
Подготовка к обучению грамоте		-	-	-	1
Музыка	2 (16 минут)	2 (30 минут)	2	2	2
Конструктивно – модельная деятельность (конструирование)		1 (15 минут)			
Изобразительная деятельность					
Рисование	1 (8 минут)	1 (15 минут)	1	2	2
Лепка	1 (8 минут)	2 раза в месяц 1 раз в неделю (15 минут)	2 раза в месяц 1 раз в неделю	2 раза в месяц 1 раз в неделю	2 раза в месяц 1 раз в неделю
Аппликация	-	2 раза в месяц 1 раз в неделю	2 раза в месяц 1 раз в неделю	2 раза в месяц 1 раз в неделю	2 раза в месяц 1 раз в неделю

		(15 минут)			
Физическая культура	3 (24 минуты)	3 (45 минут)	3	3	3
Итого НОД в неделю	11 (1.5 часа)	11 (2 час 45 минут)	11 (3 часа 40 минут)	12 (5 часов)	13 (6.5 часов)
Общее количество минут в неделю	88 минут	165 минут	220 минут	300 минут	390 минут
Общее количество минут в месяц	352 минуты	660 минут	880 минут	1200 минут	1560 минут
Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте»		1	1	1	1
Кружок «Степ аэробика»				1	
Общее количество НОД в неделю		15 минут	20 минут	50 минут	30 минут

Расписание организованной образовательной деятельности

Основная часть

День недели	**Группа «Одуванчик»** ***(ранний возраст)***	**Группа «Колобок»** ***(II младшая)***	**Группа «Кораблик»** ***(средняя)***	**Группа «Березка»** ***(старшая - подготовительная***
Понедельник	**9.20-9.30** Музыка **9.40 -9.50** Физическая культура	**9.00 - 9.15** Музыка **9.25 – 9.40** Конструктивно - модельная деятельность (Конструирование)	**8.55 -9.15** Изобразительная деятельность (рисование) **9.25 – 9.45** Развитие речи **10.30-11.00** Физическая культура (на свежем воздухе)	**9.00 - 9.30** Развитие речи **9.40 – 10.10** Музыка **10.20 – 10.50** Изобразительная деятельность (рисование)
Вторник	**9.00 – 9.10** Математика (ФЭМП) **9.30 – 9.40** Физическая культура	**9.00 – 9.15** Математика (ФЭМП) **9.45 – 10.00** Физическая культура	**9.00-9.20** Изобразительная деятельность лепка/ Изобразительная деятельность/ Аппликация **10.05 -10.25** Музыка	**9.00- 9.30** Обучение грамоте/ (подг..гр) **9.00 -9.25** Кружок «Степ аэробика» (ст. группа) **9.40 – 10.10** Изобразительная деятельность (лепка – аппликация)

Среда	**9.00- 9.10** Развитие речи **9.25 – 9.35** Музыка **10.00 – 10.10** Физическая культура (на свежем воздухе)	**9.00- 9.15** Развитие речи **9.20-9.35** Изобразительная деятельность (лепка)/ Изобразительная деятельность (аппликация) **10.20 – 9.35** Физическая культура (на свежем воздухе)	**9.00- 9.20** Физическая культура **9.30 - 9.50** Математика (ФЭМП)	**9.00- 9.30** Математика (ФЭМП) **9.40 -10.05** Музыка **10.40 -11.10** Физическая культура (на свежем воздухе)
Четверг	**9.00 – 9.10** Изобразительная деятельность (рисование) **9.20- 9.30** Развитие речи	**9.00 – 9.15** Изобразительная деятельность (рисование) **9.35 – 9.50** Музыка	**9.00 – 9.20** Изобразительная деятельность (лепка) **9.55 – 10.15** Музыка	**9.00 – 9.30** Физическая культура **9.35 – 10.05** Математика ФЭМП **10.15 – 10.45** Ознакомление с окружающим миром
Пятница	**9.00 – 9.10** Ознакомление с окружающим миром **9.20 – 9.30** Изобразительная деятельность (лепка)	**9.00 – 9.15** Ознакомление с окружающим миром **9.35 – 9.50** Физическая культура	**9.00 – 9.20** Ознакомление с окружающим миром **9.55 – 10.15** Физическая культура	**9.00 – 9.30** Физическая культура **9.40 -10.10** Изобразительная деятельность (рисование)
	Часть **(формируемая участниками образовательных отношений)**			
понедельник		**15.30 – 15.45** «Истоки» и «воспитание на социокультурном опыте» *(2 неделя)*	**15.10 – 15.30** «Истоки» и «воспитание на социокультурном опыте» (*1 неделя)*	**15.10 – 15.35** «Истоки» и «воспитание на социокультурном опыте» *(3 неделя старшая группа)* **15.10 – 15.40** «Истоки» и «воспитание на социокультурном опыте» *(4 неделя подг. к школе группа)*
вторник		**9.00 -9.25** **Кружок** «Степ аэробика» (ст. группа)		

Расписание непосредственно образовательной деятельности

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок , разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

IV. Дополнительный раздел
Краткая презентация основной образовательной программы МДОУ детский сад №2 «Ивушка» общеразвивающего вида городского округа город Буй

Программа спроектирована на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса МДОУ детский сад №2 «Ивушка» общеразвивающего вида.

Программа разработана с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изда., прераб.-М:Мозайка – Синтез, 2017г.

1. Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников детского сада.

МДОУ функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели, с 10,5 часовым пребыванием.

Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

Общее количество групп – 4 общеразвивающей направленности.

Цель реализации основной образовательной программы в соответствии с ФГОС дошкольного образования: обеспечение развития личности детей от 2-х месяце до 7-8 лет в адекватных возрасту видах деятельности с учетом индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи реализации образовательной программы

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Модели организации образовательной деятельности

Решение программных образовательных задач предусматривается в двух основных моделях организации образовательного процесса:

- специально организованной деятельности взрослого и детей (групповая, подгрупповая, индивидуальная)
- самостоятельной деятельности дошкольников.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется как в виде

- непосредственно организованной деятельности (несопряженной с одновременным выполнением педагогом функций по присмотру и уходу за детьми), так и виде

- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом воспитанников, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.)

2. Используемые Примерные программы

В МДОУ детский сад №2 «Ивушка» общеразвивающего вида реализуются парциальные программы:

Направление развития	**Парциальные программы**
Социально-коммуникативное развитие	Программа «Мир – прекрасное творение» Л.П Гладких, Архимадрит Зиновий (А.А.Корзинкин), В.М Меньшиков Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» Кузьмин
Познавательное развитие	«Юный эколог»Николаевой С.Н. «Наш дом – природа» автор Рыжова
Речевое развитие	«Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с ОНР» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Подготовка к школе детей с ОНР в условиях специального детского сада» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина
Художественно-эстетическое развитие	«Топ – хлоп малыши» Т. Сауко, А.Бурениной по музыкально - ритмическому воспитанию детей 2 – 3 лет «Рисуй со мной» Е.А.Дудко художественно – эстетическое развитие развития детей раннего возраста (с 1 до 3 лет)
Физическое развитие	«Физическая культура дошкольника» автор Глазырина Л.Д.

Парциальные программы позволяют сделать образовательный процесс комплексным, реализовать особые детские потребности и возможности в соответствии с его возрастными возможностями и требованиями современного общества.

3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;

- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- ✓ с семьями воспитанников;
- ✓ с будущими родителями.

Задачи:

- Формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- Приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями *включает:*

- ✓ ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ✓ ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- ✓ участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- ✓ целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- ✓ обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основные цели и задачи.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая *цель* - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные *задачи* взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе(области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Приложение№1

Комплексно- тематическое планирование образовательного процесса
(вторая младшая группа)

Сентябрь «Детский сад»

1 неделя. До свиданья, лето!
2 неделя. Здравствуй детский сад!
3, 4неделя. Мониторинг

Октябрь «Осень»

1 неделя. Осень. Приметы осени.
2 неделя. Овощи и фрукты
3 неделя. Домашние животные и птицы
4 неделя. Дикие животные

Ноябрь «Я и моя семья»

1 неделя. Дом, в котором мы живем
2 неделя. Мужчины и женщины в семье
3 неделя. Профессии
4 неделя. Мама милая моя

Декабрь «Зима»

1 неделя. Зимушка зима
2 неделя. Безопасный мир (безопасное поведение зимой)
3, 4 неделя. Новый год

Январь «Знакомство с народной культурой традициями»

2 неделя. Что за прелесть эти сказки
3 неделя. Народная игрушка
4 неделя. Устное народное творчество

Февраль «День защитника отечества»

1 неделя. Я вырасту здоровым
2 неделя. Транспорт
3 неделя. Наша армия
4 неделя – День защитника Отечества

Март «Человек в мире вещей»

1 неделя марта. Международный женский день
2,3 неделя. Предметы ближайшего окружения
4 неделя. Безопасный мир (правила безопасности дома, на улице, в природе)

Апрель «Весна»

1 неделя. Весна. Приметы весны**.**
2 неделя. Путешествие в животный мир
3, 4неделя. Мой город, моя страна

Май «Лето»

1 неделя. Вместе весело играть
2, неделя. Лето
3 -4 неделя. Мониторинг

СЕНТЯБРЬ
До свидания, лето!

Образовательная деятельность	***Интеграция***	***Содержание***
Изобразительная деятельность (рисование) *«Идет дождь»*	*Изобразительная деятельность* *Двигательная деятельность*	Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, рисовать короткие штрихи и линии; Закреплять умение правильно держать карандаш; Воспитывать желание рисовать; Развивать навыки лазанья, ползанья, ловкость; Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если гулять под дождем, можно промокнуть и заболеть).
Коммуникативная деятельность Чтение потешки *«Дождик, дождик пуще..»*	*Коммуникативная деятельность* *Изобразительная деятельность*	Учить детей запоминать потешку; Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласный звук «У»; Учить детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, составляя изображение. Формировать навыки аккуратной работы.
Познавательно – исследовательская деятельность (математика)	*Познавательно – исследовательская деятельность* *Музыкальная деятельность*	Учить детей выделять отдельные предметы из группы и составлять группу из отдельных предметов; Совершенствовать умение употреблять слова много, один, по одному, ни одного, согласовывать числительное один с существительными в роде и числе; Продолжать учить детей различать предметы на ощупь, развивать мелкую моторику пальцев рук; Развивать умение бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку, улучшать качество танцевальных движений.
Познавательно – исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) *«Лето красное пропело»*	*Познавательно – исследовательская Деятельность* *Восприятие художественной литературы и фольклора* *Коммуникативная деятельность*	Расширять представления детей о том, что кончилось лето, наступил первый месяц осени; Закреплять знание цветов (красный, желтый); Знакомить детей с правилами поведения в природе (не ломать ветки деревьев, не рвать без надобности растения); Совершенствовать умение рассуждать, анализировать произведение, называть главных героев; Развивать связную речь.
Изобразительная деятельность (лепка) *«Веточка без листиков»*	*Изобразительная Деятельность* *Познавательно-исследовательская деятельность*	Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать между ладонями прямыми движениями; Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску; Вызвать радость от восприятия результата

	Коммуникативная деятельность	своей общей работы; Развивать инициативную речь во взаимодействии с взрослыми и другими детьми; Расширять знания детей о деревьях: лето прошло, листья начинают изменять свою окраску и опадать;
Конструктивная деятельность (конструирование) *«Беседка»*	*Конструктивная деятельность* *Игровая деятельность* *Коммуникативная деятельность*	Учить детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, цилиндры), использовать в постройке детали разного цвета; Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу; Знакомить с приемами вождения настольных кукол, сопровождать их движения простой песенкой; Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов.
Итоговое мероприятие: Коллаж *«Вот и лето прошло»*	*Познавательно – исследовательская деятельность* *Игровая деятельность* *Восприятие художественной литературы и фольклора*	Закреплять знания детей о времени года лето, о том, что летом созревают многие фрукты и овощи; Расширять представление о том, что лето закончилось, и наступил первый осенний месяц; Продолжать учить раскладывать на листе бумаги детали, составляя изображение заданное воспитателем; Поощрять желание детей задавать вопросы воспитателю и сверстникам.

СЕНТЯБРЬ
«Здравствуй детский сад!»

Образовательная деятельность	***Интеграция***	***Содержание***
Изобразительная деятельность (рисование) *«Красивый полосатый коврик в нашей группе»*	*Изобразительная деятельность* *Игровая деятельность* *Познавательно - исследовательская деятельность*	Учить детей рисовать линии слева направо, вести кисть по ворсу неотрывно, рисовать другой краской аккуратно, не заходя на те места, где уже нарисовано; Совершенствовать умение набирать краску на кисть, тщательно промывать кисть; Расширять знания детей о предметах квадратной формы, о разных цветах радуги в процессе игр; Продолжать знакомить детей с геометрическими фигурами.

Коммуникативная деятельность *Л.Воронкова* *«Маша растеряша»*	*Коммуникативная деятельность* *Изобразительная деятельность*	Продолжать учить детей запоминать стихотворение; Совершенствовать умение детей произносить в словах согласные звуки (б – п, д –т); Закреплять знания детей о том, что дети должны сами раздеваться и одеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегать и застегивать пуговицы, складывать и вешать одежду); Продолжать учить раскладывать на листе бумаги детали аппликации, составляя изображение заданное воспитателем; Формировать навыки аккуратной работы.
Познавательно – исследовательская деятельность (математика)	*Познавательно – исследовательская деятельность* *Двигательная деятельность*	Продолжать учить детей выделять отдельные предметы из группы и составлять группу из отдельных предметов; Совершенствовать умение употреблять слова много, один, по одному, ни одного, согласовывать числительное один с существительными в роде и числе; Продолжать учить детей находить много предметов и один предмет в специально подготовленной обстановке.
Познавательно – исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) *«Детский сад»*	*Познавательно – исследовательская Деятельность* *Коммуникативная деятельность*	Продолжать знакомить детей с правилами поведения в детском саду, с профессиями сотрудников детского сада; Учить детей запоминать их имена и отчества; Пополнять словарный запас детей новыми словами: «сотрудники», «помещение»; Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания».
Изобразительная деятельность (лепка по замыслу) *«Круглые предметы в нашей группе»*	*Изобразительная Деятельность* *Двигательная деятельность* *Коммуникативная деятельность*	Учить детей самостоятельно задумывать тему лепки, доводить задуманное до конца; Воспитывать умение радоваться своим работам; Расширять знания детей о предметах круглой формы; Развивать инициативную речь во взаимодействии с взрослыми и другими детьми; Совершенствовать умение детей приседать, вынося руки вперед.
Изобразительная деятельность (аппликация) *«Мячи большие и маленькие в нашем спортивном зале»*	*Конструктивная деятельность* *Познавательно – исследовательская деятельность* *Двигательная деятельность*	Учить детей наклеивать круги на полосу; Закреплять представления о разной величине предметов; Учить чередовать изображения разной величины; Упражнять в применении правильных приемов наклеивания; Познакомить с помещение детского сада – спортивным залом, рассказать о его предназначении;

		Развивать физические качества: быстроту, ловкость, координацию движений.
Итоговое мероприятие: Развлечение *Здравствуй, детский сад»*	*Познавательно – исследовательская деятельность* *Игровая деятельность* *Восприятие художественной литературы и фольклора*	Закрепить знания детей о детском саде: сотрудниках, помещениях, о правилах поведения; Формировать интерес детей к художественным произведениям. Продолжать развивать интерес детей к различным видам игр, в ходе игр помочь детям вспомнить друг друга; Продолжать учить детей отгадывать загадки.

ОКТЯБРЬ

Осень. Приметы осени

Образовательная деятельность	***Интеграция***	***Содержание***
Изобразительная деятельность (рисование) *«Желтые листья летят»*	*Изобразительная деятельность* *Коммуникативная деятельность* *Познавательно - исследовательская деятельность*	Продолжать учить детей правильно держать кисточку, обмакивать всем ворсом в краску, снимать лишнюю каплю о край баночки; Учить изображать листочки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге и обмакивая в краску по мере надобности; Закреплять умение детей правильно называть и узнавать желтый цвет; Развивать умение детей замечать изменения в природе с наступлением осени; Активизировать словарный запас детей словом «листопад».
Коммуникативная деятельность Рассматривание картины *«Наступила осень»*	*Коммуникативная деятельность* *Игровая деятельность* *Познавательно – исследовательская деятельность*	Упражнять детей в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными; Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами; Развивать умение детей в совместных дидактических играх выполнять постепенно усложняющиеся правила; Знакомить детей с правилами поведения в природе: рвать растения и есть их нельзя.
Познавательно – исследовательская деятельность (математика)	*Познавательно – исследовательская Деятельность* *Двигательная деятельность*	Формировать умение детей различать количества предметов, используя при этом слова : один, много, мало; Продолжать учить детей ставить предметы на полоски правой рукой в направлении слева направо, называть цвет полосок и количество игрушек, расположенных на них, согласовывать числительное один с существительным; Развивать физические качества: быстроту,

		ловкость, координацию движений.
Познавательно – исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) *«Осень»*	*Познавательно – исследовательская деятельность* *Игровая деятельность* *Музыкальная деятельность*	Расширять представления детей о времени года осени (сезонные изменения природе, одежде людей, на участке детского сада), рассказать детям, что в это время люди собирают урожай; Приучать детей слушать музыкальное произведение до конца; Учить детей собирать картинку, состоящую из 4-6 частей; Развивать у детей в процессе игр с игрушками и природным материалом интерес к окружающему миру.
Изобразительная деятельность (лепка) *«Деревце»*	*Изобразительная Деятельность* *Игровая деятельность* *Музыкальная деятельность*	Закреплять представление детей о свойствах пластилина; Развивать умение сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук, раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять получившиеся палочки; Развивать умение детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают); Формировать навыки сочинительства веселых мелодий по образцу.
Изобразительная деятельность (аппликация) *«Желтые листья»*	*Конструктивная деятельность* *Двигательная деятельность* *Восприятие художественной литературы и фольклора*	Учить детей предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали; Закреплять представления о разной величине предметов; Учить чередовать изображения разной величины; Упражнять в применении правильных приемов наклеивания; Продолжать учить детей повторять наиболее интересные, отрывки из стихотворения; Развивать умение детей энергично отталкиваться двумя ногами в прыжках с места.
Итоговое мероприятие: Коллаж *«Осенний пейзаж»*	*Познавательно – исследовательская деятельность* *Игровая деятельность* *Восприятие художественной литературы и фольклора*	Закрепить знания детей о времени года осень (сезонные изменения, одежда людей); Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемого листа (на специально приготовленной клеенке); Составлять изображение, задуманное воспитателем или ребенком; Формировать навыки аккуратной работы; Развивать диалогическую речь.

ОКТЯБРЬ
Дикие животные

Образовательная деятельность	***Интеграция***	***Содержание***
Изобразительная деятельность (рисование) *«Мишка-медведь»*	*Изобразительная деятельность* *Игровая деятельность* *Двигательная деятельность*	Учить детей изображать форму тела животного, состоящую из двух частей круглой формы; Закреплять умение правильно держать карандаш; Развивать умение детей в игре имитировать характерные действия животного (рёв, медвежья походка); Побуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; Развивать навыки лазанья, ползанья, ловкость.
Коммуникативная деятельность Составление рассказа по мягкой игрушке *«Лисичка»*	*Коммуникативная деятельность* *Изобразительная деятельность*	Продолжать формировать умение составлять рассказ по игрушке, отчетливо произносить слова. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; Учить детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, составляя изображение.
Познавательно – исследовательская деятельность (математика)	*Познавательно – исследовательская деятельность* *Музыкальная деятельность*	Упражнять детей в раскладывании указанного количества предметов (1 и много) на 2 полосках разного цвета, расположенных вверху и внизу, одна под другой; Учить называть цвет полосок, количество игрушек и место их расположения (вверху, внизу), пользоваться предложениями с союзами и или а, продолжать учить брать предметы правой рукой и расставлять в направлении слева направо; Продолжать учить детей различать предметы на ощупь, развивать мелкую моторику пальцев рук; Развивать умение бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку, улучшать качество танцевальных движений.
Познавательно – исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) *«Дикие животные»*	*Познавательно – исследовательская деятельность* *Восприятие художественной литературы и фольклора* *Коммуникативная деятельность*	Продолжать знакомить детей с дикими животными и местом их обитания; Формировать умение называть части тела диких животных, правильно называть взрослое животное и его детёнышей; Закреплять знания некоторых особенностей жизненных проявлений: чем питаются, какие звуки издают; Учить детей понимать смысл сказки, называть главных героев;

		Развивать связную речь.
Изобразительная деятельность (лепка) *«Орешки для белочки»*	*Изобразительная Деятельность* *Познавательно-исследовательская деятельность* *Коммуникативная деятельность*	Закреплять знания детей о форме разных предметов; Упражнять в лепке предметов круглой формы приемом раскатывания кругообразными движениями; Закреплять умение аккуратно пользоваться пластилином, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; Познакомить детей с жилищем белки (дупло), рассказать, чем она утепляет своё жильё, чем питается; Развивать инициативную речь во взаимодействии со взрослыми и с другими детьми.
Конструктивная деятельность (конструирование) *«Заюшкина –избушка»*	*Конструктивная деятельность* *Игровая деятельность* *Коммуникативная деятельность*	Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики). Совершенствовать конструктивные умения. Продолжать учить детей повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: скачет зайка, идёт медведь и др.
Итоговое мероприятие: Развлечение; *«Путешествие в сказочный лес»*	*Познавательно – исследовательская деятельность* *Игровая деятельность* *Восприятие художественной литературы и фольклора*	Закрепить знания детей о диких животных: местах их обитания, о частях тела, о некоторых особенностях жизненных проявлений: чем питаются, какие звуки издают; Формировать интерес детей к художественным произведениям. Продолжать развивать интерес детей к различным видам игр. Продолжать учить детей отгадывать загадки.

ОКТЯБРЬ

Домашние животные

Образовательная деятельность	***Интеграция***	***Содержание***
Изобразительная деятельность (рисование) *«Цветные клубочки»*	*Изобразительная деятельность* *Игровая деятельность* *Познавательно - исследовательская деятельность*	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги; правильно держать его; менять карандаши в процессе рисования; Расширять знания детей о предметах круглой формы, о разных цветах радуги в процессе игр; Продолжать знакомить детей с геометрическими фигурами.

Коммуникативная деятельность Заучивание стихотворения А.Барто *«Лошадка»*	*Коммуникативная деятельность* *Изобразительная деятельность*	Продолжать учить детей запоминать стихотворение; Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; Совершенствовать умение читать не спеша, четко выговаривать окончания слов не переставляя их; Закрепить знания детей о строении частей тела лошади, о детенышах; Продолжать учить раскладывать на листе бумаги детали аппликации, составляя изображение, заданное воспитателем; Формировать навыки аккуратной работы.
Познавательно – исследовательская деятельность (математика)	*Познавательно – исследовательская Деятельность* *Двигательная деятельность*	Дать детям представление о круге, показать, что круги могут быть разных размеров; Учить обследовать фигуры путем обведения их контуров пальцем и «пробовательных» действий; Продолжать учить детей находить много предметов и один предмет в специально подготовленной обстановке; Развивать физические качества: быстроту, ловкость, координацию движений.
Познавательно – исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) *«Домашние животные»*	*Познавательно – исследовательская деятельность* *Восприятие художественной литературы и фольклора* *Коммуникативная деятельность*	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами; Формировать умение называть части тела домашних животных; Закреплять знания некоторых особенностей жизненных проявлений: чем питаются, какие звуки издают; Учить детей понимать смысл стихотворения, называть главных героев; Развивать связную речь.
Изобразительная деятельность (лепка) *«Пряники для домашних любимцев»*	*Изобразительная деятельность* *Познавательно-исследовательская деятельность* *Коммуникативная деятельность*	Упражнять детей в раскатывании пластилина кругообразными движениями, в сплющивании ладонями; Закреплять умение лепить аккуратно; расширять знания детей о предметах круглой формы; Развивать инициативную речь во взаимодействии со взрослыми и с другими детьми.

Изобразительная деятельность (аппликация) *«Мячи большие и маленькие для игры с котенком»*	*Конструктивная деятельность* *Игровая деятельность* *Коммуникативная деятельность*	Учить детей наклеивать круги на полосу; Закреплять представления о разной величине предметов; Учить чередовать изображения разной величины; Упражнять в применении правильных приемов наклеивания; Продолжать учить детей повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: котенок – мяучет, собака – лает и т.д
Итоговое мероприятие: Развлечение *«В гостях у бабушки Арины»*	*Познавательно – исследовательская деятельность* *Игровая деятельность* *Восприятие художественной литературы и фольклора*	Закрепить знания детей о домашних животных: о частях тела, о некоторых особенностях жизненных проявлений: чем питаются, какие звуки издают; Формировать интерес детей к художественным произведениям. Продолжать развивать интерес детей к различным видам игр. Продолжать учить детей отгадывать загадки.

ОКТЯБРЬ

Овощи и фрукты

Образовательная деятельность	***Интеграция***	***Содержание***
Изобразительная деятельность (рисование) *«Овощи и фрукты»*	*Изобразительная деятельность* *Познавательно исследовательская деятельность* *Двигательная деятельность*	Продолжать учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги; Учить использовать карандаши разного цвета; Закреплять название цветов; Закрепить знания детей о времени года лето; Развивать и укреплять мышцы ног, поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону.
Коммуникативная деятельность *«Скажи какие?»*	*Коммуникативная деятельность* *Познавательно – исследовательская деятельность* *Изобразительная деятельность*	Развитие умения правильно называть овощи, описывать их цвет, форму и другие качества; Учить детей называть форму, величину овощей, используя зрение и осязание; Развивать умение детей понимать обещающее слово: «овощи»; Поощрять желание детей задавать вопросы воспитателю и сверстникам; Учить составлять композицию из вырезанных деталей на листе бумаги, развивать навыки работы с клеем и кисточкой.
Познавательно – исследовательская	*Познавательно – исследовательская*	Упражнять детей в раскладывании указанного количества предметов (один и много) на 2

деятельность (математика)	*Деятельность* *Восприятие художественной литературы и фольклора*	полосках разного цвета, расположенных слева и справа одна от другой; Учить ставить предметы на полоски правой рукой в направлении слева направо; Учить называть цвет полосок и количество игрушек, расположенных на них, согласовывать числительное один с существительным; Продолжать учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения о фруктах и овощах; Развивать диалогическую форму речи.
Познавательно – исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира *«Полезные продукты»*	*Познавательно – исследовательская деятельность* *Восприятие художественной литературы и фольклора*	Закрепить названия различных овощей и фруктов; Познакомить детей с обобщающими понятиями «овощи» и «фрукты»; Закрепить отличительные особенности овощей от фруктов; Рассказать детям о полезных свойствах овощей и фруктов; Продолжать учить детей отгадывать загадки; Дать представление о ценности здоровья.
Конструктивная деятельность (лепка) *«Репка на грядке»*	*Конструктивная Деятельность* *Восприятие художественной литературы и фольклора* *Музыкальная деятельность*	Учить детей лепить репку, создавать основную форму способом раскатывания шара круговыми движениями ладоней; Закреплять умение класть вылепленные предметы на дощечку; Развивать стремление детей импровизировать на небольшие отрывки из сказок; Способствовать развитию певческих навыков детей, передавать характер песни.
Конструктивная деятельность (конструирование) *«Ящики для овощей и фруктов»*	*Конструктивная деятельность* *Игровая деятельность* *Коммуникативная деятельность*	Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики). Учить детей конструировать по рисунку или схеме; Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; Развивать умение детей различать и называть существенные детали и части предметов (у ящика – крышка, дно).
Итоговое мероприятие: Создание альбома: *«Овощи и фрукты»*	*Познавательно – исследовательская деятельность* *Изобразительная деятельность* *Коммуникативная деятельность*	Закрепить знания детей о полезных свойствах овощей и фруктов; Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемого листа (на специально приготовленной клеенке); Составлять изображение, задуманное воспитателем или ребенком; Формировать навыки аккуратной работы; Развивать диалогическую речь.

ДЕКАБРЬ
Новый год (3 неделя)

Образовательная деятельность	***Интеграция***	***Содержание***
Изобразительная деятельность (рисование) *«Ёлочка»*	*Изобразительная деятельность* *Познавательно исследовательская деятельность* *Двигательная деятельность*	Учить детей рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных); Формировать умение создавать образ ёлочки в рисунке; Привлекать внимание детей к рассматриванию рисунков, давая им образную характеристику; Закреплять умение детей пользоваться краской и кистью; Продолжать знакомить детей с государственным праздником Новый год, рассказать детям о том, что символом этого праздника является ёлка; Развивать умение детей подниматься на носки, поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону.
Коммуникативная деятельность Рассматривание картины *«Новогодний карнавал в сказочном лесу»*	*Коммуникативная деятельность* *Познавательно – исследовательская деятельность* *Изобразительная деятельность*	Продолжать учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, слушать рассказ воспитателя, составленный по картине;
Познавательно – исследовательская деятельность (математика)	*Познавательно – исследовательская деятельность* *Музыкальная деятельность*	Продолжать учить детей сравнивать предметы по длине и находить одинаковые (равные) по длине; Приучать употреблять слова *длиннее, короче, одинаковые по длине;* Упражнять детей в различении круга, квадрата и треугольника, находить модели этих фигур, несмотря на различия в их цвете и размере; Совершенствовать умение различать детские музыкальные инструменты.
Познавательно – исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира *«Здравствуй, праздник Новый год!»*	*Познавательно – исследовательская деятельность* *Речевое развитие*	Познакомить детей с новогодним праздником, рассказать о традициях его празднования в России; Формировать представления детей о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег; Поощрять попытки детей по собственной рассказывать об изображенном на картинке, о событиях из личного опыта;

Конструктивная деятельность (лепка) *«Печенье для Деда Мороза»*	*Конструктивная деятельность* *Восприятие художественной литературы и фольклора* *Музыкальная деятельность*	Совершенствовать умение детей сплющивать комочек из пластилина между ладонями (печенье); Приучать детей класть вылепленный предмет на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку; Учить аккуратно пользоваться материалом; Закреплять умение детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни; Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.
Конструктивная деятельность (конструирование) *«Усадьба Деда Мороза»*	*Конструктивная деятельность* *Игровая деятельность* *Коммуникативная деятельность*	Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно; Приучать детей по окончанию игры убирать все на место; Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру.
Итоговое мероприятие: Коллаж: *«Новый год на дворе»*	*Познавательно – исследовательская деятельность* *Изобразительная деятельность* *Коммуникативная деятельность*	Закрепить знания детей о новогоднем празднике; Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемого листа (на специально приготовленной клеенке); Составлять изображение, задуманное воспитателем или ребенком; Формировать навыки аккуратной работы; Развивать диалогическую речь.

ДЕКАБРЬ
Новый год (4 неделя)

Образовательная деятельность	***Интеграция***	***Содержание***
Изобразительная деятельность (рисование) *«Новогодняя ёлка, украшенная огоньками и шариками»*	*Изобразительная деятельность* *Коммуникативная деятельность* *Познавательно - исследовательская деятельность*	Продолжать учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; Учить рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы приманивания, рисования круглых форм, линий; Развивать эстетическое восприятие детей; Закреплять умение рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы; Дать детям элементарные представления о традициях празднования Нового года.

Коммуникативная деятельность Чтение стихотворения *«Ёлка» В. Петрова*	*Коммуникативная деятельность* *Игровая деятельность* *Восприятие художественной литературы и фольклора*	Продолжать учить детей понимать и запоминать содержание стихотворения; четко выговаривать слова и особенно окончания слов; Совершенствовать навыки четкого произношения звуков, *а, у;* Развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила в игре; Закреплять умение детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
Познавательно – исследовательская деятельность (математика)	*Познавательно – исследовательская деятельность* *Двигательная деятельность*	Учить детей сравнивать предметы по ширине, пользоваться словами *шире, уже, широкий, узкий;* Закреплять умение определять местоположение предметов: *вверху, внизу, слева, справа.* Развивать физические качества: быстроту, ловкость, координацию движений.
Познавательно – исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) *«Новый год»*	*Познавательно – исследовательская деятельность* *Изобразительная деятельность* *Музыкальная деятельность*	Расширять представления детей о новогоднем празднике; Содействовать развитию познавательного интереса к обычаям и традициям празднования праздника в нашей стране; Поощрять стремление детей поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками; Предлагать детям изображать простые предметы; Развивать умение располагать изображения по всему листу; Продолжать учить детей петь выразительно.
Изобразительная деятельность (лепка) *«Мандарины и апельсины на праздничном столе»*	*Изобразительная Деятельность* *Игровая деятельность* *Музыкальная деятельность*	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин кругообразными движениями ладоней; Учить передавать величину предметов; Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях; Учить сопровождать движения в играх простой песенкой.
Изобразительная деятельность (аппликация) *«Наклей, какую хочешь новогоднюю игрушку»*	*Конструктивная деятельность* *Двигательная деятельность* *Восприятие художественной литературы и фольклора*	Закреплять знания детей о форме и величине предметов; Упражнять в правильном использовании приемов наклеивания; Развивать воображение и творчество; Продолжать учить детей выполнять разученные раннее общеразвивающие упражнения под музыку; Закреплять умение читать наизусть стихотворения о новогоднем празднике.
Новогодний утренник		

ЯНВАРЬ

Устное народное творчество.

Образовательная деятельность	***Интеграция***	***Содержание.***
Изобразительная деятельность (рисование) *«Домик для кошки».*	*Изобразительная деятельность* *Игровая деятельность* *Восприятие худ. литературы и фольклора*	Закреплять название цветов (жёлтый, красный, синий, голубой). Формировать навыки аккуратной работы, вызвать у детей радость от полученной работы. Учить детей читать наизусть потешки «Тили – бом, тили – бом». Побуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения.
Коммуникативная деятельность (развитие речи) *«Курочка -рябушечка»*	*Коммуникативная деятельность* *Игровая деятельность* *Изобразительная деятельность*	Продолжать формировать умение составлять рассказ по игрушке, отчетливо произносить слова. Познакомить детей с потешкой «Курочка – рябушечка». Учить детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, составляя изображение. Формировать навыки аккуратной работы. Побуждать интерес детей играм, кукольным спектаклям, созданных силами взрослых.
Познавательно – исследовательская деятельность (математика) «Знакомство с треугольником»	*Познавательно – исследовательская деятельность* *Двигательная деятельность* *Коммуникативная деятельность*	Познакомить детей с геометрической фигурой треугольник; учить различать и называть фигуру; Помогать детям посредством речи взаимодействовать друг с другом. Развивать навыки лазанья, ползанья, ловкость.
Изобразительная деятельность (лепка) *«Репка»*	*Изобразительная деятельность* *Познавательно – исследовательская деятельность* *Трудовая деятельность*	Повторить с детьми содержание русской народной сказки «Репка». Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Закреплять умение аккуратно пользоваться пластилином, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников. Продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности

Познавательно – исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) *«В мире загадок»*	*Познавательно – исследовательская деятельность* *Коммуникативная деятельность* *Изобразительная деятельность*	Продолжать учить детей отгадывать загадки. Формировать умение классифицировать хорошо знакомые предметы (посуда – одежда); Развивать творческое воображение. Обогащать и активизировать словарный запас детей. Совершенствовать умение правильно держать карандаш, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы.
Познавательно – исследовательская деятельность (конструктивная деятельность) *«Заюшкина избушка»*	*Познавательно – исследовательская деятельность* *Восприятие худ. литературы и фольклора* *Музыкальная деятельность*	Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики). Совершенствовать конструктивные умения. Продолжать учить детей повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: скачет зайка, идёт медведь и др.
Итоговое занятие: *«Вечер сказок»* *(М, С., Ф.К)*	*Музыкальная деятельность* *Игровая деятельность* *Двигательная деятельность*	Формировать интерес детей к художественным произведениям. Воспитывать умение слушать сказки, следить за развитием действия. Продолжать развивать интерес детей к различным видам игр. Способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности. Приобщать детей к народной музыке.

ФЕВРАЛЬ
Я вырасту здоровым

Образовательная деятельность	***Интеграция***	***Содержание***
Изобразительная деятельность (рисование) *«В нашем саду растут витамины».*	*Изобразительная деятельность* *Двигательная деятельность* *Коммуникативная деятельность*	Продолжать учить детей правильно держать кисть, не напрягая мышцы и не сжимая сильно пальцы; Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета. Совершенствовать знания детей об овощах , об их назначении в питании; Развивать инициативную речь во взаимодействии со взрослыми и с другими детьми. Выполнять разученные ранее общеразвивающие упражнения под музыку.

Коммуникативная деятельность (развитие речи) *«Наши куклы врачи»*	*Коммуникативная деятельность* *Игровая деятельность*	Учить детей самостоятельно составлять короткий рассказ по образцу воспитателей; Расширять представления детей о трудовых действиях и результатах труда врача; Пополнять словарный запас детей медицинской терминологией через д/и «Я врач, а ты больной»; Развивать умение выполнять правила игры.
Изобразительная деятельность (лепка) *«Витамины А и В ты увидишь на столе».*	*Изобразительная деятельность* *Коммуникативная деятельность* *Восприятие худ. литературы и фольклора*	Продолжать развивать умение украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; Предлагать детям объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию; Развивать умение понимать обобщающие слова (витамины, овощи, фрукты); Воспитывать умение слушать загадки и давать на них отгадки.
Познавательно – исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) *«Чистота – залог здоровья»*	*Познавательно – исследовательская деятельность* *Коммуникативная деятельность* *Восприятие худ. литературы и фольклора*	Познакомить вместе с детьми произведение А.Барто «Девочка – чумазая» Воспитывать умение слушать новые рассказы, объяснять поступки персонажей и последствия поступков; Уточнять названия и назначение предметов личной гигиены. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела, различать правую и левую руки; Воспитывать бережное отношение к здоровью.
Познавательно – исследовательская деятельность (математика) *«Счёт до 3»*	*Познавательно – исследовательская деятельность* *Двигательная* *деятельность*	Познакомить с цифрой 3, помочь детям освоить счёт до трёх; Формировать умение сравнивать две неравные группы предметов на основе взаимного сопоставления предметов; Развивать диалогическую речь; Продолжать развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», выполнять правила в подвижных играх.
Познавательно – исследовательская деятельность (аппликация) *«Аскорбинка и её друзья»*	*Познавательно – исследовательская* *Трудовая* *Коммуникативная*	Продолжать учить раскладывать на листе бумаги детали аппликации, составляя изображение заданное воспитателем; Поощрять желание детей задавать вопросы воспитателю и сверстникам; Формировать бережное отношение к своим работам и работам сверстников, побуждать рассказывать о них; Продолжать формировать навыки

		безопасного поведения :нельзя брать без разрешения взрослых опасные предметы.
Итоговое занятие: *«Путешествие в страну Неболей-ка»*	*Двигательная* *Музыкально – художественная* *Игровая*	Расширять представления детей о том, что такое здоровье и как его сберечь; Закрепить знания о назначении витаминов для здоровья человека, о продуктах полезных, и вредных для организма; Формировать умение сохранять правильную осанку в положении сидя, при выполнении упражнений в равновесии; Развивать умение бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку, улучшать качество танцевальных движений.

ФЕВРАЛЬ
Наша Армия

Образовательная область	***Виды партнёрской деятельности***	***Содержание.***
Художественное творчество (рисование) *«Самолеты летят»*	*Продуктивная* *Двигательная* *Коммуникативная*	Упражнять в умении рисовать предметы, состоящие из нескольких частей, проводить прямые линии в разных направлениях; Продолжать формировать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не отпуская голову; Развивать моторику Речи двигательного аппарата, уточнять и развивать артикуляцию звуков.
Коммуникация (развитие речи) Заучивание наизусть стихотворения А.Барто *«Матросская шапка»*	*Коммуникативная* *Игровая*	Продолжать учить детей запоминать стихотворение, выразительно читать его; Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные (У, О); Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать небольшие отрывки из стихотворения; Знакомить детей с элементарными правилами поведения в зимнее время (на льду).
Художественное творчество (лепка) *«По замыслу»*	*Продуктивная* *Познавательно – исследовательская*	Формировать интерес к лепке; развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, создавать предметы, состоящие из 2-3 частей; Уточнять названия формы (круг), величины частей (большая, маленькая); Продолжать знакомить детей с доступными пониманию ребенка профессиями (летчик). Закрепить навыки безопасного поведения на борту самолета.

Познание (формирование целостной картины мира) *«Праздник смелых»*	*Познавательно – исследовательская* *Коммуникативная*	Познакомить детей с праздником *«День защитника Отечества»,* расширять представления о родной стране; Формировать представления о человеке, о его гендерных особенностях (мальчики- сильные, умелые, девочки- слабые, нежные); Продолжать вовлекать детей в разговор во время рассматривания иллюстраций; Воспитывать желание вести здоровый образ жизни.
Познание (математика) *«Высокий – низкий», «Выше – ниже»*	*Коммуникативная* *Двигательная*	Формировать знания детей о приеме сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова «высокий», «низкий», «выше – ниже»; Совершенствовать умение детей внятно произносить звук «Ф» (чтение стихотворения «Флажок»); Развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться на две ноги.
Художественное творчество (аппликация) *Изготовление открытки для папы.*	*Продуктивная* *Коммуникативная*	Совершенствовать умение аккуратно пользоваться клеем: намазать его кисточкой тонким слоем (на специально приготовленной клеенке); Повторить с детьми содержание стихотворения А. Барто «Матросская шапка», развивать инициативную речь детей; Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников.
Итоговое занятие: *Развлечение: «Мы – веселые солдаты»*	*Музыкально – художественная* *Игровая*	Закрепить знания детей, о празднике День защитника Отечества; Способствовать развитию певческих навыков, передавать характер песни; Воспитывать в детях интерес к подвижным играм.

ФЕВРАЛЬ
Транспорт

Образовательная область	***Виды партнёрской деятельности***	***Содержание.***
Художественное творчество (рисование) *«Тележка для машины»*	*Продуктивная* *Игровая* *Коммуникативная*	Продолжать учить детей рисовать предметы, состоящие из нескольких частей квадратной и круглой формы, закрашивать, не выходя за линии контура; Развивать инициативную речь, обогащать и уточнять представления о предметах ближайшего окружения; Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер – пассажир);
Коммуникация (развитие речи) *Описание игрушки «Грузовик»*	*Коммуникативная* *Двигательная*	Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него; Развивать умение детей внятно произносить в словах звук «Р»; Продолжать знакомить детей с понятными им профессиями (шофер), расширять представления о трудовых действиях; Расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказывать ,что автомобили ездят по дороге(проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; Развивать умение детей реагировать на сигналы светофора, выполнять правила в подвижных играх.
Художественное творчество (лепка) *«Колесо и руль для машины»*	*Продуктивная* *Познавательно – исследовательская*	Продолжать развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, сплющивать шар, сминая ладонями обеих рук; Формировать умение сравнивать предметы ; используя прием наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами: одинаковые - равные; Способствовать развитию певческих навыков: чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, ласково, напевно).
Познание (формирование целостной картины мира) *« Транспорт»*	*Познавательно – исследовательская* *Коммуникативная*	Уточнять названия и особенности внешнего вида и частей легковой машины и автобуса, их назначения; Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, формировать умение вести диалог с воспитателем; Развивать активность детей в двигательной деятельности (п.и «Воробушки и автомобиль»);

Познание (математика) *« Впереди – сзади (позади), вверху – внизу».*	*Познавательно – исследовательская* *Двигательная*	Упражнять в определении пространственных направлений «от себя» и обозначать их словами; Обогащать представления детей о ближайшем окружении, продолжать расширять и активизировать словарный запас детей; Продолжать совершенствовать основные виды движений.
Познание (конструирование) *«Гараж»*	*Познавательно – исследовательская* *Игровая*	Совершенствовать конструктивные умения: продолжать формировать умение располагать кирпичики друг на друге, (по периметру); Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, девочки нежные); Поощрять самостоятельные игры детей с каталками и автомобилями.
Итоговое занятие: *Создание альбома «Транспорт»*	*Продуктивная* *Коммуникативная*	Закреплять знания детей об основных видах транспорта: легковой и грузовой. Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемого листа (на специально приготовленной клеенке); Составлять изображение, задуманное воспитателем или ребенком; Формировать навыки аккуратной работы; Развивать диалогическую речь.

ФЕВРАЛЬ

День Защитника Отечества

Образовательная область	***Виды партнёрской деятельности***	***Содержание.***
Художественное творчество (рисование) *«Красивые флажки на ниточке» (П.,К)*	*Продуктивная* *Познавательно – исследовательская* *Коммуникативная*	Продолжать учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями; Отрабатывать приемы закрашивания рисунков красками Формировать умение различать понятия *много, один, по одному;* Вовлекать детей в разговор во время рассматривания рисунков; Развивать диалогическую речь.
Коммуникация (развитие речи) Заучивание стихотворения *«Мой папа» (Ф.,С)*	*Коммуникативная* *Двигательная* *Игровая*	Продолжать учить детей запоминать стихотворение, чтобы в праздник рассказать его папе; Совершенствовать умение детей произносить в словах согласные звуки (б – п, д –т);

		Продолжать расширять гендерные представления детей; Развивать умение вытягивать руки вперед, в стороны; Воспитывать любовь к подвижным играм.
Художественное творчество (лепка) *«Праздничное угощение для папы и дедушки».* *(Б.,П)*	*Продуктивная* *Познавательно – исследовательская*	Продолжать формировать интерес к лепке, умение создавать предметы, состоящие из 2 -3 частей, соединяя их, путем прижимания друг к другу; Расширять знания детей о правилах поведения: не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы; Закреплять умение детей отличать и называть по внешнему виду: овощи, фрукты.
Познание (формирование целостной картины мира) *«Праздник День защитника Отечества»* *(М, Хт)*	*Познавательно – исследовательская* *Продуктивная*	Знакомить детей с праздником *«День защитника Отечества»,* расширять представления о родной стране; Продолжать учить детей читать стихотворение к празднику; Развивать умение дополнять готовое изображение деталями.
Познание (математика) *«Справа (направо) – слева (налево)»* *(Ф.,З, К)*	*Познавательно – исследовательская* *Двигательная*	Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами *«Справа (направо) – слева (налево)»;* Учить детей в отчетливо произносить слова *«Справа (направо) – слева (налево)»;* Развивать умение подниматься на носок; ставить ногу на носок вперед, назад, в стороны; Продолжать осуществлять контроль за выработкой правильной осанки.
Познание (конструирование) *«Танк»*	*Познавательно – исследовательская* *Коммуникативная* *Музыкально - художественная*	Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали, использовать в постройке детали разного цвета; Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях с другими детьми; Познакомить детей с музыкальным жанром: марш.
Праздник 23 февраля		

МАРТ

Международный женский день

Образовательная область	***Виды партнёрской деятельности***	***Содержание.***
Художественное творчество (рисование) *«Для мамы расческу я рисую – порадую мамочку, родную»*	*Продуктивная Музыкально – художественная Игровая*	Совершенствовать умения правильно держать карандаш, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; Продолжать учить наносить штрихи и проводить длинные и короткие линии; Способствовать развитию певческих способностей: во время песни учить передавать характер произведения; Развивать умение имитировать характерные действия персонажей (п\и «У бабушки Натальи»).
Коммуникация (развитие речи) заучивание стихотворения *«Всё она»* *И.Косяков*	*Коммуникативная Двигательная Игровая*	Продолжать учить детей читать наизусть небольшие стихотворения; Развивать диалоговую форму речи, речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков «б-п», «д-т» ; Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к маме, бабушке; Способствовать формированию положительных эмоций при выполнении физических упражнений.
Художественное творчество (лепка) *«Цветок».*	*Продуктивная* *Познавательно – исследовательская*	Продолжать формировать интерес к лепке, умение создавать предметы, состоящие из 2 -3 частей, соединяя их, путем прижимания друг к другу; Познакомить детей с комнатным растением (герань); Объяснять детям, простейшие взаимосвязи в природе (рассматривать растение, не нанося ему вред); Воспитывать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников.

Познание (формирование целостной картины мира) *«Что за день 8 Марта»*	*Познавательно – исследовательская* *Трудовая* *Коммуникативная*	Познакомить детей с праздником *«8 марта»,* расширять представления детей о членах семьи; Закреплять умение называть родных по именам; Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях с взрослыми и другими детьми; Продолжать учить детей читать небольшие стихотворения; Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.
Познание (математика) *«Сравнение групп предметов»»*	*Познавательно – исследовательская* *Игровая* *Музыкально - художественная*	Продолжать учить детей сравнивать две неравные группы предметов способом наложения; Совершенствовать умение обозначать результаты сравнения словами «больше», «меньше»; Развивать активность детей в двигательной деятельности (музыкальная игра «Помощники»); Формировать умение двигаться в заданном направлении в соответствии с музыкой и силой ее звучания.
Художественное творчество (аппликация) «*Солнышко для мамы*»	*Продуктивная* *Коммуникативная*	Продолжать формировать умение аккуратно пользоваться клеем, намазывать его кисточкой на обратную сторону наклеиваемой фигуры, прикладывать стороной намазанной клеем к листу бумаги и плотно прижать салфеткой; Закрепить знания детей о геометрических фигурах; Развивать умение понимать и называть части суток (утро, день, вечер).
Праздник к 8 марта		

МАРТ

Предметы ближайшего окружения (2 неделя)

Образовательная область	***Виды партнёрской деятельности***	***Содержание***
Художественное творчество (рисование) *«Книжки - малышки»*	*Продуктивная* *Познавательно – исследовательская* *Трудовая*	Продолжать учить детей рисовать предметы, четырехугольной формы; Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз; Закрепить умение промывать кисть и просушивать её; Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров: соизмерять один предмет с другими, пользуясь приемами наложения и приложения;

		Обозначать результат сравнения словами: большая - маленькая, толстая - тонкая; Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений.
Коммуникация (развитие речи) Составление рассказа на тему: *«Матрёшкино новоселье»*	*Коммуникативная* *Игровая*	Продолжать учить детей составлять описательные рассказы; Формировать умение группировать посуду (кухонная, чайная, столовая); Развивать у детей умение при рассматривании посуды, выделять и называть ее цвет, размер, особенности внешнего вида; Закрепить произношение гласного «А» в отдельных словах и коротких фразах; Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты сказок; Совершенствовать знания детей о правилах поведения за столом.
Художественное творчество (лепка) *«Маленькая куколка».*	*Продуктивная* *Коммуникативная* *Познавательно – исследовательская* *Музыкально - художественная*	Продолжать учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей круглой формы разной величины; Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями кругообразными движениями, соединять две части приемом прижимания; Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес предметов; Развивать у детей желание слушать музыку; На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.
Познание (формирование целостной картины мира) *«Шапка и варежки»*	*Познавательно – исследовательская* *Продуктивная*	Продолжать знакомить детей с тканью и её свойствами; Активизировать словарный запас детей обобщающим словом «одежда»; Расширять представления детей о связях в природе: наступила весна, люди заменили теплую одежду на облегченную; Приучать детей следить за своим внешним видом; Развивать умение создавать коллективные аппликации.
Познание (математика) *«Высокие красные и низкие ворота»*	*Познавательно – исследовательская* *Двигательная* *Коммуникативная*	Продолжать знакомить детей с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник; Обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание; Уточнять названия и назначение видов транспорта; Развивать умение ползать на четвереньках по прямой, между предметами.

Познание (конструирование) «Мебель»	*Продуктивная* *Игровая* *Восприятие художественной литературы*	Продолжать развивать у детей желание сооружать постройки; Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину; Приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки; Вспомнить и обыграть отрывок из русской народной сказки «Три медведя»; Поощрять участие детей в совместных играх, развивать интерес к различным видам игр.
Итоговое мероприятие: создание альбомов «*Посуда», «Мебель»*	*Игровая* *Познавательно - исследовательская*	Закрепить знания детей о предметах ближайшего окружения, их назначение; Развивать умение группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы; Формировать предпосылки ответственного отношения к порученному заданию; Разъяснять детям значимость их труда.

МАРТ

Предметы ближайшего окружения (3неделя)

Образовательная область	***Виды партнёрской деятельности***	***Содержание***
Художественное творчество (рисование) *«Разноцветные платочки сушатся»*	*Продуктивная* *Музыкально - художественная*	Продолжать учить детей передавать в рисунке знакомые предметы квадратной формы, аккуратно закрашивать их, не заходя за контур; Способствовать развитию певческих навыков: петь в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова; Расширять знания детей о безопасных правилах поведения: напомнить о том, что надо не забывать закрывать кран с водой.
Коммуникация (развитие речи) *Заучивание стихотворения «Перчатки» С. Маршак*	*Коммуникативная* *Познавательно – исследовательская*	Продолжать учить детей читать стихи выразительно; Закрепить знания детей об обобщающем понятии одежда; Знакомить детей со свойствами ткани (мягкость, прочность); Побуждать выражать свои впечатления в самостоятельных высказываниях; Упражнять детей в умение различать цвета предмета и его размер (большой, маленький); Расширять представления детей о здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.

Художественное творчество (лепка) «Миски трех медведей».	*Продуктивная* *Трудовая*	Учить детей лепить мисочки разного размера, используя при этом раскатывание пластилина кругообразными движениями, сплющивать и оттягивать края вверх; Закрепить знание детей об обобщающем понятии посуда; Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (блюдце – тарелка); Формировать умения у детей, необходимые при дежурстве по столовой; Закреплять навыки поведения за столом: не крошить, не разговаривать с набитым ртом.
Познание (формирование целостной картины мира) «Мячи и кубики»	*Познавательно – исследовательская* *Двигательная* *Коммуникативная*	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения; Развивать умение определять их цвет, величину; Обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание; Формировать умение бросать мяч вверх, вниз; Помогать детям, доброжелательно общаться друг с другом.
Познание (математика) «Маленький и большой мишки»	*Познавательно – исследовательская* *Восприятие худ. литературы*	Упражнять детей двух предметов по длине, путем приложения; Продолжать приучать детей пользоваться словами «длиннее», «короче»; Вызывать у детей желание рассказывать наизусть знакомые стихотворения А. Барто; Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.
Художественное творчество (аппликация) «Салфетка»	*Продуктивная* *Коммуникативная* *Познавательно - исследовательская*	Учить составлять узор на бумажной салфетке квадратной формы из кружков и квадратиков, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики между ними; Закреплять умение наклеивать аккуратно; Продолжать учить детей различать понятия «много», «один», ни одного»; Совершенствовать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, салфеткой.
Итоговое мероприятие: Коллаж: «В мире интересных вещей»	*Продуктивная* *Познавательно - исследовательская*	Закреплять знания детей о предметах ближайшего окружения; Развивать умение определять цвет, величину, форму, расположение к себе (далеко, близко); Закреплять умение детей аккуратно пользоваться клеем, прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу

		бумаги и плотно прижимать салфеткой.

МАРТ

Безопасный мир (правила безопасного поведения дома, на улице) (4 неделя)

Образовательная область	***Виды партнёрской деятельности***	***Содержание.***
Художественное творчество (рисование) *«Сосульки на улице»*	*Продуктивная* *Коммуникативная*	Предлагать детям создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета; Развивать умение располагать изображения по всему листу; Формировать умение избегать ситуаций, приносящих вред здоровью: объяснить детям, что не следует ходить под крышами, где есть нависшие сосульки; Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.
Коммуникация (развитие речи) Рассказывание детям русской народной сказки *«Кот, петух и лиса»*	*Коммуникативная* *Музыкально – художественная*	Развивать у детей умение слушать сказку и понимать её содержание, сопереживать персонажам; Пополнить словарный запас детей словами: жердочка, гребешок; Упражнять в отчетливом произношении звуков: *ж, р*; Формировать элементарные правила поведения при встрече с незнакомыми людьми: объяснить детям, что добрые на лицо люди, могут причинить вред; Побуждать детей исполнять песенку, которой выманивала лиса петушка протяжно, ласково, напевно;
Художественное творчество (лепка) *«Горох на ложке».*	*Продуктивная* *Коммуникативная*	Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями; Совершенствовать интерес к лепке; Вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы; Закреплять навыки безопасного поведения: объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос; Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о случаях из жизни.
Познание (формирование целостной картины мира) *«Безопасное поведение на дорогах»*	*Познавательно – исследовательская* *Игровая*	Расширять представления детей о правилах безопасности на дорогах: напомнить, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «Зебра»; Закрепить умение различать проезжую часть, тротуар, обочину. Формировать умение избегать ситуаций, приносящих вред здоровью;

		Закреплять умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер – пассажир).
Познание (математика) *«Закрепление сравнения дороги по ширине и длине»*	*Познавательно – исследовательская* *Коммуникативная*	Формировать умение сравнивать предметы, пользуясь приемами наложения и приложения; Развивать умение сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; Предлагать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите…», «Предложи Саше…») Закрепить знания детей о специальных видах транспорта.
Познание (конструирование) *«Качели»*	*Познавательно – исследовательская* *Коммуникативная* *Восприятие худ. литературы*	Закреплять умение детей различать, называть и использовать основные строительные детали; Подводить детей к простейшему анализу созданных построек; Продолжать учить детей внимательно слушать стихотворение, объяснять детям поступки и последствия этих поступков; Вовлекать детей в разговор во время рассматривания иллюстраций. Расширять представления детей о правилах безопасного поведения на прогулке.
Итоговое мероприятие: Создание книжки - малышки «*Азбука безопасности»*	*Игровая* *Продуктивная*	Закреплять навыки безопасного поведения на улице, дома; Развивать интерес детей к коллективной деятельности; Формировать умение аккуратно наклеивать картинки, создавать целостную картину происходящего; Приучить детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить своё место.

АПРЕЛЬ
Весна. Приметы весны

Образовательная область	***Виды партнёрской деятельности***	***Содержание.***
Художественное творчество (рисование) *«Лед тронулся»*	*Продуктивная* *Познавательно – исследовательская*	Предлагать детям передавать в рисунках впечатления от окружающей красоты; Подводить детей к изображению предметов разной формы; Закрепить умение располагать изображения по всему листу; Расширять представления о свойствах воды в (льется, переливается, нагревается, переохлаждается); Закреплять навыки безопасного поведения на льду в весеннее время.
Коммуникация (развитие речи) чтение стихотворения Плещеева. А *«Весна»*	*Коммуникативная* *Двигательная* *Познавательно – исследовательская*	Закреплять умения детей слушать произведение и отрывки из него; Упражнять детей в произношении гласного Е*;* Совершенствовать слуховое внимание; Познакомить детей с характерными особенностями весенней природы: снег тает, ярко светит солнышко; Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, ловить мяч двумя руками одновременно.
Художественное творчество (лепка) *« Первый подснежник».*	*Продуктивная* *Трудовая*	Продолжать совершенствовать умение создавать предметы, состоящие из нескольких частей, объединяя их в коллективную композицию; Закреплять приемы раскатывания пластилина прямыми движениями и круговыми движениями ладоней; Расширять знания детей о характерных особенностях весенней природы: появляются первые цветы; Закреплять знания детей о способах взаимодействия с растениями; Воспитывать желание ухаживать за растениями в уголке природы.
Познание (формирование целостной картины мира) *«Весна - красна»*	*Познавательно – исследовательская* *Коммуникативная*	Совершенствовать знания детей о характерных особенностях весенней природы; Показать, как сажают семена цветочных растений; Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него; Рассказать детям о влиянии природных факторов (солнце, воздух, вода) на здоровье организма человека.

Познание (математика) *«Соотношение звуков и предметов»*	*Познавательно – исследовательская* *Коммуникативная* *Игровая*	Формировать умение воспроизводить заданное количество предметов по издаваемым звукам; Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи – круглые, эти большие, эти – красные..); Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; Закреплять умение собирать пирамидку из меньших по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2 – 3 цвета.
Художественное творчество (аппликация) «Скворечник»	*Продуктивная* *Восприятие худ. литературы* *Познавательно - исследовательская*	Продолжать учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей, определить форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная); Уточнить знание цветов, развивать цветовое восприятие; Помогать детям, понимать содержание поэтических текстов; Расширять представления детей о прилетающих на участок птицах.
Итоговое мероприятие: Развлечение: «*Весняночка»*	*Двигательная* *Музыкально - художественная*	Закреплять знания о изменениях в природе с приходом весны; Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; Способствовать развитию певческих навыков, чисто и ясно произносить слова; Развивать активность детей в двигательной деятельности.

АПРЕЛЬ

Путешествие в животный мир

Образовательная область	***Виды партнёрской деятельности***	***Содержание.***
Художественное творчество (рисование) *«Зайка на опушке»*	*Продуктивная* *Познавательно – исследовательская* *Двигательная*	Продолжать учить детей рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; Закреплять умение проводить прямые линии в разном направлении; Учить передавать образ зайчика; Расширять знания детей о зайце, его строении: смене цвета шубки в зимнее и летнее время года; Совершенствовать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, из кружка в кружок.

Коммуникация (развитие речи) Рассматривание картины «*Дети кормят котят»*	*Коммуникативная* *Музыкально – художественная* *Игровая*	Закреплять умение детей рассматривать сюжетную картину, называть отдельные предметы, действия персонажей, устанавливать взаимосвязь между изображенными объектами; Приучать детей слушать рассказ воспитателя, составленный по картине, при повторном рассказывании вовлекать их в разговор; Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов; Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.
Художественное творчество (лепка) *«Мишка - неваляшка».*	*Продуктивная* *Познавательно – исследовательская* *Двигательная*	Упражнять детей в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы, но разной величины; Отрабатывать прием скрепления частей; Закрепить умение лепить аккуратно; Уточнить знания детей о местах обитания медведя, о том, что в зимнее время он спит, а весной просыпается; Закреплять навыки ходьбы по прямой, змейкой (между предметами); Воспитывать чувство доброты к животному миру.
Познание (формирование целостной картины мира) «Обитатели леса»	*Познавательно – исследовательская* *Восприятие худ. литературы* *Музыкально – художественная*	Уточнить имеющиеся представления детей об обителях леса, способах их самозащиты от врагов; Закреплять умение выделять признаки сходства и различия между животными и птицами; Развивать у детей умение слушать произведения, с помощью наглядного сопровождения и без него; Закреплять способность замечать изменения в силе звучания мелодий (громко, тихо).
Познание (математика) *«Закрепление соотношения звуков с предметами»*	*Познавательно – исследовательская* *Коммуникативная* *Игровая*	Закрепить умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по высоте (без счета и названия числа); Продолжать помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом, доброжелательно общаться; Побуждать детей к театрализованной игре, закрепить умение следить за развитием действия.
Познание (конструирование) *«Конура для щенка»*	*Познавательно – исследовательская* *Восприятие худ. литературы*	Совершенствовать конструктивные навыки, подводить детей к простейшему анализу созданных построек; Закрепить умение детей изменять постройки разными способами: заменяя одни детали на

		другие или надстраивая их в высоту, длину; Развивать умение слушать новые сказки, следить за развитием действия, сопереживать героям; Продолжать рассказывать детям о правилах безопасного поведения: нельзя подходить к собакам на улице, они могут укусить.
Итоговое мероприятие: ***Развлечение:*** *«Путешествие в лес»*	*Игровая* *Двигательная*	Закрепить знания детей об обитателях леса, особенностями их поведения и питания; Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила: ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре; Совершенствовать двигательные навыки: прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед, из кружка в кружок.

АПРЕЛЬ

Насекомые.

Образовательная область	***Виды партнёрской деятельности***	***Содержание.***
Художественное творчество (рисование) *«Рисование красками по замыслу»*	*Продуктивная* *Восприятие художественной литературы* *Коммуникативная*	Закреплять умение детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования; Развивать желание рассматривать рисунки, говорить о них, радоваться красочным изображениям; Познакомить детей с новым стихотворением Ю.Дулепина «Божья коровка»; Продолжать вовлекать детей в разговор во время рассматривания иллюстраций.
Коммуникация (развитие речи) *Звуковая культура речи (звук Д).* *Чтение детям потешки «Дарики, комарики»*	*Коммуникативная* *Двигательная* *Музыкально - художественная*	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звука «Д» в звукоподражаниях и словах; Способствовать развитию речевого дыхания; Закреплять навыки выразительной передачи игровых образов (летит комарик) под музыку; Развивать мышцы плевого пояса: поднимать и опускать прямые руки в стороны, вверх.
Художественное творчество (лепка) *«Гусеница»*	*Продуктивная* *Познавательно – исследовательская*	Закреплять умение детей лепить палочки, раскатывать пластилин прямыми движениями, пользоваться материалом аккуратно; Развивать умение сравнивать предметы одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по длине.

Художественное творчество (аппликация) *«Бабочка »*	*Продуктивная Познавательно – исследовательская*	Закреплять умение составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет из нескольких частей; Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания; Закреплять представления детей о насекомом бабочка, ее внешнем виде, строении; Продолжать формировать представления детей о способах взаимодействия с насекомыми: рассматривать их не нанося вред.
Итоговое мероприятие: Создание альбома: «Насекомые»	*Двигательная*	Закреплять навыки безопасного поведения в природе; Развивать интерес детей к коллективной деятельности; Формировать умение аккуратно наклеивать картинки, создавать целостную картину происходящего; Приучить детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить своё место.

Комплексно- тематическое планирование образовательного процесса.
(средняя группа)

Сентябрь «Детский сад»

1. До свиданья, лето!
2 неделя. Здравствуй детский сад!
3,4 неделя. Мониторинг

Октябрь «Осень»

1 неделя. Осень. Приметы осени.
2 неделя. Овощи и фрукты
3 неделя. Мир растений
4 неделя. Домашние животные (сельское хозяйство)

Ноябрь «Мой город, моя страна»

1 неделя. День народного единства.
2 неделя. Предметы ближайшего окружения.
3 неделя. Мой любимый город
4 неделя. Я и моя семья

Декабрь «Зимушка зима»

1 неделя. Зимушка зима
2 неделя. Птицы
3 неделя. Безопасный мир (правила безопасности дома, на улице, в природе)
4 неделя. Новогодние праздники

Январь «Знакомство с народной культурой и традициями»

2 неделя. Праздник «Рождество Христово»
3 неделя. Народная игрушка
4 неделя. Устное народное творчество

Февраль «День защитника отечества»

1 неделя. Что за прелесть эти сказки *(былины о богатырях).*
2 неделя. Я расту здоровым.
3 неделя. Транспорт /военная техника
4 неделя. Наша армия. День защитника Отечества

Март «Весна»

1 неделя. Весна. Приметы весны**.**
2 неделя. Международный женский день.
3 неделя. Предметы ближайшего окружения.
(Что было до…)
4 неделя. Театр.

Апрель «Человек и природа»

1 неделя. Путешествие в мир пресмыкающихся.
2 неделя. Насекомые.
3 неделя. От нас природа тайн своих не прячет, но учит быть внимательнее к ней.
4неделя. Я садовником родился.

Май «День Победы»

1 неделя. День победы.
2 неделя. Лето
3 - 4неделя. Мониторинг

Сентябрь
«До свиданья, лето»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование по замыслу) *«Нарисуй картинку про лето»*	*Изобразительная деятельность* *Познавательно – исследовательская деятельность* *Игровая деятельность*	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления; Закрепить приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать её в воде, осушить о тряпочку; Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка; Закреплять знания детей о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, грибы и ягоды; Закреплять умение детей играть в настольные игры.
Познавательно-исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) «*Прошло самое теплое время года»*	*Познавательно – исследовательская* *Коммуникативная деятельность* *Изобразительная деятельность*	Формировать представления детей о том, что закончилось самое теплое время года – лето, наступил первый осенний месяц; Закреплять умение детей замечать изменения в природе с окончанием лета; Закреплять правильное произношение согласного звука «Л»; Учить детей вырезать круг приемом плавного закругления углов квадрата, разрезать круг по сгибу пополам, составлять из частей –кругов, полукругов и узкой полосы – изображения распустившегося цветка..
Коммуникативная деятельность (развитие речи) Рассматривание двух картин *«Лето-осень»*	*Коммуникативная деятельность* *Восприятие художественной литературы и фольклора* *Музыкальная деятельность*	Расширять представления детей о двух временах года –лете и осени; Продолжать учить находить признаки осени и лета на картинах; Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук; Продолжать формировать представления детей о способах взаимодействия с растениями: рассматривать растение, не нанося им вред; Познакомить детей с новым стихотворением Л.Пантелеева «На море»; Продолжать развивать у детей интерес к музыке желание слушать её.
Конструктивная деятельность (конструирование) «*Летняя беседка»*	*Конструктивная деятельность* *Познавательно – исследовательская деятельность*	Учить детей обращать внимание на различные здания и сооружения вокруг детского сада; Развивать способность детей различать и называть строительные детали; Рассказать детям о том, для чего нужны беседки на участках детского сада;

		Закреплять умение детей считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета.
Познавательно – исследовательская деятельность ФЭМП	*Познавательно – исследовательская деятельность* *Двигательная деятельность*	Закрепить умение детей воспроизводить количество звуков в пределах 1-3 без счета и называть числа, находить карточку, на которой столько же кружков, сколько раз ударил молоточком; Продолжать упражнять в сравнении групп предметов, пользуясь приемом приложения, устанавливать равенство и неравенство групп предметов, прикладывая к группам игрушек равное количество других игрушек; Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению ее правил.
Изобразительная деятельность (лепка) *«Утята на летней поляне»*	*Изобразительная деятельность* *Коммуникативная деятельность*	Учить детей передавать в лепке характерные особенности утят: тело и головку в форме овала, широкий клюв и широкие плоские лапки; Закрепить умение детей делить пластилин на неравные части; Продолжать учить детей рассматривать картину, понимать её содержание; Учить употреблять в речи существительные с обобщающим значением (птицы).
Итоговое мероприятие *Коллаж* *«Наши любимые игры летом»*	*Изобразительная деятельность* *Коммуникативная деятельность*	Закреплять знания детей о времени года – лето; Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемого листа (на специально приготовленной клеенке); Составлять изображение задуманное воспитателем или ребенком; Совершенствовать у детей трудовые навыки, умение доводить начатое дело до конца; Развивать диалогическую речь.

«Здравствуй, детский сад!»

Образовательная деятельность	Виды партнерской деятельности	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) *«Красивые цветы для сотрудников детского*	*Изобразительная деятельность* *Познавательно – исследовательская деятельность*	Учить детей передавать в рисунке части растения; Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, промывать её хорошо и осушать;

сада»	*Игровая деятельность*	Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие; Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками; Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры.
Познавательно-исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) *«Здравствуй, детский сад »*	*Познавательно – исследовательская* *Коммуникативная деятельность* *Изобразительная деятельность*	Формировать у детей умение выделять произошедшие изменений в детском саду (покрашен забор, появилась новая мебель, новые игрушки в группе, новые растения на участке); Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (медицинская сестра, повар, дворник); Помогать детям, выражать свою точку зрения, помогать логично и понятно высказывать свои мысли; Продолжать учить детей разрезать узкие полоски по сгибам бумаги, складывать полоску два раза для получения четырех квадратиков или прямоугольников, симметрично располагать элементы узора по углам и сторона м квадрата.
Коммуникативная деятельность (развитие речи) *«Рассматривание одежды на кукле в игровом уголке»*	*Коммуникативная деятельность* *Познавательно – исследовательская деятельность* *Конструктивная деятельность*	Готовить детей к составлению описательных рассказов; Закрепить произношение звука «С» в словах; Продолжать учить детей отвечать на вопросы воспитателя; Познакомить детей с материалами, из которых сделана кукла, об их свойствах и качествах; Развивать умение определять пространственные направления от себя (направо – налево - прямо); Продолжать учить детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала.
Конструктивная деятельность (аппликация) «*Красивые флажки весят в нашей группе»*	*Конструктивная деятельность* *Коммуникативная деятельность* *Музыкальная деятельность*	Учить детей действовать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне; Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету; Развивать чувство ритма и цвета; Привлекать детей к оформлению групповой комнаты и раздевалки; Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; Формировать умение замечать выразительные средства музыкального

		произведения (тихо, громко, медленно, быстро).
Познавательно – исследовательская деятельность ФЭМП	*Познавательно – исследовательская деятельность* *Двигательная деятельность*	Закрепить умение детей сравнивать равные и неравные группы предметов, пользоваться приемом приложения предметов одной группы к предметам другой, обозначать результаты сравнения словами *больше, меньше, поровну, столько, сколько;* Упражнять в различении и правильном назывании знакомых геометрических фигур; Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению ее правил.
Изобразительная деятельность (лепка по замыслу) *«Игрушки в нашей группе»*	*Изобразительная деятельность* *Коммуникативная деятельность*	Учить детей выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов; Закреплять умение передавать форму игрушек, используя разнообразные приемы лепки; Развивать воображение; Учить употреблять в речи существительные с обобщающим значением (игрушки).
Итоговое мероприятие *«Дружно за руки возьмемся»*	*Музыкальная деятельность* *Двигательная деятельность*	Закрепить знания детей о детском саде: сотрудниках, помещениях; Развивать интерес к играм с мячами, скакалками, обручами; Продолжать приучать детей действовать по сигналу воспитателя; Развивать музыкальную память.

Октябрь
«Осень. Приметы осени»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) *«Дерево с разноцветными листьями»*	*Изобразительная деятельность* *Познавательно – исследовательская деятельность* *Игровая деятельность*	Закреплять навыки изображения дерева с ветвями разной длины и листьев приемом вертикального мазка; Учить использовать три цвета – красный, оранжевый и желтый – для рисования листвы дерева, вносить в рисунок дополнения, обогащающие его содержание; Формировать умение устанавливать простейшие взаимосвязи в природе (похолодало - опадают листья, птицы улетают в теплые края); Закреплять умение детей играть в настольные игры.

Коммуникативная деятельность Рассматривание картины «*Осень пришла»*	*Познавательно – исследовательская* *Коммуникативная деятельность* *Изобразительная деятельность*	Формировать представления детей о том, что закончилось самое теплое время года – лето, наступил первый осенний месяц; Учить детей составлять распространенные предложения, делать простейшие умозаключения; Упражнять детей в согласовании прилагательных с существительными среднего рода (зеленое дерево и т.д); Закреплять умение детей наклеивать детали по порядку; Воспитывать любовь к природе.
Познавательно – исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) *«Осень»*	*Коммуникативная деятельность* *Восприятие художественной литературы и фольклора* *Музыкальная деятельность*	Расширять представления детей о времени года - осень; Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало, исчезли бабочки, отцвели цветы); Расширять представления детей о профессии лесник; Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук; Продолжать формировать представления детей о способах взаимодействия с растениями: рассматривать растение, не нанося им вред; Продолжать развивать у детей интерес к музыке желание слушать её.
Конструктивная деятельность (конструирование) «*Домик для зверей»*	*Конструктивная деятельность* *Познавательно – исследовательская деятельность*	Учить детей огораживать небольшие пространства кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша); Развивать умение детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад; Закреплять знания детей основных цветов и геометрических фигур; Закрепить знания детей по сказке «Рукавичка».
Познавательно – исследовательская деятельность ФЭМП	*Познавательно – исследовательская деятельность* *Коммуникативная деятельность*	Учить детей различать множества в 1и 2, 2и 3 предмета на основе сопоставления их элементов один к одному; Называть общее число предметов на основе счета воспитателя; Определять на основе наглядного сравнения, какое число больше, какое меньше, употребляя соответствующие

		термины; Закреплять умение определять стороны на самом себе (правая, левая рука, нога, и т.д). Развивать диалогическую речь детей.
Изобразительная деятельность (лепка) *«Грибы»*	*Изобразительная деятельность* *Познавательно – исследовательская деятельность*	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные приемы: раскатывание пластилина прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами для уточнения формы; Продолжать учить детей рассматривать картину, понимать её содержание; Совершенствовать знания детей о съедобных и ядовитых грибах.
Итоговое мероприятие *Коллаж* *«На осенней поляне»*	*Изобразительная деятельность* *Коммуникативная деятельность*	Закреплять знания детей о времени года – осень; Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемого листа (на специально приготовленной клеенке); Составлять изображение задуманное воспитателем или ребенком; Совершенствовать у детей трудовые навыки, умение доводить начатое дело до конца; Развивать диалогическую речь.

«Овощи и фрукты»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) *«Помидор и огурец»*	*Изобразительная деятельность* *Познавательно – исследовательская деятельность* *Игровая деятельность*	Учить детей изображать предметы овальной формы, изменять направление движения по одной дуге к другой; Развивать умение передавать различия между предметами на листе бумаги; Закреплять приемы закрашивания предметов красками; Расширять знания детей о пользе овощей и фруктов для здоровья человека; Учить детей использовать в играх строительный материал.
Познавательно-исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) *«Во саду ли в огороде»*	*Познавательно – исследовательская* *Восприятие художественной литературы и фольклора* *Изобразительная*	Развивать умение детей отличать и называть по внешнему виду: овощи и фрукты; Познакомить детей с некоторыми видами экзотических фруктов (ананас, грейпфрут); Продолжать приучать детей слушать

	деятельность	сказки, запоминать небольшие и простые по содержанию считалки; Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания овощей и фруктов.
Коммуникативная деятельность (развитие речи) Чтение стихотворения *«Овощи»*	*Коммуникативная деятельность* *Познавательно – исследовательская деятельность* *Конструктивная деятельность*	Закреплять умение детей отличать овощи и фрукты на ощупь, называть группировать их; Учить детей после прослушивания стихотворения перечислять овощи, о которых в нем рассказывается; Совершенствовать умение детей ориентироваться на окончания слов при согласовании существительных и прилагательных в роде; Совершенствовать умение детей определять пространственные направления от себя (направо – налево - прямо); Продолжать учить детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала.
Конструктивная деятельность (аппликация) «*Яблоки и сливы лежат на тарелочке»*	*Конструктивная деятельность* *Коммуникативная деятельность* *Познавательно – исследовательская деятельность*	Учить детей срезать уголки, закругляя их; Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части аппликации; Развивать воображение; Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; Учить детей употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (яблок, слив).
Познавательно – исследовательская деятельность ФЭМП	*Познавательно – исследовательская деятельность* *Двигательная деятельность*	Продолжать учить детей различать множества в 1и 2, 2и 3 предмета на основе сопоставления их элементов один к одному; Называть общее число предметов на основе счета воспитателя; Определять на основе наглядного сравнения, какое число больше, какое меньше, употребляя соответствующие термины; Закреплять умение определять стороны на самом себе (правая, левая рука, нога, и т.д). Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению ее правил.

Изобразительная деятельность (лепка по замыслу) *«Вылепите какие хотите овощи и фрукты»*	*Изобразительная деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора*	Закреплять умение лепить знакомые предметы, применяя усвоенные ранее приемы; Развивать инициативу, самостоятельность (поощрять лепку тех овощей, которые дети не лепили ранее) и творческие способности детей; Закреплять умение детей отгадывать загадки; Упражнять в умение определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат).
Итоговое мероприятие *Создание альбома «Овощи и фрукты»*	*Изобразительная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность*	Закрепить знания детей об овощах и фруктах; Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемого листа (на специально приготовленной клеенке); Составлять изображение задуманное воспитателем или ребенком; Совершенствовать у детей трудовые навыки, умение доводить начатое дело до конца.

«Мир растений»

Образовательная деятельность	**Виды партнерской деятельности**	**Содержание**
Изобразительная деятельность (рисование) *« В осеннем лесу много грибов и деревьев»*	*Изобразительная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность Игровая деятельность*	Учить детей изображать в одном рисунке несколько предметов, располагая их в ряд на одной линии и связывая единым содержанием, рациональному изображению одинаковых предметов – грибов (сначала рисуют ножки у всех грибов, потом шляпки); Совершенствовать умение передавать в рисунке существенные различия в величине предметов: деревьев и грибов; Закрепить знания детей о ядовитых и съедобных грибах; Развивать у детей быстроту, ловкость, силу, пространственную ориентировку.
Познавательно-исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) «*Грибы»*	*Познавательно – исследовательская Коммуникативная деятельность Изобразительная деятельность*	Познакомить детей с разными видами грибов (маслята, опята, сыроежки); Учить различать грибы по внешним признакам (окраске, величине); Рассказать детям о том, что многие грибы используют при изготовлении лекарств; Закреплять правильное произношение

		согласного звука «Р»; Совершенствовать интонационную выразительность; Закреплять умение детей срезать уголки, закругляя их.
Коммуникативная деятельность (развитие речи) Рассматривание осенних листьев (кленовые и дубовые)	*Коммуникативная деятельность* *Восприятие художественной литературы и фольклора* *Музыкальная деятельность*	Продолжать учить детей составлять описательный рассказ; Совершенствовать умение отвечать на вопросы воспитателя; Помочь детям установить сходство и различие листьев; Продолжать формировать представления детей о способах взаимодействия с растениями: рассматривать растение, не нанося им вред; Познакомить детей с новым стихотворением А.Майкова «Осенние листья по небу кружат»; Продолжать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые мелодии.
Конструктивная деятельность (конструирование) «*Ящик под рассаду»*	*Конструктивная деятельность* *Познавательно – исследовательская деятельность*	Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга; Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели; Дать элементарные представления о особенностях труда в сельской местности с опорой на опыт детей.
Познавательно – исследовательская деятельность ФЭМП	*Познавательно – исследовательская деятельность* *Двигательная деятельность*	Учить детей считать до 3, называть числительные по порядку, правильно соотносить последнее числительное со всей пересчитанной группой, понимать, что оно обозначает общее количество предметов в группе; Совершенствовать умение детей считать и раскладывать предметы правой рукой слева направо; Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению ее правил.
Изобразительная деятельность (лепка) *«Морковки большие и маленькие»*	*Изобразительная деятельность* *Коммуникативная деятельность*	Учить детей передавать в лепке предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами;

		Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы; Обращать внимание детей на результат; Учить употреблять в речи существительные с обобщающим значением (овощи).
Итоговое мероприятие *Развлечение* *«Здравствуй, осень»*	*Игровая деятельность* *Музыкальная деятельность*	Закреплять знания детей о времени года – осень, о имениях в природе: отцвели растения, исчезли жуки и бабочки; Развивать умение детей исполнять музыкально – игровые упражнения; Приучать к самостоятельному выполнению правил в подвижных играх.

Домашние животные

Образовательная деятельность	**Интеграция**	**Содержание**
Изобразительная деятельность (рисование) *«Козленочек»*	*Изобразительная деятельность* *Коммуникативная деятельность* *Восприятие художественной литературы и фольклора*	Учить рисовать животных на четырех ногах, правильно передавая горизонтальное положение туловища; Упражнять в соблюдении пропорциональных отношений при рисовании; Уточнять представления детей о загадках, продолжать учить их отгадывать; Продолжать учить детей употреблять в речи существительные с обобщающим понятием (животные).
Коммуникативная деятельность (развитие речи) Чтение сказки «Три поросенка»	*Коммуникативная деятельность* *Игровая деятельность*	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка»; Помочь детям усвоить содержание прочитанного произведения; Учить детей слушать сказку, отвечать на вопросы по ее содержанию; Вспомнить правила поведения при встречи с незнакомыми людьми; Развивать умение разыгрывать несложные представления, понимать эмоциональное состояние героев.
Познавательно – исследовательская деятельность (Формирование элементарных математических представлений) *«Счёт до 3»*	*Познавательно – исследовательская деятельность* *Двигательная деятельность* *Игровая деятельность*	Учить детей считать в пределах трех; используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте); Расширять представления о частях суток и их последовательности; Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно

		относится к выполнению ее правил. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего противоположного пола.
Изобразительная деятельность (лепка) *«Рыбка»*	*Изобразительная деятельность* *Познавательно-исследовательская деятельность* *Коммуникативная деятельность*	Закреплять знания детей о приёмах изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами, оттягивание); Продолжать знакомить детей с домашними животными, обитателями уголка природы (аквариумные рыбки); рассказать о способах ухода за ними; Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи.
Изобразительная деятельность (аппликация) *«Кто в каком домике живет»*	*Изобразительная деятельность* *Игровая деятельность* *Музыкальная деятельность*	Закреплять умение детей резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображения из частей. Совершенствовать приемы аккуратного наклеивания; Побуждать детей к проявлению инициативы в выборе роли, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами; Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него.
Познавательно – исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) « Город - село»	*Познавательно – исследовательская* *Изобразительная деятельность*	Познакомить детей с понятиями город – село; Учить детей находить различия между городом и селом; Дать понятие детям о том, что такое сельское хозяйство; Познакомить с особенностями труда в селе (фермы, свинарники); Продолжать закреплять представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов; Расширять представления детей о способах взаимодействия с животными.
Развлечение: « В гостях у бабушки – рассказушки»	*Игровая деятельность* *Двигательная деятельность*	Закрепить знания детей о домашних животных, о сельском хозяйстве; Развивать интерес к играм с мячами, скакалками, обручами; Продолжать приучать детей действовать по сигналу.

ноябрь
«День народного единства»

Образовательная деятельность	Виды партнерской деятельности	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) *«Цветные шары»*	*Изобразительная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность Игровая деятельность*	Продолжать знакомить детей с предметами овальной формы; Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой формы; Закрепить навыки закрашивания; Дать детям представление о том, что на праздник принято украшать улицы города флажками, шарами и т.д; Развивать у детей быстроту, ловкость, силу, пространственную ориентировку.
Познавательно-исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) « *День народного единства»*	*Познавательно – исследовательская Коммуникативная деятельность Изобразительная деятельность*	Познакомить детей с государственным праздником «День народного единства»; Рассказать о людях разных национальностей, которые живут в нашей стране; Закреплять правильное произношение согласного звука «Д»; Совершенствовать интонационную выразительность; Закреплять умение детей составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.
Коммуникативная деятельность (развитие речи) Чтение сказки *« Зимовье»*	*Коммуникативная деятельность Игровая деятельность Музыкальная деятельность*	Закреплять умение детей слушать сказку, отвечать на вопросы по ее содержанию; Учить повторять за воспитателем наиболее образные характеристики поведения персонажей, запомнить их; Объяснить детям значение слова «дружба»; Закрепить умение пересказывать наиболее выразительные отрывки из сказки; Развивать музыкальный слух детей, умение слушать голоса животных и узнавать их; Продолжать учить детей в дидактические игры.
Конструктивная деятельность (конструирование) «*Большой дом»*	*Конструктивная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность Восприятие художественной литературы*	Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга; Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая

		вспомнить, какие похожие сооружения дети видели; Дать элементарные представления о том, что все люди должны жить дружно; Закрепить знания детей о русской народной сказке «Теремок».
Познавательно – исследовательская деятельность ФЭМП	*Познавательно – исследовательская деятельность* *Двигательная деятельность*	Познакомить детей с образованием числа 4; Учить их считать до четырех; Упражнять в различении круга, квадрата, треугольника; Совершенствовать умение детей считать и раскладывать предметы правой рукой слева направо; Закреплять умение детей выполнять действия по сигналу.
Изобразительная деятельность (лепка) *«Хоровод»*	*Изобразительная деятельность* *Коммуникативная деятельность*	Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношения частей; Учить детей объединять свою работу с работами других детей; Развивать образное представление; Обращать внимание детей на результат; Учить употреблять в речи существительные с обобщающим значением (праздники).
Итоговое мероприятие *Развлечение* *«День народного единства»*	*Игровая деятельность* *Музыкальная деятельность*	Закреплять знания детей о государственных праздниках; Развивать умение детей исполнять музыкально – игровые упражнения; Приучать к самостоятельному выполнению правил в подвижных играх.

Предметы ближайшего окружения

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) *«Чашка и блюдце»*	*Изобразительная деятельность* *Коммуникативная деятельность* *Восприятие художественной литературы и фольклора*	Продолжать учить рисовать предметы круглой и овальной формы; Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; Упражнять в соблюдении пропорциональных отношений при рисовании; Уточнять представления детей о загадках, продолжать учить их отгадывать; Продолжать учить детей употреблять в

		речи существительные с обобщающим понятием (посуда).
Коммуникативная деятельность (развитие речи) Описание одежды на кукле	*Коммуникативная деятельность* *Игровая деятельность* *Познавательно – исследовательская деятельность*	Продолжать учить детей рассматривать предметы; Рассказывать детям, из какого материала сделаны предметы, об их свойствах и качествах; Формировать умение составлять рассказ про куклу и её одежду; Развивать монологическую речь, умение слушать товарища; Совершенствовать умение распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами.
Познавательно – исследовательская деятельность (Формирование элементарных математических представлений)	*Познавательно – исследовательская деятельность* *Коммуникативная деятельность*	Совершенствовать умение детей считать до 4, Закреплять знания о геометрических фигурах, их цвете; Учить соотносить число предметов со всей пересчитанной группой предметов; Развивать диалогическую речь; Продолжать учить детей отвечать на вопросы и задавать их.
Изобразительная деятельность (лепка по замыслу) *«Предметы вокруг нас*	*Изобразительная деятельность* *Коммуникативная деятельность*	Продолжать учить детей определять содержание своей работы; Закреплять умение детей использовать в своей работе знакомые приемы лепки; Упражнять в рассказывании о своей любимой игрушке; Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; Воспитывать бережное отношение к вещам;
Изобразительная деятельность (аппликация) *«Красивые пирамидки»*	*Изобразительная деятельность* *Восприятие художественной литературы* *Познавательно – исследовательская деятельность*	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов, прямоугольников, путем плавного закругления углов; Закрепить приемы владения ножницами; Учить располагать круги от большого, к самому маленькому; Продолжать учить детей слушать стихотворения; Расширять представления детей о предметах круглых форм.
Познавательно – исследовательская деятельность (формирование целостной картины	*Познавательно – исследовательская* *Изобразительная деятельность*	Учить детей различать и называть предметы посуды, группировать и объединять предметы по сходным признакам (по назначению); Совершенствовать умение находить

мира) *« Посуда»*		различие и сходства между предметами; Обращать внимание детей на то, что многие предметы сделаны руками человека, поэтому к ним надо относиться бережно; Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания.
Итоговое мероприятие: Создание альбома «Посуда»	*Изобразительная деятельность* *Познавательно – исследовательская деятельность*	Закрепить знания детей о посуде, о её предназначении в жизни людей; Совершенствовать приемы аккуратного наклеивания умение аккуратно пользоваться клеем и ножницами.

ноябрь
«Мой город, моя страна»
Средняя группа

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) *« Флаг нашей страны»*	*Изобразительная деятельность* *Познавательно – исследовательская деятельность* *Игровая деятельность*	Продолжать учить детей рисовать предметы прямоугольной формы; Упражнять детей в умении закрашивать рисунок разными цветами; Дать детям представление о государственной символике нашей страны, рассказать , что флаг нашей страны трех цветов; Развивать у детей быстроту, ловкость, силу, пространственную ориентировку.
Познавательно-исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) « *Мой город»*	*Познавательно – исследовательская* *Музыкальная деятельность*	Закрепить знания детей о названии города, протекающих в нем рек, о достопримечательностях города; Продолжать знакомить с названиями улиц, рассказать о самых красивых местах родного города; Развивать интерес к музыке, желание слушать её; Учить детей внимательно рассматривать иллюстрации с изображением города.
Коммуникативная деятельность (развитие речи) Заучивание стихотворения «Город» Г.И.Туваковой	*Коммуникативная деятельность* *Восприятие художественной литературы и фольклора*	Продолжать учить детей запоминать стихотворение наизусть, добиваться выразительности чтения; Совершенствовать умение отвечать на вопросы воспитателя; Познакомить детей с творчеством Буйской поэтессы Г.И.Туваковой; Воспитывать любовь к родному городу.
Конструктивная деятельность (конструирование)	*Конструктивная деятельность* *Познавательно –*	Учить детей сооружать высокие постройки с перекрытиями, делать постройку прочной;

«*Двухэтажный дом»*	*исследовательская деятельность*	Закреплять умение отбирать нужные для постройки детали, по образцу определять, в какой последовательности её выполнять; Познакомить с понятием «фундамент»; Закреплять знания детей о достопримечательностях города.
Познавательно – исследовательская деятельность ФЭМП	*Познавательно – исследовательская деятельность* *Двигательная деятельность*	Закрепить умение детей вести счет в пределах 4; Учить детей находить множество предметов в количестве, соответствующем количеству на образце (2-4); Учить видеть равночисленность множеств, находящихся на большом расстоянии друг от друга; Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению ее правил.
Изобразительная деятельность (лепка по замыслу) *«Птицы, которых можно встретить в нашем городе»*	*Изобразительная деятельность* *Коммуникативная деятельность* *Музыкальная деятельность*	Учить детей лепить из пластилина птичку, передавая овальную форму тела, оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылья Обращать внимание детей на результат; Учить употреблять в речи существительные с обобщающим значением (птицы); Закреплять умение детей определять на слух пение птиц.
Итоговое мероприятие *Развлечение* *«Мой город Буй на Костроме реке"*	*Игровая деятельность* *Музыкальная деятельность*	Закреплять знания детей о родном городе, о стране, в которой живут; Развивать умение детей исполнять музыкально – игровые упражнения; Приучать к самостоятельному выполнению правил в подвижных играх.

«Моя семья»

Образовательная деятельность	**Интеграция**	**Содержание**
Изобразительная деятельность (рисование) *«Мой дом»*	*Изобразительная деятельность* *Коммуникативная деятельность*	Закреплять умение детей правильно передавать в рисунке изображение предмета; Совершенствовать умение правильно держать кисть, часто промывать её перед использованием краски другого цвета; Продолжать учить детей употреблять в речи существительные с обобщающим понятием (семья); Объяснить детям значение выражения

		«Мой дом, моя крепость» Развивать связную речь.
Коммуникативная деятельность (развитие речи) *Беседа* *«Братишки и сестренки»*	*Коммуникативная деятельность* *Игровая деятельность*	Формировать у детей первичные гендерные представления; Познакомить детей со звуком «Л»; Учить четко артикулировать звук; Закреплять его произношение в слоге, словах; Учить детей называть своих близких родственников; Развивать умение разыгрывать несложные представления, понимать эмоциональное состояние героев.
Познавательно – исследовательская деятельность (Формирование элементарных математических представлений)	*Познавательно – исследовательская деятельность* *Двигательная деятельность*	Учить детей связно рассказывать, какие игрушки и сколько их, отражать в речи равенство количества игрушек и кружков на карточке; Упражнять в определении направления расположения предметов от самого себя (впереди, сзади, слева, справа); Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению ее правил. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего противоположного пола.
Изобразительная деятельность (лепка) *«Ваза для мамы»*	*Изобразительная деятельность* *Познавательно-исследовательская деятельность* *Коммуникативная деятельность*	Закреплять умение детей раскатывать пластилин между ладонями, приемы вдавливания и вытягивания; Воспитывать самостоятельность, творчество; Активизировать словарь детей словами (милая, нежна); Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; Познакомить детей с некоторыми особенностями поведения мужчин и женщин в семье.
Изобразительная деятельность (аппликация) *«Дом, в котором я живу»*	*Изобразительная деятельность* *Игровая деятельность* *Коммуникативная деятельность*	Закреплять умение преобразовать геометрические фигуры путем разрезания прямоугольника, квадрата, круга; Продолжать учить детей придумывать постройку и воплощать её в аппликации, затем самостоятельно определять и вырезать детали для украшения постройки; Закреплять умение детей составлять небольшой рассказ; Развивать связную речь
Познавательно – исследовательская	*Познавательно – исследовательская*	Углублять представления детей о семье (её членах, родственных отношениях;

деятельность (формирование целостной картины мира) *« Семья»*	*Изобразительная деятельность*	Обратить внимание детей на то, что у каждого члена семьи есть свои обязанности; Пополнить словарь детей понятием: семейное древо; Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы; Закреплять умение наклеивать части.
Итоговое мероприятие: Праздник «День матери»		

Декабрь
«Зимушка -зима»
Средняя группа

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) *« Зима»*	*Изобразительная деятельность* *Познавательно – исследовательская деятельность* *Коммуникативная деятельность*	Развивать умение внимательно рассматривать картину; Обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; Учить детей при передаче сюжета располагать изображения на всем листе бумаги; Закреплять умение детей рисовать красками; Активизировать словарь детей прилагательными, развивать умение использовать их в речи; Воспитывать бережное отношение к природе.
Познавательно-исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) « *Здравствуй, зимушка - зима»*	*Познавательно – исследовательская* *Коммуникативная деятельность* *Двигательная деятельность*	Развивать умение замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи; Учить правильно согласовывать слова между совершаемым действием и состоянием организма; Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда; Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.
Коммуникативная деятельность (развитие речи) Заучивание стихотворения *«Первый снег» Я.Аким или «Поет зима – аукает» С.Есенина*	*Коммуникативная деятельность* *Двигательная деятельность*	Расширять представления детей об изменениях в природе, происходящих зимой; Продолжат учить детей выразительно читать стихотворение наизусть; Совершенствовать умение отвечать на вопросы и задавать их; Формировать умение соблюдать

		правила поведения в процессе подвижной игры.
Конструктивная деятельность (конструирование) «*Дворец Снежной Королевы»*	*Конструктивная деятельность Коммуникативная деятельность*	Познакомить детей с архитектурными зданиями; Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок) и использовать их с учетом конструктивных свойств; Развивать умение соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же, но высокий»); Продолжать формировать интерес к книге; Воспитывать положительное отношение к труду.
Познавательно – исследовательская деятельность ФЭМП	*Познавательно – исследовательская деятельность Двигательная деятельность Коммуникативная деятельность*	Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни животных зимой; Учить детей считать в пределах 5, познакомить с порядковым значением числа 5; Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине, ширине) обозначать результаты сравнения словами длиннее, шире, короче, уже; Развивать умение соблюдать в процессе игры правила поведения; Воспитывать бережное отношение к животным.
Изобразительная деятельность (лепка по замыслу) *«Деревья в снегу»*	*Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность Восприятие художественной литературы*	Продолжать учить детей создавать коллективную композицию; Формировать умение сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета; Закреплять представления о свойствах пластилина и способах лепки; Развивать умение детей описывать картину; Закреплять умение детей слушать стихотворения, отвечать на вопросы по содержанию.
Итоговое мероприятие *Развлечение «Зимние забавы»"*	*Игровая деятельность Двигательная деятельность Музыкальная деятельность*	Систематизировать знания детей о обычаях встречи зимы русского народа; Продолжать знакомить детей с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма; Совершенствовать двигательные умения и навыки детей; Развивать умение детей исполнять музыкально – игровые упражнения;

		Приучать к самостоятельному выполнению правил в подвижных играх.

декабрь

«Птицы»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) *«Красивая птичка»*	*Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность*	Учить детей рисовать птичек, передавая форму тела (овальная), красивое оперение; Упражнять в рисовании красками, кистью; Развивать образное восприятие, воображение; Развивать связную речь; Воспитывать бережное отношение к птицам.
Коммуникативная деятельность (развитие речи) *Составление описательного рассказа по игрушке («Каркуша»)*	*Коммуникативная деятельность Игровая деятельность*	Продолжать учить детей рассматривать игрушку, обращать внимание детей на существенные признаки, добиваться составления маленького рассказа; Развивать связную речь; Развивать умение разыгрывать несложные представления, понимать эмоциональное состояние героев.
Познавательно – исследовательская деятельность (Формирование элементарных математических представлений)	*Познавательно – исследовательская деятельность* *Двигательная деятельность*	Закреплять представления детей об образовании чисел 4 и 5 и навыки счета в пределах 5; Учить согласовывать числительные с существительными, к которым они относятся, запоминать число предметов; Упражнять детей в определении направления расположения предметов от самого себя (впереди, сзади); Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению ее правил. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего противоположного пола.
Изобразительная деятельность (лепка) *«Птички клюют зернышки»*	*Изобразительная деятельность Познавательно-исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность*	Учить детей передавать простую позу: наклон головы и тела вниз; Закреплять технические приемы лепки; Учить объединять свою работу с работой товарища; Развивать у детей навыки рассказывания по картине; Расширять представления детей о зимующих и перелетных птицах; Развивать стимулирование внимания,

		точному реагированию на звуковые сигналы.
Изобразительная деятельность (аппликация) *«Скворечник»*	*Изобразительная деятельность Игровая деятельность Коммуникативная деятельность*	Закреплять умение детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей, определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная); Уточнять знания цветов, развивать цветовое восприятие; Совершенствовать связную речь детей; Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей в различных формах организации двигательной деятельности.
Познавательно – исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) *« Перелетные и зимующие птицы»*	*Познавательно – исследовательская Изобразительная деятельность*	Познакомить детей с зимующими птицами (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь); Расширять представления детей о жизни птиц в зимнее время года; Упражнять детей в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем округления углов, использовании этого приема для изображения в аппликации; Закреплять умение детей играть в дидактические игры.
Итоговое мероприятие: «КВН «Знатоки природы»	*Игровая деятельность Познавательно – исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность*	Развивать навыки свободного общения со взрослыми и детьми; Совершенствовать двигательные умения и навыки детей в различных формах организации двигательной деятельности; Систематизировать знания детей о перелетных и зимующих птицах; Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений; Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми;

декабрь

«Новый год»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) *«Красивая птичка»*	*Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность*	Учить детей рисовать птичек, передавая форму тела (овальная), красивое оперение; Упражнять в рисовании красками, кистью; Развивать образное восприятие, воображение; Развивать связную речь;

		Воспитывать бережное отношение к птицам.
Коммуникативная деятельность (развитие речи) *Составление описательного рассказа по игрушке («Каркуша»)*	*Коммуникативная деятельность* *Игровая деятельность*	Продолжать учить детей рассматривать игрушку, обращать внимание детей на существенные признаки, добиваться составления маленького рассказа; Развивать связную речь; Развивать умение разыгрывать несложные представления, понимать эмоциональное состояние героев.
Познавательно – исследовательская деятельность (Формирование элементарных математических представлений)	*Познавательно – исследовательская деятельность* *Двигательная деятельность*	Закреплять представления детей об образовании чисел 4 и 5 и навыки счета в пределах 5; Учить согласовывать числительные с существительными, к которым они относятся, запоминать число предметов; Упражнять детей в определении направления расположения предметов от самого себя (впереди, сзади); Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению ее правил. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего противоположного пола.
Изобразительная деятельность (лепка) *«Птички клюют зернышки»*	*Изобразительная деятельность* *Познавательно-исследовательская деятельность* *Коммуникативная деятельность*	Учить детей передавать простую позу: наклон головы и тела вниз; Закреплять технические приемы лепки; Учить объединять свою работу с работой товарища; Развивать у детей навыки рассказывания по картине; Расширять представления детей о зимующих и перелетных птицах; Развивать стимулирование внимания, точному реагированию на звуковые сигналы.
Изобразительная деятельность (аппликация) *«Скворечник»*	*Изобразительная деятельность* *Игровая деятельность* *Коммуникативная деятельность*	Закреплять умение детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей, определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная); Уточнять знания цветов, развивать цветовое восприятие; Совершенствовать связную речь детей; Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей в различных формах организации двигательной деятельности.
Итоговое мероприятие: «КВН «Знатоки природы»	*Игровая деятельность* *Познавательно – исследовательская*	Развивать навыки свободного общения со взрослыми и детьми; Совершенствовать двигательные

	деятельность *Коммуникативная деятельность*	умения и навыки детей в различных формах организации двигательной деятельности; Систематизировать знания детей о перелетных и зимующих птицах; Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений; Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми;

Безопасный мир (правила безопасности дома, на улице, в природе)
декабрь

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) **«Мухомор»**	*Изобразительная деятельность* *Познавательно-исследовательская* *Деятельность* *Коммуникативная деятельность*	Закреплять умение детей рисовать простым карандашом, закрашивать красками. Продолжать учить рисовать красками, наносить краску одну на другую. Расширять знания детей о растениях леса, видах грибов. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с ядовитыми растениями. Развивать умение логично и понятно высказывать свое суждение. Воспитывать аккуратность в работе.
Коммуникативная деятельность Рассматривание предметов **«Опасные предметы»**	*Коммуникативная деятельность* *Игровая деятельность*	Продолжать учить детей рассматривать предметы, выделять отличительные особенности. Развивать умение детей описывать предмет. Пополнять и активизировать словарь прилагательными. Формировать навыки безопасного поведения в быту.
Познавательно – исследовательская деятельность (Развитие элементарных математических представлений)	*Коммуникативная деятельность* *Двигательная деятельность*	Развивать представления детей о геометрической фигуре – цилиндр. Упражнять в умении видеть равные группы предметов при разном их расположении. Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко. Закреплять умение прыгать с места на двух ногах.
Познавательно – исследовательская деятельность	*Восприятие худ. литературы* *Изобразительная*	Формировать умение отгадывать загадки Продолжать обучать приемам

(Конструирование из бумаги) **«Мухомор»**	*деятельность Коммуникативная деятельность*	конструирования из бумаги, анализировать образец Закреплять навыки аккуратного наклеивания Формировать навыки безопасного использования ножниц и клея Воспитывать аккуратность
Изобразительная деятельность (аппликация) **«Витамины»**	*Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность Игровая деятельность*	Расширять представления детей о полезных и вредных для жизни человека предметах Закреплять умение правильно наклеивать части на рисунок Систематизировать знания пользования клеем Развивать мелкую моторику рук Закреплять умение брать на себя различные роли в сюжетно- ролевой игре
Итоговое мероприятие **«Пока не наступила беда»**	*Коммуникативная деятельность Игровая деятельность Музыкальная деятельность*	Систематизировать представления о безопасном поведении дома, на улице Вызвать интерес к здоровому образу жизни Стимулировать речевую активность детей Воспитывать самостоятельность и ответственность

Январь
«Народная игрушка»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) **«Дымковская игра»**	*Коммуникативная деятельность Изобразительная деятельность Познавательно-исследовательская деятельность*	Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки; Учить отмечать характерные особенности элементов узора (круги, кольца, точки, полосы) Совершенствовать умение обозначать словами положение предмета по отношению к себе Развивать умение наносить широкие линии всей кистью, узкие точки – концом ворса Воспитывать бережное отношение к игрушкам
Коммуникативная деятельность Составление описательного рассказа **«Народные игрушки»**	Коммуникативная деятельность Познавательно-исследовательская деятельность	Познакомить детей с филимоновской игрушкой, научить выделять элементы росписи Развивать умения детей составлять описательный рассказ

		Совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению ее правил Воспитывать умение слушать товарища
Познавательно – исследовательская деятельность (формирование элементарных математических представлений)	*Коммуникативная деятельность* *Игровая деятельность*	Упражнять в счете на слух в пределах 5 Развивать умение отсчитывать предметы из большего количества Формировать умение соблюдать в процессе игры правила поведения Расширять знания детей о глине, ее свойствах и качествах Воспитывать аккуратность в выполнении работ.
Познавательно – исследовательская деятельность (Формирование целостной картины мира) **«Народная игрушка»**	*Изобразительная деятельность* *Познавательно-исследовательская деятельность*	Углублять знания детей о народных игрушках Развивать интерес к познавательной литературе Расширять представление о многообразии профессий Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей
Изобразительная деятельность (лепка) **«Барашек»**	*Изобразительная деятельность* *Коммуникативная деятельность*	Формировать умение правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных Упражнять в раскатывании комочков прямыми движениями Совершенствовать приемы сглаживания, оттягивания, умение соблюдать пропорции между частями Закреплять знания детей о способах безопасного взаимодействия с животными Воспитывать бережное отношение к игрушкам
Изобразительная деятельность (аппликация) **«Вырежи и наклей, какую хочешь игрушку»**	*Изобразительная деятельность* *Познавательно – исследовательская деятельность*	Продолжать учить детей задумывать содержание своей работы, подбирать для изображения кусочки бумаги подходящей формы и цвета. Развивать мышление, творческое воображение. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. закреплять представление детей о геометрических фигурах.

Итоговое мероприятие **КВН**	*Игровая деятельность Двигательная деятельность Музыкальная деятельность Коммуникативная деятельность*	Развивать навыки свободного общения со взрослыми и детьми Совершенствовать двигательные умения и навыки детей в различных формах организации двигательной деятельности Систематизировать знания детей о народных игрушках Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми

Январь
«Устное народное творчество»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) **«Сказочный домик»**	*Коммуникативная деятельность Изобразительная деятельность Познавательно-исследовательская деятельность*	Расширять представления детей о профессии «художник». Учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы Помогать детям, при передаче сюжета располагать изображение на всем листе в соответствии с содержанием действия. Закреплять умение закрашивать рисунки кистью. Дать представление о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни человека. Продолжать воспитывать аккуратность в выполнении работ
Коммуникативная деятельность (развитие речи) **«Звук-волшебник»**	*Коммуникативная деятельность Игровая деятельность Восприятие художественной литературы*	Закреплять правильное произношение согласных звуков Развивать артикуляционный аппарат Совершенствовать отчетливое произношение слов Продолжать приучать детей слушать потешки и запоминать их Формировать самостоятельность в выборе игр, побуждать к активной деятельности Воспитывать уважительное отношение к сверстникам.
Познавательно – исследовательская деятельность (Формирование элементарных	*Коммуникативная деятельность Двигательная деятельность Познавательно-*	Развивать умение сравнивать предметы по внешним признакам Формировать представления о значении слов: вчера, сегодня, завтра Совершенствовать диалогическую

математических представлений)	*исследовательская деятельность*	форму речи Дать представление детям о значимости их труда, поощрять инициативу в оказании помощи взрослым и товарищам. Воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений
Изобразительная деятельность (Конструктивная деятельность) **«Сказочные герои»**	*Коммуникативная деятельность* *Изобразительная деятельность* *Музыкальная деятельность*	Формировать представления детей о природных материалах и их качествах Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Развивать умение детей описывать предмет. Совершенствовать умение правильно пользоваться ножницами (в присутствии взрослых). Продолжать развивать интерес к музыке, желание слушать ее.
Изобразительная деятельность (аппликация) **«Украшение платочка»**	*Изобразительная деятельность* *Игровая деятельность*	Продолжать рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил игры. Развивать у детей интерес к музыке. Упражнять в вырезании крупных и овальных форм Продолжать учить, правильно пользоваться ножницами (в присутствии взрослых). Воспитывать аккуратность в выполнении работ.
Познание (Формирование целостной картины мира) **«В мире пословиц»**	Познавательно-исследовательская деятельность Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность	Расширять представления детей об устном народном творчестве при помощи пословиц. Совершенствовать интонационную выразительность речи, умение читать наизусть пословицы. Формировать умение закрашивать рисунки карандашом, проводя линии и штрихи в одном направлении.
Изобразительная деятельность (лепка) **«Петушок и бобовое зернышко»**	*Изобразительная деятельность* *Познавательно – исследовательская деятельность* *Трудовая деятельность*	Повторить с детьми содержание русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко». Совершенствовать умение лепить из пластилина, закреплять приемы лепки, усвоенные в предыдущих группах. Формировать бережное отношение к

		собственным поделкам и поделкам сверстников. Продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности.
Итоговое мероприятие **Викторина «Наши сказки»**	*Коммуникативная деятельность* *Изобразительная деятельность* *Восприятие художественной литературы* *Игровая деятельность*	Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям Продолжать работу по формированию интереса к книге Формировать умение закрашивать рисунки карандашом Закреплять умение пересказывать отрывки из сказок Совершенствовать диалогическую форму речи.

ФЕВРАЛЬ
Средняя группа
Что за прелесть эти сказки (былины о богатырях)

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) ***«Богатырские доспехи»***	*Изобразительная деятельность* *Коммуникативная деятельность*	Продолжать учить приему рисования овальной, прямоугольной, круглой форм, упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки; Уточнять представления детей о загадках, продолжать учить их отгадывать; Совершенствовать умение сравнивать предметы по внешним признакам.
Коммуникативная деятельность (развитие речи) Составление рассказа по картине ***«Богатыри» Васнецова***	*Коммуникативная деятельность* *Музыкальная деятельность*	Развивать умение детей описывать картину, упражнять в составлении рассказов по картине; Формировать умение отчетливо произносить слова и фразы; Расширять представления детей о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки.
Познавательно – исследовательская деятельность (формирование элементарных математических представлений) ***«Счёт до 5»***	*Познавательно – исследовательская деятельность* *Игровая деятельность* *Двигательная деятельность*	Закреплять умение детей считать до 5; Совершенствовать умение уравнивать группы предметов; Развивать логическое мышление; Продолжать прививать любовь к физкультуре: наклоняться в стороны, держа руки на поясе.

Изобразительная деятельность (конструирование) ***«Крепость»***	*Познавательно – исследовательская деятельность Трудовая деятельность Коммуникативная деятельность*	Познакомить детей с макетом « Город – крепость», обратить внимание детей на сооружения и здания находящиеся вокруг детского сада; Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме; Формировать умение договариваться, заботится о своевременном завершении совместного задания; Продолжать расширять представления о труде взрослых, о профессии строитель.
Изобразительная деятельность (лепка) ***«Конь – верный друг богатыря»***	*Изобразительная деятельность Музыкальная деятельность Двигательная деятельность*	Формировать умение вытягивать отдельные части из целого куска, сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки; Закрепить знания детей о роли животных в жизни человека; Познакомить детей с песней М. Клоковой «Лошадка», развивать умение высказывать свой мнение о прослушанном; Формировать умение прыгать через короткую скакалку, развивать гибкость, ловкость, выносливость.
Познавательно – исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) ***« Славна богатырями земля русская»***	*Познавательно – исследовательская деятельность Изобразительная деятельность Трудовая деятельность*	Продолжать знакомить детей Российской Армией; Расширять представления детей о некоторых военных профессиях (летчик, пограничник); Дать сравнительную характеристику военного снаряжения современного солдата и русского богатыря; Закреплять умение закрашивать рисунки кистью, проводить линии, штрихи только в одном направлении. Продолжать формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные); Развивать быстроту, силу, ловкость.

Февраль
Я вырасту здоровым

Образовательная деятельность	***Интеграция***	***Содержание***
Изобразительная деятельность (рисование) **«Овощи и фрукты»**	*Коммуникативная деятельность Изобразительная деятельность*	Расширять знания детей об овощах и фруктах; Учить употреблять в речи существительные с обобщающим

	Познавательно – исследовательская деятельность	понятием; Способствовать развитию любознательности; Формировать умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; Закреплять умение рисовать круглые и овальные формы; Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употребления в пищу овощей и фруктов.
Коммуникативная деятельность (рассказывание по серии картинок) **«Мой распорядок дня»**	*Двигательная деятельность* *Коммуникативная деятельность*	Расширять представления детей о важности для здоровья соблюдение режима дня; Упражнять детей в составлении рассказов по картине; Помогать детям, выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации; Формировать правильную осанку, сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, руки вверх.
Познавательно – исследовательская деятельность (Формирование элементарных математических представлений)	*Игровая деятельность* *Коммуникативная деятельность*	Учить сравнивать 3 предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности; Формировать умение согласовывать слова в предложении; Закреплять представления о значении слов: вчера, сегодня, завтра; Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.
Познавательно – исследовательская деятельность (Формирование целостной картины мира) **«В гостях у Айболита»**	*Коммуникативная деятельность* *Познавательно-исследовательская деятельность*	Расширять представления детей о понятиях «здоровье» и «болезнь», о профессии «врач»; Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состояние организма, самочувствием; Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы и задавать их; Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки перед едой, по мере загрязнения.
Изобразительная деятельность (лепка) **«Лепка по замыслу»**	*Музыкальная деятельность* *Изобразительная деятельность*	Продолжать развивать интерес к лепке; Закреплять приемы лепки, освоенные ранее; Способствовать развитию основ музыкальной культуры, развивать

		умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения; Продолжать знакомить детей с физическими упражнениями на укрепление различных органов; Воспитывать опрятность, аккуратность в работе.
Изобразительная деятельность (аппликация) **«Аскорбинка и её друзья»**	*Трудовая деятельность* *Познавательно-исследовательская деятельность*	Закрепить знания детей о витаминах и продуктах, в которых они содержатся; подвести детей к пониманию, что не все вкусное полезно; Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем округления углов, использовании этого приема для изображения в аппликации овощей, фруктов; Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться.
Итоговое мероприятие **«Солнце, воздух и вода –наши лучшие друзья»**	*Игровая деятельность* *Коммуникативная деятельность*	Формировать умение детей заботиться о своем здоровье; Закреплять представления детей о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания; Совершенствовать интонационную выразительность речи; Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей в различных формах организации двигательной деятельности.

Февраль
«Транспорт»

Образовательная деятельность	***Интеграция***	***Содержание***
Изобразительная деятельность (рисование) ***«На чем люди ездят»***	*Коммуникативная деятельность* *Изобразительная деятельность*	Учить изображать различные виды транспорта, передавая их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине); Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, закрашивать цветным карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении; Формировать навыки безопасного поведения в транспорте; Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
Коммуникативная	*Коммуникативная*	Продолжать учить детей составлять

деятельность (развитие речи) Рассказывание по картине ***«Пожарная машина»***	*деятельность Познавательно – исследовательская деятельность*	рассказ по картинке, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их; Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний; Закреплять умение вырезывать и наклеивать изображения; Расширять знания детей о специализированном транспорте.
Познавательно – исследовательская деятельность (Формирование элементарных математических представлений)	*Игровая деятельность Коммуникативная деятельность*	Познакомить детей с прямоугольником и учить их различать прямоугольник, квадрат, и треугольник; Продолжать учить детей раскладывать предметы в ряд в порядке возрастания по ширине; Активизировать употребление в речи названий предметов и частей, из которых они состоят; Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры.
Познавательно – исследовательская деятельность (Формирование целостной картины мира) ***«Общественный транспорт»***	*Познавательно-исследовательская деятельность Игровая деятельность*	Обобщать представления детей о различных видах общественного транспорта (автобус, поезд, самолет, теплоход); Рассказать детям, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов; Побуждать детей петь мелодию чисто, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.
Изобразительная деятельность (лепка) **«*Самолет»***	*Познавательно – исследовательская деятельность Изобразительная деятельность*	Продолжать развивать умение вытягивать отдельные мелкие части из целого куска, прищипывать мелкие детали; Закреплять знания детей о специализированном транспорте, знания детей о правилах поведения в общественном транспорте. Развивать творчество, воображение.
Изобразительная деятельность (конструктивная деятельность) ***«Грузовой автомобиль"***	*Трудовая деятельность Познавательно - исследовательская деятельность*	Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в автомобиле – кабина); Продолжать приучать детей

		самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате: убирать на место строительный материал; Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации игр, приучать к выполнению действий по сигналу.
Итоговое мероприятие **Развлечение** «*Машины едут по улице»*	Двигательная деятельность Игровая деятельность	Закреплять знания детей о видах транспорта, о правилах поведения в общественном транспорте; Приучать осмысленно, использовать приобретенные знания; Развивать мышление, координацию движения, умение ориентироваться в пространстве.

Февраль
Наша Армия. День защитника Отечества

Образовательная деятельность	***Интеграция***	***Содержание***
Изобразительная деятельность (рисование) **«Звено самолетов»**	Коммуникативная деятельность Изобразительная деятельность	Расширять представления детей о профессии летчика. Учить участвовать в беседе, понятно отвечать и задавать вопросы Формировать умения правильно передавать в рисунке соотношения предметов по величине Совершенствовать умение закрашивать рисунки кистью Воспитывать ценностное отношение к труду взрослых, его результатам.
Коммуникативная деятельность заучивание наизусть стихотворения **«Пограничники»**	Коммуникативная деятельность Музыкальная деятельность Восприятие худ. литературы и фольклора	Продолжать учить детей выразительно читать наизусть стихотворение; Формировать представление о военнослужащих, их роли в обществе. Вводить в словарь существительные, обозначающие профессии, глаголы, характеризующие трудовые действия

		Развивать навыки пения без инструментального сопровождения (с помощью воспитателя)
Познавательно – исследовательская деятельность (Формирование элементарных математических представлений)	Коммуникативная деятельность Двигательная деятельность	Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в возрастающей, убывающей последовательности Совершенствовать умение определять пространственные направления от себя; Активизировать употребление в речи слов-антонимов Формировать умение правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных Развивать организованность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками в игре
Изобразительная деятельность (лепка) по замыслу «*Праздничное угощение для папы»*	Изобразительная деятельность Познавательно-исследовательская деятельность	Закреплять умение задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы изображения, доводить задуманное до конца; Продолжать учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета; Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой; Развивать творчество и воображение.
Изобразительная деятельность (аппликация) «*Корабль»*	Коммуникативная деятельность Изобразительная деятельность Познавательно-исследовательская деятельность	Продолжать расширять представления детей о воинах Российской армии – моряках. Закреплять правильное произношение гласного звука «у», развивать

		артикуляционный аппарат. Формировать навыки безопасной работы с ножницами Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания Воспитывать интерес к профессии военного.
Познавательно – исследовательская деятельность (Формирование целостной картины мира) *«Наша Армия сильна, защищает мир она»*	Познавательно-исследовательская деятельность Музыкальная деятельность Двигательная деятельность	Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках, продолжать рассказывать о воинах которые охраняют нашу Родину (пограничники моряки, летчики); Продолжать прививать любовь к патриотическим песням; Развивать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны: выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях.
Итоговое мероприятие: *« Мы веселые солдаты»*	Двигательная деятельность Игровая деятельность	Закреплять знания детей о Российской армии (родах войск); Воспитывать желание защищать Родину; Приучать детей к выполнению действий по сигналу, пролезать, подлезать, перелезать через предметы; Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Март

Международный женский день

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) «*Украсим платочек*»	Познавательно - исследовательская	Продолжать учить составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги); Развивать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; Закреплять навык счета до 5: называть числительные по порядку; Развивать умение соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: платок – квадрат, мяч - шар; Воспитывать культурно – гигиенические навыки: приучать при чихании, кашле прикрывать рот и нос носовым платком.
Коммуникативная «*Наши мамы*» заучивание наизусть стихотворение	**музыкальная деятельность**	Продолжать учить детей рассказывать стихотворение наизусть, добиваться выразительности чтения; Отрабатывать четкое произношение в словах звук «ш»; Углублять представления детей о семье (ее членах); Побуждать детей петь мелодию чисто, четко произносить слова, передавая характер музыки.
познавательно-исследовательская (Формирование элементарных математических представлений)	Коммуникативная Двигательная	Развивать умение сравнивать предметы по величине (высоте), отражать результаты сравнения в речи; Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров; Совершенствовать умение детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом; около); Развивать самостоятельность в организации знакомых игр, приучать к выполнению действий по сигналу.
Конструктивная деятельность «*Поздравительная открытка*»	изобразительная деятельность	Закреплять умение сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы; Формировать умение придумывать сюжет для открытки, воплощать свой замысел; Закреплять умение приклеивать детали, выбирать красивые цветовые сочетания; Приучать детей самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его; Воспитывать желание сделать приятное близким людям.

Изобразительная деятельность (лепка) лепка по замыслу «*Подарок маме»*	Познавательно - исследовательская	Продолжать учить детей определять содержание своей работы, используя усвоенные способы лепки, доводить задуманное до конца; Развивать эстетическое восприятие, воображение; Обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной, справа от меня, слева от меня); Приучать детей выполнять обязанности по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол); Воспитывать любовь к маме и бабушке;
Познавательно-исследовательская (Формирование целостной картины мира) «*Мамин день»*	Познавательно - исследовательская Коммуникативная Музыкальная деятельность	Продолжать знакомить детей с государственными праздниками, рассказать о международном женском дне 8 марта; Помогать детям, доброжелательно общаться друг с другом, обсуждать различные ситуации; Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола; Формировать умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, выполнять простейшие перестроения.
Итоговое мероприятие: Праздник 8 марта		

Март

«Весна. Приметы весны»

Образовательная деятельность	**интеграция**	**Содержание**
Изобразительная деятельность (рисование) «*По замыслу»*	Коммуникативная Познавательно – исследовательская деятельность	Продолжать учить детей самостоятельно определять содержание для своего рисунка, доводить задуманное до конца; Закреплять приемы рисования карандашами и закрашивания (медленно, несильно размахивая карандашом у контура и быстрее, размашистее – в середине); Развивать умение детей замечать изменения в природе; Пополнять словарь детей существительными с обобщающим значением.
Коммуникативная деятельность Рассказывание по картине *«Опушка леса»*	Познавательно – исследовательская Музыкальная деятельность	Продолжать учить детей связно передавать содержание картины, руководствуясь образцом воспитателя; Воспитывать звуковую и интонационную

		выразительность речи; Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, береза, клен, сосна); Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения.
Познавательно – исследовательская деятельность (Формирование элементарных математических представлений)	Познавательно-исследовательская Двигательная Коммуникативная	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5; Систематизировать знания о геометрических фигурах; Развивать наблюдательность и внимание при подвижной игре; Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.
Изобразительная деятельность (аппликация) *«Подснежники»*	Изобразительная Познавательно-исследовательская	Учить детей срезать уголки, закругляя их; Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части аппликаций; Расширять знания детей о комнатных растениях, их названиях; Продолжать формировать представления о способах взаимодействия с растениями: рассматривать растения, не нанося им вред; Воспитывать любовь к природе.
Изобразительная деятельность (лепка) *«Скворушка»*	Изобразительная деятельность Двигательная Познавательно-исследовательская	Учить детей лепить из пластилина птичку, передавая овальную форму тела, оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки; отмечать разнообразие получившихся изображений; Знакомить с обитателями уголка природы (попугайчик); Воспитывать желание беречь природу; Продолжать приучать к выполнению действий по сигналу.
Познавательно-исследовательская деятельность (Формирование целостной картины мира) *«Пришла весна»*	Познавательно-исследовательская Игровая	Учить детей узнавать признаки весны (солнышко стало пригревать теплее, тает снег); Закреплять знания детей о способах безопасного поведения в весеннее время года; Продолжать учить эмоционально, воспринимать и осознавать содержание поэтического текста, развивать образность речи детей; Развивать самостоятельность в организации знакомых русских народных игр.

Итоговое мероприятие: развлечение: ***«Весна красна»***	Игровая Музыкальная	Обобщить и систематизировать знания детей о существенных признаках весны (природные явления); Учить использовать полученные знания в играх; Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли; Приучать к самостоятельному выполнению правил игры; Воспитывать желание стать другом природы, желание беречь и охранять ее.

Март
« ТЕАТР»

Образовательная деятельность	**Интеграция**	**Содержание**
Изобразительная деятельгность (рисование) «*Три медведя»*	Познавательно – исследовательская Игровая	Помогать детям, при передаче сюжета располагать изображения на всем листе; Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине; Закреплять умение правильно держать кисть, промывать ее перед использованием краски другого цвета; Углубить знание детей о диком звере медведи; уточнить представления о внешнем виде, повадках; Развивать умение разыгрывать несложные представления , используя для воплощения образа известные выразительные средства (интонация, жесты, мимика).
Коммуникативная (развитие речи) *Пересказ сказки «Козлятки и волк»* (М., Б)	Музыкальная	Продолжать учить детей рассказывать знакомую сказку самостоятельно, выразительно передавая разговор действующих лиц; Закреплять умение употреблять существительные с обобщающим значением (животные); Продолжать работу над дикцией; Напомнить детям о правилах безопасного поведения при встрече с незнакомыми людьми; Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).
Познавательно-исследовательская (Формирование элементарных	**Игровая, двигательная**	Совершенствовать умение детей сравнивать несколько предметов по величине путем приложения их друг к другу;

математических представлений)		Продолжать использовать в речи прилагательные: длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, равные по ширине, длине, высоте; Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве: слева – справа, впереди – сзади, ближе – дальше; Поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно – печатных игр; Упражнять детей подниматься на носки, поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок.
Изобразительная (аппликация) *«Теремок»* (П.,К)	Коммуникативная	Продолжать учить составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность, правильно располагать его на листе; Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, треугольник), умение аккуратно вырезать и наклеивать; Развивать творческое воображение; Предлагать детям пересказать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказки.
Изобразительная деятельность (лепка) *«Зайчик»*	Двигательная Познавательно – исследовательская	Продолжать учить детей лепить животного, передавая овальную форму его туловища, головы, ушей; Совершенствовать умение сглаживать пальцами поверхность вылепленной фигурки; Пополнять знания детей о диких животных, рассказать о смене окраски, повадках зайца; Упражнять детей в умении концентрировать внимание, быстро реагировать на сигнал, прыгать на двух ногах.
Познавательно исследовательская (Формирование целостной картины мира) *«Театр»*	Познавательно-исследовательская Коммуникативная Трудовая	Познакомить детей с понятиями: театр, сцена; Дать элементарные представления о работе людей создающих спектакли (актер, художник - оформитель); Обогащать словарь детей новыми словами: костюмерная, грим; Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), использовать детали разных цветов; Продолжать приучать детей самостоятельно придерживать порядок в групповой комнате, убирать на место

		строительный материал.
Итоговое мероприятие: Изготовление настольного театра к сказке *«Теремок»* (К.,Х.т)	Продуктивная Коммуникативная	Закреплять знания детей о театре, о русских народных сказках; Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемого листа (на специально приготовленной клеенке); Составлять изображение задуманное воспитателем или ребенком; Совершенствовать у детей трудовые навыки, умение доводить начатое дело до конца; Развивать диалогическую речь.

Апрель

«Путешествие в мир пресмыкающихся»

Образовательная деятельность	**Интеграция**	**Содержание**
Изобразительная деятельность (рисование) *«Черепашка»*	Продуктивная Познавательно – исследовательская Двигательная	Познакомить детей с представителем класса пресмыкающихся - черепахой, её внешним видом и способами передвижения; Учить рисовать черепаху с лапами, правильно передавая горизонтальное положение туловища и строение; Упражнять в соблюдении пропорциональных отношений при рисовании; Закрепить умение правильно держать кисть во время рисования; Совершенствовать умение ползать на четвереньках по прямой, между предметами; Воспитывать добрые чувства к обитателям живого уголка.
Коммуникативная *Составление детьми описательных рассказов по двум игрушкам.*	Коммуникативная Познавательно – исследовательская Продуктивная	Расширять представления детей о диких животных и пресмыкающихся; учить различать их по внешним признакам; Продолжать учить детей составлять описательные рассказы по игрушкам, добиваться, чтобы ребенок не просто перечислял приметы, а составлял маленький рассказ; Закреплять навыки наклеивания животных из готовых деталей. Воспитывать у детей чуткое отношение ко всему живому.
Познавательно-исследовательская (Формирование элементарных	Познавательно – исследовательская Коммуникация Двигательная	Закреплять умение соотносить форму предметов с геометрическими фигурами (шаром, кубом); Развивать умение сравнивать предметы по

математических представлений)		цвету, форме, величине; Закреплять навыки порядкового счета до 5; Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний; Совершенствовать умение ходить по прямой, по кругу.
Конструктивная деятельность *«Домик для ящерицы»*	Познавательно - исследовательская Коммуникативная	Продолжать знакомить детей с классом пресмыкающихся – ящерицей, её внешним видом, рассказать, что у неё есть длинный хвост, который она может сбрасывать; Развивать у детей способность называть строительные детали, умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине, ширине); Обращать внимание детей на различные здания вокруг детского сада; Совершенствовать диалогическую речь: участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы; Расширять представления детей о способах взаимодействия с пресмыкающимися: не брать руками, не причинять вреда.
Изобразительная деятельность *«Добрая змейка»* *(лепка)*	Познавательно – исследовательская Двигательная	Закрепить умение детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами; Совершенствовать умение лепить большие и маленькие предметы, передавая характерные особенности внешнего вида, обращать внимание детей на результат; Поощрять стремление детей украшать вылепленные изделия при помощи стеки; Углублять представления детей о пресмыкающихся: познакомить с разновидностями змей (уж, кобра); Закрепить умение детей бегать в разных направлениях: по кругу, змейкой, врассыпную.
Познавательно – исследовательская (Формирование целостной картины мира) *«Мир пресмыкающихся»*	Познавательно – исследовательская Коммуникативная Игровая	Познакомить детей со средой обитания пресмыкающихся; Продолжать учить детей описывать пресмыкающихся, отмечая их различие и сходство; Обогащать словарь детей новыми словами: *пресмыкающиеся, среда обитания*; Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов; Приучать детей слушать рассказ, сопереживать его героям;

		Воспитывать доброе отношение ко всему живому и прекрасному, что нас окружает.
Итоговое мероприятие: Создание альбома *«Пресмыкающиеся»*	Продуктивная Коммуникативная	Закрепить знания детей о пресмыкающихся: среда обитания, внешний вид; Развивать умение детей выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации; Совершенствовать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими; Воспитывать умение работать сообща, оказывать друг другу помощь; Развивать творческое воображение, память, внимание, навыки аккуратного наклеивания.

Апрель
«Насекомые»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная (рисование) *«Пчёлка Майя»*	Познавательно – исследовательская Двигательная	Дать детям первые представления о насекомом - пчела, её внешнем виде и способах передвижения; Закрепить умение передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы; Совершенствовать навыки закрашивания кистью, не выходя за пределы контура; Развивать творческую самостоятельность, воображение; Продолжать развивать умение детей поднимать руки вверх, вниз, выполнять круговые движения руками; Воспитывать бережное отношение к насекомым.
Коммуникативная (развитие речи) *Звуковая культура речи «Песенка жука»*	Познавательно – исследовательская Музыкально – художественная	Продолжать знакомить детей с насекомыми, рассказать о майском жуке, его внешнем виде, сходствах и отличиях от пчелы; Показать детям артикуляцию звука «Ж», закрепить произношение звука в разных словах; Воспитывать звуковую и интонационную выразительность речи; Развивать умение узнавать знакомые произведения, чувствовать характер музыки;
Познавательно-исследовательская (Формирование элементарных	Коммуникативная Двигательная	Закреплять умение узнавать геометрические фигуры в предметах; Упражнять в умении сравнивать предметы по длине, ширине, высоте,

математических представлений)		толщине; Развивать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги; Совершенствовать умение закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать.
Изобразительная деятельность (аппликация) *«Бабочка на цветке»*	Коммуникативная Трудовая	Упражнять детей в вырезании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного срезания углов; Закреплять приемы аккуратного владения ножницами, наклеивания; Совершенствовать умение подбирать цвета; Познакомить детей с представителем насекомых – бабочкой, её внешним видом, отношение к цветущим растениям; Развивать связную монологическую речь; Приобщать детей к работе в группе, поливать растения (при участии воспитателя).
Изобразительная деятельность (лепка) *«Муравей»*	Восприятие худ. литературы Игровая	Закрепить знания детей о предметах овальной формы, умение передавать её приёмом оттягивания и округления концов пальцами; Развивать умение делить пластилин в соответствующей пропорции; Воспитывать стремление добиваться лучшего результата; Познакомить детей с особенностями внешнего вида муравья; Упражнять детей в отгадывании загадок, построенных на описании и сравнении; Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки.
Познавательно-исследовательская (Формирование целостной картины мира) *«В мире насекомых»*	коммуникативная	Расширять знания детей об особенностях среды обитания и жизненных проявлениях насекомых; Продолжать учить детей анализировать, делать обобщения; Развивать интерес к насекомым, желание больше узнать о них; Учить употреблять существительные с обобщающим понятием (насекомые); Расширять представления детей о способах взаимодействия с насекомыми: не брать руками, не причинять вреда.
Итоговое мероприятие: Создание альбома:	коммуникативная	Закрепить знания детей о насекомых: местах обитания, внешний вид;

«Насекомые»		Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемого листа (на специально приготовленной клеенке); Составлять изображение задуманное воспитателем; Воспитывать умение работать сообща, оказывать друг другу помощь; Развивать творческое воображение, память, внимание.

Апрель

«От нас природа тайн своих не прячет, но учит быть внимательнее к ней»

Образовательная деятельность	**интеграция**	**Содержание**
Изобразительная деятельность (рисование) *«Дерево»*	Познавательно – исследовательская	Продолжать учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями; Совершенствовать умение вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные цвета, пользоваться в работе полученными умениями и навыками; Закреплять знания детей о названиях деревьев, умение описывать, отмечая их различие и сходство; Продолжать знакомить детей со способами взаимодействия с растениями: не ломать ветки деревьев, если встретил сломанную веточку, то нужно её перевязать.
Коммуникативная Составление рассказа по картине *«Отдых в лесу»*	Музыкальная	Помочь детям понять суть изображенного, осмыслить причинно – следственные зависимости; Закреплять умение рассказывать о том, что изображено на картине, ориентируясь на образец описательного рассказа воспитателя; Продолжать знакомить детей с правилами поведения в лесу: не оставлять мусор, горящий костер; Совершенствовать танцевальные движения в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку.
Познавательно – исследовательская (Формирование элементарных	Игровая Коммуникативная	Закреплять представления детей о том, что результат счёта не зависит от качественных признаков предмета; Совершенствовать умение

математических представлений)		ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя; Поощрять стремление детей освоить новые простейшие настольные игры; Развивать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
Познавательно – исследовательская (Конструктивная деятельность) *«Ёжики»*	Восприятие худ. литературы Игровая	Продолжать приобщать детей к изготовлению поделок из ореховой скорлупы; Закрепить умение использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять другие предметы; Рассказывать детям об условиях, необходимых для жизни животных: воздух, вода, солнце; Продолжать знакомить детей со стихотворениями о животных, учить понимать содержание текста, чувствовать ритм стихотворной речи; Развивать умение разыгрывать понравившейся отрывок из стихотворения; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, жесты, мимику).
Изобразительная деятельность (лепка) *«Дары природы»*	Познавательно – исследовательская Музыкально – художественная	Развивать умение детей самостоятельно определять содержание своей работы, лепить, используя разные приемы; Закреплять умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного анализа, они могут быть разных размеров: большие, маленькие; Обобщать знания детей об овощах, которые выращиваются на огороде; Способствовать развитию эмоционально – образного исполнения музыкально – игровых упражнений, используя мимику и пантомимику.
Познавательно – исследовательская (Формирование целостной картины мира) «*Природа чудесница»*	Коммуникативная	Дать детям первые представления о лекарственных растениях, о правилах их сбора; Познакомить с некоторыми медоносными растениями, уточнить представления о меде, его полезных свойствах; Способствовать развитию любознательности; помогать детям, выражать свою точку зрения; Расширять представления о том, как

		важны лекарственные растения для здоровья;
Итоговое мероприятие: Изготовление коллажа *«Лес – наше богатство»*	Продуктивная Познавательно – исследовательская	Закрепить знания детей о растительном и животном мире; Совершенствовать умения работать ножницами: правильно их держать, сжимать и разжимать кольца; Развивать творчество детей, воображение; Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем; Воспитывать бережное отношение к природе.

Апрель

Средняя группа**: *«Я садовником родился»***

Образовательная деятельность	**Интеграция**	**Содержание**
Изобразительная (рисование) *«Расцвели красивые цветы»*	Познавательно – исследовательская	Совершенствовать умение детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей костью и её концом; Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски); Расширять представления детей о комнатных растениях: герань, примула, знакомить со способами ухода за ними; Закрепить навыки обращения с растениями: нельзя рвать без разрешения взрослых; Воспитывать у детей желание заботиться о комнатных растениях.
Коммуникативная (развитие речи) Рассказывание по картине *«Во саду ли, в огороде»*	Коммуникативная Музыкальная	Закреплять навыки детей составлять короткие рассказы по картине, различать некоторые овощи и фрукты; Развивать умение употреблять существительные с обобщающим значением, называть основные цвета; Закрепить представления детей о пользе витаминов для здоровья человека; Совершенствовать навыки основных движений, двигаться в танцах и хороводах по кругу.
Познавательно-исследовательская (Формирование элементарных математических представлений)	Коммуникативная Двигательная	Развивать ориентирование в пространстве группы, сочетая с понятиями «далеко – близко»; Закреплять обобщенное представление о частях суток, замечать изменения в природе; Расширять представления о предметах,

		явлениях, событиях, не имевших места в собственном опыте детей; Упражнять детей в сохранение равновесия в разных позах: стоя на носках, руки вверх, стоя на одной ноге, руки на поясе.
Изобразительная (аппликация) *«Волшебный сад»*	Познавательно – исследовательская Трудовая	Закреплять умение создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание своего изображения (волшебные деревья, цветы); Совершенствовать умение резать ножницами по прямой, закруглять углы квадрата, прямоугольника; Развивать образное восприятие, представление, воображение; Расширять представление о понятии сад; познакомить детей с некоторыми травянистыми растениями, и способами ухода за ними; Приучать детей с помощью взрослого выращивать зелень в группе.
Изобразительная (лепка) *«Цветочный горшочек» (П., Ч.х.л)*	Познавательно – исследовательская Восприятие худ. литературы	Закрепить умение детей лепить, используя прием вдавливания середины шара, сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета; Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки; Продолжать формировать у детей интерес к растительному миру, рассказать о строении растения (корень, побег, стебель с листьями и цветок); Упражнять детей в умение внимательно слушать и отгадывать загадки; Воспитывать любовь к природе.
Познавательно-исследовательская (Формирование целостной картины мира) *«Я садовником родился»*	Трудовая Игровая	Обогащать представления детей о трудовых действиях и результатах труда садовника; рассказать о непрерывной связи человека с природой (человек и природа единое целое); Приобщать детей к выращиванию и посадке лука в группе; Формировать интерес к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда; Совершенствовать умение объединяться в игре, поступать в соответствии с игровыми правилами и общим игровым замыслом; Воспитывать уважительное отношение к труду садовника.

Итоговое мероприятие: КВН *«Мы – друзья природы»*	Коммуникативная Двигательная	Закрепить знания детей о растениях, выращиваемых в саду; Учить использовать полученные знания в играх и рисовании; Развивать творческое воображение, внимание, смекалку, инициативную речь во взаимодействиях с другими детьми; Упражнять детей в беге с выполнением заданий (бежать в указанное место). Воспитывать чувство ответственности перед своей командой.

Комплексно - тематическое планирование образовательного процесса.
(старшая – подготовительная к школе группа)

Сентябрь «Детский сад»

1 неделя. До свиданья, лето!
2 неделя. Здравствуй детский сад!
3,4 неделя. Мониторинг

Октябрь «Осень»

1 неделя. Осень. Приметы осени.
2 неделя. Овощи и фрукты
3 неделя. Дикие животные
4 неделя. Домашние животные (сельское хозяйство)

Ноябрь «Мой город, моя страна»

1 неделя. День народного единства
2 неделя. Предметы ближайшего окружения
3 неделя. Мой город, моя страна
4 неделя. Я и моя семья

Декабрь «Зимушка зима»

1 неделя. Зимушка зима
2 неделя. Птицы
3 неделя. Безопасный мир (правила безопасности дома, на улице, в природе)
4 неделя. Новогодние праздники

Январь «Знакомство с народной культурой и традициями»

2 неделя. Праздник «Рождество Христово»
3 неделя. Народная игрушка
4 неделя. Устное народное творчество

Февраль «День защитника отечества»

1 неделя. Что за прелесть эти сказки *(былины о богатырях)*
2 неделя. Я расту здоровым
3 неделя. Транспорт /военная техника
4 неделя. Наша армия. День защитника отечества

Март «Весна»

1 неделя. Весна. Приметы весны**.**
2 неделя. Международный женский день
3 неделя. Предметы ближайшего окружения.
(Что было до)
4 неделя. Театр

Апрель «Человек и природа»

1 неделя. Путешествие в мир животных и растений различных климатических зон.
2 неделя. День космонавтики. Космос. Ю.А.Гагарин
3 неделя. От нас природа тайн своих не прячет, но учит быть внимательнее к ней
4неделя. Животный мир морей и океанов

Май «День Победы»

1 неделя. День Победы.
2 неделя. Лето
3- 4 неделя. Мониторинг

Примерное комплексно - тематическое планирование
сентябрь
«Вместе весело играть»

Образовательная деятельность	Виды партнерской деятельности	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) *«Мама играет вместе с ребенком»*	Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность Игровая деятельность	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого; Учить располагать предметы на листе соответственно содержанию; Упражнять в рисовании контура простым карандашом, в закрашивании цветными карандашами; Совершенствовать диалогическую речь; Закрепить знания детей о том, что такое семья, семейное древо.
Изобразительная деятельность (аппликация) *«Подарок для друга»*	Изобразительная деятельность Познавательно – исследовательская Восприятие худ. литературы	Закрепить умение детей вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять изображения с величиной листа (не слишком большое и не слишком мелкое), красиво располагать их; Воспитывать вкус в подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения; Вспомнить с детьми стихотворения о дружбе; Обобщить знания детей о семейном празднике День рождение, о том, как празднуют этот праздник.
Познавательно-исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) «*Друг и в радости и горе всегда рядом»*	Познавательно – исследовательская Музыкальная деятельность Коммуникативная деятельность	Расширять представления детей о дружбе, о изменении позиции ребёнка в связи с взрослением (о правах детей в связи с взрослением). Учить детей тому, что дружить значит помогать друг другу; Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, просьба, извинение); Развивать воображение, мышление, речь детей; Закреплять умение детей слушать музыку, выражать эмоционально положительное отношение к ней.
Коммуникативная деятельность (развитие речи) Пересказ рассказа С.Михалкова «*Как друзья познаются»*	Коммуникативная деятельность Изобразительная деятельность	Продолжать учить детей связно излагать содержание рассказа; Формировать грамматически правильную речь, путем включения образных определений, сравнений в рассказ; Учить передавать характер героев с помощью мимики, жестов; Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев.

Конструктивная деятельность (ручной труд) «*Игрушка»*	Конструктивная деятельность Игровая деятельность	Продолжать закреплять умение делать игрушки из поролона, прочно соединяя части; Закреплять умение детей наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом; Учить перетягивать куски тесьмой, оформлять поделки тканью, кружевом, обрезками лент; Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам; Развивать исполнительские умения детей в создании художественного образа, используя для этого игровые импровизации.
Восприятие худ. литературы и фольклора Чтение сказки *«Два жадных медвежонка»*	Восприятие худ. Литературы Коммуникативная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность	Продолжать учить детей понимать образное содержание сказки, связь между содержанием и названием; Совершенствовать умение детей отвечать на вопросы по содержанию сказки; Развивать связную речь. Учить детей делить целое на две равные части, проводя линию через середину круга; Закрепить знания о величине (большой, маленький); Поощрять попытки детей высказывать свою точку зрения, согласие или не согласие с ответом товарища.
Познавательно – исследовательская деятельность ФЭМП	Познавательно – исследовательская деятельность Коммуникативная Деятельность Игровая деятельность	Закрепить у детей представление об образовании чисел 6 и 7; Раскрыть значение способа практического сопоставления множества 1:1 для выяснения отношений «больше», «меньше», «равно»; Упражнять в счете и отсчете предметов и в воспроизведении множества, воспринятых на слух; Упражнять в сравнении предметов 2 предметов, отличающихся по длине и ширине, по высоте и толщине; Поощрять попытки детей высказывать свою точку зрения, согласие или не согласие с ответом товарища; Закреплять умение детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры.
Обучение грамоте	Коммуникативная деятельность Двигательная деятельность	Познакомить детей с буквой **у;** Закрепить навыки четкого произношения звука **у;** Учить выделять звук из ряда гласных; Формировать умение образовывать множественное число имен существительных; Развивать слуховое внимание; Развивать физические качества: поднимать руки вверх и опускать вниз, поворачиваться, разводя руки в стороны.
Изобразительное	Изобразительная	Учить детей по памяти рисовать свою любимую

искусство (рисование) *«Любимая игрушка»*	деятельность Коммуникативная деятельность	игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали; Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать его на листе бумаги; Развивать воображение; Продолжать развивать умение сравнивать предметы по форме, цвету, устанавливать их сходство и различие; Способствовать развитию навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него.
Итоговое занятие *Коллаж «Наши любимые игры»*	Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность	Закреплять знания детей о понятиях: дружба, друг; Продолжать учить детей задумывать содержание коллажа, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстниками, быть доброжелательным собеседником.

««До свидания лето, здравствуй детский сад!»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) *«Как мы занимаемся в детском саду»*	Изобразительная деятельность Познавательно-исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность	Закреплять умение детей отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, правильно располагать фигуры на листе. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти. Совершенствовать диалогическую речь. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад.
Изобразительная деятельность (лепка) *«Дети играют в мяч»*	Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность	Закрепить умение детей лепить фигуру человека в движении (поднятые руки, вытянутые вперед). Упражнять в использовании разных приемов лепки. Добиваться активного движения кисти при броске мяча. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета. Развивать стремление заниматься разными видами спорта.
Познавательно –	Познавательно –	Продолжать знакомить с детским садом как

исследовательская деятельность (Формирование целостной картины мира) *«Здравствуй, детский сад»*	исследовательская Деятельность Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность	ближайшим социальным окружением; Закрепить знания детей о сотрудниках, умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Совершенствовать умение сочинять короткие рассказы на заданную тему. Продолжать учить детей при наклеивании фигур на общий лист подбирать хорошо сочетающиеся по цвету. Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада.
Коммуникативная деятельность Рассказывание из личного опыта *«Летний отдых»*	Коммуникативная деятельность Музыкальная деятельность	Закреплять умение детей составлять рассказ из личного опыта. Продолжать упражнять в согласовании слов в предложении. Расширять представления о роли солнца, воздуха и воды в жизни человека. Углублять знания о правилах поведения в море, реке. Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам.
Конструктивная деятельность (конструирование) «*Детский сад будущего»*	Конструктивная деятельность Восприятие худ. литературы и фольклора	Продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Предложить каждому ребенку продумать свой безопасный путь от дома до детского сада. Предложить детям пофантазировать и составить короткий рассказ на заданную воспитателем тему; Вспомнить правила поведения на дороге, остановке. Развивать поэтический слух детей, умение понимать стихотворения.
Восприятие художественной литературы и фольклора Заучивание стихотворения Н. Метёлкина *«Кончается лето»*	Восприятие художественной литературы и фольклора Игровая Деятельность Двигательная деятельность	Учить детей чувствовать напевность, ритмичность стихотворения, передавать свое отношение к содержанию. Формировать навыки выразительного исполнения стихотворения. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Побуждать детей по – своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать недостающие предметы. Развивать физические качества: поднимать и опускать кисти, сжимать и разжимать пальцы.
Познавательно – исследовательская деятельность (математика)	Познавательно – исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность	Напомнить детям способы получения чисел пятка; Упражнять в счете и отсчете предметов и в порядковом счете в пределах 5; Закрепить умение различать и правильно называть следующие геометрические фигуры:

	Игровая деятельность	круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник. Продолжать отрабатывать дикцию: умение внятно и отчетливо произносить слова. Развивать и закреплять сенсорные способности через организацию дидактических игр.
Обучение грамоте	Коммуникативная деятельность Игровая деятельность	Закрепить навыки четкого произношения звука **У**; Учить выделять звук из ряда гласных; Формировать умение образовывать умение образовывать множественное число имен существительных; Развивать слуховое внимание; Познакомить с буквой **У**; Развивать память, внимание, логическое мышление; Развивать внимание, память, мышление; Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.
Изобразительная деятельность (рисование) *«Вспоминаем лето»*	Изобразительная деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора Музыкальная деятельность	Продолжать учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке. Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаге, располагать изображения в указанном направлении. Совершенствовать умение петь самостоятельно и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Вспомнить с детьми стихотворения посвященные лету.
Итоговое мероприятие: Создание коллажа *«Лето красное пропело»*	Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность	Закреплять знания детей о времени года лето; Учить детей задумывать содержание коллажа, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстниками, быть доброжелательным собеседником.

Осень. Приметы осени»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) *«Осенний лес»*	Изобразительная Деятельность Познавательно – исследовательская деятельность Коммуникативная	Совершенствовать умение детей рассматривать картины; Продолжать учить детей передавать на бумаге полученные впечатления; Закреплять умение рисовать листья кончиком кисти; Воспитывать бережное отношение к работе; Учить связно и последовательно описывать свой

	деятельность	рисунок, оценивать работы сверстников; Совершенствовать диалогическую речь; Формировать представления о том, что похолодание изменяет жизнь растений, животных и человека.
Изобразительная деятельность (лепка) *«Корзина с грибами»*	Изобразительная Деятельность Познавательно – исследовательская Восприятие худ. литературы	Закреплять умение детей лепить корзину, уточнить знание формы (диск); Упражнять в передаче формы разных грибов, используя приемы лепки пальцами; Познакомить детей с рассказом В.Катаева «Грибы»; Закрепить знания детей об основных признаках осени.
Познавательно – исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) *«Хлеб-всему голова»*	Познавательно – исследовательская Коммуникативная деятельность Изобразительная деятельность	Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году; Расширять представления детей об осени (в это время года – люди убирают хлеб); Закрепить знания детей о том, что хлеб один из главных продуктов на столе; Познакомить с трудом хлебороба; Совершенствовать умение вести беседу; Закреплять навыки вырезания ножницами, наклеивания; Воспитывать чувства уважения к труду людей и хлебу.
Коммуникативная деятельность Рассматривание картины И.Левитана *«Золотая осень»*	Коммуникативная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность	Закреплять умение детей рассматривать картину, чувствовать красоту осеннего пейзажа, самостоятельно выделять выразительные средства живописи; Поощрять самостоятельность и творческую активность при описании картины; Совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворений; Закрепить знания названий деревьев; Продолжать формировать представление детей об основных источниках опасности при взаимодействии с растениями.
Конструктивная деятельность (ручной труд) Изготовление поделок из природного материала	Конструктивная Деятельность Игровая деятельность	Упражнять детей в работе с различным природным материалом; Учить подбирать красивые сочетания форм и цветов при составлении декоративных композиций; Воспитывать стремление к творческому труду; Развивать умение самостоятельно строить небольшой сюжет с 2-3 игрушками, используя подручные средства.
Восприятие художественной литературы и фольклора Чтение	Восприятие худ. Литературы Коммуникативная Деятельность	Продолжать знакомить детей с произведениями К.Ушинского; Учить составлять краткие описания по прочитанному, включая новые слова, определения;

произведения *К.Ушинский «Четыре желания»*	Музыкальная деятельность	Развивать речь, обогащать словарный запас; Формировать умение рассматривать иллюстрации; Закреплять знания времен года; Развивать образное восприятие музыки, передающей состояние природы.
Познавательно – исследовательская деятельность (математика)	Познавательно – исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность Игровая деятельность	Закрепить представление о том, что число предметов не зависит от их размеров; Упражнять в счете и в воспроизведении указанного количества движений; Учить детей устанавливать и воспроизводить отношения взаимного расположения геометрических фигур на плоскости: посередине, вверху (над), внизу (под), слева, справа; Продолжать отрабатывать дикцию; Развивать и закреплять сенсорные способности через организацию дидактических игр.
Обучение грамоте	Коммуникативная деятельность Игровая деятельность	Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков **а, у;** Учить дифференцировать эти звуки; Развивать фонематический слух; Формировать навыки звукового анализа и синтеза слогов, чтения слогов; Развивать память и внимание; Развивать внимание, память, мышление; Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.
Изобразительная деятельность (рисование) *«Поздняя осень»*	Изобразительная деятельность Познавательно-исследовательская деятельность Музыкальная деятельность	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов природы); Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой карандаш; Формировать представление о нейтральных цветах (чёрный, белый, темно-серый, светло-серый), использовать эти цвета при создании картины поздней осени; Развивать эстетические чувства; Продолжать знакомить детей с природой, ее характерными особенностями в разное время года; Учить детей слышать музыку и ее выразительные средства при характеристике сезонных и погодных явлений.
Итоговое мероприятие Изготовление панно из осенних листьев *«Осенний букет»*	Изобразительная деятельность Познавательно-исследовательская деятельность	Закрепить знания детей о времени года осень, о травах и цветах, которые собирают осенью; Учить детей создавать композицию; Закреплять умение работать в коллективе, навыки пользования ножницами и клеем.

«Фрукты и овощи»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) *«Натюрморт»*	Изобразительная деятельность Познавательно-исследовательская деятельность Игровая деятельность	Закреплять умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое; Продолжать учить красиво, располагать изображение на листе бумаги, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету; Воспитывать художественный вкус; Систематизировать знания детей о фруктах, об их роли для организма человека; Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры.
Изобразительная деятельность (аппликация по замыслу) *«Вырежи, какие хочешь овощи»*	Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность	Закрепить умение детей вырезывать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять изображения с величиной листа (не слишком большое и не слишком маленькое), красиво располагать их; Воспитывать вкус в подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения; Совершенствовать координацию движений рук; Развивать воображение, творчество; Закреплять умение детей отгадывать загадки; Активизировать словарный запас; Закрепить знания детей об овощах, об их роли в жизни людей.
Познавательно – исследовательская деятельность (Формирование целостной картины мира) «*Польза овощей и фруктов»*	Познавательно – исследовательская Деятельность Изобразительная деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора	Расширять знания детей об использовании овощей и фруктов в пищу, какие витамины в них содержатся; Познакомить детей с профессией «садовод»; Познакомить с правилами обращения с кухонной техникой; Продолжать знакомить детей с пословицами о здоровье; Учить передавать образ человека «садовода», детали, показывающие его профессию, соответствующую одежду в рисунке.
Коммуникативная деятельность Рассматривание картины Б.В Щербакова *«Фрукты»*	Коммуникативная деятельность Двигательная деятельность Музыкальная деятельность	Формировать навыки рассказывания по картине, путем включения образных определений, сравнений, метафор, пословиц и поговорок; Развивать умение детей выражать речью свои впечатления, оценку; Воспитывать интерес к творчеству художников; Обогащать опыт восприятия музыки; Развивать образные представления, воображение, музыкальный слух. Упражнять в медленном, плавном беге.

Конструктивная деятельность (конструирование из бумаги) «*Корзинка под овощи»*	Конструктивная деятельность Коммуникативная деятельность Двигательная деятельность	Продолжать учить детей рассматривать чертеж; Закреплять умение вырезать по линиям чертежа, правильно наклеивать детали; Уточнять представления детей о свойствах материала; Учить комбинировать разные виды бумаги (сама корзинка, ручка корзинки); Продолжать учить детей составлять описательные рассказы с помощью схем; Развивать двигательные навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной деятельности детей.
Восприятие художественной литературы и фольклора Чтение стихотворения *М.Волошина «Осень»*	Восприятие художественной литературы и фольклора Музыкальная деятельность Двигательная деятельность	Познакомить детей с новым стихотворением; Помочь детям понять и запомнить содержание стихотворения; Учить детей отвечать на вопросы по содержанию прочитанного стихотворения; Закреплять умение детей различать оттенки настроений в музыке из цикла «Времена года» П.Чайковского; Закреплять основные виды движений: ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колен.
Познавательно – исследовательская деятельность (математика)	Познавательно – исследовательская деятельность	Закрепить представление о том, что число предметов не зависит от расстояний между ними: упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 10; Учить детей сопоставлять результаты зрительного и осязательно- двигательного обследования предметов геометрических фигур (шар, куб, цилиндр); Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении; Совершенствовать технику основных физических упражнений.
Обучение грамоте	Коммуникативная деятельность Игровая деятельность	Закрепить навыки различения и правильного произношения звука **и;** Учить выделять ударный гласный звук; Развивать фонематический слух; Формировать навыки анализа и синтеза слогов; Развивать память, внимание, логическое мышление; Развивать внимание, память, мышление; Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.
Изобразительная деятельность (рисование) *«Фруктовый сад»*	Изобразительная деятельность Восприятие художественной	Продолжать учить детей рисовать развесистые деревья, предавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисти перед тем, как набирать

	литературы и фольклора Музыкальная деятельность	другую краску, обмакивать кисть об салфетку, не рисовать по сырой краске); Учить красиво, располагать изображение на листе; Воспитывать умение выразительно и громко читать стихотворение; Закреплять умение слушать музыкальные произведения.
Итоговое мероприятие: Создание альбома *«Фрукты и овощи»*	Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность	Закреплять знания детей об овощах и фруктах, какую пользу приносят; Привлекать детей к изготовлению альбомов для занятий и самостоятельной деятельности; Закреплять навыки работы с ножницами и бумагой, умение составлять узоры на титульном листе альбома; Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений; Развивать умение поддерживать беседу.

«Домашние животные »

Образовательная деятельность	**Интеграция**	**Содержание**
Изобразительная деятельность (рисование) *«Мой питомец»*	Изобразительная Деятельность Познавательно – исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность	Систематизировать знания детей о домашних животных; Продолжать учить рисовать животное, соблюдая пропорции головы, лап, туловища; Активизировать словарный запас детей; Учить связно и последовательно описывать свой рисунок, оценивать работы сверстников; Совершенствовать диалогическую речь; Формировать представления о том, что похолодание изменяет жизнь домашних животных и человека.
Изобразительная деятельность (лепка по замыслу) *«Человек с животным»*	Изобразительная Деятельность Познавательно – исследовательская Коммуникативная деятельность	Продолжать учить детей задумывать содержание лепки в определенных воспитателем рамках; Закреплять разнообразные приемы лепки: из целого куска, по частям; Учить соотносить фигурки по величине и пропорциям; Развивать творчество, глазомер; Расширять знания детей о домашних животных, какие продукты питания и вещи мы получаем от них; Совершенствовать умение участвовать в коллективной беседе, самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы.
Познавательно – исследовательская деятельность	Познавательно – исследовательская	Продолжать расширять знания детей о домашних животных их характерных особенностях внешнего вида и поведении;

(формирование целостной картины мира) *«Домашние животные - друзья человека»*	Коммуникативная деятельность Изобразительная деятельность	Познакомить детей с рассказом о жизни собак – спасателей; Развивать чувства ответственности за жизнь домашних животных; Совершенствовать умение вести беседу; Закреплять навыки вырезания ножницами, наклеивания; Воспитывать заботливое отношение к домашним питомцам.
Коммуникативная деятельность Составление рассказа по картине *«Кошка с котятами»*	Коммуникативная деятельность Познавательно – исследовательская Деятельность Двигательная деятельность	Продолжать учить детей составлять небольшой рассказ по картине, придумывать концовку; Закрепить умение детей отмечать и называть различие и сходство между кошкой и котятами; Формировать умение образовывать клички животных; Закрепить правильное произношение звуков – С и Л; Продолжать формировать представление детей об основных источниках опасности при взаимодействии с животными; Развивать двигательную активность.
Конструктивная деятельность (ручной труд) *Изготовление животных из бумаги*	Конструктивная Деятельность Игровая деятельность	Закреплять умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам; Учить мастерить животных из сложенного вдвое листа бумаги, дополнять недостающими деталями; Формировать умение детей внимательно рассматривать рисунок; Развивать умение самостоятельно строить небольшой сюжет с 2-3 игрушками, используя подручные средства.
Восприятие художественной литературы и фольклора Заучивание потешки *«Как у бабушки козел»*	Восприятие худ. Литературы Коммуникативная Деятельность Музыкальная деятельность	Помочь детям запомнить потешку; Учить читать ее негромко, не спеша, четко выговаривая окончания слов и не переставляя слова; Учить выделять характер животного; Формировать подвижную активность детей в коллективных играх; Продолжать учить детей слушать музыкальные произведения, выделять ритм, динамику.
Познавательно – исследовательская деятельность (математика)	Познавательно – исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность Игровая деятельность	Закрепит представления детей об основном правиле счета: считать предметы можно в любом направлении, но нельзя пропустить ни один предмет и ни один предмет сосчитать дважды; Уточнить представление о том, что число предметов не зависит от формы их расположения и размеров, упражнять в счете звуков и отсчете предметов; Упражнять в сравнении предметов по длине, ширине, высоте и толщине; Продолжать отрабатывать дикцию;

		Развивать и закреплять сенсорные способности через организацию дидактических игр.
Обучение грамоте	Коммуникативная деятельность Двигательная деятельность	Закрепить навыки различения и четкого произношения звуков ***п, п;*** Развивать фонематический слух; Формировать навыки анализа и синтеза слогов; Развивать память, мышление; Закреплять умение детей подражать в действиях животным; Развивать физические качества: поднимать и опускать кисти, сжимать и разжимать пальцы.
Изобразительная деятельность (рисование) *«Дымковский конь» декоративное рисование*	Изобразительная деятельность Познавательно-исследовательская деятельность Музыкальная деятельность	Продолжать учить детей создавать декоративную композицию: располагать на листе бумаги фигуры коней; передавать их форму и пропорции; Закреплять умение рисовать фигуры простым карандашом и закрашивать красками; Формировать представление о нейтральных цветах (чёрный, белый, темно-серый, светло-серый), использовать эти цвета при создании образа; Развивать эстетические чувства; Закреплять знание детей о домашних животных и их детенышах; Развивать образные представления, воображение, музыкальный слух.
Итоговое мероприятие Изготовление альбома *«Домашние животные»*	Изобразительная деятельность Познавательно-исследовательская деятельность	Закрепить знания детей о домашних животных их характерных особенностях внешнего вида и поведении; Привлекать детей к изготовлению альбомов для занятий и самостоятельной деятельности; Закреплять умение работать в коллективе, навыки пользования ножницами и клеем.

«День народного единства»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) *«Хоровод»*	Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность Игровая деятельность	Продолжать учить детей передавать фигуру человека, позы; Упражнять в умении делать набросок простым карандашом; Познакомить с национальной одеждой других стран и их традициями; Формировать грамматически правильную речь; Совершенствовать навыки хороводной игры.
Изобразительная деятельность (лепка) *«Девочка в русском народном костюме»*	Изобразительная деятельность Музыкальная деятельность Познавательно – исследовательская	Закреплять умение лепить фигуру человека из целого куска пластилина, передавать характерные черты одежды; Продолжать углублять знания детей о народном творчестве; Приобщать детей к театральному искусству

	деятельность	через просмотр видеоматериалов; Развивать образные представления, логическое мышление, память, воображение; Продолжать знакомить детей с музыкальными произведениями, исполненными на русских народных музыкальных инструментах.
Познавательно – исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) *«Возьмемся за руки друзья»*	Познавательно – исследовательская деятельность Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность	Познакомить детей с государственным праздником «День народного единства»; Рассказывать детям о том, что Земля –наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснить, как важно жить в мире со всеми народами; Продолжать знакомить с техникой оригами, закреплять умение правильно сгибать бумагу, сглаживать линии сгиба; Совершенствовать диалогическую речь; Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
Коммуникативная деятельность Рассматривание картины *«Дружат дети всей Планеты»*	Коммуникативная деятельность Двигательная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность	Продолжать учить детей внимательно рассматривать картину; понимать ее основной замысел; Побуждать составлять короткий рассказ; Закреплять умение содержательно и выразительно пересказывать изображение по картине; Совершенствовать технику основных движений, добиваться естественности, легкости, точности их выполнения; Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире.
Конструктивная деятельность *«Дом дружбы»*	Изобразительная деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора Игровая деятельность	Закреплять умение детей создавать различные конструкции по рисунку и по собственному замыслу; Определять какие детали и материал больше подходят для постройки; Закреплять умение детей слушать сказки, выделять сравнения, образные выражения; Побуждать импровизировать на темы знакомых сказок; Воспитывать желание детей трудиться, радоваться результату труда.
Восприятие художественной литературы М.Зощенко *«Великие путешественники»*	Восприятие худ литературы и фольклора Познавательно – исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность	Углублять знания детей о творчестве М.Зощенко; Совершенствовать умение детей эмоционально воспринимать образное содержание произведения, характер героев; Продолжать учить детей составлять слова из слогов; Уточнить знания известных геометрических фигур;

		Расширять представления детей о родной стране; Совершенствовать речь как средство общения.
Познавательно – исследовательская деятельность (математика)	Познавательно – исследовательская деятельность Игровая деятельность Коммуникативная деятельность	Закреплять представления детей об образовании чисел 8 и 9; Упражнять в счёте и отчёте предметов, в сравнении предметов по ширине и высоте; Продолжать отрабатывать дикцию; Развивать и закреплять сенсорные способности через организацию дидактических игр.
Познавательно – исследовательская деятельность (математика)	Познавательно – исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность Двигательная деятельность	Закрепить представления детей об образовании числа 10; Формировать умение называть множество, в котором на один предмет больше или меньше в другом; Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении; Совершенствовать технику основных физических упражнений.
Обучение грамоте	Коммуникативная деятельность Игровая деятельность	Закрепить навыки четкого различения и произношения звука «о» в слогах, словах, фразах; Развивать фонематический слух, выделять звук в начале, середине и конце слова; Познакомит с понятием предлог; Развивать память, внимание, мышление; Способствовать творческому использованию в игре представлений об окружающем мире.
Изобразительная деятельность (рисование) *«Флаг РФ развивается в руках человека»*	Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность Музыкальная деятельность	Продолжать учить детей передавать фигуру человека, характерные особенности костюма, позы; Закрепить умение создавать изображения предметов, передавая их характерные особенности (форму, цвет, пропорции); Познакомить детей с произведениями изобразительного искусства, посвященным Москве и её достопримечательностям; Формировать выразительную речь путем включения образных определений, сравнений; Развивать музыкальную память детей через установление мелодий по фрагментам произведения.
Итоговое мероприятие: Коллаж на тему: *«Дружат дети всей планеты»*	Коммуникативная деятельность Трудовая деятельность Изобразительная	Закреплять знания детей о государственном празднике « День народного единства»; Привлекать детей к изготовлению коллажа; Закреплять навыки работы с ножницами и бумагой, умение составлять композицию; Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений; Развивать умение поддерживать беседу.

«Предметы ближайшего окружения»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование по замыслу) *«Предметы, облегчающие труд людей»*	Изобразительная деятельность Игровая деятельность Познавательно – исследовательская деятельность	Продолжать учить детей выбирать содержание своего рисунка, продумывать композицию, цветовое решение; Совершенствовать технические навыки рисования красками; Воспитывать аккуратность выполнения работы; Расширять знания детей о предметах облегчающих труд людей на производстве; Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу в игре;
Изобразительная деятельность (аппликация) *«Чайный сервиз»*	Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность	Закреплять умение вырезывать изображение предметов, используя приемы симметричного вырезания, по косой, скругляя углы у квадратов и прямоугольников. Развивать творческие способности Упражнять в наклеивании Продолжать развивать эстетическое восприятие, образное представление; Помогать детям, осваивать выразительные средства языка; Расширять представления о труде взрослых, о его значении для общества.
Познавательно – исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) *«Предметы, которые нас окружают»*	Познавательно – исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность	Расширять представления детей об истории создания предметов человеком и их функциях; Закрепить знания детей о назначении предметов, о названиях материалов, из которых они сделаны; Формировать навыки безопасного поведения в быту; Совершенствовать умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; Воспитывать уважительное отношение к людям труда, бережное отношение ко всему, что их окружает.
Коммуникативная деятельность рассказывание по картине *«Поход в магазин»*	Коммуникативная деятельность Игровая деятельность	Продолжать учить детей внимательно рассматривать картину; Закреплять умение детей последовательно и подробно описывать предметы с помощью плана; Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их назначением; Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах; Способствовать творческому использованию в

		игре представлений об окружающем мире.
Конструктивная деятельность (ручной труд) *«Шкафчик для посуды»*	Конструктивная деятельность Коммуникативная деятельность Музыкальная деятельность	Закреплять умение самостоятельно изготовлять выкройку, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять изготовленную поделку; Совершенствовать фонематический слух: учить находить слова с определенным звуком в предложении, определять место звука в слове; Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре; Формировать умение применять в работе полученные ранее знания и навыки.
Восприятие художественной литературы и фольклора *«Фарфоровая чашка» Т.Д Нуждина*	Коммуникативная деятельность Двигательная деятельность	Продолжать развивать интерес к художественной литературе; Закреплять умение детей устанавливать причинно – следственные связи; Формировать умение чести диалог с воспитателем, быть доброжелательным и корректным собеседником; Развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; Воспитывать уважение к людям труда.
Познавательно – исследовательская деятельность (математика)	Познавательно – исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность	Раскрыть значение порядковых числительных и закрепить навыки порядкового счета в пределах 10; Упражнять в сравнении предметов по длине и ширине, в определении формы предметов и в соотнесении по форме с геометрическим образцом; Развивать диалогическую форму речи;
Познавательно – исследовательская деятельность (математика)	Познавательно – исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность Двигательная деятельность	Закрепить представление о количественном составе из единиц чисел от 2 до 5; Упражнять в порядковом счете, в счете звуков, в счете и отсчете предметов; Развивать у детей наблюдательность и память, глазомер; Совершенствовать речь как средство общения; Продолжать приучать к выполнению действий по сигналу.
Обучение грамоте	Коммуникативная деятельность Изобразительная деятельность	Закрепить навыки различения и произношения звуков «к» и «х»; Развивать фонематический слух; Упражнять в употреблении количественных числительных в косвенных падежах с существительными, в составлении предложений по опорным картинкам, работать по схемам; Продолжать развивать коллективное творчество; Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, какую часть работы будет выполнять.
Изобразительная	Изобразительная	Учить детей изображать предметы с натуры,

деятельность (рисование с натуры) *«Мебель»*	деятельность Познавательно – исследовательская деятельность	добиваясь передачи его характерных особенностей; Учить рисовать предметы одним простым карандашом, передавая тоновые отношения, по-разному нажимая на карандаш; Закреплять умение хорошо располагать изображение на листе; Подвести детей к пониманию того, что человек создал многообразие форм предметов, чтобы ими было легче пользоваться; Развивать умение устанавливать причинно – следственные связи между назначением и материалом;
Итоговое мероприятие: *Викторина «Путешествие в мир предметов»*	Игровая деятельность Познавательно – исследовательская деятельность	Закреплять представления детей об истории создания предметов человеком и их функциях; Закрепить знания детей о назначении предметов, о названиях материалов, из которых они сделаны; Поддерживать интерес к познавательной литературе; Закрепит счет в пределах 10; Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательным, справедливым.

«Мой город, моя страна»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) *«Праздничный город»*	Изобразительная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность	Закреплять умение изображать город, в котором живут дети; дома разнообразных пропорций, предавать детали праздничного оформления; Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции; Закреплять умение рисовать красками; Учить видеть красоту вокруг себя и поддерживать её, соблюдая чистоту и порядок; Продолжать работу по формированию словаря; Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улицах города.
Изобразительная деятельность (лепка по замыслу) *«Мой город»*	Изобразительная деятельность Игровая деятельность Музыкальная деятельность	Продолжать учить детей задумывать содержание своей работы; Развивать умение передавать пропорции предметов по величине деталей; Развивать воображение, творчество и образные представления; Формировать умение слушать песни о городе, выделять слова –описания, музыку, её характер; Закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников

		игры.
Познавательно – исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) «*С чего начинается Родина?»*	Познавательно – исследовательская деятельность Двигательная деятельность Трудовая деятельность	Расширять знания детей о Родине – России, о истории родного города, о людях прославивших наш город; Поддерживать интерес детей к событиям происходящих в нашей стране; Воспитывать чувство гордости за её достижения; Упражнять детей в умении опускать и поворачивать голову в стороны, поворачивать туловище в стороны, поднимая руки в вверх; Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материал и пособия на своем рабочем месте.
Коммуникативная деятельность Заучивание стихотворения П.Воронько *«Лучше нет родного края»*	Коммуникативная деятельность Музыкальная деятельность Двигательная деятельность	Продолжать учить детей рассказывать стихотворение наизусть, добиваться выразительности чтения; Формировать звуковую выразительность речи (произнесение звука с разной силой голоса); Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен о родном городе; Упражнять детей в умении поднимать руки вверх, вперед в стороны, вставая на носки.
Конструктивная деятельность (конструирование) *«Дом, в котором я живу»*	Познавательно-исследовательская деятельность Игровая деятельность	Закреплять умение вырезать детали (по шаблонам или по замыслу) из картона; Формировать умение использовать образец; Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий; Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа, умение использовать средства выразительности.
Восприятие художественной литературы Чтение стихотворения: «*Необъятная моя Россия» Т.Коти*	Коммуникативная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность Изобразительная деятельность	Продолжать учить детей слушать стихотворение, отвечать на вопросы по содержанию, запомнить некоторые слова и фразы, встречающиеся в тексте; Закрепить знания детей о природных изменениях с наступлением осени; Упражнять в отгадывании загадок; Закреплять приемы вырезания предметов из бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично).
Познавательно – исследовательская деятельность (математика)	Познавательно – исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность Игровая деятельность	Закрепить представление о том, что число предметов не зависит от расстояний между ними: упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 10; Учить детей сопоставлять результаты зрительного и осязательно-двигательного обследования геометрических фигур (шар, куб, цилиндр); Продолжать отрабатывать дикцию;

		Развивать и закреплять сенсорные способности через организацию дидактических игр.
Познавательно – исследовательская деятельность (математика)	Познавательно – исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность Двигательная деятельность	Закрепить представления детей об основном правиле счета: считать предметы можно в любом направлении, но нельзя пропустить ни один предмет и ни один предмет сосчитать дважды; Уточнить представление о том, что число предметов не зависит от формы их расположения и размеров, упражнять в счете звуков и отсчете предметов; Упражнять в сравнении предметов по длине, ширине, высоте и толщине; Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении; Совершенствовать технику основных физических упражнений.
Обучение грамоте	Коммуникативная деятельность Двигательная деятельность	Познакомить с буквой «х»; Закрепить навык различения и правильного произношения звука «х» в слогах, словах, фразах; Развивать фонематический слух; Учить выделять звук «х» в начале и в конце слова; Развивать умение бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку;
Изобразительная деятельность (рисование) *«Кремль»*	Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность	Познакомить с историей Московского Кремля с помощью картинок; Учить намечать простым карандашом силуэты башен и стен Кремля, передавая их формы, строение; Продолжать учить использовать разные оттенки одного цвета гуаши; Обогащать словарный запас детей понятиями: «Кремль», «куранты»; Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже) образца и равные ему.
Итоговое мероприятие: Викторина*:* *«Знатоки родного города»*	Коммуникативная деятельность Музыкальная деятельность	Закрепить знание детей об истории родного города, о его достопримечательностях; Развивать навыки связной речи и речевого общения; Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память; Воспитывать чувство гордости за свой город.

«Я и моя семья»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) *«Моя семья»*	Изобразительная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность Игровая деятельность	Продолжать учить детей рисовать человека (члена семьи), правильно соотносить части тела; Закреплять умение закрашивать рисунок карандашами, соблюдая нажим; Расширять представления детей об истории происхождения фамилий, имен, отчеств; Развивать и совершенствовать артистические навыки; Воспитывать любовь к близким.
Изобразительная деятельность (аппликация) *«Цветы для мамы»*	Изобразительная деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора Коммуникативная деятельность	Продолжать учить детей отражать впечатления, полученные во время рассматривания иллюстраций; Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, наклеивать изображения, создавая композицию; Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество и образные представления; Познакомить детей со стихотворением О.Чусовитиной «Подарок маме»; Развивать диалогическую речь.
Познавательно – исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) *«Я и моя семья»*	Познавательно – исследовательская деятельность Изобразительная деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора	Закрепить знания детей о членах семьи, даты их рождения, домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей; Обращать особое внимание детей на военные ордена, медали, письма из армии отцов и дедов; Познакомить детей с понятием «генеалогическое древо»; Учить детей рисовать генеалогическое древо; Закрепит навыки выразительного чтения стихотворений; Воспитывать бережное отношение к родным.
Коммуникативная деятельность Составление рассказа из личного опыта *«В кругу семьи»*	Коммуникативная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность Двигательная деятельность	Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта (интересный случай из жизни моей семьи и ее членов); Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения; Формировать представления о родственных отношениях и способах их поддерживания (по телефону, посещение гостей, поздравления с праздниками), работе взрослых членов семьи; Совершенствовать двигательные навыки: наклоняться вперед, поворачиваться.
Конструктивная деятельность *«Бабушкина шкатулочка»*	Конструктивная деятельность Познавательно-исследовательская Коммуникативная	Закреплять умение складывать бумагу по разметкам прямоугольной, квадратной формы; Совершенствовать умение обклеивать поделку бумагой или тканью; Формировать представление детей о судьбах

	деятельность	родственников, предложить рассмотреть сундук, в котором бабушка хранит памятные вещи; Закреплять умение детей вести диалог с воспитателем.
Восприятие художественной литературы Чтение стихотворения: В.Донникова «*Твоя мама»*	Восприятие худ. литературы и фольклора Музыкальная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность	Познакомить детей с новым стихотворением; Помочь детям понять и запомнить содержание стихотворения; Рассказать детям о писателе В.Донникове; Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него; Закреплять знание домашнего адреса, имен и отчеств родителей, их профессий.
Познавательно – исследовательская деятельность (математика) Познавательно – исследовательская деятельность (математика)	Познавательно – исследовательская деятельность Двигательная деятельность	Познакомить детей с количественным составом из единиц чисел 8и9; Закрепить навыки порядкового счета; Продолжать учить определять равное количество разных предметов в группах, правильно обобщать числовые значения (всех предметов здесь по 8, по 9, по 10); Упражнять в ориентировке на плоскости листа, учить последовательно, рассматривать и описывать расположение геометрических фигур на карточках; Развивать мышление, память; Закреплять умение сохранять правильную осанку, выполнять упражнения ритмично.
Обучение грамоте	Коммуникативная деятельность Трудовая деятельность	Закрепить навык четкого произношения звука «ы» в слогах, словах, фразах; Развивать фонематический слух; Учить различать окончания существительных в единственном и множественном числе, выделять последний гласный звук в словах; Познакомить с понятием «предлог», с буквой «ы»; Учить составлять рассказ о своей семье; Приучать детей интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.д); Воспитывать стремление быть всегда аккуратными, опрятными.
Изобразительная деятельность (рисование) *«Мы с мамой идем из детского сада»*	Изобразительная деятельность Музыкальная деятельность	Совершенствовать умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка; Упражнять в рисовании карандашами и закрашивании; Обогащать музыкальное впечатление детей, развивать музыкальную память; Закреплять знания о правилах дорожного движения; Побуждать детей самостоятельно подбирать недостающие для игры предметы.

Итоговое мероприятие: Праздник: «Мамочка милая, нежная самая» посвященный Дню матери.

«Зимушка-зима»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) *«Зимний пейзаж»*	Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность	Упражнять в умении рисовать белой краской на цветном листе бумаги; красиво располагать изображение на листе; Развивать творчество, воображение; Продолжать учить детей внимательно рассматривать картины; Расширять знания детей о времени года зима; Пополнить словарный запас детей новыми словами: «пейзаж», «белоснежный» Воспитывать аккуратность в работе.
Изобразительная деятельность (лепка) *«Морозко»*	Изобразительная деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора Коммуникативная деятельность	Учить детей передавать в лепке образ Морозко; Закреплять умение лепить полую форму (шубу), передавать детали, используя такие приемы лепки, как прощипывание, оттягивание; Обобщить знания детей о главных героях сказки «Морозко»; Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа; Развивать диалогическую речь.
Познавательно – исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) *«Зимушка – зима»*	Познавательно – исследовательская деятельность Изобразительная деятельность Музыкальная деятельность	Обогащать знания детей об особенностях зимней погоды (лютый мороз, метель, заморозки, снегопады, пурга). Закрепить знания детей о зимних месяцах; Расширять представления детей об особенностях деятельности людей зимой в городе, на селе; о безопасном поведении зимой; Продолжать учить детей складывать лист бумаги пополам; Формировать умение вырезать одинаковые фигуры из бумаги, сложенной гармошкой; Развивать музыкальную память через узнавания мелодий.
Коммуникативная деятельность Составление рассказа из опыта *«Игры зимой»*	Коммуникативная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность Двигательная деятельность	Продолжать учить детей составлять связный короткий рассказ о впечатлении из личного опыта. Обогащать речь существительными, обозначающими эмоции; Развивать речевое творчество детей; Продолжать знакомить детей с зимними видами спорта (биатлон, прыжки с трамплином и т.д.); Привлекать детей к участию в подвижных играх.

Конструктивная деятельность (ручной труд) *«Снежинки»*	Изобразительная деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора Игровая деятельность	Продолжать учить детей складывать лист квадратной формы в разных направлениях; Закреплять умение срезать ненужные части, делать надрезы, вырезать узор; Развивать умение пользоваться ножницами; Упражнять в умении отгадывать загадки; Развивать умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.
Восприятие художественной литературы *Чтение стихотворения И. Бунина «Первый снег»*	Восприятие худ литературы и фольклора Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность	Познакомить детей с новым стихотворением и.Бунина «Первый снег»; Способствовать умению чувствовать выразительность, напевность, ритмичность стихотворения; Помочь детям запомнить стихотворение; Продолжать учить детей рисовать падающие снежинки с неба; Закрепить умение передавать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать изображение на листе; Развивать диалогическую речь.
Познавательно – исследовательская деятельность (математика)	Познавательно – исследовательская деятельность Восприятие худ. литературы и фольклора	Познакомить детей с составом числа 10 из единиц; Учить воспроизводить количество движений больше, меньше на 1, чем дано; Упражнять в сопоставлении 10 предметов по длине; Развивать глазомер; Продолжать знакомить детей с первым месяцем зимы, используя жанры русского фольклора; Совершенствовать умение рассматривать рисунки.
Обучение грамоте	Коммуникативная деятельность Игровая деятельность	Закрепить навыки четкого различения и произношения звуков «ы» -«и»; Развивать фонематический слух; Учить выделять гласный звук в середине и в конце слова; Закреплять навык пересказывания небольшого текста; Развивать внимание, память, мышление; Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.
Изобразительная деятельность (рисование) *«Зимние забавы»*	Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность Музыкальная деятельность	Продолжать учить детей рисовать фигуру человека в движении; Развивать умение выстраивать композицию рисунка; Воспитывать умение выразительно и громко читать стихотворение; Закреплять умение слушать музыкальные произведения.

Итоговое мероприятие: Создание альбома: *«Зимние виды спорта»*	Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность	Закреплять знания детей о зимних месяцах, о зимних видах спорта; Упражнять в умении правильно составлять предложения; Привлекать детей к изготовлению альбомов для занятий и самостоятельной деятельности; Совершенствовать умение работать с бумагой; Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений; Развивать умение поддерживать беседу.

«Птицы»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) *«Птицы на ветке»*	Изобразительная деятельность Игровая деятельность Познавательно – исследовательская деятельность	Продолжать учить детей передавать в рисунке образ птиц, особенности формы головы и туловища, хвоста, соблюдая относительную величину; Передавать окраску птиц разной породы; Развивать эстетическое восприятие; Развивать умение отгадывать и сочинять загадки; Закрепить знания детей о домашних птицах, какую пользу приносят человеку; Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры.
Изобразительная деятельность (аппликация) *«Уточки плавают в пруду»*	Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность Музыкальная деятельность	Продолжать учить детей силуэтному вырезанию, создавать композицию в аппликации, дополнять основные изображения подходящими деталями; Развивать зрительно-двигательную координацию, зрительный контроль за движением; Упражнять в вырезании уточек; Закреплять умение детей рассказывать по картинкам с последовательно развивающимся действием; Развивать музыкальную память, вспомнить с детьми танец маленьких утят.
Изобразительная деятельность (лепка) *«Петушок с семьей»*	Изобразительная деятельность Познавательно-исследовательская деятельность Восприятие художественной литературы	Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят, добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей; Коллективно обдумывать расположение птиц на подставке; Закрепить знания детей о домашних птицах, какую пользу приносят; Вспомнить содержание рассказа К.Д.Ушинского «Петушок с семьёй»
Познавательно – исследовательская	Познавательно – исследовательская	Углублять знания детей о птицах, из каких частей состоит их тело, чем оно покрыто, как

деятельность (формирование целостной картины мира) *«Перелётные птицы*	деятельность Коммуникативная Двигательная деятельность	птицы передвигаются, чем питаются, где живут, почему осенью они улетают в теплые края; Учить детей описывать птиц по алгоритму; Развивать связную речь; Закреплять умение передавать характерные движения, повадки птиц в игре; Воспитывать бережное и заботливое отношение к птицам.
Коммуникативная деятельность Заучивание стихотворения И. Токмаковой *«Опустел скворечник»*	Коммуникативная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность Конструктивная деятельность	Продолжать учить детей запоминать короткие стихотворения, опираясь на план составленный воспитателем; Обобщить представления детей о перелётных птицах, Закреплять умение детей группировать и классифицировать перелетных и домашних птиц; Закреплять умение детей вырезать и наклеивать предмет, применяя ранее полученные навыки: вырезание частей кормушки (прямоугольной, треугольной и др.) формы.
Конструктивная деятельность (конструирование) *«Птичка»*	Конструктивная деятельность Игровая деятельность	Учить детей изготавливать птиц из бумаги способом оригами; Совершенствовать навыки детей делать правильные, четкие сгибы, внутренние сгибы, складывать квадрат по диагонали; Закреплять умение детей выполнять поделку, используя схему; Приучать самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятиям, без напоминания убирать свое рабочее место Познакомить детей с птицами Красной книги костромской области; Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры.
Восприятие художественной литературы и фольклора Чтение сказки П.Ершова «*Конек-горбунек»*	Коммуникативная деятельность Познавательно-исследовательская деятельность	Углублять знания детей о творчестве П.Ершова; Совершенствовать умение детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, характер героев; Продолжать учить детей составлять слова из слогов; Уточнить знания известных геометрических фигур; Расширять представления детей о птицах, обитающих в нашем городе; Совершенствовать речь как средство общения.
Познавательно – исследовательская деятельность (математика)	Познавательно – исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность Двигательная деятельность	Продолжать развивать у детей представление о независимости числа предметов от их размеров и площади, которую они занимают; Учить сравнивать смежные числа, прибегать к наглядным способам доказательства; Упражнять в счете звуков; Развивать умение группировать геометрические
Познавательно – исследовательская деятельность		

(математика)		фигуры по указанным признакам; Упражнять в подборе предметов по слову, обозначающему форму; Закреплять умение детей соблюдать заданный темп в ходьбе, на носках с разными положениями рук
Обучение грамоте	Коммуникативная деятельность Познавательно-исследовательская деятельность	Закрепить навык четкого произношения звука «с» в словах, фразах; Учить согласованию притяжательных местоимений с существительными; Познакомить с предлогом; Учить образовывать сложные слова, слова-антонимы; Объяснять детям, что в природе все взаимосвязано; Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между птицами и человеком.
Изобразительная деятельность (рисование) *«Перо Жар-птицы»*	Изобразительная деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора Коммуникативная деятельность	Учить детей создавать сказочный образ совместными усилиями; Продолжать учить рисовать с разным нажимом на карандаш с целью получения оттенков цвета и выразительного решения изображения; Развивать воображение, творчество; Закрепить знания детей по сказке П.Ершова «Конек-горбунек»; Совершенствовать речь, как средство общения.
Итоговое мероприятие: Создание коллажа: *«На птичьем дворе»*	Двигательная Деятельность Познавательно – исследовательская деятельность	Закрепить знания детей о домашних птицах, какую пользу приносят человеку; Упражнять в разных способах вырезания, аккуратного наклеивания; Развивать эстетические чувства; Продолжать приучать детей участвовать в играх с элементами соревнования

«Безопасный мир (правила безопасности дома, на улице, в природе)»

Образовательная деятельность	**Интеграция**	**Содержание**
Изобразительная деятельность (рисование замыслу) *«Бытовые приборы»*	Изобразительная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность	Закрепить навыки рисования простым карандашом и раскрашивание красками; Учить вносить в рисунок дополнения, обогащающие его содержание; Продолжать учить детей соблюдать форму предметов; Обобщить знания детей о бытовых приборах, рассказать, чем они могут быть опасны; Закрепить правила поведения при работе с этими приборами; Пополнить словарный запас детей словом

		«бытовые»; Воспитывать аккуратность в работе
Изобразительная деятельность (лепка) *«Ребенок играет с котенком»*	Изобразительная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность Двигательная деятельность	Учить детей изображать в лепке несложную сценку – ребенок играет с животным, передавая движения фигур человека и животного; Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека; Упражнять в использовании основных приемов в лепке; Расширять представления детей о способах безопасного взаимодействия с животными (нельзя гладить бездомных животных, они могут навредить); Совершенствовать умение детей прыгать на двух ногах.
Познавательно – исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) *«Безопасный мир»*	Познавательно – исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность Изобразительная деятельность	Расширять представления детей о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными и взаимосвязях природного мира (одно и то же растение может быть ядовитым и полезным); Закрепить знания детей о специальном транспорте, который спешит на помощь людям (скорая помощь, пожарная машина, милиция); Совершенствовать диалогическую и монологическую речь; Продолжать учить детей создавать несложную композицию: по- разному располагать в пространстве изображения домов, дополнительные предметы; Закреплять приемы вырезания и наклеивания, умение подбирать цвета.
Коммуникативная деятельность *Рассказывание по картине «Опасная ситуация»*	Коммуникативная деятельность Игровая деятельность Двигательная деятельность	Продолжать учить детей составлять рассказ по картине, с последовательно развивающимся действием придерживаясь образца воспитателя; Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника; Закрепить правила поведения на улицах города и в общественном транспорте; Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития; Привлекать детей к участию в подвижных играх.
Конструктивная деятельность (ручной труд) *«Поезд»*	Познавательно-исследовательская деятельность Игровая деятельность	Закреплять умение самостоятельно изготовлять поезд из картона, склеивать, оформлять поделку; Продолжать учить детей использовать образец для получения хорошего результата; Развивать фантазию, воображение; Закрепить знания детей о правилах поведения на улице и в общественном транспорте;

		Познакомить детей с метро и правилами поведения в нём; Продолжать закреплять правила безопасного поведения при игре с игрушками.
Восприятие художественной литературы Чтение рассказа Н. Носова *«Кирюша попадает в переплет»;*	Коммуникативная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность Двигательная деятельность	Прививать интерес к чтению произведений, Продолжать учить детей рассказывать о своем восприятии поступков героев; Приучать детей отрабатывать дикцию: учить внятно и отчетливо произносить слова; Закреплять правила безопасного поведения в различных ситуациях; Учить детей находить выход из любой сложившейся ситуации; Развивать физические качества: ловкость, силу, выносливость, быстроту.
Познавательно – исследовательская деятельность (математика)	Познавательно – исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность Игровая деятельность	Дать детям представление о том, что при увеличении любого числа на 1всегда получается следующее по порядку число; Упражнять детей в установлении отношений между 3 предметами по величине (по представлению); Развивать умение вести диалог с воспитателем; Воспитывать культуру речевого общения; Закреплять умение детей играть в настольные дидактические игры.
Познавательно – исследовательская деятельность (математика)		
Обучение грамоте	Коммуникативная деятельность Двигательная деятельность	Закрепить навык четкого произношения звука «с» в слогах, словах, фразах; Учить согласованию прилагательных с существительными в роде, образованию форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих названия детенышей; Работа со схемой предложения; Закреплять навык пересказывания.
Изобразительная деятельность (рисование) *«Костер в лесу»*	Изобразительная деятельность Восприятие художественной литературы Игровая деятельность	Закреплять умение детей изображать лес, рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета красок для стволов и различные приемы работы кистью (всем ворсом и концом); Совершенствовать умение располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее; Познакомить со сказкой «Случай в лесу; Закреплять правила поведения время походов и пикников на природе; Развивать внимание, продолжать учить детей в игре действовать по сигналу; Воспитывать бережное отношение к природе.
Итоговое мероприятие: *Интеллектуальная игра:*	Коммуникативная деятельность Музыкальная деятельность	Закреплять знания детей о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными, правила поведения на улицах города и в общественном транспорте; Продолжать приучать детей участвовать в

«Азбука безопасности»		играх с элементами соревнования; Развивать музыкальную память через узнавание отдельных музыкальных мелодий.

«Новогодние праздники»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) *«Новогодний праздник в детском саду»*	Изобразительная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность Игровая деятельность	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления; Упражнять в рисовании фигур детей в движении; Продолжать учить хорошо, располагать изображения на листе; Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков; Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свои выбор; Расширять представления детей об истории праздника Новый год; Развивать и совершенствовать артистические навыки.
Изобразительная деятельность (аппликация) *«Украсим шапочку Деду Морозу»*	Изобразительная деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора Коммуникативная деятельность	Продолжать учить детей разрезать разными способами широкие и узкие полоски по сгибам; Учить составлять узор из квадратов, чередуя элементы по величине и цвету, самостоятельно выбирать цвет для элементов узора; Располагать узор в определенном месте; Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество и образные представления; Познакомить детей со стихотворением Ф.Тютчева «Зима недаром злится»; Развивать диалогическую речь.
Познавательно – исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) *«Здравствуй, здравствуй Новый год»*	Познавательно – исследовательская деятельность Изобразительная деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора	Познакомить детей с традициями празднования Нового года на Руси и других странах; Рассказать о Родине деда Мороза; Закрепить навыки выразительного чтения стихотворений; Формировать представление о Новом годе, как веселом и добром празднике; Развивать навыки аккуратного выполнения аппликации; Закреплять умение украшать поделку в соответствии с замыслом.
Коммуникативная деятельность рассказывание по	Коммуникативная деятельность Конструктивная	Продолжать учить детей составлять рассказ по картине, руководствуясь образцом воспитателя;

картине: «*У новогодней елки»*	деятельность Двигательная деятельность	Упражнять в согласовании прилагательных с существительными среднего рода; Продолжать работу по обогащению бытового словаря детей; Развивать память и логическое мышление. Учить детей делать новогодние игрушки из половинок скорлупы грецких орехов; Совершенствовать двигательные навыки: наклоняться вперед, поворачиваться.
Конструктивная деятельность *«Изготовление ёлочных игрушек по образцу, по шаблонам»*	Конструктивная деятельность Коммуникативная деятельность Игровая деятельность	Учить детей разбираться в шаблонах, понимать условные обозначения (по пунктирным линиям сгибать, по сплошным надрезать); Закреплять умение склеивать детали с помощью клея; Развивать художественный вкус; Закреплять умение детей вести диалог с воспитателем; Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности; Развивать интерес к народным играм.
Восприятие художественной литературы и фольклора *Рассказывание отрывка из сказки В. И. Одоевского «Морозко» с использованием настольного театра.*	Восприятие худ. литературы и фольклора Музыкальная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность	Продолжать **у**чить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, подвести к пониманию идеи произведения, связать ее со значением пословицы; Закреплять знания детей об особенностях сказочного жанра; Расширять знания детей о героях новогоднего праздника- Дед Мороз и Снегурочка, Совершенствовать умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
Познавательно – исследовательская деятельность (математика)	Познавательно – исследовательская деятельность Двигательная деятельность	Дать представление о том, что при удалении единицы из любого числа получается предыдущее число; Развивать понимание взаимно – обратных отношений между числами в пределах 10; Упражнять детей в решении задач на установление отношений между величинами; Развивать мышление, память; Закреплять умение сохранять правильную осанку, выполнять упражнения ритмично.
Обучение грамоте	Коммуникативная деятельность Двигательная деятельность	Познакомить с буквой **З**; Закрепить навыки четкого произношения и различения звуков «з»,з, в словах, фразах; Учить образовывать форму множественного числа родительного падежа существительных, согласовывать прилагательные с существительными;

		Упражнять в употреблении предлогов –за,-из-за; Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности.
Изобразительная деятельность (рисование) *«Дед Мороз и Снегурочка»*	Изобразительная деятельность Музыкальная деятельность	Продолжать учить детей передавать в рисунке различие одежды Снегурочки и Деда Мороза; Закреплять технические приемы рисования красками; Обогащать музыкальное впечатление детей, развивать музыкальную память; Закреплять знания о правилах поведения на новогоднем утреннике; Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.
Итоговое мероприятие: Новогодний карнавал		

«Народная игрушка»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) «Веселые игрушки»	Коммуникативная деятельность Изобразительная деятельность	Продолжать учить передавать в рисунке образ веселых игрушек; Способствовать навыкам передачи цветовой гаммы декоративного искусства определенного вида; Совершенствовать умение составлять рассказ о содержании своего рисунка согласно плану воспитателя; Воспитывать умение доброжелательно оценивать работы сверстников.
Коммуникативная деятельность «Сравнение и описание народных игрушек»	Коммуникативная деятельность Познавательно-исследовательская деятельность Игровая деятельность	Продолжать учить сравнивать и описывать народные игрушки, придерживаясь плана воспитателя Совершенствовать умение согласовывать слова в предложении, использовать разнообразные части речи в высказывании; Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой; Воспитывать гордость за мастерство русского народа; Развивать умение самостоятельно строить небольшой сюжет с 2-3 игрушками, используя подручные средства.
Познавательно – исследовательская деятельность (ФЭМП)	Познавательно-исследовательская деятельность	Упражнять детей в прямом и обратном счете в пределах 10; Учить делить целое на 2 равные части; Закрепить представление о том, что половина

	Двигательная деятельность	– это 1 из 2 равных частей целого; Показать отношение между целыми частями; Учить пользоваться следующими выражениями: «разделить на 2 равные части, пополам»; Закрепить знания о прямоугольнике и квадрате; Закреплять умение сохранять правильную осанку, выполнять упражнения ритмично.
Изобразительная деятельность (лепка) «Дымковские барышни»	Изобразительная деятельность Музыкальная деятельность Коммуникативная деятельность	Продолжать учить детей лепить по мотивам народной игрушки, лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры; Способствовать навыкам декоративной лепки, использовать налеп, углубленный рельеф, применять стеку; Продолжать учить детей выразительно читать стихотворение, отчетливо произносить звук «ш»; Совершенствовать навыки танцевальных движений, умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки.
Познавательно – исследовательская деятельность (Формирование целостной картины мира) «Игрушки прошлого»	Коммуникативная деятельность Игровая деятельность	Расширять представления детей о народных игрушках; Познакомить детей с филимоновской игрушкой-свистулькой; Рассказать детям о правилах изготовления филимоновских игрушек; Совершенствовать умение составлять описательный рассказ; Формировать желание действовать с народными игрушками.
Конструктивная деятельность (конструирование) «Игрушки из конусов»	Конструктивная деятельность Игровая деятельность	Формировать умение использовать в качестве образца схему рисунка; Совершенствовать умение сгибать бумагу, аккуратно склеивать, использовать прием симметричного вырезывания, обрывания бумаги; Развивать умение применять правила работы с ножницами; Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия;
Обучение грамоте	Коммуникативная деятельность Музыкальная деятельность	Закрепить навык произношения звука **«н»** в словах, слогах, фразах; Учить подбирать слова, противоположные по смыслу; работать над предложением; Познакомить с буквой; Учить звукобуквенному анализу и синтезу слогов и слов, печатанию слогов и слов; Формировать умение составлять небольшие

		рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.
Изобразительная деятельность (рисование) «Рисование дымковских узоров»	Изобразительная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность Двигательная деятельность	Продолжать учить детей рисовать узоры по мотивам дымковских, передавая колорит; Развивать чувство цвета при составлении узора; Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой, знакомить с древними обрядами, легендами; Развивать бег в различных направлениях с высоко поднятым коленом Воспитывать организованность, самостоятельность.
Восприятие художественной литературы и фольклора Рассказывание детям сказки Н. Бажов *«Каменный цветок»*	Восприятие художественной литературы и фольклора Познавательно – исследовательская деятельность	Продолжать учить детей отвечать на вопросы по содержанию сказки; Помочь детям запомнить наиболее образные характеристики персонажей и их поступков; Систематизировать знания детей о том, что есть вещи, сделанные из металла, а есть – из дерева; Закреплять умение находить эти вещи в ближайшем окружении
Итоговое мероприятие: Создание альбома: «Народные игрушки»	Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность	Закреплять знания детей об народных игрушках: дымковская игрушка, филимоновских игрушках-свистульках; Привлекать детей к изготовлению альбомов для занятий и самостоятельной деятельности; Закреплять навыки работы с ножницами и бумагой, умение составлять узоры на титульном листе альбома; Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений; Развивать умение поддерживать беседу.

«Устное народное творчество»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) *«Рисование по замыслу»*	Изобразительная Коммуникативная Игровая	Продолжать формировать умение предавать в рисунке образ персонажа любимой сказки, в движение; Совершенствовать умение размещать изображение на листе бумаги, с учетом его пропорций; Помогать характеризовать объект, излагать

		свои мысли понятно для окружающих; Развивать монологическую форму речи; Закрепить умение использовать средства выразительность (интонация, движения).
Изобразительная деятельность (лепка) *«Кувшин и лиса»*	Изобразительная деятельность Познавательно – исследовательская Восприятие худ. литературы	Формировать умение свободно использовать для создания образов сказочных персонажей разнообразные приёмы; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой; Закреплять умение распознавать фигуры, группировать их по размеру. Продолжать пополнять литературный багаж детей литературными сказками. Воспитывать самостоятельность.
Познавательно – исследовательская деятельность (Формирование целостной картины мира) «*Поэзия народного костюма»*	Познавательно – исследовательская Музыкальная деятельность Изобразительная деятельность	Продолжать знакомить детей с возникновением русского народного костюма; Развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей. Совершенствовать умение импровизировать под плясовую, развивать танцевально – игровое творчество; Воспитывать любовь к традициям русской народной культуры.
Коммуникативная деятельность (развитие речи) Пересказ сказки «*У страха глаза велики*»	Коммуникативная деятельность Изобразительная деятельность	Продолжать учить детей содержательно пересказывать тексты, помогать составлять план пересказа и придерживаться его; Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека, животных создавать выразительные образы; Совершенствовать навыки ходьбы на носках с различным положениям рук; Воспитывать любовь к русским народным сказкам.
Конструктивная деятельность (ручной труд) «*Изготовление атрибутов к настольному театру»*	Конструктивная деятельность Игровая деятельность	Закреплять умение использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; Формировать навык аккуратного общения с ножницами; Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия; Приучать детей старательно выполнять задание, беречь материалы, предметы, убирать своё рабочее место.
Восприятие художественной литературы и фольклора *«Не плюй в колодец – пригодится водицы напиться»*	Восприятие худ. литературы и фольклора Коммуникативная деятельность	Прививать интерес к чтению произведений, Продолжать учить детей рассказывать о своем восприятии поступков героев; Приучать детей отрабатывать дикцию: учить внятно и отчетливо произносить слова; Закреплять умение пользоваться в речи словами – понятиями: сначала, потом, до, раньше, позже;

		Формировать умение определять время по часам.
Познавательно – исследовательская деятельность (ФЭМП)	Познавательно – исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность	Развивать умение поддерживать беседу; Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности.
Обучение грамоте	Коммуникативная деятельность Музыкальная деятельность	Познакомить с буквой **Я;** Учить образованию относительных прилагательных, составлению предложений по опорным словам, составлению схем предложений; Закрепить правило написания прописной буквы; Учить чтению и печатанию слов под диктовку; Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.
Изобразительная деятельность (рисование) *«Обложка для книги сказок»*	Изобразительная деятельность Коммуникативная деятельность	Продолжать формировать умение передавать в рисунках сюжеты народных сказок, проявлять самостоятельность в выборе композиционного и цветового решения; Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом; Формировать умение создавать из полосок цветной бумаги рамочку для книжной обложки; Совершенствовать речь как средство общения.
Итоговое занятие *«Викторина по сказкам»*	Двигательная деятельность Игровая деятельность Коммуникативная деятельность	Способствовать умению узнавать сказки, пословицы и поговорки по их фрагменты, иллюстрациям; Продолжать развивать инициативу, умение действовать в команде; Приучать детей к самостоятельности суждений; Развивать физические качества: быстроту, ловкость; Воспитывать интерес к УНТ.

«Что за прелесть эти сказки» (былины о богатырях)

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) «Сказочные птицы»	Игровая Трудовая	Расширять представления детей о птицах; Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь её;

		Учить детей рисовать сказочную птицу; Продолжать вырабатывать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок; Воспитывать умение доводить начатое дело до конца; Формировать умение инсценировать отрывки из сказок.
Коммуникативная деятельность (развитие речи) «Рассматривание репродукции картины В.Васнецова **«Богатыри»**	Коммуникативная Музыкальная Игровая	Продолжать учить детей рассматривать картину, составлять план рассказа и придерживается его; Познакомить с одеждой и вооружением русских воинов; Учить видеть различие и сходство между богатырями; Побуждать составлять короткий рассказ; Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации;
Изобразительная деятельность (аппликация) «Сказочный домик»	Восприятие худ. литературы.	Учить отражать в аппликации впечатление от прочитанных произведений; Совершенствовать умение изображать домик; Закрепить правила безопасной работы с ножницами; Подвести детей к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.
Познавательно – исследовательская деятельность (Формирование элементарных математических представлений)		Уточнить знания детей в последовательности дней недели, упражнять в ориентировании на плоскости листа; Закрепить навыки порядкового счёта.
Познавательно – исследовательская деятельность (ручной труд) «*Богатыри »*	Познавательно – исследовательская Коммуникативная Игровая	Учить создавать фигуры людей из различного природного материала, передавать выразительность образа, красивые сочетания форм цветов; Рассказывать детям о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов

		прадеды, деды, отцы; Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.
Познавательно – исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) «*«На героя и слава бежит»*	Познавательно – исследовательская Двигательная Коммуникативная	Продолжать знакомить детей с русскими богатырями (оружие); Расширять знания детей об истории родной страны; Воспитывать уважение к защитникам Отечества, гордость за историческое прошлое своей страны; Развивать умение поддерживать беседу; Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности.
Изобразительная деятельность (рисование) *«Русский богатырь»*	Познавательно - исследовательская	Продолжать учить детей изображать фигуру человека, передавая характерные особенности костюма, позы; Развивать умение раскрашивать цветными карандашами , не выезжая за контур; Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Воспитывать потребность быть здоровым.
Чтение худ. литературы *«Илья Муромец и Соловей разбойник»* *(К.,С)*	Восприятие художественной литературы Игровая	Продолжать знакомить детей с жанром былины, помочь понять её особенности; Закреплять умение составлять описательный рассказ; Рассматривать совместно с детьми альбомы с военной тематикой; Воспитывать интерес к прошлому нашей Родины; Развивать умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.
Праздник посвященный, 23 февраля		

« Я расту здоровым»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) *«Дети гуляют зимой на участке»*	Коммуникативная	Учить детей изображать несложный сюжет; Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая форму, пропорции; Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами; Расширить представления о важности прогулки для здоровья; Развивать умение поддерживать беседу.
Коммуникативная деятельность (развитие речи) Рассказывание из опыта *«Как мы играем на участке» (подготовительная)*	Коммуникативная Познавательно – исследовательская	Продолжать учить составлять рассказ на заданную тему, обогащать бытовой словарь детей; Развивать умение подбирать однокоренные слова к слову «СНЕГ»; Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5 – 10 предметами разной длины (высоты, ширины); Расширять представление детей о важных компонентах здорового образа жизни (солнце, воздух, вода);
Изобразительная деятельность (лепка) «*Лепка по замыслу»*	Коммуникативная	Продолжать учить детей задумывать содержание своей работы, воплощать замысел, доводить дело до конца, используя полученные приемы лепки; Закреплять умение распознавать фигуры, группировать их по размеру. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному.
Конструктивная деятельность (конструктивная деятельность) *«Спортивный городок»*	Познавательно – исследовательская Игровая	Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям; Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал; Развивать умение планировать процесс постройки; Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями, включением в нее продуктивной деятельности (участие взрослого, изменение атрибутики); Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны.
Познавательно – исследовательская деятельность (Формирование элементарных математических	Познавательно – исследовательская деятельность	Закреплять представления о прямой и обратной последовательности чисел в пределах 10; Продолжить учить детей делить предметы на 2 -4 части; Упражнять в сравнении предметов по длине, ширине и высоте;

представлений) (ФЭМП)		Развивать глазомер.
Познавательно – исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) *«Здоровье – главная ценность»*	Познавательно – исследовательская Восприятие художественной литературы	Познакомить с несложными приемами оздоровления: самомассажем; Продолжать учить детей, самостоятельно следить за своим здоровьем; Расширять знания детей о профессии врача (стоматолог, педиатр, хирург); Воспитывать привычку к здоровому образу жизни; Развивать интерес детей к познавательной литературе.
Изобразительная деятельность (рисование) *«Дети делают зарядку»*	Музыкально – художественная	Закреплять умение выполнять изображения простым карандашом, раскрашивать цветными; Учить детей определять и передавать на рисунке относительную величину тела человека, изменение положения рук во время выполнения упражнений; Продолжать формировать правильную осанку, умение осознано выполнять движения; Развивать музыкальную память через узнавания мелодий.
Чтение худ. литературы С.Маршак *«Кошкин дом» (чтение в лицах)*	Восприятие художественной литературы Коммуникативная	Продолжать учить детей выразительно читать произведение, участвовать в чтении текста по ролям; устанавливать причинно – следственные связи; Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа; Закреплять знания детей о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре).
Развлечение «Путешествие в страну Здоровье»	Двигательная Игровая	Закрепить знания детей о том, что такое здоровье; Расширять представления детей о важности гигиенических процедур, правильного питания, занятий физкультурой и спортом; Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей в различных формах организации двигательной деятельности. Продолжать приучать детей участвовать в играх с элементами соревнования.

« Транспорт»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) *«Рисование по замыслу»*	Коммуникативная Игровая	Продолжать учить детей, самостоятельно намечать содержание, выбирать размер и цвет бумаги, краски; Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; Закреплять умение подчиняться правилам в

		групповых играх; Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
Изобразительная деятельность (аппликация) «*Пароход»*	Продуктивная Познавательно - исследовательская	Продолжать учить детей, вырезывать и наклеивать предмет, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной). Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме; Закреплять навыки безопасного поведения пребывания на борту парохода.
Трудовая деятельность (ручной труд) *«Транспорт» изготовление из картона*	Познавательно – исследовательская Коммуникативная	Учить детей создавать игрушки из картона; Формировать умение использовать образец; Расширять представления детей о профессиях работников транспорта, о важности и значимости их труда; Прививать чувство благодарности к людям за их труд; Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице;
Чтение худ. литературы чтение стихотворения «*Пожарная машина»*	Восприятие худ. литературы Двигательная	Продолжать развивать интерес к художественной литературе; Объяснять детям основные различия между литературными жанрами: сказкой, стихотворением; Рассказать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар; Приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры.
Познавательно – исследовательская деятельность (Формирование элементарных математических представлений)	Познавательно – исследовательская	Продолжать учить детей различать квадрат и прямоугольник, познакомить с некоторыми характерными признаками; Учить последовательно, выделять и сравнивать однородные признаки фигур; передвигаться в указанном направлении и считать шаги; Воспитывать интерес к математике.
Коммуникативная деятельность (развитие речи) Рассказывание по картине *«Снегоуборочная машина»*	Коммуникативная Игровая	Продолжать учить детей составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана; Развивать фонематический слух, правильно, отчетливо произносить звук «Р»; Закреплять умение вырезывать и наклеивать изображения; Расширять знания детей о специализированном транспорте.
Познавательно – исследовательская деятельность (формирование	Познавательно – исследовательская	Продолжать учить детей классифицировать транспорт: наземный, подземный, воздушный, водный; Совершенствовать умение ориентироваться в

целостной картины мира) «*Транспорт наземный, подземный, воздушный, водный»*		окружающем пространстве; двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо); Дать представления детям о том, что выхлопные газы наносят вред здоровью и окружающей среде; Закреплять правила поведения в общественном транспорте.
Изобразительная деятельность (рисование) *«Самолеты летят сквозь облака»*	Восприятие худ. литературы Музыкально – художественная	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш; Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов (форма, пропорции, расположение на листе бумаге); Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
Итоговое занятие: *Изготовление альбома «Транспорт»*	Трудовая Коммуникативная	Закреплять знания детей о видах транспорта; Привлекать детей к изготовлению альбомов для занятий и самостоятельной деятельности; Совершенствовать умение работать с бумагой; Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений; Развивать умение поддерживать беседу.

«Наша армия. День защитника отечества»

Образовательная деятельность	**Интеграция**	**Содержание**
Изобразительная деятельность (рисование) *«Солдат на посту»*	Музыкальная Познавательно - исследовательская	Продолжать учить детей передавать фигуру человека, характерные особенности костюма, позы; Упражнять в умении изображать крупно набросок простым карандашом; Развивать музыкальную память детей через установление мелодий по фрагментам произведения; Воспитывать интерес и уважение к Российской Армии.
Изобразительная деятельность (лепка) *«Пограничник с собакой»*	Познавательно - исследовательская	Продолжать учить детей лепить фигуру животного и человека из целого куска пластилина; Закреплять умение передавать характерные черты образа; Расширять представления детей о способах правильного взаимодействия с животными; Продолжать формировать правильную осанку; Воспитывать аккуратность в работе.
Познавательно - исследовательская	Познавательно – исследовательская	Продолжать расширять знания о Российской Армии, о родах войск;

(формирование целостной картины мира) *«Военные профессии»*	Коммуникативная	Развивать навыки контекстной речи, логическое мышление, мелкую моторику рук; Закреплять умение вырезать и наклеивать изображение; Воспитывать уважение к военным профессиям.
Коммуникативная деятельность (развитие речи) Творческое рассказывание *« Если бы я был военным»*	Коммуникативная Музыкальная	Совершенствовать умение составлять рассказы творческого содержания; Учить делить трехсложные слова на слоги; Продолжать воспитывать у детей интерес к военным профессиям; Развивать память, воображение; Обогащать музыкальное впечатление детей при прослушивании военных песен.
Познавательно - исследовательская (Формирование элементарных математических представлений) (*подготовительная)*	Познавательно – исследовательская Игровая Коммуникативная	Продолжать упражнять детей в счете и сравнении количества предметов; Упражнять в зарисовке квадратов и кругов на листе бумаге в клетку; Развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игр; Формировать умение вести диалог с воспитателем со сверстником.
Конструктивная деятельность «*Конструирование по замыслу»*	Трудовая Игровая Познавательно – исследовательская	Продолжать учить детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал; Воспитывать умение находить положительные и отрицательные стороны постройки; Развивать геометрическую зоркость: умение сравнивать предметы по форме; выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты.
Чтение худ. литературы Чтение стихотворения С. Михалкова *«Дозор»*	Восприятие худ. литературы Коммуникативная	Продолжать учить детей выразительно читать отрывки из стихотворения, передавать ритм, развивать поэтический слух; Помогать детям, замечать неправильную постановку ударения в слове; Формировать выразительность и грациозность движений.
Изобразительная деятельность (рисование) *«Наша армия родная»*	Двигательная Музыкально – художественная	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавать в рисунке образы солдат, моряков их службу; Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него; Упражнять в построениях, выполнении действий по сигналу.
Итоговое занятие: *« Есть такая профессия Родину защищать»*	Музыкальная Двигательная	Закреплять знания детей о Российской Армии, о родах войск, о государственной символике; Развивать умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о пол правой рукой, бросать и ловить его; Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно – эстетический вкус.

Международный женский день

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) *«Ваза с цветами»*	Музыкальная Коммуникативная	Учить рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию букета, красиво располагать изображение на листе бумаге; Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками; Продолжать развивать умение поддерживать беседу; Развивать музыкальную память детей через узнавание знакомых мелодий;
Изобразительная деятельность (аппликация) по замыслу	Познавательно - исследовательская Игровая	Продолжать учить задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания; Закрепить умение красиво располагать изображение на листе; Развивать глазомер, умение находить фигуры длиннее (короче), выше (ниже), шире(уже); Приобщать детей к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе праздник *8марта*; Поощрять импровизацию, формировать умение свободно чувствовать себя в роли.
Познавательно – исследовательская (формирование целостной картины мира) *«Праздник бабушек и мам»*	Познавательно – исследовательская Музыкальная Коммуникативная	Продолжать знакомить детей с государственными праздниками: с историей возникновения Международного женского дня 8 Марта; Привлекать детей к оформлению зала к празднику; использовать при этом созданные детьми рисунки, аппликации; Закреплять умение детей читать стихотворения: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова; Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; Воспитывать любовь и уважение к мамам, бабушкам.
Коммуникативная (развитие речи) Заучивание стихотворения «*Подснежник» (подготовительная)*	Коммуникативная Игровая	Познакомить детей с новым стихотворением, помочь почувствовать красоту произведения; Продолжать работу со словом, слогом и звуком как единицами речи; Активизировать словарный запас детей словами прилагательными; Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями, напомнить, что рвать и есть их нельзя; Формировать подвижную активность детей в коллективных играх.

Познавательно – исследовательская (Формирование элементарных математических представлений) (*подготовительная)*	Познавательно – исследовательская Двигательная Коммуникативная	Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке; Упражнять в зарисовке кругов и квадратов на бумаге в клетку; Развивать наблюдательность; Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными; Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения.
Трудовая (ручной труд) *«Поздравительная открытка для мамы»*	Трудовая Коммуникативная Познавательно - исследовательская	Продолжать учить придумывать сюжет для поздравительной открытки, осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки; Воспитывать трудолюбие и аккуратность; Развивать геометрическую зоркость: находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы; Помогать детям, употреблять слова в точном соответствии со смыслом; Воспитывать стремление делать приятное близким.
Чтение худ. литературы чтение ненецкой сказки *«Кукушка»*	Восприятие худ. литературы Познавательно – исследовательская	Учить детей правильно понимать нравственный смысл, мотивированно оценивать поступки героев сказки; Продолжать учить детей составлять короткие сказки; Расширять представления детей о перелетных птицах; Дать представление о правилах ухода за больным (заботится о нем, выполнять его просьбы и поручения); Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.
Изобразительная деятельность (рисование) *«Дети танцуют на празднике в детском саду»*	Познавательно – исследовательская Музыкальная	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении; Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, нарядные платья пляшущих); Закреплять приемы рисования карандашами, использовать разный нажим на карандаш; Продолжать развивать умение сравнивать предметы по форме, цвету, устанавливать их сходство и различие; Способствовать развитию навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него.
Праздник **8 марта**		

Весна. Приметы весны.

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) *«Пришла весна, прилетели птицы»*	Познавательно – исследовательская Коммуникативная	Учить детей передавать в рисунке картины природы; Упражнять в красивом расположении изображения на листе; Продолжать учить смешивать цвета на палитре для получения различных оттенков; Обобщать знания о весенних изменениях в природе: тает снег, прилетают птицы; Развивать умение составлять рассказы из личного опыта; Воспитывать умение видеть красоту природы.
Изобразительная деятельность (лепка по замыслу)	Познавательно – исследовательская	Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла; Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца; Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие; Воспитывать доброжелательность, умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре.
Познавательно – исследовательская (формирование целостной картины мира) *«Весенние первоцветы»*	Познавательно – исследовательская Коммуникативная	Познакомить детей с весенними первоцветами, рассказать об их значении в нашей жизни; Вызвать интерес детей к окружающему миру, уточнять представления об изменениях в жизни животных, растений с приходом весны; Обобщить знания детей о правилах поведения в лесу; Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги; Помочь детям почувствовать красоту и многообразие природы; Развивать речь детей, активизировать память и внимание.
Коммуникативная (развитие речи) Составление рассказа по картине «*Грачи прилетели» (подготовительная)*	Коммуникативная Познавательно – исследовательская Двигательная	Продолжать развивать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, составлять план рассказа и придерживаться его; Учить определять оттенки цветов на картине; Продолжать расширять представления детей о перелетных птицах; Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности; Воспитывать бережное отношение к птицам.
Познавательно – исследовательская (Формирование элементарных математических	Познавательно – исследовательская Коммуникативная Игровая	Учить детей измерять длину предметов при помощи условной мерки, понимать выражение «до» и «после»; Закреплять последовательность времен года; Совершенствовать диалогическую форму речи;

представлений)		закреплять умение детей играть в различные дидактические игры.
Конструктивная деятельность *«Скворечник для птиц»*	Трудовая Познавательно – исследовательская Восприятие худ. литературы	Закреплять навыки работы с бумагой и картоном, умение разрезать бумагу по нарисованным линиям; Привлекать детей к изготовлению кормушек, развивать умение доводить начатое дело до конца; Формировать у детей представление о неразрывной связи человека с природой; Пополнять литературный багаж детей: продолжать знакомить с народными приметами и литературными произведениями о птицах.
Чтение худ. литературы Чтение сказки С.Я. Маршак *«Двенадцать месяцев»*	Восприятие худ. литературы Познавательно – исследовательская Игровая	Продолжать знакомить детей с литературным творчеством С.Я Маршака; Учить детей понимать характеры сказочных героев, ситуации, сочувствовать положительным героям; Развивать умение отвечать на вопросы, связанные с содержанием текста; Закреплять знания последовательности весенних месяцев; Приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры.
Изобразительная деятельность (рисование) Рисование *«Царица – водица»*	Познавательно – исследовательская	Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов; учить детей располагать изображение на листе с учетом его пропорций; Закреплять умение передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш; Расширять знания детей о воде, ее свойствах, роли в жизни человека, о формах и видах воды (осадки, реки, ручьи); Продолжать учить детей устанавливать причинно – следственные связи; Закреплять навыки безопасного поведения на реке.
Итоговое мероприятие: КВН *«Природа вокруг нас»* =	Игровая Двигательная	Уточнить и систематизировать представления детей о весне, и ее приметах; Обобщить знания детей о животных, растениях, птицах; Развивать творческое воображение, внимание, речь; Создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребенку высказаться в процессе игры; Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

«Театр»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) *Украшаем театральные маски узорами*	Познавательно – исследовательская Трудовая	Продолжать учить детей задумывать и выполнять узор; Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги; Развивать творчество, эстетические чувства; Совершенствовать умение считать до 10, пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; Познакомить с профессиями людей, помогающих создавать спектакли: гример, художник по костюмам; Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место.
Изобразительная деятельность Лепка по замыслу *«Любимый сказочный герои»*	Коммуникативная Двигательная	Закреплять способность создавать изображение по замыслу, придавать изображению характерные черты задуманного; Развивать умение давать развернутую оценку своей работы и работ других людей; Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца; Продолжать совершенствовать диалогическую форму речи; Упражнять детей в умении концентрировать внимание, быстро реагировать на сигнал, прыгать на двух ногах.
Познавательно – исследовательская (формирование целостной картины мира) *«Театр и дети»*	Познавательно – исследовательская Игровая	Расширять представление детей о том, что такое театр, об устройстве театра; Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, пальчиковый, настольный, бибабо); Закреплять навыки поведения зрителей в театре: садятся на свои места, смотрят внимательно, не мешают, хлопают; Развивать исполнительские умения детей в создании художественного образа, используя для этого игровые импровизации; При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, наклеивания изображений; Воспитывать интерес к театру.
Коммуникативная (развитие речи) Составление рассказа из личного опыта *«Мы артисты»*	Коммуникативная Игровая Музыкальная	Закреплять у детей навыки творческого рассказывания; Формировать умение подбирать и применять в самостоятельных высказываниях образные выражения; Продолжать учить детей передавать интонацией свои чувства и впечатления; Совершенствовать исполнительские умения детей, используя для этого игровые, песенные,

		танцевальные импровизации; Способствовать развитию навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него.
Познавательно – исследовательская (Формирование элементарных математических представлений)	Познавательно – исследовательская Двигательная	Формировать умение составлять группы, содержащие равное число предметов; Упражнять в измерении длины и ширины предметов, по ходу измерения откладывать предметы – метки; Упражнять в сравнении смежных чисел в пределах 10; Закреплять основные виды движений: ходьба в сочетании с другими видами движений, ходьба боком приставным шагом; Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
Конструктивная деятельность *«Настольный театр»*	Познавательно – исследовательская Трудовая	Закреплять умение вырезать детали на глаз и приклеивать их к сделанному конусу (из круга) или цилиндру (из прямоугольника); Придавать поделке определенный образ, украшая ее вырезанными мелкими деталями; Поощрять попытки детей самостоятельно делать игрушки для настольного театра; Закреплять навыки работы с ножницами; Расширять знания детей о труде людей, помогающих создавать спектакли.
Чтение худ. литературы Чтение стихотворения С.Я Маршака *«В театре для детей»*	Восприятие худ. литературы Игровая Коммуникативная	Систематизировать знания детей о литературном творчестве С. Я. Маршака; Продолжать учить детей осмысливать содержание произведения, развивать поэтический слух; Развивать речетворческие способности детей: придумывать рассказы по предложенному началу, на заданную тему; Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления; Совершенствовать артистические навыки детей.
Изобразительная деятельность (рисование) *«Девочка и мальчик пляшут на сцене»*	Познавательно - исследовательская	Продолжать учить детей передавать в рисунке различие одежды мальчика и девочки, движения фигур; Закреплять приемы работы краской, умение красиво располагать изображение на листе; Развивать воображение, способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свои выбор; Развивать геометрическую зоркость: умение находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы; Закреплять гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Итоговое мероприятие: *Театральная постановка сказки «Колобок»*	Игровая Двигательная	Учить детей, показывать несложные представления по знакомым литературным сюжетам (ребятам младших групп); Развивать у детей интерес к театрально – игровой деятельности, речевую активность мимику лица; Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования; Создавать детям радостное настроение, приобщать к театральному искусству.

«День космонавтики. Космос. Ю.А.Гагарин»

Образовательная деятельность	**Интеграция**	**Содержание**
Изобразительная деятельность (рисование) *«Полет на луну»*	Познавательно – исследовательская Двигательная	Учить детей передавать в рисунке форму ракеты, располагать ракету так, чтобы было понятно, куда она летит; рисовать фигуру людей в скафандрах; Закреплять умение дополнять рисунок подходящими по смыслу предметами; Совершенствовать умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать красками, заполнять весь лист изображениями; Расширять представления детей о том, кто такие космонавты, на чем они отправляются в космос; Развивать навыки ходьбы по гимнастической скамейке, с перешагиванием через препятствия, приседанием на середине.
Изобразительная деятельность Лепка *« Белка и стрелка»*	Восприятие худ. литературы Музыкальная	Закреплять умение детей передавать в лепке характерные особенности животных, их относительную величину; Продолжать учить детей добиваться более точной передачи формы и пропорций частей, используя усвоенные приемы лепки; Рассказать детям о том, что первыми кто отправился в космос собаки Белка и Стрелка; Зачитывать понравившийся отрывок из произведения с наиболее яркими, запоминающимися описаниями; Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки.
Познавательно – исследовательская (формирование целостной картины мира) *«День Космонавтики»*	Познавательно – исследовательская Музыкальная	Познакомить детей с праздником «День космонавтики» с первым человеком, полетевшим в космос. Расширять представления детей о небесных телах: о солнечной системе, планетах, входящих в неё, о солнце как об источнике света и тепла на Земле;

		Закреплять умение детей располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение; Продолжать развивать коллективное творчество; Развивать интерес и любовь к музыке, умение слушать произведение до конца; Воспитывать желание принимать участие в праздниках.
Коммуникативная (развитие речи) Составление творческого рассказа «*Путешествие в космос»*	Коммуникативная Познавательно - исследовательская	Совершенствовать умение составлять план рассказа и придерживаться его; Закреплять умение вести диалог с воспитателем; Пробуждать интерес к познанию окружающего мира, развивать любознательность; Упражнять детей в порядковом и обратном счете до 10; Расширять представления о роли солнечного света в жизни человека и влиянии на здоровье.
Познавательно – исследовательская (Формирование элементарных математических представлений)	Познавательно – исследовательская коммуникативная Двигательная	Продолжать учить детей делить предметы на 2 и 4 части; Упражнять в измерении расстояния шагами, дать представление о зависимости результатов измерения от ширины шагов; Продолжать развивать правильную осанку; Закреплять умение строить высказывания; Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнованиях.
Конструктивная деятельность *« Ракета»*	Познавательно – исследовательская Восприятие худ. литературы	Закреплять умение создавать различные конструкции по рисунку и по собственному замыслу; Определять, какие детали и материал больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; Обобщать знания детей о понятиях: «планета», «ракета»; Продолжать учить детей эмоционально воспринимать содержание стихотворения, помогать понять его смысл; закрепить правила безопасного поведения при работе с бросовым материалом. Воспитывать желание трудиться, радоваться результату труда.
Чтение худ. литературы Сказка Н.Носова *«Незнайка на Луне»* (главы из книги)	Восприятие худ. литературы Коммуникативная Игровая	Углублять знания детей о творчестве Н. Носова; Совершенствовать умение детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев; Развивать умение придумывать различные варианты сказочных приключений; Учить составлять слова из слогов (устно); Закреплять умение самостоятельно готовить необходимые атрибуты, выбирать отрывок из сказки для постановки.

Изобразительная деятельность (рисование) *«Звёздное небо»*	Коммуникативная Познавательно – исследовательская	Учить детей рисовать небесные тела: звезды, луна, облака, передавая их характерные особенности; Закреплять умение располагать изображение по всему листу, определяя место отдельным предметам; Развивать технику рисования и закрашивания карандашом; Пополнить словарный запас детей понятием: *«небесные тела»;* Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине); Воспитывать стремление беречь окружающий мир.
Итоговое мероприятие: Развлечение *«Мы – космонавты»*	Игровая Коммуникативная	Закрепить знания детей об основных планетах, небесных телах, их характерных признаках; Обобщать представления детей о героях космоса; Развивать речь детей, расширять кругозор; Продолжать приучать детей участвовать в играх с элементами соревнования; Воспитывать любовь к своей планете.

«От нас природа тайн своих не прячет, но учит быть внимательнее к ней»

Образовательная деятельность	**Интеграция**	**Содержание**
Изобразительная деятельность (декоративное рисование) *«Букет цветов»*	Изобразительная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность	Учить детей создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме; Закреплять знание тёплых тонов, композиционные умения: в центре помещать самые крупные цветы, к краям – маленькие; Совершенствовать плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и её концом; Обобщать знания детей о строении, росте цветов; Познакомить детей с лекарственными растениями: подорожник, крапива, их целебными свойствами; Развивать речь детей, умение правильно строить предложения, развернуто и точно, отвечать на вопросы; Воспитывать любовь к растениям, желание ухаживать за ними.
Изобразительная деятельность (аппликация) «*Птицы на ветке»*	Изобразительная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность	Закреплять умение передавать в аппликации образ птиц, особенности формы головы и туловища, хвоста (вырезая по частям из цветной бумаги), соблюдая относительную величину; Передавать окраску птиц разной породы; Совершенствовать умение принимать участие в коллективной работе, находить место своему

		изображению в общей композиции; Расширять знания детей об особенностях внешнего вида, повадках птиц, помочь испытать радость от сознания того, что делясь крошками хлеба, можно спасти их от гибели; Дать представления о правилах ухода за домашними питомцами (водить к ветеринару, делать прививки); Воспитывать бережное отношение к птицам.
Познавательно – исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) *«Что мы сажаем, сажая леса?»*	Познавательно – исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность	Обогатить представления детей о значении леса в жизни человека (оздоровительном, эстетическом, хозяйственном); рассказать о причинах исчезновения лесов; Закрепить навыки поведения в лесу; Пополнить словарный запас детей новым словом: *лесник*, рассказать о важности и значимости его труда; Развивать умение поддерживать беседу; Воспитывать бережное отношение к лесу.
Коммуникативная деятельность (развитие речи) Заучивание стихотворения Г.Новицкой «*Вскрываются почки»*	Коммуникативная деятельность Познавательно – исследовательская Изобразительная деятельность	Продолжать учить детей читать наизусть стихотворение, интонационно передавая радость пробуждения природы; Развивать поэтический слух, чувствовать и понимать поэтические образы; Расширять представления о весенних изменениях в природе, знакомить детей с народными приметам; Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, побуждать передавать эти отличия в рисунках; Закрепить представления детей о том, что следует одеваться по погоде (ходить по лужам в резиновых сапогах).
Познавательно – исследовательская деятельность (Формирование элементарных математических представлений)	Познавательно – исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность Двигательная деятельность	Закреплять умение измерять длину предметов с помощью условной мерки; Учить называть числа, смежные с названных, понимать выражения «до», «после»; Упражнять в сравнении предметов по длине, ширине, высоте; Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания; Совершенствовать технику основных упражнений: опускать и поворачивать голову в стороны, поворачивать туловище в стороны, поднимать руки вверх.
Конструктивная деятельность (ручной труд) *«Любимое животное»*	Трудовая деятельность Познавательно – исследовательская деятельность	Закреплять умение создавать фигуры животных из различного материала, передавать выразительность образа; Продолжать учить детей использовать образец для получения хорошего результата; Развивать фантазию, воображение;

	Игровая деятельность	Расширять знания детей о животном мире, о многообразии видов, и их связи со средой обитания; Развивать способность использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра; Воспитывать доброе отношение к животным, желание оберегать их.
Восприятие худ. литературы и фольклора Чтение рассказа «*Весна в лесу»*	Восприятие худ. литературы Познавательно – исследовательская	Закреплять умение эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов; Вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы, желание выразить в слове свои переживания и впечатления; Систематизировать представления детей о чередовании времен года, уточнить знания о том, что меняется в природе с наступлением весны; Способствовать закреплению навыков исполнения танцевальных движений: животных, птиц.
Изобразительная деятельность (рисование) *«По замыслу»*	Изобразительная деятельность Трудовая деятельность Двигательная деятельность	Закреплять умение детей задумывать содержание своего рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения; Закреплять представления детей о природе, о её значении для жизни человека; Развивать фантазию, творческую активность; Совершенствовать умения и навыки рисования разными материалами; Приучать детей самостоятельно и своевременно готовить материалы к занятию, без напоминания убирать своё рабочее место; Продолжать упражнять детей в умении сохранять равновесие, стоя на одной ноге, закрыв глаза.
Итоговое мероприятие: Викторина *«Лес»* (К.,С)	Коммуникативная деятельность Игровая деятельность	Закрепить знания детей о лесе и его обитателях, о правилах поведения; Развивать речь, внимание, умение анализировать содержание вопросов и загадок и давать полный содержательный ответ на них; Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр; Воспитывать экологическую культуру.

«Животный мир морей и океанов»

Образовательная деятельность	Интеграция	Содержание
Изобразительная деятельность (рисование) *«Золотая рыбка»*	Изобразительная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность	Продолжать развивать у детей умения рисовать рыбку, передавая её характерные особенности: строение, цвет; Вырабатывать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось грубых линий, пачкающих рисунок; Закреплять умение закрашивать рисунок акварелью; Познакомить детей с обитателем морского дна, золотой рыбкой, её внешним видом, строением; Закрепить правила безопасного поведения во время купания, на реке, в бассейне.
Изобразительная деятельность (лепка) Сценка из сказки *« По щучьему велению»*	Изобразительная деятельность Восприятие худ. литературы Познавательно – исследовательская деятельность	Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки (Емеля и щука), передавать пропорциональные отношения между персонажами; Закрепить умение располагать фигуры на подставке; Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество; Расширять знания детей об обитателях рек, о роли воды в жизни человека; Побуждать детей рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями;
Познавательно-исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира) *«Животный мир морей и океанов»*	Познавательно – исследовательская деятельность Восприятие худ литературы	Познакомить детей с обитателями морей и океанов, их внешним видом и строением; Уточнить представления детей о морских растениях; Развивать интерес детей к познавательной литературе; Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа; Дать представление об основных источниках загрязнения воды, его последствиях, мероприятиях по предотвращению загрязнения; Воспитывать бережное отношение к воде и его обитателям.

Коммуникативная деятельность (развитие речи) Составление рассказа из личного опыта *«Отдых на море»*	Коммуникативная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность	Продолжать развивать умение детей содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах из личного опыта; Помогать правильно, строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, если); Расширять знание детей о морском обитателе *ракушке,* её внешнем виде, строении; Закрепить знания детей о том, что пребывание на берегу моря очень полезно для здоровья человека.
Познавательно-исследовательская деятельность (Формирование элементарных математических представлений)	Познавательно – исследовательская Коммуникативная деятельность Игровая деятельность	Закреплять навыки счета в пределах 10; Упражнять в составлении групп, содержащих указанное число разных игрушек; Продолжать учить детей делить предметы на 2 и 4 равные части путем складывания и разрезания; Развивать глазомер; Поощрять попытки детей высказывать свою точку зрения, согласие или не согласие с ответом товарища; Закреплять умение детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры.
Конструктивная деятельность (конструирование) *«Аквариум»*	Познавательно – исследовательская деятельность Трудовая деятельность Коммуникативная деятельность	Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части; определять, какие детали больше подходят для постройки; Продолжать учить планировать процесс возведения постройки; Закрепить имеющиеся знания детей об аквариуме, его предназначении; Развивать умение мыслить, рассуждать, доказывать; Продемонстрировать способы ухода за аквариумом, привлекая детей к хозяйственно – бытовому труду.
Восприятие худ. литературы и фольклора Чтение стихотворения *«Осьминожек»*	Восприятие худ. литературы и фольклора Познавательно – исследовательская деятельность	Пополнять литературный багаж детей стихотворением; Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); Развивать у детей чувство юмора; Расширять знание детей о морском обитателе: *осьминожек,* его внешнем виде, строении, закрепить название цветов; Познакомить детей с новыми понятиями: зоомагазин, зоопарк; Рассказать о трудовых действиях работников зоопарков и зоомагазинов; Воспитывать бережное отношение к обитателям морей и океанов.

Изобразительная деятельность (рисование) *«Подводное царство»*	Изобразительная деятельность Восприятие худ. литературы Двигательная деятельность	Формировать умение строить композицию рисунка, передавать движения растений, животных, рыб, красоту подводного мира; Проявлять самостоятельность в выборе цветового решения; Закреплять умение свободно владеть карандашом при рисовании длинных линий, крупных и мелких форм; Обобщать знания о растительном и животном мире подводного мира; Пополнять литературный багаж детей загадками на тему: «*Обитатели водоемов»;* Развивать умение выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
Итоговое мероприятие: Создание альбома *«Обитатели морей и океанов»*	Коммуникативная деятельность Трудовая деятельность	Закреплять знания детей об обитателях морей, рек, океанов; Привлекать детей к изготовлению альбомов для занятий и самостоятельной деятельности; Закреплять навыки работы с ножницами и бумагой, умение составлять узоры на титульном листе альбома; Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений; Развивать умение поддерживать бесед.