**Информационная справка о герое проекта «человек труда Костромской области» (номинация «Славим человека труда»)**

**Большакове Николае Абрамовиче**

Большаков Николай Абрамович живёт в селе Палкино Антроповского муниципального района Костромской области более 44 лет. Родился он 20 апреля 1951 года в селе Забегово Октябрьского района Костромской области в многодетной семье. С малых лет дети привыкли трудиться. После службы в морфлоте в городе Кронштадт, он поступает на художественно-графический факультет Костромского педагогического института имени Некрасова, по окончании которого приезжает в с. Палкино к своему другу.

В Палкине друзья открыли художественно-оформительскую мастерскую. Занимались оформлением различных помещений, детсадов, школ, кафе, домов культуры.

Дополнительно дома Николай Абрамович много делал поделок из дерева, капа на заказ. Шедевры красоты народного умельца разлетелись по всей России. Мебельные гарнитуры, сделанные золотыми руками Николая Абрамовича уехали в Галич, Москву, Тюмень, Новосибирск. Работа с деревом приносила художнику удовлетворение, а семье, где подрастали 3 дочери, дополнительный, неплохой доход.

Николай Абрамович становится участником выставок своих работ по дереву. В 1996, 2004 годах ему было присвоено звание «Мастер золотые руки» Костромской области и 1 место среди мебельщиков Костромской области.

В 90-х годах Николай Абрамович начал обучать работе с деревом детей из социального приюта «Ромашка», которые учились работать на деревообрабатывающих станках, овладевали навыками работы с резцами, учились плотницкому ремеслу. А малыши – просто учились рисовать, любили своего педагога и часто прибегали к нему домой.

А чтобы  знания и умения мастеров  не затерялись во времени, им нужны ученики-продолжатели их ремесла. В 2004 году Николая Абрамовича пригласили работать в МКУ Антроповская ДШИ (художественное отделение). А с 2007 года и для палкинских ребят появилась возможность овладеть мастерством рисунка, живописи, скульптуры.

Сейчас ученики талантливого художника, опытного педагога являются постоянными участниками выставок и фестивалей различных уровней, добиваются высоких результатов, имеют дипломы 1 и 2 степени всероссийских, межрегиональных, областных конкурсов. Преподаватель увлекается живописью. И его работы присутствуют в экспозициях вместе с работами его учеников.

Сегодня у Николая Абрамовича огромное количество дипломов, грамот, благодарственных писем за труд и мастерство

У Николая Абрамовича 3 дочери, внуки, дома - он просто дед для любимых внуков Он играет с ними в нарды, шахматы, гуляет в лесу, катается на велосипеде. Внуки – его радость в жизни.

Говорят, искусство делает нас добрыми, а еще надо сказать: все прекрасное вечно. Так вечно будет и то, что выходит из золотых рук Николая Абрамовича Большакова.